



كَيْوَانُ الشَّرُفِ لِللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللّلِي مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِلَّا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِلْمُعُلِّ مِلْمُعُلِّ مِلَّا مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّالِي مُلْمُعُلِّ مِلّ

عِلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ المُوسَوِيُّ، عَلَمُ الْهُدَىٰ (٣٥٥ - ٣٥هـ)



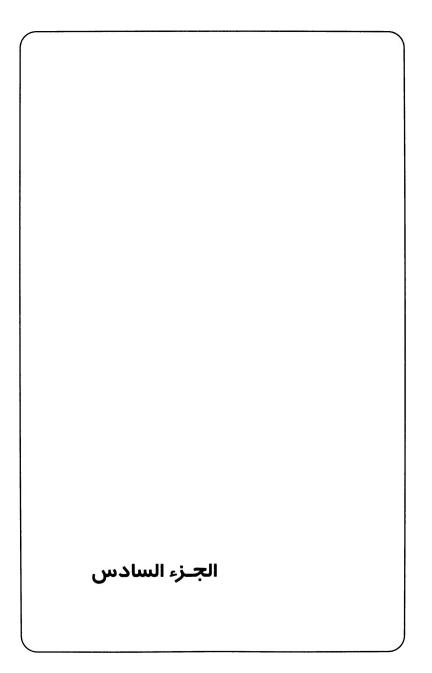
المخلَّلُالرَّابِعُ

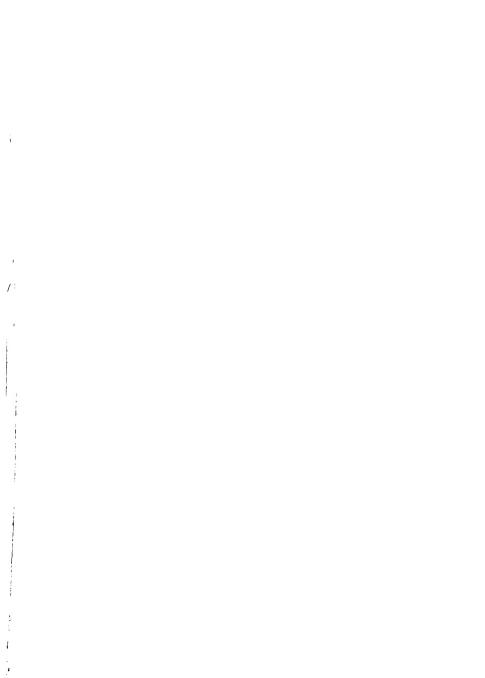
خَقِزُقَ تَعلَيْقُ الدُّكَةُ رُوضَ رَسَيَلَمُ ازْ الخُسَيِّيْ فِي الْخِلْفِيُ

مُوَلِّفَالْتُ لَلشَّنْ فِيلِ لِلْوَضَىٰ ٢٧/



سرشناسه: سیدمرتضی، علی بن حسین، ۳۵۵ - ۴۳۶ ق. عنوان و نام بديدأور: ديوان الشريف المرتضى/ الشريف المرتضى على بن الحسين الموسوي، علم الهدى؛ تحقيق وتعليق: مضر سليمان الحسيني الحلِّي؛ إشرافَ: محمَّد حسين الدَّرايتيِّ: إعداد: مركز المؤتمرات العلميَّة والبحوث الحرَّة التابع لمؤسسة دارالحديث. مشخصات نشر: مشهد المقدَّسة: الآستانة الرضويَّة المقدَّسة، مجمع البحوث الإسلاميَّة، ١٤٤١ق. _ = ١٣٩٨. مشخصات ظاهری: ٥٨٦ ص. فروست: المؤتمر الدولي لذكري ألفيَّة الشريف المرتضى، مؤلِّفات الشريف المرتضى؛ ٣٢. شابك: دوره: ۷-۴۱۲-۶۰-۶۰-۹۷۸؛ ج۴: ۵-۴۱۶-۶۰-۶۰-۹۷۸. وضعيت فهرست نويسى: فييا. بادداشت: عربي. موضوع: شعر عربي -- قرن ۵ق. شناسهٔ افزوده: حسینی حلّی، مضر سلیمان. شناسهٔ افزوده: بنیاد پژوهشهای اسلامی. ردەبندى ديويى: ۸۹۲/۷۱۳۴. ردهبندی کنگره: PJA ۳۹۶۶. شمارهٔ کتاب شناسی ملّی: ۵۹۴۷۳۰۰. مركز عاش إعلى يروس إي آزاد المؤتمر الدولي لذكرى ألفيّة الشريف المرتضى _ مؤلّفات الشريف المرتضى /٣٢ ديوان الشريف المرتضى (المجلّد الرابع) تحقيق وتعليق: الدّكتور مضر سليمان الحسيني الحلّي إشراف: محمدحسين الدرايتي الإخراج الفنّي: حسين أفخميان تصميم الغلاف: نيما نقوي الطبعة الأولى: ١٤٤١ق/١٣٩٨ش/٠٠٠ نسخة، وزيري/الثمن: ٧١٠٠٠٠ ريال إيراني الطباعة: مؤسّسة الطبع والنشر التابعة للاّستانة الرضويّة المقدّسة مجمع البحوث الإسلامية ، ص.ب: ٣٦٦-٩١٧٣٥ هاتف و فاكس وحدة المبيعات في مجمع البحوث الإسلاميّة: ٣٢٢٣٠٨٠٣-٥١-مؤسسة العلمية-الثقافية في دارالحديث، قم: ص.ب: ٨١٦-٣٧١٨٥ هاتف مركز المبيع في مؤسسة العلميّة -الثقافيّة في دار الحديث:٣٧٧٤٠٥٤٥-٢٥٠ info@islamic-rf.ir www.islamic-rf.ir 🔷 حقوق الطبع محفوظة للناشر 🛇





وَقَالَ يُهَنِّئُ شَاهِنْشَاهَ جَلَالَ الدَّولَةِ وَجَمالَ المِلَّةِ وَنَصِيرَ الأُثَّةِ رَكَنَ الدِّينِ بِعِيدِ الفِظرِمِن سَنَة أَرْبَعِمِئَةٍ وَعِشرِينَ بَعدَ افْتِضَاءٍ لِذَلِكَ وَاسْتِدْعَاءٍ لَهُ:

[مجزوء الكامل المرَفَّل]

وَلَصِيقُ بَيْتِكَ لَا يُضَامُ	أَطْ وَادُ عِ زِكَ لَا تُ رَامُ	١
عَـنْ نَيْـلِ غَايَتِهَـا الكِـرَامُ	وَلَــكَ المَكَــارِمُ قَصّــرَتْ	۲
فَكَأَنَّمَا حَالًا الغَمَامُ	وَإِذَا حَلَلْتَ بِبَلْدَةٍ	٣
كِ بِأَنَّـكَ المَلِـكُ الهُمَــامُ	وَلَقَــــد دَرَى كُـــلُّ المُلُـــو	٤
كَ فَأَنْتَ رَضوَى أُوشَمَامُ (١)	وَإِذَا هُــــمُ قِيـــــدُوا إِلَيْـــــ	٥
ءُ لِـــمُبْصِرٍ وَهُـــمُ الظَّـــلَامُ	وَكَأَنَّمَا أَنْهَا لَنْهِا	٦
لَهُم وَحِصَّتُكَ السَّنَامُ (٢)	وَإِذَا اقْتَسَمْتُمْ فَالشَّوِي	٧
ءِ وَأَنْــتَ صَــبُّ مُسْــتَهَامُ	وَسَلَا المُلُوكُ عَنِ العَلَا	٨
لِعَظِيمَةٍ قَعَدُوا وَقَامُوا	فَمَتَــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٩

١. رَضْوَى وَشَمَام: جَبَلانِ مَعرُوفَانِ فِي جَزِيرَةِ العَرَبِ.

٢. الشَّوَى: الأَطرَافُ.

لِبُعْدِ مَطْلَبِهَا الْمَنَامُ	وَلَــرُبَّ مُعْضِــلَةٍ يُقَــضُّ	١.
وَرَأُوكَ يَقْظَانًــا فَنَـامُوا	ضَاقُوا بِهَا وَوَسِعْتَهَا	11
مٍ لَا يَطِيبُ بِــهِ المُقَــامُ	لله دَرُّكَ فِـــي مُقَـــا	۱۲
ـنِكَ مِـنْ نَجِيعٍ وَالحُسَـامُ(١)	وَالرُّمْحُ يَنْطِفُ فِي يَمِيْد	۱۳
جِمِ وَالشَّفِيعُ لَهَا القَّسَامُ	وَالخَيْلُ تَعْثُرُفِي الجَمَا	١٤
بِالطَّعْنِ سَــرْجٌ أَوْلِجَــامُ	لَـمْ يَبْـقَ فَـوْقَ جُلُودِهَـا	10
وَإِهَابُهُ مَهُ مُ وَتُ زُوَّامُ (٢)	وَالسَّدَّمُ مِسلَّهُ فُرُوجِهَا،	17
حَصْبَاؤُهَا جُثَتُ وَهَامُ (٣)	وَالْأَرْضُ حَمْ رَاءُ القَ رَا	۱۷
طُـرِحُـوا _ ثَـغامٌ أَو بَــشَامُ (١)	يَهُ تَزُّفَوْقَهُ مُ وَقَدُ	۱۸
ـــدَاثٌ، وَأَكْفَــانٌ رَغَــامُ ^(٥)	لَهُ مُ بُطُ ونُ الطَّيرِ أَجْ	19

١. يَنْطِفُ: يَقْطُرُ. (التاج ٢٤ / ٤٢٢)، والنَّجِيعُ: الدَّمُ.

٢. في (ص، م): (واليوم) بدل (والدم). عِندَمَا وَجَدوا أَنَّ التَّفعِيلَةَ الأُولَى مِنَ البَيتِ أُصِيبَتْ بِالخَزلِ:
 (تَسكِين الثَّانِي وَحَدف الرَّابِع) فَصَارَتْ (مُفْتَعِلُنْ)، ظَنتُوا أَنَّ البَيتَ مَكسُورٌ فَغَيَروا (الدَّم) إِلَى (اليَوم) لِيعَالِجوا الخَللَ المَزعُومَ، وَهَذا مِنْ أَعَالِ النَّسَاخِينَ عَفَى اللهُ عَنهُم.

_الفَرْجُ: الخَلَلُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ، وَالْجَمْعُ فُرُوجٌ، والفَرْجُ: مَا بَيْنِ رِجْلَيِ الفَرَسِ. (التاج ٦ / ١٤٣)، وَالضَّمِيرُ يَعُودُ عَلَى الخَيلِ فِي البَيتِ السَّابِقِ، وَمَوتٌ زُوَّامٌ: عَاجِلٌ سَرِيعٌ. (الوسيط ١ / ٣٨٧).

٣. في (س): (العرا) بدل (القَرا)، وفي (م): (القرى) بدل (القَرا).

_القَرّا: الظَّهْرُ، وَهِنَا يُرادُ بِهِ وَجْهُ الأَرضِ، وَالحَصْبَاءُ: الحَصَى.

٤. في (س): (ويهتز) بدل (يهتز). الثّغامُ: نَبتٌ يَبيَضُّ إِذَا يَبِسَ. (المصدر نفسه ٣١ / ٣٥٥) والبَشَامُ:
 شَجرٌ طّيتِبُ الرَّائِحةِ (الوسيط ١ / ٥٩).

٥. في (م): (الأرض) بدل (الطير). الرَّغَام: القَرى، أو تُرابٌ لَيِّنٌ. (التاج ٣٢ / ٢٦٨)، والأَجدَاثُ: القُبُورُ.
 يَقولُ: إِنَّ أَكفَانَهُم مِنَ التُّرَابِ وَقُبُورُهُم بُطُونُ الطَّيْرِ.

مِنْ لَائِمِ فِيهِ المَلَمُ! ٢٠ لَامُوكَ فِي حَسَدٍ، وَكَنْ ٢١ وَرَأُوا قُعُـودِكَ فِـي أَمُـو ر، وَالصَّوَابُ بِهَا القِيَامُ خَكَ، مُغْمَدٌ، سَيْفٌ كَهَامُ(١) ٢٢ وَتَوَهَّمُ وا جَهْ لَا بأنْ ٢٢ حت بعِبْئِهَا وَهُمُ رِغَامُ (٢) ٢٣ حَتَّـــــى رَأُوْكَ وَقَــــدْ نَهَضْــــ خَرقَاءَ لَـيْسَ لَهَا زِمَامُ (٣) ٢٤ وَرَكِبْتَهِ الْمُتَ وَرَكِبْتَهُ ٢٤ ٢٥ وَمَلَكْتَ مِنْهَا مَا وُهِبْ حت وفي يَدَيْكَ لَهَا انْتِقَامُ ٢٦ لَـكَ مِـنْ إِلَـهِكَ ـوَالـعُلُو قُ بِحَـبْلِهِ _جَـيْشٌ لُهَامُ (١) إنْ خَانَ نُصَّارٌ وَخَامُوا(٥) ٢٧ وَالنَّصْ رُمِنْ فَ وَحْدَهُ ٢٨ كَمْ أَخْرَجَتْكَ عَن المَضَا ئِسق مِنْهُ أَفْعَالٌ كِسرَامُ!(٦) ___رُأَوْ أُذَمُّ وَلَا ذِمَـامُ!(٧) ٢٩ كَــمْ ذَا أُجَــارُ وَلَا مُجِيْــ ٣٠ كَــمْ أَوْقَــدُوانَــارًا لَهَــا فِي كُلِّ نَاحِيَةٍ ضِرَامُ!

١. سَيفٌ كَهَامٌ: لَا يَقْطَعُ، غَيرُمَاضِ. (التاج ٣٣ / ٣٨٩).

٢. رِغَامٌ: جَمعُ رَغِيمٍ، مِنْ رَغِمَ يَرغَم، رَغَمًا ورَغْمًا ورُغْمًا، فهو رَغيم، وَرُغِم الشَّخصُ: رغُم، ذلَ كأنه لَصِيقٌ بِالتُّرَابِ. (المعاصرة ٢ / ٩١٢).

٣. في (س): (متوفرًا) بدل (متوقرًا). رجلٌ مُتَوقِّرُ: ذُو حِلمٍ وَرَزَانةٍ. (التاج ١٤ / ٣٧٦)، والخَزقاءُ مِنَ النُّوقِ: الَّتِي لَا تَتَعَهَّدُ مواضِمَ قَواثِمِها مِنَ الأَرْضِ. (المصدر نفسه ٢٥ / ٣٣٠).

٤٠ جَيْشٌ لُهامٌ: كَثِيرٌيَلْتَهِم كُلَّ شَيْءٍ ويَغْتَمِرمَنْ دَخَلَ فِيهِ أَي يُغَيِّبُه ويَسْتَغْرِقُه. (اللسان ١٢ / ٥٥٤).

٥. خَامُوا فِي القِتال: جَبُنُوا عَنهُ وَلم يَظْفَروا بِخَيْر. (التاج ٣٢ / ١٣٦).

٦. المضَائِقُ: مَا ضَاقَ وَاشْتَدَّ مِنَ الأَمُورِ. (المصدر نفسه ٣٢ / ١٣٣).

٧. أُذُمُّ: أُجارُ. (المصدر نفسه ٣٢ / ٢٠٦)، وَلا ذِمَامٌ: لَا عَهْدٌ، وَلَا أَمَانٌ. (المعاصرة ١ / ٨٦١).

دٌ لَا يَضِ يَرُكَ أَوْ سَلَمُ (١) ٣١ فَنَجَـوْتَ مِنْهَا وَهْـيَ بَـرْ دَةُ خَيْرُمَا حُبِيَ الْأَنَامُ ٣٢ إِنِّكِ أَوَدُّكَ وَالمَكِودُ عَلِقَتْ فَلَيْسَ لَهَا انْفِصَامُ (٢) ٣٣ وَوِلَايَةِ عِيلَ اللَّهِ عُلَايَةٍ مِنْ وَوَّ عَنْ سَاحَتِي الخُطُطُ العِظَامُ (٣) ٣٤ وَإِذَا ذَكَرْتُكُ عَرَّجَكُ كَ وَفِيكَ زِينَ بِهَا الكَلَامُ (٤) ٣٥ وَقَصَائِدٌ لِسِي فِسِي أَبي ةُ الشِّعْرِ؛ أَوْغَنَّى الحَمَامُ ٣٦ رَاقَتْ فَجُنِّ بَهَا رُوَا ٣٧ وَكَأَنَّمَا هِــــى رَوْضَـــةٌ بِالْحَزْنِ جَادَ بِهَا غَمَامُ (٥) ـشَغَفُ المُبَرِّحُ وَالغَرَامُ (٦) ٣٨ أَوْدِمْنَةٌ يُهْدَى لَهَا الشَّ ٣٩ وَلَهَا بِكُلِّ مَفَازَةٍ رَتَكٌ كَمَا رَتَكَ النَّعَامُ (٧)

أَوْ دِيمَةٌ وَطْفَاءُ ضَا حَكَهَا نِسِيمٌ مُسْتَهَامُ

١. الشَّاعِرُيَقْتَبِسْ مِنْ قَولِهِ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿ ... يَنَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَمًا عَلَيْ إِبْرَ هِيمَ ﴾. (الأنبياء / ٦٩).

٢. في (ص): سَقَطَت (عَلِقَتْ) فَالعُجزُنَاقِصٌ، وَفِي (س) أَضَافَ النَّاسِعُ (وثقى) بَدل الكَلِمةِ
 النَّاقِصَةِ، مِنْ غَيْرأَنْ يُنَبَة لِذَلِكَ.

٣. الخُطَطُ: جمعُ الخُطَّةِ، وهيَ الإِقْدامُ عَلَى الأَمورِ. (التاج ١٩ / ٢٥٢).

٤. حَقُّهُ أَنْ يَقُولَ: وَقَصَائِدُ، لَكِنَّ الوَزنَ اضْطَرَّهُ لِلتَّنْوِينِ.

٥. في (س): (فَكَأَنَّمَا) بَدل (وَكَأَنَّمَا). الحَزْنُ: الغَلِيظُ مِن الأَرضِ. (المصدر نفسه ٣٤ / ٤١٤).

٦. فِي (ص): لَمْ يَظْهَرْمِنَ البَيتِ غَيرُ (أو ديمة) وَالبَاقِي بَيَاضٌ، وَفِي (س): وُضِعَ بَيْتٌ بَدِيلٌ عَنْ بَيتِ
 الشَّريفِ، هُوَ:

ـ الدِّمْنَةُ: آثارُ الدَّارِ والنَّاسِ، أَوهِيَ المَوْضِعُ القَرِيبُ مِنَ الَّدارِ. (التاج ٣٥ / ٢٤)، والبَرْحُ: العَذابُ الشَّديدُ والمَشَقَّةُ. وبَرَّحَ بِهِ الأَمُرَّتَبْرِيحًا: أَي جَهَدَهُ. (المصدر نفسه ٦ / ٣٠٤).

٧. قَالَ: وَلَهَا، وَالضَّمِيرُ يَعُودُ لِلقَصَائِدِ، رَتَكَ: قارَبَ خَطْوَه فِي عَدْوِهِ. (التاج ٢٧ / ١٧٠).

__رلاً يُفَارقُــهُ السَّــقَامُ(١) ٤٠ وَصَـحَائِحٌ، وَلَـرَبُّ شِعـ أَوْلَيْتَــهُ ذَاكَ الصِّــيَامُ (٢) ٤١ فَافْطِرْفَقَدْ أَثْنَى بِمَا ـهِ . نَزَاهَــةً _فِعْلُ حَـرَامُ ٤٢ شَهْرٌيَمُ رُّ وَلَـيْسَ فِيْدِ أَمْ لَاكُ لَيْسَ بِهَا أَثَامُ (٣) ٤٣ وَصَـحَائِفٌ يَرْفَعْنَهَا الْـ ٤٤ وَكَأَنَّمَ الْرَجُ الجَمِيْ ___ _ل بهَا عَبِيرٌ أَوْمُدَامُ ذَخَـرَ الإلَـهُ لَـكَ الـدَّوَامُ ٥٥ فَدُم السُّدُهُورَ، فَسَبَعْضُ مَا ٤٦ وَبِنَاؤُكَ الْمَرْفُوعُ فِي الْ حِعَيُّوقِ لَـيْسَ لَـهُ انْهـدَامُ نُ _مُخِلَّدًا _عَامٌ فَعَامُ ٤٧ وَعَلَيْكَ تَجْتَازُ السُّنُو ٤٨ وَإِذِا أَلَــــمَّ رَدِّى فَلَيْـــــ ــسَ لَــهُ بِــدَارِكُمُ لِــمَامُ (٤) ٤٩ وَكِفَايَـــةُ الله الكَعَامَــةُ كُلَّمَا فَغَرَالحِمَامُ (٥)

١. يُقَالُ: رَجُلٌ صَحَاحٌ وصَحِيحٌ، من قومٍ صِحَاحٍ، وأَصِحّاءً، فيهمَا، وامرأةٌ صَحِيحةٌ، من نِسْرَةِ صِحَاحٍ وصَحَائِح»، والشَّاعِ اضْطَرَ لِلتَّنْوِينِ، فَقَالَ: وَصَحَائِحٌ.

۲. في (م): (افطر) بدل (فافطر).

٣. حَقُّهُ أَنْ يَقولَ: وَصَحَائِفُ، لَكِنَّ الوَزنَ اضْطَرَّهُ لِلتَّنْوِينِ.

٤. اللِّمَام: اللِّقَاءُ اليَسِيرُ. (الوسيط ٢ / ٨٤٠).

٥. الكِعامُ: شَيْءٌ يُجعل عَلَى فَمِ الْبَعِيرِ. كَعَمَ الْبَعِيرُ يَكْمَمُه كَعْمًا، فَهُوَ مَكْعُوم وكَعِيم: شدَّ فَاهُ، وَقِيلَ: شدَّ فَاهُ فِي هِياجه لِقَلَا يَعَضَّ أُو يأْكل. والكِعَامُ: مَا كَعَمَه بِهِ، وَالْجَمْعُ كُعُمٌ. (اللسان ١٢ / ٢٢٥)، وَهوَ اسْتِعَارَة، يُويدُ: أَغلَق فَاهَ المَوتِ كُلَّمَا فُتِحَ، أَي الكِفَايَةُ مِنَ اللهِ تَعَالَى الحِفظُ، كَمَا قَالَ عَزَّ وَجَلَّ عَنْ نَفْسِهِ: ﴿ ... فَٱللَّهُ خَيْرٌ حَنْهِ ظَلَّ وَهُو أَرْحَمُ ٱلرَّحِهِينَ ﴾ (يوسف / ١٤).

_وَفِي (س): بَيتٌ بَدِيلٌ:

$(\xi\xi\Lambda)$

وَقَالَ فِي الطَّيْفِ:(١)

[الخفيف]

' ضَنَّ عَنِّي بِالنَّرْرِإِذْ أَنَا يَقْظَا نُ وَأَعْظَى كَثِيرَهُ فِي مَنَامِي (٢)

ُ زَوْرَةٌ عَالَجَتْ _ وَمَا هِي إِلَّا الـزْ زَوْرُ _ سُقْمًا مُبِرِّحًا مِنْ سَقَامِي (٣)

٣ وَالتَقَيْنَا كَمَا اشْتَهَيْنَا وَلَا عَيْ _ بِ سِوَى أَنَّ ذَاكَ فِي الأَحْلَام

١. التخريج: طيف الخيال ١٢٥، القطعة كاملة، والذخيرة ٨ / ٤٧٤، ووفيات الأعيان ٣ / ٣١٤، والتخريج: طيف الخيان ٣ / ١٨٥، وأمل وشذرات الذهب ٥ / ١٧٠، والنجوم الزاهرة ٥ / ٣٩، البيتان ٣، ٤، ورياض العلماء ٤ / ٨٨، وأمل الآمل ٢ / ١٨٤، وأدب الطف ١٠١، الأبيات ١، الآمل ٢ / ١٨٤، وأدب الطف ١٠١، الأبيات ١، ٣٠٤.

ـ قال ابن خلكان (وفيات الأعيان ٣ / ٣١٤): "قُلتُ: وَهَذا مِنْ قَولِ أَبِي تَمَّام الطَّائِيِّ":

فَأَتَّانِي فِسي خُفُّيَّةِ وَاكْتِتَامِ وَاحْتِتَامِ وَاحْتِتَامِ وَاحْفِيهَ لِلْجُسَامِ! وَاحْفِيهَا مِلْجُسَامِ! عَيْرَ أَنَّا فِسي دَعْتَ وَالْأَحْسَلَمِ!

استَزَارْتُهُ فِكُرَتِ فِ فِصَى المَنَامِ

يَ الْهَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَنْزَهُ سِتِ الأَرْ

مَجُلِسٌ لَهُ يَكُن لَنَا فِيهِ عَيْبُ

ديوان أبي تمام ٤ / ٢٦٢

٢. في (ص): (ظن) في موضع (ضن)، وفي (ص، س): (منام) بدل (منامي)، وفي (م): (المنام) بدل
 (منامي).

٣. في (س): (سقام).

٤ وَإِذَا كَانَتِ المُلَاقَاةُ لَيْنَا فَاللَّيَالِي خَيْرُمِنَ الأَيَّامِ

٥ وَبَلَغْتُ المَرَامَ آيسَ مَا كُنْ تُ عَلَى النَّأْي مِنْ بُلُوغِ المَرَامِ (١)

١. في (س): (وَبَلَغْتُ المُرادَ) في موضع (وَبَلَغْتُ المرامَ).

(289)

وَقَالَ فِيهِ أَيْضًا:(١)

[الطويل]

أَيَا زَائِرًا بِاللَّيْلِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَسْرِي وَهَلْ زَائِرٌ بِاللَّيْلِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَسْرِي؟! ا وَيَا مُشْبِهًا لِلْفَجْ رِضَوْءُ جَبِينِهِ أَبِنْ لِي قَلِيلًا كَيْفَ رُقِعْتَ بِالفَجْرِ؟! (٢) ٢ تَجُودُ عَلَيْنَا وَالمَعَاذِيرُ جَمَّةٌ ، وَتَبْخَلُ بِالجَدْوَى وَأَنْتَ بِلَاعُذْرِ ٣) ٤ وَلَمَّا تَعَاتَبْنَا عَلَى الهَجْرِصُغْتَ لِي دُنُوَّكَ مِنْ بُعْدٍ وَوَصْلَكَ مِنْ هَجْرٍ (٤)

١. التخريج: طيف الخيال ١٢٤، القطعة كاملة.

٢. قَالَ الشَّريفُ المُرتَضَى (وَلَيِّ) مُعَقِّبًا عَلَى هَذَا البّيتِ: " كَأَنَّهُ غَريبُ المَعنَى".

٣. فِي الأصُولِ: (يَجودُ عَلَينَا) بَدل (تَجودُ عَلَينَا)، وَ(يَبخَلُ بِالجَدوَى) بَدل (وَتَبخَلُ بِالجَدوَى) وَكُلُهَا
نَوَاهَا مُتَنَاسِفَةٌ مَعَ مَا نَفَهَمُ مِنَ البَيتِ، لَكِنْ يَأْتِي شَرحُ البَيتِ مِنْ قِبلِ الشَّاعِرِنَفسِهِ فِي ظَيفِ
الخَيَالِ فَيْفَيِّدُ ذَلِكَ وَيُفْتِرُ البَيتَ تَفسِيرًا آخَرَعَلَى ضَوءِ تَغِيير النُّصَوصِ إلَى (تَجودُ) بَدل (يَجودُ)
و(تَبخَلُ) بَدل (يَبخَلُ) فَنَذَعَنُ مُضْطَرِينَ.

_وقَالَ الشَّرِيفُ المُرتَضَى (فَكُّ) فِي تَفْسِيرِهِ لِمعنَى البَيتِ: " إِنَّكَ تَجودُ لَيلًا، وَالمَعَاذِيرُ فِي اللَّيلِ وَاسِعةٌ لِمَشَقَّةِ الزِّيَارَةِ فِيهِ، وَتَبخَلُ نَهارًا وَالعُذرُ مُرْتَفِعٌ". طيف الخيال ١٧٤.

_الجدوى: العطاء.

٤. وقالَ الشَّريفُ المُرتَضَى (فاتك) فِي تَوضِيحِ مَعنَى هذا بَيتِ: إنَّنِي عَاتَبتُكَ عَلَى الهَجرِ فَأُوهَمتَنِي وَصلًا وَقُربًا لا أَصِلُ لَهُمَا، وَمِنْ مَلِيح العِبَارَةِ:

٥ وَأَوْلَيْتَ بِرًّا لَمْ يَكُنْ عِنْدَ وَاصِلِ إِلَيْهِ، وَمَنْ أَغْنَى نَصِيبًا مِنَ الشُّكْرِ؟ (١)

وَلَـمَّا تَعَاتَبْنَـا عَلَى الهَجْرِصُـغْتَ لِـي دُنُـوَّكَ مِـنْ بُعْـدٍ وَوَصْـلَكَ مِـنْ هَجْـرِ

(20.)

وَقَالَ فِي الطَّيفِ:(١)

[المنسرح]

وَسَّدني كَفَّده وَعَالَقَنِي وَنَحْنُ فِي سَكْرَةٍ مِنَ الوَسَن شَاعَ التَقَاءُ لَنَا وَلَحْ يَبِن لِــمُقْلَتِى مِنَّــةً مِــنَ المِــنَن لَيْتَ خَيَالًا فِي النَّوْمِ لَمْ يَكُنِ وَمَا أَتَى وَقْتُهَا وَلَـمْ يَحِن فَقَدْ أُمِنَّا فِيهَا مِنَ الظَّنَنِ (٢) عَاشَ بِهِ مَيّتٌ مِنَ الحَزَنِ (٣)

وَبَاتَ عِنْدِي إِلَى الصَّبَاحِ وَمَا خَادَعَنِي ثُهِ عَلَمْ عَلَدُ خُدُعَتَهُ فَلَيْــتَ ذَاكَ اللِّقَـاءَ مَـازَالَ، أَوْ وَزَارَنِ عِي زَوْرَةً بِ لَاعِ لَهُ وَ

فَانْ تَكُانُ زَوْرَةً مُوَهَّمَانً

وَإِنْ تَكُنْ بَاطِلًا فَكَمَ بَاطِلل

١. التخريج: طيف الخيال ١٢٥، القطعة كاملة، والذخيرة ٨ / ٢٧٤، الأبيات ١ ـ٣، ٦، ٧.

٢. الظَّنَنُ: جمعُ الظِّنَّةِ، وهيَ التُّهَمَةُ. (التاج ٣٥ / ٣٦٧).

٣. في (م): (فكم كذب) بدل (فكم باطل).

(103)

وَقَالَ فِيهِ:(١)

[الخفيف]

ا بِسأبِي زَائِسرًا أَتَسانِي جُنْحُسا
 الم يُنِي رَائِسرًا أَتَسانِي جُنْحُسا
 السما
 السما</li

١. التخريج: طيف الخيال ١٢٥ ـ١٢٦، القطعة كاملة.

٢. الشاعريقتبس من قوله تعالى: ﴿ وَأَنَّهُ هُوَ أَغْنَىٰ وَأَقْنَىٰ ﴾ (النجم / ٤٨)، وأَقْناهُ: أَي أَرْضاهُ. (التاج ٣٩ / ٣٥٧).

٣. في (ص): (والعين) بدلا من (وعيني).

٤. الوهن: نَحُومن نِصْفِ اللَّيْلِ أُو بعدَ ساعةٍ مِنْهُ.

٥. في (ص): (وزورة) بدل (زورة)، و(ذاك) بدل (ذلك).

٦. في (ص): جاء العجز برواية: (ليس علما وكم ولم يكن ظنا).

أو خداعٌ يُهْدى لِقَلْبِ مُعَنَّى (١)
 أو خداعٌ يُهْدى لِقَلْبِ مُعَنَّى (١)

٩ هِيَ مِشْلُ السَّرَابِ أَوْمِسْلُ لَفْظٍ مَالَـهُ حَاصِلٌ وَلَافِيهِ مَعْنَـي (٢)

١. في (س): (لِقَلْبِي المُعَتَّى) بدلا من (لِقَلْبٍ مُعَنَّى). والمعَنَّى: المتعَبُ المجهَدُ.

٢. في (ص): مكان الكلمة (حاصل) بياض، وفي (س): (فهي مثل) بدلا من (هي مثل).

(204)

وَقَالَ يَشكُرُ عَلَى صَنِيعٍ أُسْدِي إِلَيهِ:

[الوافر]

عَـوَارِفَ لَا أَطِيـتُ لَهَـا احْتِمَالَا
لَـزَالَ بِهَا (شَـرَوْرَى) أَوْلَـمَالَا(١)
لِأَمْرِمَا ارْتَضَيْتُ لَـهُ الرِّجَالَا(٢)
لَبَجَسَ، أَوْ مَسِيلَ الشِّعْبِ سَالَا(٣)
وَجَـدْتُكَ قَـدْ سَبَقْتَ بِهِ السُّوَالَا
فَمَـا أَخْشَـى المُثَقَّفَـةَ الطِّـوالَا
فَمَـا أَخْشَـى المُثَقَّفَـةَ الطِّـوالَا
فَمَـا أَخْشَـى المُثَقَّفَـةَ الطِّـوالَا

١ أُسَيْفَ الدِّينِ قَدْ حَمَّلْتَ ظَهْرِي

٢ ثَقَائِلَ، لَوْحُمِلْنَ عَلَى (شَرَوْرَى)

٣ هَزَرْتُكَ صَارِمًا لَـمْ يَنْـبُ عَنِّـي

٤ فَكُنْتَ إِلَيَّ أَسْرَعَ مِنْ غَمَامٍ

٥ وَلَــمَّا أَنْ سَلَالتُكَ فِــي مُهِــمٍّ

٦ وَمَهْمَا كُنْتَ لِي دِرعًا حَصِيْنًا

٧ وَإِمَا كُنْتَ لِي جَبِلًا مَنِيعًا

٨ وَإِنَّكَ مِنْ أُنَاسِ إِنْ أَغَلُّوا

١. شَرَوْرَى: جَبَلٌ مُطِلٌّ عَلَى تَبوكَ فِي شَرْقِيِّهَا، وَيُقَالُ: إِنَّهُ جَبَلٌ لِبَنِي سُلَيْم.

٢. في (ص): (لم تنبي) بدل (لم ينب).

٣. تَبَجَّسَ: تَفَجَّرَ (الوسيط ١ / ٣٩)، والشِّعبُ: مَسِيلُ المَاءِ فِي بَطْنِ أَرضٍ. (التاج ٣ / ١٣٧).

٤. أَغِذُوا الشَّيرَ: أُسرِعُوا. (المعاصرة ٢ / ١٥٩٩).

حِذَارَ جِوَارِهِمْ سَكَنُوا الظِّلَالا"

كَمَا تَهُ وَاهُ أَمْثَالًا طِوَالَا

لِسَانِي أَنْ يَقُولَ لَكُمْ فَقَالَا"

لِسَانِي أَنْ يَقُولَ لَكُمْ فَقَالَا"

كَرِيمًا كَيْفَ أَذْخُرُهُ المَقَالَا؟!

٩ تَـرَاهُمْ مُصْحِرينَ فَـإِنْ أَزَالُـوا

١٠ فَإِنْ تَقْصُرْفَإِنَّ لَهَا وَشِيكًا

١١ وَلَـــمَّا جُــزْتُمُ أَمَلِــي أَمْــرَتُمْ

١١ وَمَـنْ لَـمْ يَـدَّخَرْعَتِّـي فِعَالًا

١. أَضْحَرُوا: بَرَزُوا فِي الصَّحْرَاءِ. (التاج ١٢ / ٢٨٧)، ذَلِكَ لِإِزَالَةِ خَوفِ وَحَذَرِ جَارِهِم فَإِن اطمَأَنَّ عَادُوا
 وَسَكُنُوا الدُّورَ.

٢. في (د): (حزتم) بدل (جزتم).

(204)

وَقَالَ فِي غَرَضٍ عُرِضَ لَهُ:

[المنسرح]

رَأَيْتُ فِيكَ العَدُوّ مُحْتَكِمَا(')
أَفْسَى عَدُوّ لَوَقَ أَوْرَحِمَا(')
قَشْسَى عَدُوّ لَوَقَ أَوْرَحِمَالَ دَمَا
وَمَيْتَ مَيْتُ لَمْ تَسْكُنِ الرَّجَمَا('')
ثُ مُنَى مَنْ يُعَالِجُ السَّقَمَا
سَلَّمَهُ الاتِّقَاقُ مَا سَلِمَا(')
فَ الرَّمْيَةُ لَمَّا لَمْ يَدُرِ كَيفَ رَمَى
لَا الرَّمْيَةُ لَمَّا لَمْ يَدُرِ كَيفَ رَمَى
لَا الرَّمْيةُ لَمَّا لَمْ يَدُرِ كَيفَ رَمَى
وَفَاعِلْ لِلأُمُورِ مَنْ غَزَمَا

إِنْ كُنْتَ يَاعَمْرُولِي أَسَأْتَ فَقَـدْ
 إِنْ كُنْتَ يَاعَمْ رُولِي أَسَأْتَ فَقَـدْ
 إِنْ كُنْتَ يَاعَةٍ لَـوْرَآكَ فِـي يَـدِهِ

ا فِي سَاعَةٍ لَـوْرَاكُ فِـَـي يَـدِهِ

٣ قُتِلْتَ بِاللَّهِ وَالمَهَانَةِ وَالْلهِ
 ١٤ فَإِنْ تَعِلَّ بُرُهَا فَأَنْتَ بمَا

» وَإِنْ تَكُنْ نَاجِيًا مِنَ المَوْتِ فَالمَو

٦ لَمْ تَنْجُ مِنْهُ كَمَا عَلِمْتَ وَمَنْ

٧ شُلَّتْ يَدَامَنْ رَمَى فَلَمْ تَصِمْ

٨ إِنَّ الأُلُسى فِسي صُدُورِهِمُ حَنَسَقٌ

٩ هَمُّ وا وَلَهُ يَفْعَلُ وا لِعَائِقَ قِ

۱. في (د، س): (قد أسأت) بدل (لي أسأت).

۲. في (ص): (يدها) بدل (يده).

٣. الرَّجَمُ: القَبرُ. (التاج ٣٢ / ٢١٩).

٤. في (ص): سقطت (منه) من صدر البيت

أَنْشَــبَ أَظْفَـارَهُ وَمَـاعَــدَمَا صَبُّ بِهَا لَـيْسَ يَعـرفُ النُّـدَمَا مَا ظَفِرَتْ كَفُّهُ وَمَا غَنِمَا (١) نِعْمَةَ مَنْ لَيْسَ يَشْكُرُ النِّعَمَا أَنَّ جُنُونًا بِالسَّدَهْرِأَوْ لَصَمَالًا) يَأْمَنُ مِنَّا مَنْ خَابَ أُونَدَمَا(٣) إِنَّ أَدِيمًا دَبَغْتُمُ حَلِمَا (٤) فَزَادَكُمْ فَوْقَ ظُلْمَةٍ ظُلْمَا فَقَدْ رَأَينَا مَنْ يَعْبُدُ الصَّنَمَا وَمَا رَأَيْنَا فِيكُمْ لَهُ كَرَمَا إنْ كَانَ أَعْطَى فَطَالَهَا حَرَمَا وَتَابَ مِـمَّا جَنَاهُ وَاجْتَرمَا أَمْس فَذَاكَ الشَّبَابُ قَدْ خُرِمَا (٥) تَعْمَــلْ إِلَيْــهِ كَفَّـا وَلَا قَـــدَمَا

١٠ أَلَــمَ سُـوءٌ وَمَــا أَتَــمَ وَكَــمْ ١١ فَاخْشَ لَهَا عَـوْدَةً فَجَارِمُهَا ١٣ وَقَدْ قَضَى اللهُ أَنْ يَزيلَ بِنَا ١٤ مَا شَكَّ قَومٌ قُذِفْتَ وَسُطَهُمُ ١٥ أَخِفْتَنِي، ثُمَّ مَا أَمِنْتَ، فَلَا ١٦ فَقُ لُ لِقَ وم غُ رُّوا بِفِتْنَتِ بِهِ: ١٧ ظَنَنْتُمُ أَنَّهُ يُنِيرُرُلَكُمْ ١٨ وَإِنْ أَبَيْ تُمْ إِلَّا عِبَادَتَ لُهُ ١٩ وَقُلْــــــُــُمُ: إِنَّـــــهُ أَخُــــــــــــــــــــــرَم ٢٠ وَقَالَ قَومٌ: أَعْطَى، فَقُلْتُ لَهُمْ: ٢١ قَـدْ ثَلَـمَ الـدَّهْرُمَـا بَنَـاهُ لَكُـمْ ٢٢ فَلَ تَرُومُ وا مِثْلَ مَا كَان بالْ ٢٣ بالجدِّ نِلْتُ الَّـذِي بَلَغْتُ وَلَـمْ

١. في (ص): جَاءَ صَدرُ البَيتِ بِرِوَايةِ: (إنما الذي أنتم غنم بغيته) وهو مكسور.

٢. اللَّمَمُ: الجُنُونُ. (التاج ٣٣ / ٤٣٥).

٣. في (ص): سقطت (يأمن) من عجز البيت

 ^{3.} الأَدِيمُ: الجِلدُ، وَحَلِمَ: أَصَابَتهُ الحَلَمَة، رَهِيَ دُودَةٌ تقع فِي الجِلْدِ فَتَأْكُلُهُ، فَإِذا دُبغَ وَهَى مَوْضِعُ الأُكْلِ وَبَقِي رَقِيقًا. (المصدر نفسه ٣١ / ٩٢٩)، وَذَلكَ مَجازٌ يُرادُ بِهِ فَسَادُ عَمَلِهِم الَّذِي أُزادُوهُ.

٥. خَرُمَ: ذَهَبَ وَتَصَرَّمَ.

تُنْكِ رُمِنْ أَنْ زَالَ وَانْهَ لَمَا؟ وَمَنْ ثَوَى الرِّيفَ جَانَبَ السَّأَمَا(١) دَمْعًا لِعَيْن عَلَيْكَ مُنْسَجِمَا مِنْكَ بَوَاقِ يَقُولُ: لَا قَدِمَا(٢) أَمِنْتَ فِيمَا جَنَيْتَهُ النَّقَمَا لَا كَانَ عَذْبًا لا وَلَا شَهِمَا(٣) زلْتُ أُولِّيهِ مِنِّى الصَّمَا فَمُبْصِرٌ فِي مَنَامِهِ مُلْمَا وَعَنْ قَنَاتِيَ امرةًا لَهَا عَجَمَا كَلَّا وَلَا مُضْعَةً لِمَنْ ضَعَمَا (٤) وَكُنْتُ نَارًا وَكُنْتُمُ فَحَمَا قَ العَرْشِ مِنْ هَذِهِ البِنَا جُثُمَا _حَرْبِ أُسُودًا فَرَّاسَةً حُطَمَا (٥) خَالٍ، بسُوءِ الفِعَالِ مُتَّهَمَا(٢)

٢٤ وَلَا أَسَاسٌ لِــمَا بَنَيْــتَ فَمَــا ٢٥ فَقَدْ سَعِمْنَاكَ وَالمَدَى كَثَبُ ٢٦ وَإِنْ تُصَبْ بِالرَّدَى فَلَيْسَ تَرَى ٢٧ وَإِنْ تَغِبْ فَالَّذِي بِهِ غُصَصٌ ٢٨ فَلَاسَـقَى اللهُ وَادِيًا، حَلَّـهُ السَّـو ٣٠ وَمَاءُ قَوْم حَلَلْتَ بَيْنَهُمُ ٣١ فَلَايَرُعْنِي مِنْكَ الوَعِيدُ فَمَا ٣٢ وَمَـنْ تَـرَى أَنَّنِـي أُهَـابُ أَذًى ٣٣ سَلْ عَنْ صُخُورِيَ مَنْ كَانَ يَقْرَعُهَا ٣٤ فَلَـمْ أَكُـنْ شَـحْمَةً لِـمُزْدَردِ ٣٥ قَــدْ كُنْــتُ سَــيْلَا وَكُنْــتُمُ وَهَــدًا ٣٦ لله قَــــؤمٌ رَأَيْــــتُ قَبْلَـــكَ فَــــو ٣٧ كَانُوا بِسِلْمٍ أُنْسًا، وفِي حَوْمَة الْ ٣٨ لَـمْ يَـكُ فِيهِمُ، وَلَالَهُمْ أَحَـدٌ

١. الكَثَب: القُربُ. (التاج ٤ / ١٠٧).

٢. بواق: هي بواقي، جمع باقية.

٣. في (ص): البيثُ غَيرُ وَاضِح. الشَّبمُ: البّاردُ.

٤. في (ص): عجزالبيت ناقصً وغيرواضح. وضغم: عضَّ. (التاج ٣٢ / ٥٤٢).

٥. الحُطّهُ: العَنِيفُ كأنّه يَحْطِمُ أَي: يَكْسِرُ. (المصدر نفسه ٣١ / ٥٠٦).

٦. في (ص): البيت ناقص وغير واضح.

حَوْمَة بِالبِيضِ وَالقَنَا القَرَمَا(۱)

يَرْهَبُ يَوْمًا فِي جِسْمِهِ الأَلْمَا(۲)

مُعْجِلَةً أَنْ تَقَلَّلَ اللَّجُمَا(۳)

شَلَّ اليَمَانُونَ بِالقَنَا النَّعَمَا(۱)

سُموا طِوالًا وَبُتَّرًا خُلدُمَا

فِي الحَرْبِ إِلَّا الأَجْسَادَ وَالقِمَمَا(۵)

نَعْرِيضُ مِثْلُ التَّصْرِيحِ إِنْ فُهِمَا(۱)

أَحْبِسْ لِسَانًا عَنْ نُطْقِهِ وَفَمَا(۷)

أَسْيَافِ كَلْمًا وَحَاذَروا الكَلِمَا(۸)

فَلَسْتُ لِلصِّدُقِ فِيكَ مُحْتَشِمَا

هَاجَ لِسَانًا أَوْ نَبَّهَ القَلَمَا

٣٩ مِنْ كُلِّ قَرْمٍ يَشْفِي إِذَا شَهِدَ الْ

٤٠ يَرْهَــبُ فِــي عِرْضِــهِ المَــلَامَ وَلَا

٤١ كَــاَنَّنِي بِــالخُيُولِ ثَــائِرَةً

٤٢ مِثْلُ السَّدَبَا إِذْ يَقُولُ مُبْصِرُهَا

٤٣ وَفَ وَقَهُنَّ الكُمَ اةُ حَامِلَ قَ

٤٤ لَـمْ يَنْثُروا بِالسَّيُوفِ مُصْلَتَةً

٤٥ فَلَاعِيْبَ مِنِّيَ الْمَعَارِيضُ فَالتُ

٤٦ وَرُبَّمَا سَاعَدَ اللِّسَانُ فَلَهُ

٤٧ فَطَالَمَا لَمْ يَخَفْ رِجَالٌ مِنَ الْـ

٤٩ فَاغْبَنُ النَّاسِ كُلِّهِمْ رَجُلٌ

١. القَرْمُ مِنَ الرَّجَالِ: السَّيِّدُ المعَظَّمُ. (التاج ٣٣ / ٢٥٣)، والقَرَمُ: شِدَّةُ شَهْوَةِ الإِنسَانِ إِلَى اللَّخمِ.
 (المصدر نفسه ٣٣ / ٢٥١).

٢. في (ص): سقطت (في) من العجز.

٣. في (ص): بعد (بالخيول) كلمة غير واضحة.

٤. في (ص): (أو يقول)، الدَّبَا: صغار الجراد، وَشَلَّ: طَرَدَ، والنِّعَمُ: السَّوَائِمُ.

٥. في (ص): سقطت (الحرب) من العجز.

٦. المَعَارِيضُ: جَمعُ المِعْرَاضِ من الكَلامِ، وهو فَخوَاهُ. (التاج ١٨ / ٤١٥). في (د، س): (غبت) في موضع (عيب).

٧. في (ص): (ساعد الزمان).

٨. في (ص): سقطت (لم) من صدر البيت. الكَلْمُ: الجُرِحُ، والكَلِمُ: الكلام.

[السريع]

(٤٥٤)

وَقَالَ يَرِثِي أَحَدَ ذَويهِ وَقَدْ تُوفِّيَ بَعدَ أَخِيهِ:

حَمَّلَ قَلْبِي الحَزَنَ الأَثْقَلَا؟! قَضِيةِ السَدَّهْرِبِأَنْ يُبْتَلَى

بِكَفِّهِ وَمُحَاوَلًا مُنْصَلًا

ويَ رُوعَنِ قَبَ لَ أَنْ يَنْ نِلَا^(۱) رَأَي عَنِ كَلَا^(۱) رَأَي تَكُ لَ عَنْ لَكِ^(۱)

أَعْشَى، مِنْ الأَمْرِالَّذِي أَثْكَلَاً")

وَيُبْدِدُلُ الحَيَّ وَمَا اسْتُبْدِلَا

أمَا تَرى الرُّزْءَ الَّذِي أَقْبَلَا
 بلیت والسَالِمُ رَهْنَ عَلَی

٣ مُجَرَّحُ الَا حَامِ لُ جَارِحِي

٤ يَفْرَعُ مَرْوِي بِأَكَفِّ الرَّدَى

٧ يَا بُؤْسَ لِلإنسَانِ فِي عَيْشِهِ

٨ يَناأَى عَنِ الأَهْلِ وَمَا مَلَّهُمُ

١. في (ص): (ويرو عني من قبل أن ينزلا)، وفي (د، س): (يرو عني من قبل أن ينزلا).

_منَ المَجازِ: فَرَعَ رأسَهُ بالعَصا والسَّيْفِ فرْعًا: عَلاهُ بِهَا ضَرْبًا. (التاج ٢١ / ٤٨٤).

٢. ليل أليل: شَدِيد الظلمَة. (الوسيط ٢ / ٨٥٠).

٣. عَشَا عَن الشيءِ يَعْشُو: ضَعُفَ بَصَرَه عَنهُ. (التاج ٣٩ / ٥١).

حَتَّى تَرَاهُ فِي صَعِيدِ المَلَالا) زَرْعُكُ مِهُ لَابُ لِدُ أَنْ يُخْتَلَ مِي (١) خُـوّلَ مَـنْ يَأْخُـذُ مَـنْ خَـوّلَا أُنْسِيتَ مَنْ يَسْتَعْثِرَ الأَرْجُلَا وَإِنَّمَا أَسْمَنَ مَنْ أَهْزُلًا فَهْوَالَّذِي تَلقَاهُ مُسْتَنْزِلَا^(٣) فَهْوَالَّذِي يَرْجِعُ مُسْتَبْذِلَا مَا لَاحَ فِي الآفَاقِ حَتَّى انْجَلَى أَنْ يَكْذِبَ القَوْلَ وَأَنْ يَسِبْطُلَا ٤) إمَّا طَوْيلَ اللَّبْثِ أَوْمُعْجَلًا إِنْ لَـمْ يَـزُرْ يَوْمًا فَمَا أَمْهَـلَا؟!(٥) مِنْ حَقِّهِ أَنْ يُلْقَمَ الجَنْدَلَا مَا أَحْسَنَ السَّدَّهُرُ وَلَا أَجْمَلًا مَنْ لَـنْسَ نَهـوَى فِيهِ أَنْ يُـنْقَلَا! ٢٢ يَادَهْ رُكَ مْ تَنْقُلُ مَا بَيْنَنَا

بَــيْنَ تَــرَى فِــى مَــلإ دَارَهُ ١٠ فَقُلْ لِقَاوْم زَرْعُهُم مَ قَائِمٌ ١١ وَقُلْ لِمَنْ سُرَّبِتَحْويلِهِ: ١٢ وَقُلْ لِمَاش فِي عِرَاص الرَّدَى: ١٣ أَسْمَنَكَ الـدَّهْرُفَلَمْ تَخْشَهُ ١٤ إِنْ تَلْفِ إِلْمَ إِلْمَ مَنْ تَرْكِبًا ١٥ أَوْصَانَهُ عَنْ بَذْلِهِ مَرَّةً ١٦ فَلَا يَغُرَّنْكَ وَمَلِيضٌ لَكَ ١٨ وَكُلُّنَا يَكْرَعُ صِرْفَ الرَّدَى ١٩ فَمَا الَّذِي يُجْزِعُ مِنْ طَارِقِ ٢٠ نَعَى إِلَى قَلْبِى شَطِرًا لَـهُ ٢١ فَقُلْتُ: مَا أَحْسَنْتَ، بَلْ يَا فَتَى

١. (بَيْنَ)و(بَيْنَمَا) المَعْنَى وَاحِدٌ، و(بينما) تنتج من (بين) بزيادة (ما). (اللسان ١٣ / ٦٦)، والمَلا: الصَّحراءُ، وَهُوَ المُتَّسَعُ مِن الأرْضِ. (التاج ٣٩ / ٥٥٤).

٢. يُخْتَلَى: يُجَزُّ، يُقْطَع. (المصدر نفسه ٣٨ / ١٧).

٣. في (د): (إن تلقه) في محل (إن تلفه).

٤. في (د): (مَا تَنَادَا بِهِ) في محل (مَائِنًا دَأَبُهُ). المَائِنُ: الكَاذِبُ. (التاج ٣٦ / ٢٢١).

٥. الطَّارقُ: الآتِي لَيلًا.

بَلْ تَأْخُلُ الأَمْثَلَ فَالْأَمْثَلَا فَانْظُرْ إِلَى حَظِّكَ مَا أَجْزَلًا صَــبْرًا فَصَــبُرٌ غَايَــةُ المُبْتَلَــي فَقُلْتُ: بُعِدًا لِفُوْوَادِ سَلَا فَخَيْدُرُكُمْ مَنْ سَاعَدَ المُعْدِولَا رُجِّلَ عَنَّا قَبِلَ أَنْ نَرْحَلا يُخَافُ فِي الخَلوَةِ أَنْ يَهْزُلًا ذُو الغُـشِ مِنْـهُ مَـرَّةً، قَـالَ: لَا وَلَا خَلَافِي سَيِّءٍ إِنْ خَلَا مَا غَابَ عَنِّي الزَّمَنَ الأَطْوَلَا وَرُبَّمَا اسْتَبْدَلَ مَنْ سَرْبَلَا وَلَا عَدَاكَ المُدِنُ إِنْ أَسْبَلًا لَا عَـــدِمَ القَطْـرَوَلَا أَمْحَــلَا مُرَوَّضًا حَوذَانُه مُقْسِبلًا" كَانَتْ لَهُمْ فِي الدَّرَجَاتِ العُلَا أَعْلَدُدْتَهُمْ فِي حَلْدِ مَوْئِلًا (٢) كَانَـتْ وَإِنْ بَعْهِضَ عِثَـادٍ خَـلًا

٢٤ أَفْنَيْتَ بِالأَمْسِ شَـقِيقًا لَـهُ ٢٥ فَعُدْتَ تَسْتَهْلِكُ مَا حُزْتَهُ ٢٦ قَالُوا: تَسَلَّ اليَـومَ عَـنْ فَائِـتٍ، ٢٧ لَا تَعْدِذُلُوا المُعْدُولَ حُزْنُا لَهُ ٢٨ أَيُّ فَتَـــي فَارَقَنَـا عَنْـوةً ٣٠ وَذُوعَفَ افِ كُلَّمَ اسَامَهُ ٣١ لَا تَــالَفُ الرّبِبَــةُ أَبْوَابَــهُ، ٣٢ يَاغَائِبًا عَنِّى . وَلَـوْلَا الـرَّدَى ٣٣ سَــرْبَلْتَنِي مَـالَا بَــدِيلٌ لَــهُ ٣٤ لَا أَخْطَاأَتْ قَبْدِرَكَ هَطَّالَـةٌ ٣٥ وَجَانِبٌ أَنْتَ بِهِ سَاكِنٌ ٣٦ وَلَا يَزَلْ _ وَالجَدْبُ فِي غَيْرِهِ . ٣٧ وَامْ ضِ إِلَى حَيْثُ مَضَى مَعْشَرٌ ٣٨ وَصِرْ لِـمَا صَارُوا فَأَنْتَ الَّـذِي ٣٩ فَهُم شَهِ فِيعٌ لَكَ إِنْ زَلَّـةً

١. الحَوْذَانُ: نَبْتٌ مَعْرُوف. (التاج ١١ / ٣٩٢).

٧. المَويْلُ: الملجَأُ وَالمَلاذُ. (التاج ٣١ / ٥٦).

- ٤٠ وَجَنَّهُ الخُلْدِ لَهُمْ إِذْنُهَا وَمُوفَدَاتُ النَّارِ لَا لِلصَّالَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ
- ٤١ وَحُبُّهُمْ _ وَالـ فَوزُ فِي حُسبِّهِمْ _ أَخْسرَجَ مَسنْ أَخْسرَجَ أَوْ أَدْخَسلًا

١. الصلاء: الوَقُودُ، وَهُوَمَا تُوقَدُ بِهِ التَّارُ. (أَو النارُ)، يقالُ: هُوَ أَحْسَنُ مِن الضِّلاءِ فِي الشِّتاء؛ كالصلَّى بالقَصْرِ فيهمَا أَي فِي الوَقُودِ والنارِ. وقيل إذا كَسَرْت مَدَدْتَ، وَإِذا فَتَحْتَ قَصَرْتَ. (التاج ٣٨ / ٢٥٥).

(200)

وَقَالَ يَرثِي أَحَدَ رُؤَسَاءِ العَرَبِ:

[المتقارب]

١ رَأَيْتُ فَلَم أَرَفِيَما رَأَيْتُ مُصَابًا كَيَـوْم رَدَى الأَوْحَـدِ وَمِثْلُ الَّذِي حَلَّ لَهُ أَعْتَدِ ٢ وَعَــوَّدنِي الــرُّزْءُ مُــرَّ الزَّمَـانِ يُفَارِقُ مَقْبِضَ سَيْفِي يَدِي ٣ وَفَـارَقَنِي بَغْتَـةً مِثْلَمَـا وَقَادَ القُرُومَ وَلَهُم يُقْتَدِ (١) عَلَى حِين دَانَتْ لَهُ الآبِيَاتُ وَقَدْ كُنْتُ أَحْسَبُ أَنَّ الحِمَامَ وَمَا كَانَ إِلَّا كَقَوْلِ الْعَجُولِ لِـمَنْ قَـامَ وَسُـطَ النَّـدِي: أَقْعُـدِ وَسَاعَدَنِي فِي بُكَائِي عَلَيْهِ كُــلُّ بَعِيــدِ الأَسَــى أَصْــيَدِ (٢) أَصَهُ الجَوَانِب كَالجَلْمَدِ تَلِينُ القُلُوبُ وَفِي صَدْرِهِ ٩ وَكَــمْ ذَا رَأَيْنَـا عُيُونًـا بَكَيْــ نَ عِنْدَ الرَّزَايَا بِلَا مُسْعِدِ

١. الآبيَاتُ: جَمعُ الآبِيةِ، وَالآبِي المُعْتَزُّبِنَفْسِهِ، يُقَالُ: كَم هُوشُجَاعٌ آبٍ. (المعاصرة ١ / ٥٥). والقروم:
 الشجعان.

٢. الأَصْيَد: الَّذِي يَخْتَالُ فِي مِشْيَتِهِ وَلاَ يَلْتَفِتُ، كَأَنه الْأَسَدُ. (التاج ٨ / ٣٠٧).

اا وَأَعْيَتْ مَحَاسِنُهُ أَنْ ثُنَالًا وَمُلْ مَسَدَ القَوْمُ لَمْ يَحْسُدِ (۱) وَكَمْ فَعَدَ القَوْمُ بَعْدَ القِيَامِ وَمُلْ قَامَ بِالفَصْلِ لَمْ يَقْعُدِ لِا وَمَا يَالفَصْلِ لَمْ يَقْعُدِ اللهَ وَمَا يَالفَصْلِ لَمْ يَقْعُدِ اللهَ وَمَا يَالفَصْلِ لَمْ يَقْعُد لِا وَمَا يَالْفَصْلِ لَمْ يَعْمُد لِا وَمَا يَالْمَدُ وَمَا العَسْمَةِ (۱) وَعَيْرَ مِنَ العَسْمَةِ النَّوْقَ لِ اللهَ وَمَا لَوْقُوسَ إِذَا خَمَدَ الجَمْرُ لَمْ يَخْمُدِ اللهَ وَعَيْرِ مِنَ العَسْمَة الفَرْقَ لِا وَعَيْرَ مِن العَسْمَة النَّيْ وَلِي الفَرْقَ لِا اللهُ وَقَالِ اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَقَالِ اللهُ وَقَالِ اللهُ وَعَيْرِ وَلَا اللهُ وَمَا اللهُ وَلَا اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَلِي اللهُ وَلَا اللهُ وَلَى اللهُ وَلَا اللهُ وَلَى اللهُ وَلَا اللهُ وَلَى اللهُ عَلِي اللهُ وَمَا اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ الله	صِحاحَ النَّــوَاظِرِ بِالأَرْمَــدِ	جَـرَيْنَ فَـأَلحَقْنَ عِنْـدَ الـدُّمُوعِ	١.
 العَسجد (۲) عَلَى مَا لَا يَعْ الْمَدُونِ مِن العَسجد (۲) عَلَى مَا الْفَرْقَ لِهِ الرِّجَالِ وَعِيزِيَبِينُ مَا الْفَرْقَ لِهِ الرِّجَالِ وَعِيزِيَبِينُ مَا الْفَرْقَ لِهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ الللللِّلْمُ الللللِّلْمِ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ اللللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ اللللللللللللْمُ الللللللللْمُ الللللللللللْمُ الللللللللللِمُ الللللللللللللللللللللللللللللللللللل	فَإِنْ حَسَدَ القَوْمُ لَمْ يَحْسُدِ (١)	وَأَعْيَـــتْ مَحَاسِـــنُهُ أَنْ تُنَـــالَ	11
 ال وَلَ مُ يَ الْ وَعَ يُ رَعِ إِلرِّ جَالِ وَعِ إِلرِّ عَلَى مَ الْفَرْقَ لِهِ وَعَ يُرْيَدِ مِينُ مَ عَ الْفَرْقَ لِهِ الْحَدْ وَوَ وَعَ يُولِ مِي النَّهُ وَوَسَ إِذَا خَمَ لَا الْجَمْ وَلِ مِي الْفَرْقَ لِهِ (٣) وَطَعْ نِ يُمَ وَقُ أُهُ حَبَ النُّحُ وِ كَمَعْمَعَ قِ النَّ الْفَرْقَ لِهِ (٣) وَكَمْ قَدْ شَهِ دْنَاهُ يَوْمَ السُّحُ وِ وَيَعضُ النُّصُولِ بِلَا أَغْمُ لِهِ (٤) الله وَكَمْ قَدْ شَهِ دْنَاهُ يَوْمَ السَوْعَى وَبِيضُ النُّصُولِ بِلَا أَغْمُ لِهِ (٤) الله وَتَهْدِيهِ فِي الظُّلُمَ اتِ السُّيُوفُ وَكَمْ ضَلَّ فِي الرَّوْعِ مِنْ مُهْتَدِي وَمَا كُلُّ مَن حَوَى الفَصْلَ فِي الشَّعْوِ الأَسْوِدِ اللَّا فَي الرَّوْعِ مِنْ مُهْتَدِي وَمَا كُلُّ مَن حَوَى الفَصْلَ فِي الشَّعْوِ الأَسْوَدِ (٢) وَيَا لَا يُعْمَى فِي الشَّعْوِ الْمَسْوِدِ وَيَا السَّعْوِ اللَّهُ عُلِيقَ فِي الشَّعْوِ الْمَسْوِدِ وَيَا السَّعْوِ فِي الشَّعْوِ الْمَسْوِدِ وَيَا السَّعْوِ الْمَسْوِدِ وَيَا السَّعْوِ فِي الشَّعْوِ الْمَسْوِدِ وَيَا السَّعْوِ الْمَسْوِدِ وَيَا الْمَسْعِدِ وَمَا كُلُّ مَن حَوَى الفَصْلَ فِي الشَّعْوِ الْمَسْوِدِ وَيَا السَّعْوِ الْمَسْعِدِ وَيَا اللَّهُ عَلِيهِ لَا تَقْصُلُ فِي الشَّعْمِ اللَّاسُعِدِ وَمَا كُلُّ مَن حَوَى الفَصْلَ فِي الشَّعْمِ اللَّسْعِدِ اللَّهُ عَلِي السَّعْقِي فِي السَّعْوِي عَنْ الْمَعْمِي وَالْمَاسِ وَالْمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْ الْمَعْمَ عَلَى فَي السَّعْقِي عَنْ اللَّهُ وَالْمُ الْمُعْمَلِي وَالْمُ لُكُنْ مِي السَّعِدَةُ فَالْمُعْمِدِي وَالْمُ لُولِ اللَّهُ اللَّهُ مِلْ اللَّهُ عَلَيْ الْمُعْمَلِي الْمَعْمَلِي الْمُؤْمِي وَالْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَلْ الْمُعْمَلِي وَالْمُعْمَدِي وَلِي اللَّهُ مَنْ اللَّهُ الْمُعْمِي وَالْمُ الْمُؤْمِ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْمَلِي وَالْمُ الْمُعْمِلِي الْمُعْمَلِي اللَّهُ الْمُعْمَلِي اللْمُ الْمُعْمِي السَّعِي الْمُعْمَالِي الْمُعْمِلُ اللَّهُ الْمُعْمَالِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمَلِي اللْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي اللْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمُ اللْمُعْمِي اللْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِلِي الْمُعْمِل	وَمُـذْ قَامَ بِالفَضْلِ لَـمْ يَقْعُـدِ	وَكَمْ قَعَدَ القَوْمُ بَعْدَ القِيَامِ	۱۲
 ا وَغَيْ رَضِ رَابٍ يَقِ طُّ الرَّوُّوسَ إِذَا خَمَ لَهَ الجَمْ رُلَمْ يَخْمُ لِهِ ا وَطَعْنِ يُمَ زِقُ أُهْ بَ النُّحُ وِ كَمَعْمَعَة إلنَّ الرِبِالفَرْق لِدِ (٦) ا وَطَعْنِ يُمَ قَدْ شَهِدْنَاهُ يَوْمَ الرَّوْعَ فَى وَبِيضُ النُّصُولِ بِلَا أَغْمُ لِهِ (٤) ا وَكَمْ قَدْ شَهِدْنَاهُ يَوْمَ الرَّوْعَ مِنْ مُهْتَدِي الشَّلِ الكُماة بِصَدِ القَنَ القَلْ السَّيُوفُ وَكَمْ ضَلَّ فِي الرَّوْعِ مِنْ مُهْتَدِي الشَّعْدِ الشَّعْدِ الشَّعْدِ الشَّعْدِ الشَّعْدِ الشَّعْدِ الأَسْوَدِ (٢) ا فَتَى فِي المَشِيبِ وَمَا كُلُّ مَنْ حَوَى الفَصْلَ فِي الشَّعْدِ الأَسْوَدِ (٢ فَيَا السَّعْدِ الأَسْودِ اللَّهَ عَلِ الشَّعْدِ الأَسْودِ اللَّهَ عَلَى السَّعْدِ الأَسْودِ اللَّهَ عَلَى السَّعْدِ الأَسْودِ اللهَ اللَّهُ عَلِي المَسْعِدِ اللَّهُ عَلَى السَّعْدِ الأَسْعِدِ اللَّهُ عَلَى السَّعْدِ الأَسْعِدِ اللَّهُ عَلَى السَّعْدِ اللَّهُ عَلَى السَّعْدِ اللَّهُ عَلِي السَّعْدِ اللَّهُ عَلَى السَّعْدِ اللَّهُ عَلَى السَّعْدِ اللَّهُ عَلِي اللَّهُ عَلَى السَّعْدِ اللَّهُ عَلَى السَّعْدِ اللَّهُ عَلَى السَّعْدِ اللَّهُ عَلَى السَّعْدِ اللَّهُ عَلَى السَّعِدَةُ فَالْعُلْمَ اللَّهُ عَلَى الْعَمْدِي فِي السَّعِلَةُ عَلَى اللَّهُ عَلَى السَّعُولُ الْمُسْتِ عَلَى الْمُنْ اللَّهُ اللْعُلِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ	خَلِيَّ اليَدَيْنِ مِنَ العَسْجَدِ (٢)	وَمَــاتَ وَغَـادَرَهُ مُحِـودُهُ	۱۳
 المنافرة المنافرة ال	وَعِ زِّيَ بِينُ مَعَ الفَرْقَدِ	وَلَـمْ يَــدَّخِرْغَيْــرَعِــزِالرِّجَــالِ	١٤
 الم وَكَم قَد شَهِ دْنَاهُ يَوْمَ الْوَغَى وَبِيضُ النَّصُولِ بِلَا أَغْمُ دِ(١) وَيَع مِّ النَّصُولِ بِلَا أَغْمُ دِ(١٥) يَشُ لُ الكُماة بِصَدرِ القَنَا وَ شَلْكَ لِلسَنَّعِم الشُّدرَدِ (٥) وَتَه دِيهِ فِي الطَّلُمَاتِ السُّيُوفُ وَكَمْ ضَلَّ فِي الرَّوْعِ مِنْ مُهْتَدِي وَتَه دِيهِ فِي المَشِيبِ وَمَا كُلُّ مَنْ حَوَى الفَضْلَ فِي الشَّعْرِ الأَسْودِ فَتَى فِي المَشِيبِ وَمَا كُلُّ مَنْ حَوَى الفَضْلَ فِي الشَّعْرِ الأَسْودِ فَيَا لَـ وْعَتِي فِيهِ لَا تَقْصُرِي وَيَا دَمْعَتِي فِيهِ لَا تَقْرَبِي وَيَا دَمْعَتِي فِيهِ لَا تَعْمُدِي وَيَا دَمْعَتِي فِيهِ لَا تَقْرَبِي وَإِنْ كُنْتِ مُسْعِدَةً فَانْعُدِي 	إِذَا خَمَـدَ الجَمْرُكَمْ يَخْمُدِ	وَغَيْــرَضِــرَابٍ يَقِــطُّ الــرُّؤُوسَ	10
 ١٨ يَشُ لُ الكُماة بِصَدرِ القَنَا قِ شَلْكَ لِلسَنَعِم الشُّرَدِ (٥) ١٩ وَتَهْدِيهِ فِي الظُّلُمَاتِ السُّيُوفُ وَكَمْ ضَلَّ فِي الرَّوْعِ مِنْ مُهْتَدِي ٢٠ فَتَى فِي المَشِيبِ وَمَا كُلُّ مَنْ حَوَى الفَصْلَ فِي الشَّعْرِ الأَسْوَدِ ٢١ فَيَا لَوْعَتِي فِيهِ لَا تَقْصُرِي ٢١ فَيَا سَلُوتِي عَنْهُ لَا تَقْرُبِي ٢٢ وَيَا سَلُوتِي عَنْهُ لَا تَقْرُبِي 	كَمَعْمَعَـةِ النَّـارِ بِالفَرْقَـدِ (٣)	وَطَعْنِ يُمَزِقُ أُهْبَ النُّحُورِ	١٦
 المُّلُمُ اتِ السُّيُوفُ وَكَمْ ضَلَّ فِي الرَّوْعِ مِنْ مُهْتَدِي فَتَى فِي المَّشِيبِ وَمَا كُلُّ مَنْ حَوَى الفَصْلَ فِي الشَّعْرِ الأَسْوَدِ فَتَى فِي المَّشِيبِ وَمَا كُلُّ مَنْ حَوَى الفَصْلَ فِي الشَّعْرِ الأَسْوَدِ فَيَا لَـ وْعَتِي فِيهِ لَا تَقْصُرِي وَيَا دَمْعَتِي فِيهِ لَا تَحْمُدِي وَيَا دَمْعَتِي فِيهِ لَا تَحْمُدِي وَيَا دَمْعَتِي فِيهِ لَا تَقْرَبِي وَإِنْ كُنْتِ مُسْعِدَةً فَابْعُدِي 	وَبِيضُ النُّصُولِ بِلَا أَغْمُدِ (1)	وَكَـمْ قَـدْ شَـهِدْنَاهُ يَـوْمَ الـوَغَى	۱۷
 ٢٠ فَتَى فِي الْمَشِيبِ وَمَا كُلُّ مَنْ حَوَى الفَضْلَ فِي الشَّعْرِ الأَسْوَدِ ٢١ فَيَا لَوْعَتِي فِيهِ لَا تَقْصُرِي وَيَا دَمْعَتِي فِيهِ لَا تَجْمُدِي ٢٢ وَيَا سَالُوتِي عَنْهُ لَا تَقْرَبِي وَإِنْ كُنْتِ مُسْعِدَةً فَابْعُدِي 	ةِ شَــلَّكَ لِلــنَّعِم الشُّـرِّدِ (٥)	يَشُــلُّ الكُماةَ بِصَـدرِ القَنَـا	۱۸
 ٢١ فَيَالَـوْعَتِي فِيـهِ لَا تَقْصُـرِي وَيَا دَمْعَتِـي فِيـهِ لَا تَجْمُـدِي ٢٢ وَيَاسَـلُوتِي عَنْـهُ لَا تَقْرَبِـي وَإِنْ كُنْـتِ مُسْعِدَةً فَابْعُـدِي 	وَكَمْ ضَلَّ فِي الرَّوْعِ مِنْ مُهْتَدِي	وَتَهْدِيهِ فِي الظُّلُمَاتِ السُّيُوفُ	19
٢٢ وَيَا سَالْوَتِي عَنْهُ لَا تَقْرَبِي وَإِنْ كُنْتِ مُسْعِدَةً فَابْعُدِي	حَوَى الفَضْلَ فِي الشَّعْرِالأَسْوَدِ	فَتَّى فِي المَشِيبِ وَمَا كُلُّ مَنْ	۲.
	وَيَا دَمْعَتِي فِيهِ لَا تَجْمُدِي	فَيَالَوْعَتِي فِيهِ لَا تَقْصُرِي	۲۱
٢٣ وَيَا لَائِمِي فِي ثَنَاءٍ لَهُ هَجَدْتَ وَعَيْنِي لَمْ تَهْجُدِ	وَإِنْ كُنْــتِ مُسْـعِدَةً فَابْعُــدِي	وَيَا سَالْوَتِي عَنْهُ لَا تَقْرَبِي	77
	هَجَـدْتَ وَعَيْنِـيَ لَـمْ تَهْجُـدِ	وَيَا لَائِمِي فِي ثَنَاءٍ لَهُ	۲۳

١. في (ص): (فلم يحسد) مما أدى إلى كسروزن البيت.

٢. العَسْجَدُ: الذَّهَبُ. (التاج ٨ / ٣٧٧).

٣. الفرقد: ولد الْبَقَرَة عمره نَحوًا من ثلاثة شهور. (المصدر نفسه ٢٩ / ٤٣٦).

الغِمْدُ: جَفْنُ السَّيْفِ، وجمعه: أَغمادٌ وغُمودٌ، وَالشَّاعِرُ يَجمَعُهُ عَلَى أَغْمُدٍ. (المصدر نفسه ٨ / ٤٦٩).

٥. يَشُلُّه: أَي يَطْرُدُه. (التاج ٢٩ / ٢٨٣).

مَعَالِمَ عُرِينَ مِنْ سُؤُدُدِ يَجُـودُكَ إِلَّا عَلَـي الأَجْـوَدِ مُوَافَقَ ـــ ةَ النَّـــ وْم لِلسُّـــ هَدِ (١) لِ بِالوُدِّ خَيْـرٌمِـنَ المَحْتِـدِ^(٢) يَقُضُّ عَلَى أَضْلُعِي مَرْقَدِي خَفَيْتُ نُحُولًا عَلَى العُوَّدِ وَقُـلْ لِلكَتَائِـبِ لَا تَحشِـدْي (٣) ب قَدْ ذَهَبَ المَوْتُ بِالمَوْقِدِ (١) فُجِعْ تُنَّ بِالصَّارِمِ المُغْمَدِ بَلَامُسْرِج وَبِلَامُلْبِدِ(٥) مَقَادِيرَ حَتَّى مَعَ القُوَدِ تَــوَيْنَ حِيَامًا بِــلَا مَــوْدِدِ^(١)

٢٤ فَلَـمْ أَرْثِـهِ وَحْـدَهُ بَـل رَثِيـتُ ٢٥ وَمَا جَادَ جَفْنِي وَقَدْ كَانَ لَا ٢٦ وَوَافَقَنِــي بِـالوِدَادِ الصَّـريح ٢٧ وَإِنَّ التَّنَاسُــبَ بَــيْنَ الرِّجَـــا ٢٨ وَخَلَّفَنِ مِي بِانْتِحَ ابِ عَلَيْ بِ ٢٩ فَإِنْ عَادَ مَضْ جَعِي العَائِدُونَ ٣٠ فَقُـــلْ لِلْقَنَابِــل لَا تَرْكَبِــي ٣١ وَقُــلْ لِلصُّــكَةِ بِنَــارِ الحُــرُو ٣٢ وَقُـــلْ لِلصَّـــوَارِمِ مَسْــلُولَةً ٣٣ وَقُـلُ لِلْجِيَادِ يَلُكُـنَ الشَّكِيمَ ٣٤ أُقَمِنَ فَمَا بَعْدَهُ لِلْخُيُولِ

٣٥ وَقُــلْ لأَنَابِيــبِ سُــمْرِالرِّمَــاح

۱. في (د، س): (بالوفاق) بدل (بالوداد).

٢. المَحْتِدُ: الأَصْلُ. (اللسان ٣ / ١٣٩).

٣. القَنْبَلُ والقَنْبَلَةُ: الطائفةُ من النَّاس، وَمن الخَيل. (التاج ٣٠ / ٢٨٧).

٤. في (ص): للصلاة، غَيرُ وَاضِحَةٍ جِيّدًا.

٥. الشَّكِيمُ: الحَديدةُ المُعترضَةُ فِي فَمِ الفَرَسِ مِنَ اللِّجَامِ. (التاج ٣٢ / ٤٦٩)، المُسْرجُ: اللَّذِي يَضعُ الشّرجَ عَلَى ظَهرِ الفَرَسِ، وَالمُلبِدُ: اللَّذِي يَضعُ حَشوّةٌ تَحتَ الشّرج.

٦. الحُوّم من الإيل: العِطاشُ الَّتِي تَحُوم حول المّاء. (المصدر نفسه ٣٢ / ٣٨)، ومنها: حَامَ:
 جيامًا.

فَذَاكَ طُلُوعٌ بِلَا أَسْعُدِ(١) ٣٦ فَ لَا تَطْلُعَ نْ فَ وْقَكُنَّ النُّجُ ومُ بغَيْر شَدِيدِ القُوى أَيّدِ؟!(٢) ٣٧ وَكَيْفَ يَرِدْنَ نَجِيعَ الكُمَاةِ أَرَى ذَا أَسًى فَهِمَنْ أَقْتَدِي؟! ٣٨ وَقَالُوا: تَسَلَّ، وَكُلَّ امْرىءٍ ٣٩ وَكَيْفَ السُّلُوُّ وَعِنْدِي الغَرَامُ يُبَـــرّحُ بالرّجُــل الأَجْلَــدِ؟! نَفَدْتُ حَنِينًا وَلَهُ يَنْفُدِ ٤٠ وَلِي أُسَفٌ بافْتِقَادِ لَهُ ٤١ فَيَاغَافِلًاعَنْ طُرُوقِ الحِمَام رَقَدْتَ اغْتِرَارًا وَلَهُ عَرِقُدِ وَغَيْ رُكَ يَأْخُ لُهَا مِنْ غَدِ ٤٢ وَيَاكَادِحًا جَامِعًا لِلأُلُـوفِ سِوَى بَلِ أَنْمُلَةٍ مِنْ يَدِ؟! ٤٣ وَهَـلُ لِلفَتَـى عَـنْ جَمِيـع الغِنَـى ٤٤ فَـبِنْ مِثْلَمَا بَانَ ظِـلُ الغَمَا م عَـنْ طَـالِبِي سَـجِهِ الـرُّوَّدِ وَكَمْ سَكَنَ التُّرْبَ مِنْ سَيِّدِ ٤٥ وَبِتْ كَارِهًا فِي بُطُونِ التُّرَابِ ٤٦ وَلَا زَالَ قَبْ رُكَ بَ يُنَ القُبُ فِ رِ يُنْضَحُ بِالسَّبِلِ المُزْبِدِ (٣) وَفِيهِنَّ بِالقَاعِ غَيْرُ النَّدِي ٤٧ وَيَنْدَى وَإِنْ جَاوَرَتْهُ القُبُورُ ٤٨ وَحَيَّاكَ رَبُّكَ عِنْدَ اللِّقَاءِ بعَفْ ووَمَغْفِ رَةٍ سَ رُمَدِ دِ بِالعَطَنِ الأَفْسَحِ الأَرْغَدِ (١)

٤٩ وَخَصَّانَ الأَفْسَعِ الأَرْغَالِ الْعِبَالِ وَبِالْعَطَنِ الأَفْسَعِ الأَرْغَالِ الْمَانِ اللَّفْسَعِ الأَرْغَالِ اللَّهُ وَمَعَلَى اللَّهُ وَمَعَلَى اللَّهُ وَمَعَلَى اللَّهُ وَمَعَلَى اللَّهُ عَلَى الللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الللللْمِي اللللْمُ عَلَى اللللْمُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ

٣. الشَّبَلُ: المَطَّرُ، المُسْبِلُ. (التاج ٢٩ / ١٦٣).

٤. مِن المجازِ: هُوَرَحْبُ العَطَنِ، ووَاسِعُ العَطَنِ: أَي كثيرُ المالِ واسِعُ الرَّحْلِ. (التاج ٣٥ / ٤٠٤)، وَكُلُّ ذَاكَ كِنَايةٌ عَنِ النِّعمَةِ، فَالشَّاعِرُيدعُولِلْمَرْفِيّ بِأَنْ يُنْعِمَ عَلَيهِ اللهُ تَعَالَى يَومَ القِيامَةِ.

(207)

قَالَ يَذْكُرُ مَصْرَعَ جَدِّهِ الحُسَين عَلَيهِ السَّلَامُ:(١)

[الطويل]

ا أَأْسُقَى نَمِيرَ المَاءِ ثُمَّ يَلَذُّ لِي وَدُورُكُمُ آلَ الرَّسُولِ (عَلَّهُ) خَلَاءُ؟! وَأَنْتُمْ كَمَا شَاءَ الشَّنَاةُ وَلَسْتُمُ كَمَا شِئْتُمُ فِي عِيشَةٍ وَأَشَاءُ؟! (٢)

ا تُذَادُوْنَ عَنْ مَاءِ الفُرَاتِ، وَكَارِعٍ بِــهِ إِبِــلٌ لِلغَــادِرِينَ وَشَــاءُ؟!

تَنَشَّرَمِـنْكُمْ فِـي القَـوَاءِ مَعَاشِـرٌ كَــأَنَّهِمُ لِلْمُبْصِــرِينَ مُـــلَاءُ^(٣)

ألا إِنَّ يَـوْمَ الطَّـفِّ أَدْمَـى مَحَـاجِرًا وَأَدْوَى قُلُوبًـا مَـا لَهــنَّ دَوَاءُ^(٤)

٦ وَإِنَّ مُصِــيبَاتِ الزَّمَــانِ كَثِيــرَةٌ وَرُبَّ مُصَـابٍ لَــيْسَ مِنْــهُ عَــزَاءُ

١ أَرَى طَخْيَةً فِينَا فَأَيْنَ صَبَاحُهَا؟! وَدَاءً عَلَى دَاءٍ فَاأَيْنَ شِفَاءُ؟!

١. التخريج: الغدير٤ / ٢٩٢ _ ٢٩٣، وأدب الطف ٢ / ٢٥٦ _ ٢٥٧.

٢. في (ص): (الشَّتات)، وفي (س): (الشُّنات) في موضع (الشُّناة). الشُّنَّاةُ: جَمعُ الشَّنائِ، هُوَالمُبْغِضُ. (التَّكملة ٦ / ٣٥٩)، وَالشَّاعِرُ يَضْطَرُ لِلتَّخْفِيفِ.

٣. القَوَاءُ: القَفرُمِنَ الأَرْضِ، وَأَرْضٌ قَوَاءُ لَا أَحَدَ فِيهَا. (الوسيط ٢ / ٧٦٩)، والمُلاَءُ: جَمْعُ المُلأَةِ وهِيَ المِلْحَفَة. (التاج ١ / ٤٣٨)، وَذَلكَ كِنايةٌ عَن شِدَّةِ الجُوعِ وَالهِزَالِ؛ فَقَد خَفَّتْ أَجْسَامُهُم.

٤. في (د، ص): (وأودى)، وفي (س): (وأورى) بدل (أدوى).

يُرَادُ لَهَا . لَوْأُعْطِيَتْهُ _ جَلَاءُ عَلَى لَـوْعَتِى وَاللَّـوْمُ مِنْـهُ عَنَـاءُ وَمَا لَا أَنْ رَفْرَةٌ وَبُكَاءُ شَريدُهُمُ مَا حَانَ مِنهُ ثَوَاءُ؟! وَيُــزْوَى عَطَاءٌ دُونَهُــمْ وَحِبَاءُ وَمِنْ شَعْبِهِ أَوْ حِزْبِهِ بُعَدَاءُ وَإِنْ حَالَ عَنْهَا لِلْغَبِيِّ غَبَاءُ(١) فَأَنْتُمْ إِلَى خُلْدِ الجِنَانِ رِشَاءُ صَـبَاحٌ عَلَـى أُخْـرَاكُمُ وَمَسَاءُ تَقَاطَرْنَ مِنْ قَلْبِي فَهُنَّ دِمَاءُ (٢) وَلَا خَيْرٍ فِيهَا وَالْبَقَاءُ فَنَاءُ نَعِيمِى إِذَا لَـمْ تُلْبِسُوهُ شَـقَاءُ لأَنَّكُ مِ أَحْسَ نْتُمُ وَأُسَاوُا وَلَا مَسَّهُمْ يَوْمَ البَلاءِ جَزَاءُ (٣) وَلَا زَالَ مُ لَهُ لَا بِهِ لَا رَوَاءُ

زَمَاجرُمِنْ قَعْقَاعِهِ وَحُلَااءُ

٨ وَبَدِيْنَ تَرَاقِينَا قُلُوبٌ صَدِيئَةٌ فَيَا لَائِمًا فِي دَمْعَتِي أَوْمُفَتِـدًا فَمَا لَـكَ مِنِّي اليَـوْمَ إِلَّا تَلَهُـفٌ وَهَلْ لِي سُلوَانٌ وَآلُ مُحَمَّدٍ (عَلَيْهُ) ١٢ تُصَدُّعَن الرَّوْحَاتِ أَيْدِي مَطِيّهِمْ ١٣ كَــٰأَنَّهُمُ نَسْــُلُ لِغَيْــرِمُحَمَّــدٍ (ﷺ) ١٤ فَيَا أَنْجُمًا يَهْدِي إِلَى الله نُورُهَا ١٥ فَإِنْ يَكُ قَوْمٌ وَصْلَةً لِجَهَنَّمِ ١٦ دَعُوا قَلْبِيَ الْمَحْزُونَ فِيكُمْ يَهِيجُهُ ١٧ فَلَيْسَ دُمُوعِي مِنْ جُفُونِي وَإِنَّمَا ١٨ إِذَا لَـمْ تَكُونُـوا فَالحَيَـاةُ مَنِيَّـةٌ ١٩ وَإِمَّا شَـقَيْتُمْ بِالزَّمَانِ فَإِنَّمَا ٢٠ لَحَا اللهُ قَوْمًا لَمْ يُجَازُوا جَمِيلَكُمْ ٢١ وَلَا انْتَاشَـهُمْ عِنْـدَ المَكَـارِهِ مُـنْهِضٌ ٢٢ سَقَى اللهُ أَجْدَاثًا طُوينَ عَلَيْكُمُ ٢٣ يَسِيرُ إِلَسِيْهِنَّ الغَمَامُ وَخَلْفَهُ

١. في (ص): (فيا أنجم).

٢. في (ص): (من قلب)، وفي (س): (عن قلب).

٣. انتاش الشَّيِّء: نَاشَهُ وَاسْتَخْرَجَهُ، أَنْقَذَهُ. (الوسيط ٢ / ٩٦٣)

٢٤ كَـأَنَّ بِوَادِيهِ العِشَارُ تَرَوَّحَتْ لَهُنَّ حَنِينٌ دَائِمٌ وَرُغَاءُ (١)

٢٥ وَمَنْ كَانَ يُسْقَى فِي الجِنَانِ كَرَامَةً فَلَامَسَهُ مِنَ السَّحَائِبِ مَاءُ

العِشَار من الإِبل: الَّتِي قد أتَى عَلَى حملها عَشَرَةُ أَشْهَرٍ. (التاج ١٣ / ٥١)، والرُّغاءُ صَوْتُ ذواتِ الخفِّ. (المصدر نفسه ٣٨ / ١٦٨).

(£0V)

وَقَالَ يَرِثِي جَدَّهُ الحُسَينَ عَلَيهِ السَّلَامُ فِي يَومِ عَاشُورَاءَ:(١)

[الكامل]

يَا يَوْمُ، أَيُّ شَجَى بِمِثْلِكَ ذَاقَهُ عُصَبُ الرَّسُولِ (عُثْ) وَصَفَوَةُ الرَّحْمَنِ؟!
جَرَّعْتَهُمْ غُصَصَ الرَّدَى حَتَّى ارْتَوَوا وَلَــذَعَتَهُمْ بِلَــوَاذِعِ النِيــرَانِ
وَطَــرَحَتَهُمْ بَــدَدًا بِــأَجُوَازِ الفَــلَا لِلـــذِقْبِ آونِــةً وَلِلْعِقْبَــانِ (٢)
عَـافُوا الفِرَارَ، وَلَـيْسَ غَيْرَ فِرَارِهِمْ أَوْبَـردِهِمْ مَــوتَى بِحَـدِ طِعَــانِ (٣)
مُنِعُــوا الفُـرَاتَ وَصَــرَّعُوهُمْ حَوْلَــهُ مِــنْ تَــائِقٍ لِلــوِرْدِ أَوْ ظَمــآنِ (١٤)
أَوْمَــا رَأَيْـتَ قِــرَاعَهُمْ وَدِفَـاعَهُمْ فَرِفَـاعَهُمْ فَرَاهُ مِـنَ الْأَعــوَانِ؟!

١. التخريج: الغدير٤ / ٢٩٢.

٢. العِقبَانُ: جَمعُ العُقَابِ، وَهُوَمِنَ الطُّيورِ الجَوَارِحِ. (التاج ٣ / ٤١٢).

٣. في (د، س): جاء صدر البيت بصيغة: (عَافُوا القَرَارَ وَلَيسَ غَيرُ قَرَارِهِمْ).

٤. في (د، س): (وَصُّرِعُوْا مِنْ حَوْلِهِ) في موضع (وَصَرَّعُوْهُمْ حَوْلَهُ). يُذكَرُ الفُراتُ دَائِمًا مَعَ ذِكرِ مَعرَكَةِ
 الطَّفِ، لِأَنَّ أَرضَ المَعرَكَةِ تَقَعُ عَلَى ضَفَةِ الفُرَاتِ، وَقَدْ مَنعَ جَيشُ يَزيد الحُسَينَ سَلامُ الله عَلَيهِ
 وَعِيالُهُ وَأَنصَارَهُ وُرُودَ الفُرَاتِ فَقَتلُوهُم عَظشًا قَبَلَ أَنْ يَقتُلُوهُم بِالسَّيفِ.

_التَّائقُ: المُشتَاقُ.

حُشِى الظُّبَ وَأَسِنَّةَ المُرَّانِ^(١) مُتَزَاحِمِينَ عَلَى الرَّدَى فِي مَوقِفٍ مَا إِنْ بِهِ إِلَّا الشُّحِاعُ وَطَائِرٌ عَنْهُ، حِذَارَ المَوْتِ، كُلُّ جَبَانِ وَسَرَى إِلَى (عَدنَانَ) أَوْ (قَحْطَانِ) يَـوْمٌ أَذَلَ جَمَاجِمًا مِـنْ (هَاشِـمٍ) أَرْعَى جَمِيمَ الحَقِّ فِي أُوطَانِهِمْ رَعْيَ الْهَشِيمِ سَوَائِمَ الْعُـدُوَانِ (١) وَأَنَارَ نَازًا لَا تَبُوحُ وَطَالَمَا قَدْ كَانَ لِلنِّيرَانِ لَونُ دُخَانِ (٣) وَه وَالَّذِي لَمْ يُبْقِ فِي دِينِ لَنَا بِالغَــدْرِ قَائِمَـةً مِـنَ البُنْيَـانِ يَا صَاحِبَيَّ عَلَى المُصِيبَةِ فِيهِمُ وَمُشَارِكَيَّ اليَوْمَ فِي أَحْزَانِي _إِنْ شِئْتُمَا _ وَالمَاءَ مِنْ أَجْفَانِي (١) قُومَا خُذَا نَارَ الصَّلَامِنْ أَضْلُعِي حَذَرَ العِدَى يَأْبَى عَن الكِتمَانِ (٥) ١٥ وَتَعَلَّمَا أَنَّ الَّاذِي كَتَّمْتُهُ وَالكُفْرُمُعْلَوْلِ عَلَى الإِيمَانِ ١٦ فَلَوَانَّنِي شَاهَدتُهُمْ بَيْنَ العِدَى ١٧ لَخَضَبْتُ سَيْفِي مِنْ نَجِيع عَدُوِّهِمْ وَمَحَوتُ مِنْ دَمِهِمْ حُجُولَ حِصَانِي (٦) دَاءَ الحَقُودِ وَوَعْكَةَ الأَضْعَانِ ١٨ وَشَفَيْتُ بِالطَّعْنِ المُبَرِّحِ بِالقَنَا

١. المُزَّانُ: الرِّماحُ الصُّلْبَةُ اللَّذْنَةُ. (المصدر نفسه ٣٦ /١٦٠).

لَجَمِيمُ: النَّبَاتُ الكَثِيرُ المُنْتَشِرُ، وَالْهَشِيمُ: النَّبَاتُ اليّابِسُ المُتَكَتِسُ، وَالسَّوَائِمُ: جَمعُ السَّائِمَةِ وهِي البّهَائِمُ الرّاعِيةُ.

٣. في (س): (ولربما) بدل (ولطالما)، بَاخِتِ النَّارُ: سَكَنَتْ وفَتَرِتْ. (المصدر نفسه ٧ / ٢٣٧).

٤. في (س): (والنار من أجفان) في موضع (والماء من أجفان).

٥. في (د): (من الكتمان) بدل (عن الكتمان).

٦. التَّخْجِيلُ فِي الخَيْلِ هُوَيَيَاضٌ فِي أَسْفَلِ قَوَائِمِهَا كَالْغُزَّةِ فِي الجَبْهَةِ، وَقَولُهُ: "وَمَحَوْتُ مِنْ دَمِهِمْ
 حُجُولَ حِصَانِي" كِنَايةٌ عَن جَعلِ حِصَانِهِ يَخوضُ فِي دِمَاءِ الأَعدَاءِ فَيَصبِغ بَياضَ القَوَائِم بِلَونِ
 الدَّم.

يَــومَ الطُّفُــوفِ بِــأرْخَصِ الأثمَــانِ	وَلَبِعْتُهُمْ نَفْسِي -عَلَى ضَنٍّ بِهَا -	١٩
(1)	هَ اذَا	۲

١. في (ص): تَرِكَ النَّاسِخُ مَحلَّ هَذَا البَيتِ بَيَاضًا وَلَمْ يُمْبِثْ مِنهُ إِلَّا كَلِمَةً وَاحِدَةً (وَإِذَا). وَلَم يَشِرْ لِنَلِكَ فِي (س، د).

(٤٥٨)

وَقَالَ فِي التَّوَكُّلِ:

[الطويل]

فَقُتُهَا وَإِلَّا أَنْتَ رَهْنُ حِبَالِهَا مِنَ الله مَا تَرْمِي العِدَى مِنْ نِبَالِهَا؟ بِي اللهُ حَتَّى انْتَاشَنِي مِنْ خِلَالِهَا(١) فَبَاعَدَ مَا بَيْنِي وَبَيْنَ مَنَالِهَا

وَقَالُوا نَرَاهَا خُطَّةً مُدْلَهِمَّةً ١ وَهَلُ الْحَشَى وَدِرْعِي كِفَايَةٌ ١ فَقُلْتُ: وَهَلْ أَخْشَى وَدِرْعِي كِفَايَةٌ

٣ فَكَمْ وَرْطَةٍ ضَاقَتْ عَلَيَّ فَلَمْ يَزَلْ

٤ وَكَمْ نَكْبَةٍ طَالَتْ يَدًا لِتَنَالَنِي

١. الْوَرْطَةُ: الهَلَكةُ، وَقِيلَ: الأَمْرُتَقَعُ فِيهِ مِنْ هَلَكةٍ وَغَيْرِهَا. (اللسان ٧ / ٤٢٥).

(209)

وَقَالَ فِي المَكَارِمِ:(١)

[الطويل]

وَمَا ضَرَّنِي الْإِمْ لَاقُ وَالثَّرْوَةُ الَّتِي يَذُلُّ بِهَا أَهْلَ اليّسَارِ ضَلَالُ (٢)

ا أَلَيْسَ يُبَقَّى المَالُ إِلَّا ضَنَانَةً؟ وَأَفْقَرَ أَفْوَامًا نَدًى وَنَوَالُ (٣)

٣ إِذَا لَمْ أَنَـلْ بِالمَالِ حَاجَةَ مُعْسِرٍ حَصُورِ عَنِ الشَّكْوَى فَمَا لِي مَالُ

١. التخريج: الغدير٤ / ٢٧٥.

٢. الإِمْلَاقُ: الفَقْرُ. (المعاصرة ٣ /٢١٢٠)

٣. الضَّنَانَةُ: البُخُلُ. (التاج ٣٥ / ٣٤٠)

(٤٦٠)

وَقَالَ فِي غَرَضٍ:

[الخفيف]

قُلْ لِمَنْ كُلَّمَا سَبَقْتُ إِلَى العَلْ يَاءِ يَغْتَابَنِي وَيَطْعَمُ نَحْضِي (۱)

أَنْتَ تَجْنِي فِي كُلِّ يَوْمٍ عَلَى عِرْ ضِكَ عَمْدًا فَكَيْفَ يَسْلَمُ عِرْضِي!

لا لَعَسنَ اللهُ مُسدَّةً كُنْستَ فِيهَا كُلَّ هَمِّي، وَأَنْتَ مِنِّي كَبَعْضِي لَسْتُ أَدْعُوعَلَيْكَ بِالقَتْلِ عِلْمًا أَنَّكَ اليَوْمَ قَاتِلٌ لَكَ بُغْضِي

١. يَطْعَمُ نَحْضَهُ: يَأْكُلُ لَحْمَهُ كِنَايةٌ عَنِ اغْتِيَابِهِ.

(271)

وَقَالَ، وَكَتَبَ إِلَى صَدِيقٍ لَهُ مِنَ العَرَبِ:(١)

فَمَا حَشْوُهَا إِلَّا قَتِيلٌ وَقَاتِلُ	تَـوَقَّ دِيَـارَ الحَـيِّ فَهْـيَ المَقَاتِـلُ	١
وَعَلَّمَ حَزْمًا مَا تَقُولُ العَوَاذِلُ	أَطَعْتَ الهَوَى حَتَّى أَضَرَّ بِكَ الهَوَى	۲
وَفَارَقَ فُوْدَيَّ الشَّبَابُ المُزَايِلُ	وَأَيْنَ الهُوَى مِنِّي وَقَدْ شَحَطَ الصِّبَا	٣
وَفِي الرَّأْسِ شَيْبٌ كَالثَّغَامَةِ شَامِلُ ^(٢)	وَقَدْ قَلَّصَتْ عَنِّي ذُيُولُ شَبِيبَتِي	٤
لِبَيْنِ الشَّبَابِ الغَضِّ طَلُّ وَوَابِلُ	وَلِي مِنْ دُمُ وعِي غُـدْوَةً وَعَشِيَّةً	٥
وَجِيبُ قُلُوبٍ أَوْ دُمُوعٌ هَوَاطِلُ؟!	وَكَيْفَ يُزِيلُ الشَّيْبَ أَوْ يُرْجِعُ الصِّبَا	٦
كَمَا لَاحَ فَجِرٌ آخِرَ اللَّيلِ نَاحِلُ	وَلَاحَ لَنَا مِنْ أَبْرَقِ الحَزْنِ بَارِقٌ	٧
فَـلَاهُـوَمُسْـتَخْفٍ وَلَاهُـوَمَاثِـلُ	يُضِيءُ وَيَخفَى لَا يَـدُومُ لِنَـاظِرٍ	٨

١. التخريج: الشهاب ١٢١، الأبيات ٣ _٦.

٢. النَّغَامَةُ: وَاحِدَةُ النَّغَامِ، وَهوَ حَلِيُّ الجَبل، يَكُونُ أَبيضَ. نَبْتُه نَبْت النَّصِيّ مَا دَامَ رَطْبًا، فإذا يَبس ابْيضَ ابْيضاضًا شَدِيدًا فشتِه الشَّيْب بِهِ. (اللسان ١٢ / ٧٨).

فَلَمَّا أَضَاءَتْ غُبْشَةٌ حَالَ عَنْدَمَّا وَعَصْفَرَ وَاحْمَرَّتْ عَلَيْهِ الغَلَائِلُ(١) وَمَا اللَّهِ كُرُ إِلَّا مَا تَجرُّ البَلَابِلُ (٢) ذَكَوْتُ بِهِ مَنْ زَارَنِي مِنْ بِلَادِهِ وَسَلَّمَ لِي قَصْدَ السَّبِيْلِ الأَفَاضِلُ أَمِنْ بَعْدِ أَنْ جَرَّبْتُ كَلَّ مُجَرَّبِ أُولُــوالفَضْــلِ إِلَّا مَــا تَقَــوَّلَ قَائِــلُ وَلَمْ يَكُ لِي عَيْبٌ يُعَابُ بِمِثْلِهِ مِنَ الشَّرْقِ وَالتَّغْرِيبِ -عَنِّي الرَّوَاحِلُ وَسَارَتْ بِرُوَّادِ الفَضَائِلِ كُلِّهَا وَحُمِّلْتُ أَعْبَاءَ العَشِيرَةِ فِي نَدًى وَيَوْمَ رَدًى وَالعَوْدُ لِلعِبِءِ حَامِلُ (٣) وَشَاطَرَنِي ضِيقَ المَكَانِ الحُلَاحِلُ (١) وَحُـزْتُ كَرَامَاتِ الخَلَائِقِ وَادِعًا وَجُدْتُ لَهِمْ بِالحَزْمِ وَالحَزْمُ مَاطِلُ (٥) وَأَنْجَدتُهُمْ بِالرَّأْيِ وَالـرَّأْيُ عَـازِبٌ وَلَـمَّا اجْتَبَونِي لَمْ يَطُرْبِهِمُ أَذًى وَبَانَ لَهُمْ مِنِّي صَحِيْحٌ وَبَاطِلُ (٦) وَغَيْرِيَ مِنْ حَلِّي المَكَارِمِ عَاطِلُ وَسَحَّبْتُ أَثْوَابَ المُلُوكِ عَلَى التَّرَى عَدِيلًا لَهُ هَذِي النُّجُومُ المَوَاثِلُ وَلِي مَوقِفٌ عِنْدَ الخَلِيفَةِ مَا ادَّعَتْ مَقَامٌ، وَلَا لِي دُونَهُ الدَّهْرَحَائِلُ أَقُومُ وَمَا بَيْنِي وَبَيْنَ سَرِيرِهِ

١. غبِشَ: أغبشُ، بياضُ الفجريُ خَالِطُ آخِرَ اللّيلِ أو بقيّتَه، وَخُبْشَةٌ: مَصدرُ غَبِشَ. (المعاصرة ٢ / ١٥٩٢)، العَشْدَهُ: مَا الْخَوَيْنِ، أَو البَقَمُ، أو دَمُ الغَزَالِ. (التاج ٢٣ / ١٥٣)، العُصْفُر: نَباتٌ سُلافَتُه الجِرْيالُ. (المصدر نفسه ١٣ / ٧٤)، ويُستَخْرَجُ مِنْهُ صِبغٌ أَحْمَرُ يُصْبَغُ بِهِ الْحَرِيرُ وَنَحُوه. (الوسيط ٢ / ٢٠٥). وَعَصفَرَ الثَّوبَ صَبغَهُ بِهِ.

٢. البَلَابِلُ والبَلبَالُ: هوَ جَمعُ البَلبَلَةِ، وهيَ الهَمُّ والوَساوِسُ. (التاج ٢٨ / ١١٤).

٣. العَوْدِ: استعارة، هُوَ الجَمَلُ الكَبِيرُ المُسِنُّ المُدَرَّب. (التاج ٨ / ٤٤٩).

٤. الحُلاحِل: السَّيدُ الشجاعُ الرِّكِينُ. (المصدر نفسه ٢٨ / ٣٣٦).

٥. العازب: البعيدُ.

٦. الطَّوْرُ: الحَوْمُ حَوْلَ الشَّيْءِ والإقتراب منه. (المصدر نفسه ١٢ / ٤٣٩). ولم يَطُرُ: لم يقترب.

إلَيْهِ عَلَى ذَاكَ التَّحَجُّب وَاصِلُ لَـدَى الخَلْقِ إِلَّا وَهْـوَعَنِّـيَ سَـائِلُ مِنَ القَوْم خَوَّارُ الأَنَابِيبِ خَامِلُ (١) مِنَ النَّاسِ مَسْلُوبَ البَصِيرَة غَافِلُ تَغَطَّى عَن العَشُو الصَّبَاحُ المُقَابِلُ فَقَدْ وَلَدَتْ كُلَّ الرِّجَالِ الحَوَامِلُ(٢) وَمَا فَاتَنِي إِلَّا الصَّدِيقُ المُجَامِلُ وَتَكْدَرُ لِي دُونَ الأَنَامِ المَنَاهِلُ! لَهُ مَنْزِلٌ بَيْنَ الخَلِيقَةِ سَافِلُ (٣) وَلَمْ يَكُ فِيمَا قَالَهُ الدَّهْرَطَائِلُ بِنَجورى، وَلَا أَثْنَتْ عَلَيْهِ المَحَافِلُ وَمَا فَضَحَ التَّجْرِيبَ إِلَّا المُخَاتِلُ وَأَنَّى اسْتَوَتْ بِالرَّاحَتِيْنِ الأَنَامِلُ؟! كَمَا شَاءَتِ الأَشْوَاقُ مِنِّي الدَّوَاخِلُ فَلَاالعَهْدُ مَنْسِيٌّ وَلَاالوُدُّ حَائِلُ نُلَاقِي ضَمِيرًا وَالهَوَى مُتَوَاصِلُ (١)

٢١ وَيُحْجَبُ عَنْهُ الزَّائِرُونَ وَإِنَّنِي ٢٢ وَمَاغَابَ وَجُهِي عَنْ مَدَى لَحْظِ طَرِفِهِ ٢٣ أَضَافَ إِلَى مَا لَيْسَ لِي وَيَعُدَّنِي ٢٤ وَيَحْسَبُ أَنِّى كَالَّــذِينَ يَــرَاهُمُ ٢٥ وَلَـمْ أَخْفِ إِلَّا عَـنْ عَـمٍ وَلَطَالَـمَا ٢٦ فَإِمَّا يَقُولُ السِّنْخُ وَالأَصْلُ وَاحِدٌ ٢٧ وَجَدْتُ _ وَلَمْ أَطْلُبْ _ عَدُوًّا مُكَاشِفًا ٢٨ إِلَى كَمْ أَغُضُّ اللَّحْظَ مِتِّى عَلَى قَذَّى ٢٩ وَأُصْبِحُ مَغْبُونًا بِكُلِّ مُفَهِّهٍ ٣٠ إِذَا قَالَ، صُدَّتْ أَعْيُنٌ وَمَسَامِعٌ، ٣١ وَإِنْ شَهِدَ النَّجِوَى فَلَمْ يُرض قَومَهُ ٣٢ يُخَاتِلُنِي وَالخَتْلُ مِنْ غَيْرشِيمَتِي ٣٣ وَيَزْعَمُ أَنِّي كَاذِبًا مُسْتَوبِهِ ٣٤ فَمَنْ مُبْلِغٌ عَيِّي (ابنَ عَوفٍ) رَسَالَةً ٣٥ بَعُـدْنَا جُسُومًا وَالقُلُوبُ قَرِيبَـةٌ ٣٦ وَكَمْ ذَالَنَا _ وَالْهَجْرُمُلْتَبِسٌ بِنَا _

١. من المجازِ القول رجل خَوّارُ العُودِ، أو خَوَّارُ الأنابيب. (التاج ١٧ / ٤٦٣).

٢. السِّنْخ: الأَصْلُ. (التاج ٧ / ٢٤٧).

٣. رجلٌ مُفَهَّهُ، أي: عَبِيّ. (معجم ديوان الادب ٣ / ١٧٤).

٤. في (د): (تلاقي) بدل (نلاقي). ذالنا: استهان بنا. (الوسيط ١ / ٣١٨).

فَمِنْ دُونِهَا مِنَّا قُلُوبٌ قَوَائِلُ يُسرَيْنَ تَرُوكَاتٍ وَهُسنَّ فَوَاعِلُ! عَلَى الزَّرْعِ أَزْمَانٌ وَزَالَتْ حَوَائِلُ لِـمُحْصِ وَأَيَّامُ التَّلَاقِـي قَلَائِـلُ ذَهَبْنَ، فَأَيْنَ الآتِيَاتُ القَوَابِلُ؟! وَقَدْ نَتَجَتْ فِينَا السُّنُونُ الحَوَائِلُ وَتَهْضِي لَنَا الأَوْقَاتُ وَهِيَ أَصَائِلُ (١) عَلَى فَقْدِهَا ذَاكَ المَدَى المُتَطَاوِلُ فَقَدْ طَالَ مَا التَفَّتْ عَلَيَّ الأَبَاطِلُ وَإِنَّ الغُصُونَ المُمْرِعَاتِ ذَوَابِلُ (٢) لَهَا أَزْمَلٌ لَا تَنْقَضِي وَصَلَاصِلُ (٣) جَرَتْ عَلَقًا مِنَ الكُمَاةِ العَوَامِلُ(٤) تَضُمُّ عَلَى مَا أَخْلَصَتْهُ الصَّيَاقِلُ(٥)

٣٧ فَإِنْ سَكَتَتْ مِنَّا شِفَاهٌ عَلَى قَذًى ٣٨ وَكَمْ لِأُنْسَاسِ بَيْنَنَا مِنْ جَوَارِح ٣٩ وَإِنَّ ثِمَارَ الرَّرْعِ يُجْنَى إِذَا مَضَى ٤٠ تَسَـلَ فَأَتَـامُ الفِراقِ كَثِيرةٌ ٤١ وَقَــدُ أَسْلَفَتْنَا الحَادِثَــاتُ لَيَالِيًــا ٤٢ فَلَسْتُ بِنَاسِ مَا حَيِيْتُ اجْتِمَاعَنَا ٤٣ تَــمُرُّ بِنَــا الأَيَّـامُ وَهــيَ قَصَـائِرٌ ٤٤ وَإِنِّـي لأَرْجُــوأَنْ تَعُــودَ وَإِنْ مَضَــى ٤٥ أَلَا لَا أَرَى حَقًّا فَأَسْلُكَ قَصْدَهُ ٤٦ فَإِنَّ الرِّيَاضَ الضَّاحِكَاتِ عَوَابِسٌ ٤٧ وَسَقَّى اللَّهِ يَارَ المَاحِلَاتِ سَحَابَةٌ ٤٨ فَإِنَّـكَ مِـنْ قَـوم إِذَا حَمَلُـوا القَنَـا ٤٩ يَخُوضُونَ أَظْلَامَ الوَغَى وَأَكُفُّهُمْ

١. حَقُّهُ أَنْ يَقُولَ قَصَائِرُ، لَكِنَّ الوَزنَ اضْطَرَهُ للتَّنوينِ، والأَصَائِلُ: جَمعُ الأَصِيلِ، وَهوَ وَقتُ مَا بَعدَ العَضرِ.
 ٢. في (س): (الرياح) بدل (الرياض).

٣. في (س): (أرجل) بدل (أزمل)، والأَزْمَلُ: كُلُّ صَوتٍ مُختِلط. (اللسان ١١ / ٣٠٩)، الصَّلاصِلُ: جَمعُ الصَّلْصِلُ: جَمعُ الصَّلْصِلُ، وَهِي بَقِيتَةُ المَاءِ فِي الغَدِيرِ وَفِي الإِذَاوَة، وَفِي غيرِها مِن الآنِيَةِ. (التاج ٢٩ / ٣٢٥).

٤. العَلَقُ: الدَّمُ، وَالعَوَامِلُ: الرِّمَاحُ. أَصِيبَتْ تَفْعِيلات العَجزِبِالقَبضِ فَصَارَتْ: (مَفَاعِيلُنْ): (مَفَاعِلُنْ)، وصارت: (فَعُولُنْ) الأولى: (فَعُولُ).

٥. الصَّيَاقِلُ: جَمعُ الصَّيقَلِ، وَ هُوَالَّذِي يَصْقُلُ السُّيوفَ، أَي أَيدِيهم قَابِضَةٌ عَلَى سُيُوفِهم.

سِمَاتٌ عَلَى أَخْلَاقِهِمْ وَشَمَائِلُ ٥٠ وَتُعْرَفُ مِنْ آبَائِهِمْ وَجُدُودِهِمْ ٥١ إِلَى الحَرْمِ لَمْ يُثْنَوا عَلَى الرَّأْي وَالهَوَى وَلَا شَخَلَتْهُمْ عَنْ عَظِيمٍ شَوَاغِلُ نَفَائِسَهُمْ _ تِلْكَ الهُمُومُ الرَّوَافِلُ(١) ٥٢ وَلَا رَفَلَتْ فِيهِمْ . وَقَدْ سَلَبَ النَّدَى ٥٣ وَلَا خَفَقَتْ فِي يَــوْمِ رَوْعِ قُلُــوبُهُمْ وَلَا ارْتَعَدَتْ خَوْفَ الحِمَام الخَصَائِلُ(٢) وَقَدْ ضَحِيَتْ عَنْهُنَّ تِلْكَ القَسَاطِلُ (٣) ٥٤ كَأَنِّي بِهِمْ مِثْلَ اللَّذِئَابِ مُغِيرَةً لَــدَى الــرَّوْع إِلَّا وَالنِّسَــاءُ ثَوَاكِــلُ ٥٥ وَمِنْ فَوْقِهِنَّ القَوْمُ مَا شَهَرُوا الظُّبَا مُنَاصِلُ فِي أَيْمَانِهِنَّ المُنَاصِلُ (١) ٥٦ وَلَسْتَ تَــرَى إِلَّا رِجَــالًا كَـــأَنَّهُمْ ٥٧ تُبَلَّــغُ أَوْطَــارٌ لَنَــا وَمَــآرِبٌ وَتُدْرَكُ ثَارَاتٌ لَنَا وَطَوَائِلُ (٥)

١. في (ص): (ورفلت) بدل (ولا رفلت)، والتَّرْفِيل: التَّسْوِيدُ، وَقِيلَ: رَفَّلْتُ الرجلَ ذَلَلته ومَلَكْته.
 (اللسان ١١ / ٢٩٣)، يَقُولُ: إِنَّ كَرَمَهُم وَسَخَاءَهُم لَم يُبْقِ مِن أَمْوَالِهِم النَّفِيسَةِ شَيئًا بَلْ سَلَبِهَا؛ مِنهُم وَمَعَ ذَلِكَ لَم يَبْقِ عِندَهُ مَالُ يَذِلُ.

٢. الخَصَائِلُ: جَمعُ الخَصِيْلَةِ، هِيَ كُلُّ عَصَبة فِيهَا لَحْمٌ غَلِيظٌ. (اللسان ١١ / ٢٠٧).

٣. في (ص): (كالذياب) بدل (مثل (الذئاب)، و (ضحت) بدل (ضحيت). ضحيت: ارتفعت، والضّاحي: الَّذِي بَرَزَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ، وَالقَسَاطِلُ: جَمعُ القَسطَلِ وَهوَ غُبّارُ الحَرْبِ، وَضَحِيَتْ عَنهُ:
 أي انكَشَفَتْ.

في (س): جاء عجز البيت: (مُنَاصِلُ فِي الأيمان منها مُنَاصِلُ)، المُنَاصل: جمع المُنصَلِ وهو السَيفُ. (المعاصرة ٣ / ٢٢٢٤).

٥. الطَّوَائِلُ: جَمعُ الطَّائِلَةِ، وَهِي العَدَاوَةُ، وَالتِرَةُ. (التاج ٢٩ / ٣٩٩).

(277)

وَقَالَ (رَضِى اللهُ عَنهُ):

[البسيط]

ا كُلُّ امْرِئِ نَالَهُ جَدٌّ فَأَسْعَدَهُ وَإِنْ أَسَاءَ إِلَى الأَقْوَامِ مَعْذُورُ(١)

١ وَيلُ أُمِّ مَنْ فِي الوَرَى أَكْدَتْ مَطَالِبُهُ فَإِنَّـهُ بِسَحَابِ اللَّـوْمِ مَــمْطُورُ (٢)

١ وَكَيْفَ يُعْزَى إِلَى عَجْزِ وَلَيْسَ بِهِ مَنْ خَابَ سَعْيًا وَخَانَتْهُ المَقَادِيرُ؟!

١. الجَدُّ: البَحْتُ والحَظُّ فِي الدُّنيا. (التاج ٧ / ٤٧٣)، أَخَذَ الشَّريفُ هَذَا المَعنَى مِنْ قَوْلِ أَمِيرِ المُؤْمِنينَ عَلِيَ عَلَيهِ السَّلامُ: "عَيْبُكَ مَسْتُورٌ مَا أَسْعَدَكَ جَدُّكَ". نهج البلاغة ٤ / ١٤.

٢. أَكدَى: فَشِلَ وَانْقَظَعَ. (التاج ٣٩ / ٣٨٢)، و بِسَحَابِ اللَّوْمِ مَمْطُورُ: كِنَايَةٌ عَنْ كَثْرَةِ مَا يُوجَهُ إلَيهِ مِن لَوْم.

(277)

وَقَالَ يُعَنِّفُ مَنْ أَضْمَرَ لَهُ خِلَافَ مَا أَظْهَرَ:

إِلَيْكَ سِهَامٌ أَخْطَأَتْنِي فَأَصْمَتِ(١)	رَمَيْتَ فَمَا أَصْمَيْتَنِي وَتَرَاجَعَتْ	١
مِنَ اللهِ _ خَـزْيَانًا بِـ شَمْلٍ مُشَـتَّتِ	وَحَاوَلْتَ تَشْتِيتِي فَعُدْتَ _تَفُضُّلًا	۲
تَنَاكَصْتُ أَبْكِي مِنْ ضَيَاعٍ مَوَدَّتِي	وَلَــمَّا بَـدَا لِـي مِنْـكَ أَنْ لَا مَـوَدَّةً	٣
وَمَا لَكَ مِنِّي غَيْرَمَحْضِ المَبَرَّةِ	فَمَا لِي مِنْكَ اليَـوْمَ إِلَّا مَضَـرَّةٌ	٤
_حِفَاظًا وَإِبْقَاءً عَلَيْكَ _بِزَلَّةِ	وَكَمْ لَكَ عِنْدِي زَلَّةٌ مَا جَزَيْتُهَا	٥
صَحِيحٌ كَذِي سُقْمٍ؛ وَحَيٌّ كَمَيِّتِ	وَإِنَّ امْرِءًا يَهِدِي القَبِيحَ لِقَوْمِهِ	٦

١. أَصمَى الصَّيدَ: رَمَاهُ فَأَصَابَهُ فَوَقَعَ بَينَ يَدَيهِ. (الوسيط ١ / ٥٧٤).

(٤٦٤)

وَقَالَ فِي الاعْتِبَارِ:

[الكامل]

وَاحْذَرْ بِجُهْدِكَ مَا يَقُولُ الْمَنْطِقُ	لَا تَحْذَرِ البِيضَ الصَّوَارِمَ وَالقَنَا	١
يَمْحُـوهُ لَيــلٌ أَوْنَهَــارٌ مُشْــرِقُ	يَبْقَى الكَلَامُ وَكُلُّ كَلْمٍ مُؤْلِمٍ	۲
كَـٰذِبًا فَكَـمْ كَـٰذِبَ الرِّجَـالُ وَصُـٰدِّقُوا!	وَالقَولُ إِمَّا كَانَ فِي عِرضِ الفَتَى	٣
أَنَّ الصِّيِّلَادَ ثَنِيَّةٌ لَا تُظْرِقُ (١)	قُـلْ لِلَّـذِي جَمَعَ الـتِّلَادَ وَعِنْـدَهُ	٤
وَلِــمَا جَمَعْــتَ مُبَــدِّدٌ وَمُفَــرِّقُ	إِنَّ الحِمَامَ لِـمَا نَظَمْتَ مُشَيِّتٌ	٥
شُلْوٌعَلَى أَيْدِي الرِّجَالِ يُمَزَّقُ (٢)	وَالْمَالُ بَعْدَ المَوْتِ مِنْ خُزَّانِيهِ	٦

١. التِّلاد: كلُّ مالٍ قديمٍ. (التاج ٧ / ٤٥٦)، والثنية: العقبة في الجبل.

٢. في (م): (من أربابه) في محل (من خزانه). الشِّلُو: الجَسَدُ والعُضْوُ. (العين ٦ / ٢٨٤).

(270)

وَقَالَ فِي غَرَضٍ:

[الطويل]

ا قَرَنْتُ كَ بِ عِ وَاللهُ يَعْلَ مُ أَنَّنِ عِي أَرَدْتُ بِكَ الحُسْنَى فَعُدْتُ المُحَيَّبَا
 ٢ وَمَا كُنْتُ فِيمَا جِئْتُ أَوَّلَ صَادِقٍ أَسَاؤُوا بِ هِ ظَنَّا فَكَانَ المُكَلَّدَبَا
 ٣ فَلا تَظْمَعُ وا مِنْ ذِي حِجًا بِنَظِيرِهَا فَكُلُّ امْرِيءٍ يُدْعَى إِلَى مِثْلِهَا أَبَى

(277)

وَقَالَ فِي العِتَابِ:

فَمَا أَنْتُمُ إِلَّا الدِّنَابُ الأَطَالِسُ (١)	أَجِيرَتَنَا لَا جَمَّعَ اللهُ شَــمْلَنَا	١
تُغَـرُّ بِرُؤيَاهُ الظِّمَاءُ الخَـوَامِسُ (٢)	وَمَا أَنْتُمُ إِلَّا سَرَابٌ بِقِيعَةٍ؛	۲
لِـــمَنْفَعَةٍ إِلَّا الطُّلُــولُ الـــدَّوَارِسُ	وَمَا أَنْتُمُ فِيمَا رَجَاكُمْ -وَمَا دَرَى .	٣
وَمَا فِيكُمُ إِلَّا الَّذِي هُوَشَامِسُ (٣)	بَـذَلْتُ لَكُـمْ مِنِّـي الـوِدَادَ تَكَرُّمُـا	٤
وَأَغْصَانُكُمْ لِي كُلَّ يَـومٍ يَـوَابِسُ	وَلَانَ لَكُمْ صَعْبِي وَأَغْصَانُ دَوْحَتِي	٥
فَفِيهِنَّ عُوَّارٌ بِهَا وَنَوَاخِسُ ^(٤)	مَتَى امْتَلاَّتْ أَبْصَارَكُمْ مِنْ فَضِيلَتِي	٦

١. الأَطَالِسُ والطُلْسُ: جَمعُ الطِّلْسِ: وهوَ الذِّنْبُ الأَمْعُطُ. (التاج ١٦ / ٢٠٢).

٢. الشَّاعِرُيَقْتِيسُ مِنْ قَولِهِ تَعَالَى: ﴿ وَٱلَّذِينَ كَفَرُواْ أَعْمَنْكُهُمْ كَسَرَابٍ بِقِيعَةٍ يَحْسَبُهُ ٱلظَّمْثَانُ مَآءً حَتَّى إِذَا جَآءَهُ لَمْ مَيْجِدَهُ شَيْئًا ... ﴾ (النور / ٣٩).

ـقِيعةٌ: مَا اسْتَوَى من الأَرْض، وَمَا حَوَالَيهِ. (تهذيب اللغة ٣ / ٢٣)، والخَوَامِسُ: الإِبِلُ الَّتِي صَدَرتْ يَوْمًا وَرَعَتْ ثَلاثةَ أَيَّامٍ وَوَرَدَتْ الرَّابِعَ، فَيكُونُ لَهَا خَمسَة أَيَّامٍ. (اللسان ٦ / ٧٣٠).

٣. الشَّامِسُ: الشَّارَدُ الجُّامِحُ، والذي مَنَع ظَهْرَهُ عَن الرُّكُوبِ لشِّدَّة شَغْبِهِ وحِدَّتِه. (التاج ١٦ / ١٧٤).

٤. العُوّار: وَهُوَ الرَّمَصُ الَّذِي فِي الحَدَقَةِ. ويقالُ: بِعَيْنِه عُوّارٌ، أَي قَذَىٌ. (المصدر نفسه ١٣ / ١٥٦)، وَالنَّواخِسُ هُنَا استِعَارَةٌ لِأَنَّهَا لَيسَتْ لِلعَينِ إِنَّمَا لِمُؤَخِّرَةِ الدَّابَّةِ، نَحَسَ الدَّابَّةَ: غَرَزَ مُؤَخِّرَهَا أَو جَنْبَها بعُودٍ ونَحْوه. (المصدر نفسه ١٦ / ١٤٥).

فَلَـيْسَ لَكُـمْ إِلَّا الْوُجُـوهُ العَـوَابِسُ	وَإِنْ تُنْبَالُوا عَنِّي بِأَدْنَى مَسَرَّةٍ	٧
وَأَنْـتُمْ بِطَاءُ الخَطْـوِ إِلَّا وَسَـاوِسُ	وَهَلْ حَسَدُ الأَقْوَامِ طَارُوا إِلَى العُلَا	٨
وَلَا حُبِيَتْ مِنْكُمْ بِخَيْرٍ مَعَاطِسُ	فَـــــلَا وَرَدَتْ مَـــاءً زُلَالًا مَشَــــافِرٌ	٩
وَلَااعْتَادَكُمْ نَوْءٌ مِنَ الرِّزْقِ رَاجِسُ(١)	وَلَا كُنْــــــتُمُ إِلَّا كَمَـــا تَكْرَهُونَـــهُ	١.

١. النَّوءُ الرَّاجِسُ: المَطرُ المَصحُوبُ بِرَعدٍ شَدِيْدِ الصَّوتِ. (التاج ١٦ / ١١٤)

(277)

وَقَالَ فِي النَّسِيبِ:

يُطَفِّحُ يَـوْمَ البَـيْنِ عَيْنَيْهِ أَدْمُعَا(١)	وَلَـــمَّا وَقَفْنَـا لِلْــوَدَاعِ وَكُلُّنَــا	١
مِنَ الصَّبْرِ إِلَّا وَاهِيًا مُتَقَطِّعَا	رَأَيْنَا حُلُومًا عَارِيَاتٍ وَلَـمْ نَجِـدْ	۲
وَإِلَّا حَنِينًا يَــوْمَ ذَاكَ مُرَجَّعَا	وَلَــمْ تَسْمِعِ الآذانُ إِلَّا تَشَـاهُقَا	٣
وَيَالَكَ مَبْكًى لِلْعُيُونِ وَمَجْزَعَا	فَيَالَكَ يَوْمُا فَاضِحًا لِـمُتَيَّمٍ	٤
سَلَكْنَا جُنُونًا أَوْ كَرَعْنَا المُشَعْشَعَا(٢)	كَأَنَّا وَقَدْ سَلَّ الفِرَاقُ عُقُولَنَا	٥
غُصُونٌ مَطِيرَاتُ الذُّوائِبِ هُمَّعَا(٣)	كَأَنَّ عُيُونًا يُمْطِ رُال دَّمْعَ هَـ دْبُهَا	٦

١. يطفِّحُ: يجعلها تطفح فتفيض.

٢. المُشَعْشَعُ: الخَمرُ الممزوج بالماء. (المعاصرة ٢ / ١٢٠٨).

٣. الهُمَّعٌ: سَائِلاتٌ دُمُوعُهَا. (التاج ٢٢ /٤١٠)

$(\xi \chi \chi)$

وَقَالَ فِيهِ أَيْضًا:

اَدَلَّتْ بِإِحْسَانِ إِلَيْنَا عَـذَرْتُهَا ^(١)	أَدَلَّتْ بِحُسْنٍ خُوِّلَتْ وَلَـوْأَنَّهَـا	١
وَلَكِنَّنِي مِنْهَا الغَدَاةَ حُرِمْتُهَا	وَقَــدْ رُزِقَــتْ مِنِّــي مَــوَدَّةَ مُهْجَتِــي	۲
وَلَوكُنْتُ خِلوًا مِنْ هَوَاهَا قَطَعْتُهَا	وَقُطِّعَتِ الأَسْبَابُ بَيْنِي وَبَيْنَهَا	٣
عَلَيَّ ذُنُوبًا عِنْدَهَا مَا عَلِمْتُهَا(٢)	وَلَـمَّا رَأَتْ ثِقْلَ العِتَـابِ تَجرَّمَـتْ	٤
وَلَـوَأَتَّهَا مِنْهَا عَلَـيَّ غَفَرتُهَا(٣)	تُعَاقِبُ مَنْ لَمْ يُجْرِهَا فِي ضَمِيرِهِ	٥
وَلُوأَنَّنِي طَاوَلُتُهَا مَا مَلِلْتُهَا اللَّهُ	وَمَلَّتْ وَمَا طَالَ التَّزَاوُرُ بَيْنَنَا	٦

١. أَدَلَّ عَلَيْهِ: وَثِقَ بِمَحَبَّتِه فأفرَطَ عَلَيْهِ وَمِنْه. (التاج ٢٨ / ٤٩٧).

٢. تَجَرَّم عَلَيْهِ: ادَّعَى ذَنْبًا لم يَفْعَلُه. (التاج ٣١ / ٣٨٨).

٣. يَقُولُ: لَوَكَانَتْ هَذِه الذُّنُوبُ صَدَرَت مِنهَا ضِدِّي أَو عَلَيَّ لَغَفْرتُ لَهَا ذَلِكَ.

٤. مَلِلْتُ الشَّيْءَ مَلَّة ومَلَلَّا ومَلاّلًا ومَلاَلَة: بَرِمْت بِهِ. (اللسان ١١ / ٦٢٨).

(279)

وَقَالَ فِيهِ أَيضًا:

[مجزوء الخفيف]

_ځسْنِ فِينَـا تَعَرَّفَـا:	قُـلْ لِـمَنْ بِالجَمَـالِ وَالْـ	١
وَه وَ فِي ذَاكَ مَا اشْتَفَى (١)	سَـــ لَّ جِسْـــمِي بِحُبِّـــهِ	۲
فَكُــنِ اليَــفِمَ مُنْصِــفَا	لَسْتُ أَرْجُـوكَ مُحْسِـنًا	٣
لَـــوْعَلَينَــاتَعَطَّفَــا؟!	مّا عَلَى مَالِكٍ لَنَا	٤
وَشَفِي مِنْهُ مُدْنِفَا (٢٠١٤	فَسَـقَى فِيـهِ ضَـامِئًا	٥

١. في (ص): (وهوبذاك) بدل (وهوفي ذاك).

٢. في (س): (فسقى فاه) بدل (فسقى فيه)، و(وشفى فيه) محل (وشفى منه). والمدنفُ: المَريضُ.
 يَقُولُ الشَّاعِرُا، مَا عَلَيهِ لَو تَعَطَّفًا فَسَقَى بِعَظْفِهِ ظَامِنًا، وشَفَى بِهِ مَريضًا مُزْمِنًا.

(£V+)

وَقَالَ فِيهِ أَيضًا:

فَأَعْرَضْتُ خَوْفًا مِنْ عُيُونِ الرَّقَائِبِ	نَظَرْتُ إِلَيْهَا وَالرَّقَائِبُ حَوْلَهَا	١
كَنُغْبَةِ ظَمْ آنٍ مِنَ الطَّيْرِلَاغِبِ(١)	وَلَهُ تَدِكُ إِلَّا نَظْرَةً ثُهُمَّ لَفْتَةً	۲
رَأَى المَاءَ وَالقُنَّاصَ مِنْ كُلِّ جَانِبِ	رَأَى المَاءَ لَا يَسْطِيعُ رِيًّا وَإِنَّمَا	٣
وَكَمْ عَاقَتِ الأَقْدَارُ دُونَ المَطَالِبِ	وَلِي مَطْلَبٌ لَكِنَّنِي لَا أَنَالُهُ	٤
مسُلَافُ وَلَكِنْ لَا يُذَلُّ لِشَارِبِ (٢)	أَرَى الزَّادَ مَـمْنُوعًا وَعَـذَبًا كَأَنَّهُ السـ	٥
_عَلَى عَزْمِهِ _جَهْلًابِمَا فِي العَوَاقِبِ	وَكَمْ صَدَّ مِقْدَامًا وَثَبَّطَ مَاضِيًا	٦

١. التُغْبة: الجَرْعة، وَجَمْعُهَا نُغَبّ؛ نَغَبَ الإِنسانُ الرِّيقَ يَنْغَبُه ويَنْغُبه نَغْبًا: ابْتلعه. ونَغَبَ الطائرُيَنْغَبُ نَغْبًا: حَسامِنَ الماءِ. (المصدر نفسه ٤/ من الماءِ. (المصدر نفسه ٤/ من الماءِ. (المصدر نفسه ٤/).

٢. السُّلافُ: الخَمرُ.

({\(\)}

وَقَالَ فِي الطَّيفِ:^(١)

[وافر]

وَلَيْلَــةَ زُرْتِنِــي وَاللَّيْــلُ دَاحٍ ـعَلَى عَجَلٍ ـوَنَحْنُ عَلَى البِرَاقِ (٢) وَجُـدْتِ لَنَا بِتَقْبِيـلِ الثَّنَايَـا عَلَـى رَغْـمِ الوِشَاةِ، وَبِالعِنَاقِ كَالَّهُ تَلَاقِــي تَلَاقَيْنَـا بِسَأَرُواحٍ ظِمَـاءٍ عَشِــيَّةَ مَا لِأَجْسَامٍ تَلَاقِــي وَلَــمَا أَنْ تَفَرَقْنَـا رَجَعْنَـا إلَى مَا نَحْنُ فِيهِ مِنَ الفِرَاقِ وَلَــمَا أَنْ تَفَرَقْنَـا رَجَعْنَـا فَكَمْ مِنْ بَاطِلًا لَا حَـقَ فِيهِ، فَكَمْ مِنْ بَاطِل حُلـوالمَـذَاقِ فَيهِ،

١. التخريج: طيف الخيال ١٢٦، القطعة كاملة.

٢. البزاق: اسمٌ لأَمكِنَةٍ كَثِيرَةٍ مِنهَا بِزاقُ اللَّوَى وَبِرَاقُ سَلمَى وَغَيرُ ذَلِكَ. (التاج ٢٥ / ٧٤).

(EVY)

وَقَالَ فِي الشَّيْبِ:(١)

[البسيط]

قَدْ كَانَ لِي غَلَسٌ لَا فَجْرَيُمْزِجُهُ فَالآنَ فَجْرِي بِلَاشَىءِ مِنَ الغَلَس(٢)

الله قَالُوا: تَسَلَّ فَشَيْبَاتُ الفَتَى قَبَسٌ فَقُلْتُ: ذَاكَ، وَلَكِنْ شَرُّمَا قَبَس (٣)

١. التخريج: الشهاب١٢١ _١٢٢، القطعة كاملة.

_الأبيات (٥_٩) موجودة في الشهاب (٢٢٢) وِلم تذكر في التحقيق السابق.

٢. الغَلَش: الظَّلمَةُ، وَهِي كِنَايةٌ عَنْ شَعرِهِ الأَسوَدِ أَيَّامٍ شَبَابِهِ.

_قَالَ الشَّرِيفُ المُرتَّضَى (فَاتِيُّ) فِي مَعنَى هَذَا البَيتِ: " أَنَّهُ كَانَ مُشَبَّهًا بِالغَلَسِ وَهُوَ الشَّبَابُ لَا يَمزِجُهُ شَيِّ مِنَ المُشَبَّهِ بِالفَجْرِ وَهُوَ الشَّيبُ، فَانْعَكسَ ذَلكَ وَصَارَ بَياضِي بِغَيرِ سَوادٍ".

٣. القَّبَسُ: النَّار أَو شُعلَةٌ مِنْهَا. (الوسيط ٢ / ٧١٠).

- قَالَ الشَّريفُ المُرتَضَى (فَرَقِ) فِي مَعنَى هَذَا البَيتِ: "إنَّهُمْ إِذَا أَسلُوا عَنِ المَشِيبِ وَعَزُوا عَنْ مَضَرَيّهِ بِأَنَّهُ يُشَبّهُ بِالقَبَسِ الَّذِي المَنفَعةُ بِهِ ظَاهِرةٌ، فَمِن أَحسَنِ جَوَابٍ عَنْ هَذِه التَسلِيةِ أَنْ يَصدُفُوا فِي شَبهِه بِهِ هَيئةٌ وَصِبغَةٌ وَمُخالَفَتهِ لَهُ فِي الفَائِدَةِ وَالعَائِدَةِ، وَقُربِ شَيءٍ يُوافِقُهُ ظَاهِرًا وَيُخَالِفُهُ بَاطِئًا. وَالقَبْسُ أَيضًا الذِي هُو شُتِهَ الشَّيبِ بِهِ قَدْ يُستَضَرُّبِهِ فِي حَالٍ كَما يُنتَفَع بِهِ فِي أُخْرَى. وَقَرلِي (وَلَكِنْ شَرُمًا قَبسِ) كَافِي فِي الجَوَابِ. وَإِنَّمَا قُلْتُ (ذَاكُمْ) وَالخِطَابُ لِجَمَاعَةِ اسْتِفْلَالُ مَرْمَا قَبْسِ بِهِ قَدْ يُستَضَرُّبِهِ فِي حَلْم أَقُلْ (ذَاكُمْ) وَالخِطَابُ لِجَمَاعَةٍ اسْتِفْلَالُ لِنَهُ فَلَا المَوضِعِ وَاسْتِخْفَافَ خِطَابِ الوَاحِدِ. وَقَذْ يَجُوزُ أَنْ يَقُلِ المُخَاطِبُ بِالجَوَابِ لِلْفُظَةِ الجَمعِ فِي هَذَا المَوضِعِ وَاسْتِخْفَافَ خِطَابِ الوَاحِدِ. وَقَذْ يَجُوزُ أَنْ يَقُلِ المُخَاطِبُ بِالجَوَابِ عَلَى بَعضِ مَنْ خَاطَبهُ دُونَ بَعضٍ، أَمَّا لِتَقَدُّمِهِ وَوَجَاهَتِهِ أَو الفَصْلِ عِلْمِهِ وَفَرطٍ فِظْنَتِهِ. وَفِي الكَلَامِ القَصِيح لِهذَا نَظَائِرُ كَثِيرةٌ يَطُولُ ذِكْرُهَا، فَإِنْ اسْتَحْسَنْ أَو استَخَفَّ رَاوِأَن يَقُولَ (ذَاكُم) مَكَانَ (ذَاكَ) فَلَع فَي مَذَا فَقَ بَين الأَمْرِينِ " الشهاب ١٧٢.

٣ وَزَارَنِسِي لَسِمْ أُرِدْ مِنْسِهُ زِيَارَتَسِهُ شَيبٌ، وَلَمْ يُغْنِ أَعْوَانِي وَلَا حَرَسِي(١)
 ٤ يَضِيءُ بَعْدَ سَوَادٍ فِي مَطَالِعِهِ لِفَاغِرٍمِنْ رَدَى الأَيَّامِ مُفْتَرِسِ(١)
 ٥ طَسَوَى قَنَاتِيَ وَاغْتَالَـتْ أَظَافِرُهُ نَحْضِى وَرَدَّ إِلَى تَقْوِيمِهِ شُوْسِى(٣)*

١. قَالَ الشَّرِيفُ المُرتَضَى (فاتِكُ) فِي مَعنَى هَذَا البَيتِ: "إِنَّ الأَعوَانَ وَالحُوَّاسَ مِنْ شَانِهِم أَنْ يَدفَمُوا زِيَارَةَ
 مَنْ تُكُرَهُ زِيَارَتُهُ وَتُجتَوَى مُقَارَبَتِهِ، وَالشَّيبُ مِنْ بَينِ الزَّاثِرِينَ الوَافِدِينَ لَا يُغْنِي فِي دَفْعِهِ وَمَنعِهِ أَعوَانَ
 وَلا حُوَّاسٌ". الشهاب ١٢٣.

٢. فَغَرَفَاهُ: فَتَحَهُ. (التاج ١٣ / ٣٣٢).

ـ قَالَ الشَّريفُ المُرتَضَى (وَلَرَّقُ) فِي مَعنَى هَذَا البَيتِ: "نَظِيرُ قَولِي وَقَدْ تَقَدَّمَ: (الوافر) وَلَاحَ بِمَفْرَقِي قَبَسٌ مُنِيرٌ يَدَلُّ عَلَى مَقَاتِلِيَ المَنُونَا

البيت ٣٤ من القصيدة ٤٣١

وَقُولِ أَخِي _رَضِيَ اللهُ عَنهُ _وَقَدْ تَقَدَّمَ أَيضًا: (الكامل)

تَعْشُو إِلَى ضَوِءِ المَشِيبِ فَتَهْتَدِي، وَتَضِلُّ فِي لَيْلِ الشَّبَافِ الغَابِرِ

ديوانه ١ / ٤٨٠

وَقُولِ ابنِ الرُّومِيِّ: (الطويل)

وَكَانَ كَرَامِي اللَّيلِ يَرْمِي وَلَا يَرَى فَلَمَّا أَضَاءَ الشَّيبُ شَخْصِي رَآنِيَا

دیوانه ۲ / ۲۹۶۵

٣. طَوَى قَنَاتِي: كِنَايةٌ عَنْ انْحِنَاءِ ظَهْرِهِ، وَاغْتَالَتْ أَظَافِرُهُ نَحْضِي: كِنَايةٌ عَن ضُمُورِ الجِسمِ وَاختِفَاءِ مُعظَمِ اللَّحمِ (النَّحْض)، وَرَدَّ إِلَى تَقْويمِهِ شُوسِي كِنَايةٌ عَن زَوَالِ النَّشَاطِ وَالقُوَّةِ الَّتِي كَانَتْ مَوجُودَةً
 أَيَّامَ الشَّبَاب، وَأَعقَبهَا الهُدُوءُ وَالسَّكِينَةُ.

ـ قَالَ الشَّريفُ المُرتَضَى (فَارَقُ) فِي مَعنَى هَذَا البَيتِ: "(طَوَى قَنَاتِي) إنَّهُ حَنَى قَامَتِي، فَإنَّ الكِبرَ يَفعَلُ ذَلِكَ.

وَالنَّحضُ: اللَّحمُ، وَلَا شِبهَ فِي أَنَّ الكِبرَيَعتَرقُ اللَّحمَ مِنَ الجَسَدِ.

فَأَمَّا الشَّوَسُ فَهوَ رَفعُ الرَّأْسِ تَكَبُّرًا وَتَجَبُّرًا، يُقالُ رَجلٌ أَشوَسٌ، وَرِجَالٌ شُوسٌ، فَأَرَدتُ أَنَّ الشَّيبَ يَمنَعُ مِنَ التَّكَبُّر، وَيُقْعِدُ عَن التَّجَبُّر وَيَرِثُ الخُشُوعَ وَالإِسْتِكَانَةَ وَالخُضُوعَ". الشهاب ١٢٣. آ وَصَدَّ عَنِّي قُلُوبَ البِيضِ نَافِرَةً، وَسَاقَنِي اليَوْمَ مِنْ نُطْقِ إِلَى خَرَسِ (۱۰ * وَصَدَّ عَنِّي قُلُوبَ البِيضِ نَافِرَةً، وَسَاقَنِي اليَوْمَ مِنْ نُطْقِ إِلَى خَرَسِ (۱۰ * لَا إِنْ كَانَ شَيْبِي نَقَاءً قَبْلَهُ دَنَّ سُ فَقَدْ رَضِيتُ بِذَاكَ المَلْبَسِ الدَّنِسِ * لَا أَنْ كَانَ شَيْبِي نَقَاءً قَبْلَهُ دَنَّ سُ وَمَا السَّوَادُ بِهِ شَيءٌ مِنَ النَّجَسِ (۱۰ * هَوَ الطَّونِي، وَقَالُوا: الشَّيْبُ مَطْهَرةٌ ، وَمَا السَّوَادُ بِهِ شَيءٌ مِنَ النَّجَسِ (۱۰ * هَوَ الطَّهُرُونِي الشَّيْبِ مُمْتَدُّ كَمَا زَعَمُوا لَكِنَّهُ لَمْ يَدَعْ شَيْئًا سِوَى النَّقَس (۱۳ *) *

١. قَالَ الشَّريفُ المُرتَضَى (فاتِحُ) فِي مَعنَى هَذَا البَيتِ: "وَقَولِي (وَسَاقَنِي اليومَ مِنْ نُطقٍ إلَى خُرْسِ) يَجوزُ أَنْ يَكونَ المُرَادُ بِهِ أَنَّنِي أَكِلُ عَنِ الحُجَّةِ وَأَعْجَرُعَنْ اسْتِيفَاءِ الخِطَابِ لِضَعْفِ الكِبرِ وَعْجزِ الهَرمِ، فَكَأْتَنِي خَرستُ بَعدَ النُطقِ. وَيَجوزُ أَنْ يُرَادُ بِهِ أَيضًا أَنَّنِي أَمْسِكُ عَنِ الكَلامِ وَأَسْكُتُ عَنِ الجَوَامِعِ قُدرةً عَلَيهِمَا بِاسْترذَالِ كَلامِي وَاسْتِضْعَافِ خِطَابِي، فَإِنَّ الكِبرَ لَا يُؤتّمرُ لَهُ وَلا يُصْغَى إلَيهِ". المصدر السابق نفسه ١٢٣.

٢. في (د، س): (فقالوا) في موضع (وقالوا).

٣. قَالَ الشَّريفُ المُرتَضَى (فَاتِكُ) فِي مَعنَى هَذَا البَيتِ: "إنَّ غَايةَ مَا يُمدَحُ بِهِ الشَّيبَ وَيُفَضَّلُ لَهُ أَنْ يُقَالَ: إنَّ العُمْرَفِي الشَّبابِ، فَكَاتَّنِي سَلمتُ هَذَا الَّذِي تُدعَى بِهِ الفَّضِيلَةُ وَالمَرْيَّةُ، وَقُلتُ: إذَا كَانَ المَشِيبُ لَمْ يَدعُ شَيئًا سِوَى النَّفَسِ الدَّالِ عَلَى وُجُودِ الحَيَاةِ الفَضِيلَةُ وَالمَرْيَّةُ، وَقُلتُ: إذَا كَانَ المَشِيبُ لَمْ يَدعُ شَيئًا سِوَى النَّفَسِ الدَّالِ عَلَى وُجُودِ الحَيَاةِ مُجَرِّدَةً مِنْ كُلِّ انْتِفَاعٍ وَالتِذَاذِ وَبُلُوغٍ أَرْبٍ وَوَظْرٍ، فَأَيُّ فَائِلَةٍ فِي طُولِ عُمْرٍ بِلَا مَنفَعَةٍ وَلَا لَذَةً وَلا مُثْعَةٍ، وَإِنَّمَا يُرَادُ تَطَاولُ العُمْرِ لِزِيَادَةِ الانْتِفَاعِ وَطُولِ الاسْتِمتَاعِ". الشهاب ١٧٤.

(274)

وَقَالَ فِيهِ أَيْضًا:(١)

[البسيط]

أَبْقَى المَشِيبُ بِوَجْهِي نَظْرَةَ البَشَرِ جَانٍ إِذَا كَانَ يَجْنِي غَيْرَمُقْتَدِرِ؟! جَانٍ إِذَا كَانَ يَجْنِي غَيْرَمُقْتَدِرِ؟! قَهرًا، وَأَلْبَسَنِي مَا لَيْسَ مِنْ وَطَرِي لَمْ أَنْجُ مِنْهُ وَإِنْ حَاذَرْتُ بِالحَدَرِ ظِلُّ السَّلَامَةِ -رَدُّونِي إِلَى القَدَرِ فَلِيسَ أَيَّامُ شَيْبِ الرَّأْسِ مِنْ عُمُرِي فَلَيْسَ أَيَّامُ شَيْبِ الرَّأْسِ مِنْ عُمُرِي لَا سَلْوَةٌ لِي عَنْ سَمْعِي وَعَنْ بَصَرِي كَفُوبِ الدَّهْرِفِي الشَّعرِ عَمُوبِ عَنْ سَمْعِي وَعَنْ بَصَرِي عَفُوبَ الدَّهْرِفِي الشَّعرِ التَّهُ مِنْ صُرُوفِ الدَّهْرِفِي الشَّعرِ الشَّعرِ فَكُلُّ طُولِ عَدَاهُ الفَضْلُ كَالقِصَرِ (٢) فَكُلُّ طُولِ عَدَاهُ الفَضْلُ كَالقِصَرِ (٢)

١ لَا تَنْظُرِي اليَوْمَ يَا سَلْمَى إِلَيَّ فَمَا

١ جَنَى عَلِيَّ، فَقُولِي، كَيْفَ أَصْنَعُ فِي

عَـرًا فَـأَعْرَى مِـنَ الأَوْطَـارِ قَاطِبَـةً وَقَـدْ حَـذَرْتُ وَلَكِـنْ رُبَّ مُغْتَـرِب

٥ فَإِنْ شَكَوْتُ إِلَى قَوْمٍ مَسَاكِنَهُمْ

٦ كُونِي كَمَا شِئْتِ فِي طُولٍ وَفِي قِصَرٍ

٧ فَقُلْ لِمَنْ ظَلَّ يَسْلِي عَنْ مُصِيبَتِهِ

٨ شَرُّ العُقُوبَةِ يَا سَلْمَى عَلَى رَجُلٍ

٩ إِنْ كَانَ طَالَ لَـهُ عُمْـرٌ فَشَـيَّبَهُ

١. التخريج: الشهاب ١٢٤، القطعة كاملة.

٢. قَالَ الشَّرِيفُ المُرتَضَى (فَلَكُ) فِي مَعنَى هَذَا البَيتِ: "مَعنَى قَولِي (فَكُلُّ طُولِ عَدَاهُ الفَضْلُ كَالقِصرِ)
 إِنَّ طُولَ الزَّمَانِ إِنَّمَا يُحمَدُ وَيُطلَبُ إِذَا جَلَبَ نَفعًا وَأَثمَرَ فَائِدَةً ، وَإِذَا كَانَ بِالضِّدِ مِن ذَلكَ فَهوَ كَالقَصِيرِ مِنَ الزَّمَانِ فِي عَدَم الانتِفَاع بِطُولِهِ". الشهاب ١٧٤ ـ ١٧٥.

١٠ يُلِينُ مِنْهُ وَيُرخِي مِنْ مَعَاجِمِهِ

١١ فَإِنْ تَكُنْ وَخَطَاتُ الشَّيْبِ مِنْ شَعَرِي

١١ مَا كُلُّ إِشْرَاقَةٍ لِلصُّبْحِ فِي غَلَسٍ،

بِيضًا، فَكَمْ مِنْ بَيَاضٍ لَيْسَ بِالغُرَرِ^{٢١)}

كَرْهًا؛ وَلُوكَانَ مَنْحُوتًا مِنَ الحَجَرِ(١)

وَلَيْسَ كُلُّ ضِيَاءٍ مِنْ سَنَا القَمَرِ

١. المَعَاجِمُ: مَصدَرُ عَجَمَ، وعَجَمَ العُودَ إذا عَضَّهُ لِيَعلَم صَلَابَتَهُ.

٢. وَخَطّهُ الشَّيبُ: فَشَا شَيْبُه، أَوْ اسْتَوَى سَوَادُه وبَياضُه، وقَدْ وُخِطَ فُلانٌ إِذا شابَ رَأْسُهُ، فَهُوَ مَوْخُوطٌ.
 (التاج ٢٠ / ١٦٤)، والغُرزُ: جَمعُ الغُرَّة وَهِيَ البَياضُ فِي جَبهَةِ الفَرَسِ وَتُسْتَعْمَلُ مَجَازًا فِي حَالَاتٍ أُخرَى. (المصدر نفسه ١٣ / ٢١٧).

_قَالَ الشَّريفُ المُرتَضَى (فَاتِكُ فِي مَعنَى هَذَا البَيتِ: " مَعنَى (فَكَمْ مِنْ بَيَاضٍ لَيْسَ بِالغُورِ) أَي لَا تُعزُّونِي عَنِ المَشِيبِ بِبَياضٍ لَونِهِ وَإِسْرَاقِهِ، فَلَيسَ كُلُّ بَياضٍ مَحمُودًا وَإِنْ كَانَ بَياضَ الغُرِّ مَمدُوحًا". الشهاب ١٢٥.

(ξ \ξ)

وَقَالَ فِي الشَّيْبِ:(١)

[البسيط]

زُرْنَاكَ . ظُلْمَةُ لَيْلِ فِيهِ مُسْتَتِرُ	قَالَتْ: مَشِيبُكَ فَجْرٌ وَالشَّبَابُ _إِذَا	,
مَا إِنْ لَهُ بِبَيَاضِ الشُّعيبِ مُعْتَذَرُ	فَقُلْتُ: مَنْ كَانَ هَجْرِي الدَّهْرَعَادَتُهُ	۲
عَلَى عُيُوبٍ بِضِدِّ الشَّيْبِ تَسْتَتِرُ	لَا تُسْخِطِيهِ، فَهَ ذَا الشَّيْبُ مَطْهَرَةٌ	٣
مَا زَاغَ عَنهُ، وَرَأْسِي أَسْوَدُ، البَصَرِ	تَرِيْنَ مِتِّي وَضَوءُ الشَّيْبِ يَفْضَحُنِي	٤

١. التخريج: الشهاب ١٢٤، القطعة كاملة.

(EVO)

وَقَالَ فِي مِثْلِهِ أَيْضًا:(١)

[الطويل]

نَضَوْتُ ثِيَابَ اللَّهُوعَتِي فَقُلِّصَتْ وَشَيَّبَنِي قَبْلَ المَشِيبِ هُمُومُ (٢) وَقَدْ كُنْتُ فِي ظِلِّ الشَّبَابِ بِنِعْمَةٍ وَأَيُّ نَعِيمٍ لِلرِّجَالِ يَدُومُ ؟! وَقَدْ عَلِمَ الأَقْ وَامُ إِنْ لَمْ يُغَالِطُوا بِأَنَّ صَحِيحًا بِالمَشِيبِ سَقِيمُ وَإِنَّ غَنِيًّا فِي الهَوَى وَنَزِيلُهُ الْ مَشِيبُ وَقَيدُ الرَّاحَتَينِ عَدِيمُ

١. التخريج: الشهاب ١٢٥ ـ ١٢٦، القطعة كاملة.

٢. نَضا تَوْبَه عَنهُ: إذا خَلَعَه وأَلْقاهُ عَنهُ. (التاج ٤٠ / ٩٧).

ـ قَالَ الشَّرِيفُ المُرتَضَى (فَلْتَكُ) فِي مَعنَى هَذَا البَيتِ: "(وَشَيَبَنِي قَبَلَ المَشِيْبِ هُمُومُ) قَبلَ أُوانِ المَشِيبِ وَابَّانَهُ وَالوَقْتُ الَّذِي جَرَتِ العَادَةُ بِنزُولِهِ فِيهِ، وَلا يَجوزُ حَملُ الكَلامِ إِلَّا عَلَى ذَلِكَ فِي حُكمِ الضُّرُورَةِ، لأَنَّ مَا شَيَّبَ مِنَ الهُمُومِ فَالمَشِيبُ لَا مَحالَةً مَعَهُ، فَكيفَ يَكونُ قَبلَهُ لَولَا الحَذفِ الَّذِي أَشَرْنَا إلَيهِ". الشهاب ١٢٦.

(277)

وَقَالَ فِيهِ أَيْضًا:(١)

[مجزوء الخفيف]

إِذْ رَأَى الـــرَّأْسَ أَبْيَضَــا	صَــــــدَّ عَنِّــــي وَأَعْرَضَــــا	١
ضَـة، وَاللَّهْـوُمَا نَضَا *	وَنَضَا عَنِّـيَ الغَضَا	۲
سنِيَ مَا كَانَ أَقْرَضَا	وَاسْـــتَرَدَّ الزَّمَــانُ مِنْـــ	٣
سِي ظُلْمًا فَأَغْرَضَا (٢)	وَرَمَ انِي بِشَ يْبِ	٤
مِــنْ سَــقَامِي فَأَمْرَضَــا	وَاسْتَحَالَ الطَّبِيبُ لِي	٥
صَارَ بِالشَّيْبِ مُبْغِضَا	وَمُحِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٦
شَــيْبَ رَأْسِــي لَــهُ رِضَــا	كَانَ يَرْضَى وَلَهُ يَسدَعُ	٧
كَــــانَ إِلَّا مُعَرِّضَـــا:	قَالَ لِي مُفْصِحًا وَمَا	٨
_تُ: خِبَاءٌ تَقَوَّضَا(٣)	أَيْنَ شَرْخُ الشَّبَابِ؟! قُلْ	٩
حُ إِلَيْنَا وَقَدْ مَضَى	أَوْمَنَامٌ أَتَى الصَّبَا	١.

١. التخريج: الشهاب ١٢٦، القطعة كاملة.

 ^{*.} هذا البيت موجود في (م) وفي (الشِهاب)، وسقط من (س، ص) فَلَمْ يُذْكَرُ فِي التَّحقِيقِ السَّابِقِ.

٢. في (م، س): (واغرضا). أغرضَ: حَقَّقَ غَرَضَهُ.

٣. الخِباءُ: الخَيمةُ، و تَقَوَّضَ: أي انْهَدَمَ.

(EVV)

وَقَالَ فِي ذَلِكَ:(١)

[مجزوء الرمل]

بِــــي وَإِنْ كَـــانَ حَبِيبَـــا	صَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	١
ــــدِ مِـــنَ الـــرَّأْسِ مَشِـــيبَا	وَرَأَى فِــي الفَــاحِمِ الجَعْـــ	۲
بُ وَيَ أَبِي أَنْ يَغِيبَ	كَشِهَابٍ غَابَــتِ الشُّهْـــ	٣
رُوَيَ زُدَادُ لَهِيبَ	أَوْ كَنَارٍ، تَخْمُ لُانَّا	٤
ٍ فَأَهْــدَى لِــي العُيُوبَــا(٢)	كُنْـــــــُ عُريَانًــــا بِــــــــــــــــــــــــــــــــ	٥
إِلَــــيْكُمْ فَأَتُوبَـــا	قُلْــتُ مَــا أَذْنَبــتُ بِالشَّيْـــ	٦
لَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	هُــــوَدَاءٌ حَــــلَّ جِسْـــــمِي	٧
أَنْـــتَ لَفَّقْــتَ ذُنُوبَــا	لَـــمْ تَجِـــدْ ذَنْبًــا وَلَكِـــنْ	٨

١. التخريج: الشهاب ١٢٧، القطعة كاملة.

٧. قَالَ الشَّرِيفُ المُرتَضَى (فَاتِكُ) فِي مَعنَى هَذَا البَيتِ: "يَحتَمِلُ هَذَا البَيثُ وُجُوهًا مِنَ التَّأُوبِلِ: أَوَّلُهَا -أَنْ يُودَ: أَنَّنِي كُنتُ بِلَاعَيبٍ فَصَارَلِي مِنَ الشَّيبِ نَفسِهِ عَيبٌ، لأَنَّ البِّسَاءَ يَعبنَ بِهِ وَيَنفُرنَ مِنهُ. وَثَانِيهُمَا _ أَنْ يَكُونَ المُرادُ: إِنَّ الشَّبَابِ كَانَ سَاتِرًا لِعُيوبٍ كَانَتْ هِي مَعْفُورةً لِي لِأَجلِهِ، فَلَمَّا نَزلَ الشَّيبُ أَذِيعَتْ فِي وَبَقِيت عَلَيَّ. وَتَالِمُهَا -أَنَّه لَمْ يَكُنْ فِيَّ عَيبٌ فَلَمَّا نَزلَ الشَّيبُ تَمحَلَتْ لِي عُيوبٌ وَعَلِقَت عَلَيَ فِي وَبُعِيبَ الشهاب ١٢٧.

$(\xi V \Lambda)$

وَقَالَ فِيهِ أَيْضًا:(١)

[المنسرح]

عِنْدِي شَبَابٌ وَالشَّيْبُ قَدْ وَفَدَا ـ سِتْيِنَ سِتًّا وَجُزْتُهَا عَدَدَا؟! لَهْ وَوَبَعْضَ النَّشَاطِ مَا وَجَدَا مَا لَا أَرَاهُ بِرَاجِ عِا أَبَدَا ١ لَا تَطْلُبِ مِنِّ مَ الشَّبَابَ فَمَا

٢ أَيْنَ شَبَابِي وَقَدْ أَنْفَتْ عَلَى السَّد

٣ فَمَنْ بَغَى عِنْدِيَ البَشَاشَةَ وَالْ

فَقَـدُ مَضَـى مِـنْ يَـدِي وَفَـارَقَنِي

١. التخريج: الشهاب ١٢٧ _١٢٨، القطعة كاملة.

(٤٧٩)

وَقَالَ يُهَنِّئُ رُكُنَ الدِّينِ جَلالَ الدَّوْلَةِ فِي ظَفَرِهِ بِالبَصْرَةِ وَذَلِكَ فِي سَنَةِ (٤٢١هـ):

[الطويل]

وَتَبرَزُأُ أَوْطَانُ العُلَامِنْ سَقَامِهَا جُسُومَ الكُمَاةِ المُصْلِتِينَ بِهَامِهَا نُحُورَ العِدَى طَعْنَا وَفَضِ خِتَامِهَا وَقَدْ رُوِيَتْ كَمَا اشْتَهَتْ مِنْ غَمَامِهَا وَقَدْ رُوِيَتْ كَمَا اشْتَهَتْ مِنْ غَمَامِهَا وَقَدْ رُوِيتْ كَمَا اشْتَهَتْ مِنْ غَمَامِهَا وَقَدْ رُوِيتْ كَمَا اشْتَهَتْ مِنْ غَمَامِهَا كُفِينَا بِصُنْعِ الله شَرَّا نُفِصَامِهَا فَلَىمْ يَبْقَ لِلآمَالِ غَيْرُ دَوَامِهَا فَلَىمْ يَبْقَ لِلآمَالِ غَيْرُ دَوَامِهَا فَلَىمْ يَبْقَ لِلآمَالِ غَيْرُ دَوَامِهَا إِلَيْكَ سِوى رَبِّ الوَرَى بِخِطَامِهَا كَفَتْكَ مِنَ الأَيَّامِ سُوءَ اعْتِزَامِهَا المَهَا فَأَرْعَاكَ مِنْهَا فِي أَجَلِ مَسَامِهَا فَأَرْعَالَ كَفِيلًا صَدْعُهَا بِالتِنَامِهَا وَكَانَ كَفِيلًا صَدْعُهَا بِالتِنَامِهَا الْمَلَامِهَا الْمُعَلَّى مَنَ المُقَالِقِيلًا الْمِهَا الْمُعَلَّى مَنْ الْمُعَلَى مِنْ اللَّهُ الْمَدْ مُهَا فِي أَنْ مَنْ الْمُ مِنْ الْمَالِيقَا مِهَا الْمِنَامِهَا الْمَنْ مَنْ الْمُعَلِيلًا مَنْ مَالِهُ الْمَالِيقَا الْمِهَا الْمَلْمَةُ الْمُعَلِيلُ الْمَالِيقِيلًا الْمَنْ الْمُعَلَى الْمَالِمُهَا اللَّهُ الْمُؤْمِلُ الْمَالِيقَامِهُا الْلِلْمَالِيقَامِهُا الْمُهَا الْمُعْلَى الْمُلْمَالُولَامِهُا الْمُهَا الْمُلْمَامِهُا الْمُعْلِيقِيلًا الْمُعْلَامِهُا الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُعْلِيلُهُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِنَ الْمُهَا الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُعْلِيقِيلًا مُنْ الْمُعْلِيلُومُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُعْلِيلُومُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُعْلِيلُومُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمِلُولُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِلُ الْمُعْلِلُومُ الْمُؤْمِلُومُ الْمُؤْمِلُ الْمُسْتِلُومُ الْمُؤْمِلُومُ الْمُؤْمِلُومُ الْمُؤْمِلُومُ الْمُعْلِيلُومُ الْمُؤْمُلُومُ الْمُؤْمُ الْمُلْمُولُومُ الْمُعْلِيلُومُ

١ كَذَا تُكْشَفُ الغَمَّاءُ بَعِدَ ظَلَامِهَا

١ وَتُغْمَدُ بِيضُ الهِنْدِ مِنْ بَعْدِ فَجْعِهَا

٢ وَتُرْكَزُسُمْرُ الهِنْدِ مِنْ بَعدِ خَرْقِهَا

وَتُضْحِي رِيَاضُ الحَزْنِ خُضرًا أَرِيضَةً

٥ وَيَضْحَكُ وَجْهُ الخَطْبِ بَعْدَ عُبُوسِهِ

٦ فَيَا زُكْنَ دِينِ الله وَالعُرْوَةِ الَّتِي

٧ هَنِيئًا بِهَا مِنْ نِعْمَةٍ فَاتَتِ المُنَى

٨ وَمَا قَادَهَا مِنْ بَعْدِ أَنْ أَعْيَتِ الوَرَى

٩ فَلَمْ تَكُ إِلَّا عَزْمَةً مِنْكَ فِي التُّقَى

١٠ دَعَوتَ لَهَا مَنْ لَا يَخيبُ دُعَاؤُهُ

١ فَكَانَ ضَمِينًا بُعْدُهَا بِدُنُوِّهَا

١. في (ص): (فلم تكن) في محل (فلم تك).

١٢ وَمَازِلْتُ أَرْجُوهَا وَمُنْتَظِرًا لَهَا كَمُنْتَظِرِفِي حَامِل لِتَمَامِهَا(١) وَأَظْهَرَهَا لِي فِي زَمَانِ اكْتِتَامِهَا(٢) ١٣ وَبَشَرَنِي ظَنِّي بِهَا قَبْلَ كَوْنِهَا رَأَيتَ جَلَاهَا مِنْ خِلَالِ قَتَامِهَا (٣) ١٤ وَكُنْتَ إِذَا مَا حَادِثَاتٌ تَعَرَّضَتْ فَكَفْكَفْتَ مِنْهَا قَبلَ حِينِ طُلُوعِهَا وَرَوَّأْتَ فِيهَا قَبلَ وَشْكِ انْهِجَامِهَا(١) فَإِنَّ العَظِيمَ مُبتَلِّي بعِظَامِهَا(٥) ١٦ فَإِنْ كُنْتَ قَدْ قَاسَيْتَ مِنهَا عَظِيمَةً عَلَى عَجَلِ مِنْهَا بِمَحْوِاجْتِرَامِهَا ١٧ فَإِنْ أَجْرَمَتْ فِيكَ اللَّيَالِي فَقَدْ أَتَتْ مَضَى مِنْ تَجَنِّيهَا وَفَرطِ عُرَامِهَا(١) وَقَدْ وَادَعَتْنَا اليَوْمَ فَاغْفِرلَهَا الَّذِي وَعَفَّتْ نُدُوبًا مِنْ نُدُوبِ عَذَامِهَا(٧) وَدَاوَتْ جُرُوحًا مِنْ يَدَيْهَا رَغِيبَةً خَبُوطًا عَثُورًا خُفُّهَا بِزِمَامِهَا وَوَقَّرْتَهَا بَعدَ الجُنُونِ وَقَدْ ثَوَتْ

٥. رُبَّمَا نَظَرَ الشَّريفُ إلَى قَولِ المُتَنَبِّى:

(الطويل) وَتَسأْتِي عَلَى قَدْرِ الكِرَامِ المَكَارِمُ عَلَى قَدْرِ أَهْلِ العَزْمِ تَأْتِي العَزَائِمُ

ديوان المتنبى ٣٧٤

١. لِتَمَامِهَا: أَي لِوَقْتِ تَمامِهَا لِتُنْتِجَ بَعدَهُ.

۲. فی (ص): (وبشرنی بها ظنی) فی محل (وبشرنی ظنی بها).

٣. مِنْ خِلالِ قَتَامِهَا: كِنَاية عَنِ الحَربِ وَالقِتَالِ، يَقولُ: إِذَا وَقَعَت الشَّدَائِدُ كَشَفتَهَا بالشّيفِ.

٤. كَفْكَفَ: رَدَّ، رَوَّأْتَ: مِنَ التَّرَقِي وَعَدَمِ العَجَلَةِ، أَي: لَم تَفْرَعُ وَتَهلَعْ لِيَكونَ فَرَارُكَ مُسْتَعْجَلًا وَعَلَى غَيرِ تَرَقِ، وَلَكِنْ كُنتَ مُطْمَئِنًا غَيرَ خَائِفٍ فَيأْتِي قَرَارُكَ عَلَى تَرَقِ مِنكَ.

٦. في (ص): (تجنبها) في محل (تجنيها). نَظَرَالشَّريفُ إِلَى قَوْلِهِ عزَّوجل: ﴿ وَإِن جَنَحُواْ لِلسَّلْم فَأَجْنَحْ لَهَا ...﴾ (الأنفال /٦١)، فَهوَيَطلُبُ مِنهُ العَفوَوَالسَّمَاحَ لِخُصُومِهِ الَّذِينَ تَراجَعُوا عَنْ تَجَنِّيهِم وَعُرَامِهِم وَأَعلَنُوا الوَدِيعَةَ.

٧. الرَّغِيبةُ: الوَاسِعَةُ، وَالتُّدُوبُ: آثَارُ الجِرَاحِ بَعدَ البُرءِ، عَفَتْ: زَالَ أَثْرُهَا، وَالعَدْمُ: العَضُّ بِالأَسْنَانِ. (التاج ٣٣ / ٧٥).

وَلَا تَسْتَطِيعُ الدَّهْرَحَلَّ نِظَامِهَا(١) أَبَتْ لِـمُغِيرِثُلَّةً مِـنْ سَـوَامِهَا(٢) وَيَا بُعْدَ مَرْمَى نَبْعِهَا مِنْ ثُمَامِهَا (^{٣)} لَدَى نَكْبَةٍ أَنْ يَخْلَصُوا مِنْ فَدَامِهَا(٤) تَجَاذَبُهَا الأَيْدِي بِحُكْمِ اسْتِيَامِهَا فَلَمْ تَمْشِ إِلَّا فِي طَرِيقِ اصْطِلَامِهَا مُخَيَّبَةً مَجْرُوحَةً بِسِهَامِهَا عَلَى مَضَضِ إِقْدَامَهَا بِانْهِزَامِهَا (٥) وَأَشْبَعْتَ ذُوْبَانَ الفَضَامِنْ لحُومِهَا(٢) كُـؤُوسَ رَدَاهَـا لَا كُـؤُوسَ مُـدَامِهَا جَعَلْتَ بُكَاهَا فِي مَكَانِ ابْتِسَامِهَا فَلَمْ تَدْرِجَهْ لَاشَيْخَهَا مِنْ غُلَامِهَا

٢١ فَهَاهِيَ لَا تُقْذَى بِشَىءٍ مِنَ القَذَى
 ٢٢ حِمّـى يَتَقِيبِ المُقْدِمُونَ وَخُطّةٌ
 ٢٣ فَيَا بُعْدَ مَرْمَى لَيْلِهَا مِنْ صَبَاحِهَا
 ٢٤ وَعَلَّمْتَ أَمْلَاكَ الوَرَى -إِنْ تَعَلَّمُوا ٢٥ وَأَنْ يَشْتَرُوا فِي سَاحَةِ العِرِّرُثْبَةً
 ٢٥ وَمَعْرُوْرَةٍ بِالسِّلْمِ حَنَّتْ إِلَى الوَغَى
 ٢٧ رَمَتْكَ فَلَمَّا لَمْ تُصِبْكَ تَنَاكَصَتْ
 ٢٨ وَلَـمَّا رَأَتْ مِنْكَ الصَّرِيمَةَ أَبْدَلَتْ
 ٢٨ فَرَقَيْتَ ظَمانَ الشَّرِي مِنْ دِمَائِهَا
 ٢٨ فَرَقَيْتَ ظَمانَ الشَّرِي مِنْ دِمَائِهَا

١. في (د، س): (لا يستطيع) في محل (لا تستطيع).

٣٠ وَمَا بَرِحَتْ حَتَّى أَدَرْتَ وَمَا دَرَتْ

٣١ وَلَـمَّا تَرَكْتَ السَّيْفَ فِيهِمْ وَحُكْمَهُ

٣٢ عِصَابَةُ بَغْيِ بُوْعِدَتْ عَنْ حُلُومِهَا

٢. التُحْظَةُ: الأَمرُأُو الإِقْدامُ عَلَى الأُمورِ. (القاموس المحيط ٦٦٥)، يَقُولُ الشَّاعِرُإِنَّ إِقْدَامَكَ حَالَ دُونَ
 حُصُولِ مَنْ يُغِيرُ عَلَيكُم شَيئًا مِنْ أَنعَامِكُم السَّائِمَةِ.

٣. مَرَّ عَلَينَا مَوضُوعُ النَّبع وَالثُّمَام وَالفَرقُ بَينَهُما.

٤. يُقالُ: خَلِصَ العَظَّمُ يَخْلَصُ: إِذَا بَرَأَ وفِي خِلَلِه شَيعٌ مِنَ اللَّحْمِ. (التاج ١٧ / ٥٥٨)،
 وَالفَدْمُ مِنَ النَّاسِ: العَيِيُّ عَنِ الحُجَّةِ و الكَلاَمِ فِي ثِقَلٍ ورَخَاوَةٍ وقِلَّةٍ فَهُمٍ. (المصدر نفسه ٣٣ / ٢٠٠).

٥. الصريمة: العزيمة. (التاج ٣٣ / ٨٨).

٦. في (د، س): (من عِظَامِهَا) فِي محل (مِنْ لُحومِهَا).

وَمَا رَدَّدَتْ إِلَّا طَوِيلَ مَلَامِهَا (١) وَأَشْكَلَ أَنْ رُمْحُهَا مِنْ حُسَامِهَا(٢) وَصَارَتْ كَحَكِمِ أَبْصَرَتْ فِي مَنَامِهَا (٣) سِوَى حَزِّهِا أَوْصَالَهم وَانْتِقَامِهَا(١) وَقَدْ طَلَعَتْ مِنْ قَبلِ حَظِّ لِثَامِهَا فَمَا احْتَرقُ وا إِلَّا بِشَتِ ضِرَامِهَا(٥) فَلَمْ يَجْتَنُوهَا اليَوْمَ غَيْرَحِمَامِهَا كَأَنَّهُمُ فِي العَيْنِ بَعْضُ رَغَامِهَا (١) بِطُرقِ المَنَايَا _فِي عِدَادِ إِكَامِهَا(٧) وَنُغْبَةِ كُدْرِ مَا ارْتَوَتْ مِنْ أُوَامِهَا (^)

٣٣ أَقَامَتْ عَلَى دَارِ العُقُوقِ فَلَمْ تَرِمْ ٣٤ وَلَــمَّا رَأَتُـكَ مُقْـبِلَّا حَـارَ فَهُمُهَـا ٣٥ وَطَاحَ الَّذِي غُرَّتْ بِهِ مِنْ وَسَاوِسٍ ٣٦ هُـمُ ثَـوَّرُوهم فِتْنَـةً لَـمْ تَفِـدْهُمُ ٣٧ وَقَـدْ نَكَّرُوهَا جُهْدَهُمْ فَعَرَفْتَهَا ٣٨ وَهُـمْ أَوْقَـدُوهَا جَهْلَـةً بِمَآلِهَـا ٣٩ وَهُمْ زَعْزَعُوهَا وَارْتَجَوا لَذَّةَ الجِنَى ٤٠ نَثَوْتُهُمُ ضَوْبًا وَطَعْنُا بِقَفْرَةٍ ٤١ وَزِدْتَ .وَقَـدْ طَـرَّحْتَهُمْ حِزَقًا بِهَـا ٤٢ وَلَـمْ تَـكُ إِلَّا مِثْـلَ قَبْسَـةِ قَـابِسِ

١. لم تَرف: لَمْ تَبرَحُ المَكَانَ. (التاج ٣٢ / ٣٠١).

٢. في (د، س): (فِيهَا رُمْحُهَا) فِي محل (أَنْ رُمْحُهَا).

٣. الحَكَمُ: جَمعُ الحَكَمَةِ: مَا أحاطَ بِحَنَكَى الفَرَس من لِجامِه، سُمِّيَت بذلك لأنَّها تَمْنَعهُ عَن الجَرْي الشَّديد. (المصدر نفسه ٣١ / ٥١٥).

٤. في (د، س): (تَوَرُوْها) فِي محل (تَوَرُوْهم)، و(حَزِهِم أَوْصَالَها) فِي محل (حَزِهِا أَوْصَالَهم).

٥. في (د، س): (بما لها) فِي محل (بمآلها).

٦. الرَّغَامُ: التُّرَابُ.

٧. الحزق: جمع الحزقة، وهي الْجَمَاعَة من كل شَيْء. (الوسيط ١ /١٧٠)، والإكام: التلال. (التاج ٣١ / ٢٢٣).

٨. القابس: آخذ النار. والنُّغْبَةُ: الجُرعَةُ، وفي المعاجم الكُدْرِ: طيْرٌغُبْرٌ (التاج ١٣ / ٤٠٧)، وهوالقطا الكدري، والنُّغْبَةُ: الجُرْعَةُ. (المصدر نفسه ٤ / ٢٩١)، وَحشوُ الطّيرِ: مَثَلٌ يُضْرَبُ لِلْقِلَّةِ، تَقُولُ العَربُ: نَوْمٌ كَحَسُوالطيْرِ، أَي قَلِيلٌ. (المصدر نفسه ٣٧ / ٤٣٦). والأوام: العطش أو حَرِّه. (المصدر نفسه ٣١ / ٢٥٣). وقد نَبَّه الأستاذ عبد السلام هارون لها قبلي.

وَكَانَ الرَّضَاعُ فِي جِوَارِ فِطَامِهَا كَذِئْب الفَلَاأَوْشِدَّةً كَسِلَامِهَا(١) نُجُومَ الثُّرَيَّا حُلْيَةً لِلِجَامِهَا مِنَ الشُّمِّ أَعْلَى هَضْبَةٍ فِي شَمَامِهَا(٢) وَرِجْ لَاكَ فِي إِمْسَاكِهَا كَحِزَامِهَا بغير تَوَقِيها وَغَيْراحْتِشَامِهَا حَبَاكَ بِمَا تَهْوَى بِدَارِ مُقَامِهَا عَلَيْهَا، وَلَا إِلْمَامَةٌ مِنْ لِمَامِهَا وَقَدْ حَالَتِ الأَقْدَارُ دُونَ مَرَامِهَا بمَا فَعَلُوا عَالُوكَ فَوْقَ سَنَامِهَا(٣) وَلَا عَبَثَتْ أَيْدِي الرَّدَى بانْثِلَامِهَا مُحَيًّا عَلَى طُولِ المَدَى بسَلَامِهَا

٤٣ وَكَانَ تَوَلِّيهَا عُقَيْبَ مَجِيئِهَا ٤٤ وَأَنْتَ عَلَى مَعْرُوفَةٍ عِنْدَ شَدِّهَا ٤٥ تُخَالُ _ وَقَدْ هَزَّ المَرَاحُ كَلِيلَهَا _ ٤٦ كَأَنَّكَ مِنْهَا فَوْقَهَا أَوْ كَرَاكِب ٤٧ فَكَفَّاكَ فِي تَصْريفِهَا كَعِنَانِهَا ٤٨ تَدُوسُ بِكَ القَتْلَى وَقَدْ مَلَأُوا الثَّرَى ٤٩ فَخُـذْهَا كَمَا أَعْطَاكَ رَبُّكَ دَوْلَـةً ٥٠ مُجَـدَّدةً، مَالِلْخُطُوبِ مُعَـرَّجُ ٥١ وَرَامَ العِدَى أَنْ يَسْلِبُوكَ ثِيَابَهَا ٥٢ وَأَنْ يُنْزِلُ وِكَ عَلَ قَرَاهَا كَ أَنَّهُمْ ٥٣ فَلَاطَرَقَتْهَا لِلْحَوَادِثِ طَرْقَتُهُ ٥٤ وَلَا زُلْتَ مَحْبِوًا بِهَا كُلَّ لَيْكَةٍ

١. المعروقة: المهزولة، و السِّلام: الحجارة. (التاج ٣٢ / ٣٧٤).

٢. في (د): (من شمامها) فِي محل (في شمامها). شَمَامُ: جَبلٌ مَعرُوفٌ.

٣. القَرَا: الظَّهَرُ.

$(\xi \Lambda \cdot)$

وَقَالَ فِي الاغْتِبَارِ:

١

[الطويل]

عَلَيْكَ فَأَيَّامُ السُّرُورِ قَلَائِلُ	أَلَا لَا تَـــرُمْ أَنْ تَسْـــتَمِرَّ مَسَــرَّةٌ
سَرَابٌ تَرَاءَى فِي الْبَسِيطَةِ زَائِلُ	وَلَا تَطْلُبِ الـدُّنْيَا فَإِنَّ نَعِيمَهَا
بِأَطْمَاعِنَا فِيهَا البُطُونُ الحَوَامِلُ	رَجَاءٌ وَإِشْفَاقٌ كَمَا لَعِبَتْ لَنَا
خُطُوبٌ عَلَى قُرْبِ المَدَى وَهوَمَاحِلُ	وَإِنَّ مَكَانَ الخِصْبِ فِيهَا تُعِيدُهُ

({{ (} })

وَقَالَ فِي الشَّيْبِ:(١)

[السريع]

صَدَّتْ وَمَا كَانَ الَّذِي صَدَّهَا إِلَّا طُلُوعُ الشَّعَوِ الأَشْهَبِ (٢) ' زَارَ وَكَهُ مُ مِنْ زَائِدٍ لِلْفَتَدِي حَلَّ بِوَادِيهِ وَلَهُ يُطْلَبِ (٣) ' زَكِبْتُهُ كُوْهًا وَمَنْ ذَا الَّذِي أَرْكَبَهُ الدَّهْرُ فَلَهُ يَرْكَبِ؟! ' كَأَنَّهُ نَسَارٌ لَبَسَاغِي القِرِي أَضْرَمَهَا القَوْمُ عَلَى مَوْقَبِ ' أَوْ كَوْكَبُ بُ لَاحَ عَلَى أُفْقِهِ ، أَوْبَارِقٌ يَلْمَعُ فِي غَيْهَبِ (٤) ' لَحْمِي وَقَدْ أَصْبَحْتُ جَارًا لَهُ _ زَادِي وَدَمْعِي وَحْدَهُ مَشْرَبِي (٥) ' لَحْمِي وَقَدْ أَصْبَحْتُ جَارًا لَهُ _ زَادِي وَدَمْعِي وَحْدَهُ مَشْرَبِي (٥)

١. التخريج: الشهاب ١٢٨، القطعة كاملة.

٢. الشَّهَبُ: لَوْنُ بَيَاضِ يَصْدَعُه سَوَادٌ. (التاج ٣ / ١٦٤).

٣. في (ص): (وزار) بدل (زار).

٤. الغَيْهَب: الظَّلامُ.

٥. قَالَ الشَّرِيفُ المُرتَضَى (فَتْعُ) فِي مَعنَى هَذَا البَيتِ: "إِنَّ صَاحِبَ الشَّيْبِ إِذَا كَانَ عَلَى الأَكثَرِ يَنقَصُ لَحمُهُ وَيَهِ تَرقُ الشَّيبُ إَعْنَاءَهُ، فَكَانَ ذَا الشَّيبُ يَتَزَوَّدُ لَحمَهُ فَهَوَ يَهْنَى عَلَى الأَيّامِ.
 وَيَحتَمِلُ وَجهًا آخَرَ، وَهوَ: إِنَّ لِذِي الشَّيبِ حَسرَةً عَلَى شَبَابٍهِ وَحُزنًا عَلَى حُلُولِ مَشِيبِهِ، فَيَعَضُّ كَفَّهُ وَأَنْمِلُهُ كَمَا يَفْعَلُ المَعَهُومُ، وَجَعلَ ذَلكَ الغَيظَ تَزَوُدًا وَاقْتِيَاتًا عَلَى سَبيل المَجَادِ". الشهاب ١٢٨.

مُعَاقَبُ القَلْبِ وَلَـمْ يَـذْنِبِ	وَإِنَّنِسِي فِيسِهِ وَمِسْنُ أَجْلِسِهِ	٧
أَهْلِ الهَوَى، فِي قَنَصِ الرَّبْرَبِ(١)	وَلَيْسَ لِي حَظٌّ، وَإِنْ كُنْتُ مِنْ	٨
جَاءَ إِلَيْنَا ثُمَّ لَمْ يَذْهَبِ(٢)	وَمَــا رَأَيْنَـا قَبْلَـهُ زَائِـرًا	٩

١. الرَّبْرَبُ: القَطِيع من بَقَرِ الوّحْشِ، وَقيل: من الظِّبَاءِ. (التاج ٢ / ٤٨٠).

٢. وَقَالَ الشَّرِيفُ المُرتَضَى (فاقع) فِي مَعنَى هَذَا البَيتِ: "إِنَّ مِنْ شَانِ كُلِّ زَائِرٍ لِغَيرِهِ أَنْ يَجوزَ الْصِرَافُهُ
 عَنهُ وَمُفَارَقَتُهُ لَهُ وَذَلِكَ المَرُورُ حَيُّ بَاقٍ، إلَّا الشَّيبَ فَإِنَّهُ إِذَا زَارَ لَمْ يَذْهَبُ إلَّا بِذَهَابِ الحَيَاةِ
 وَفَقْدِهَا". الشهاب ١٢٨.

وَقَالَ فِي النَّسِيبِ:(١)

[مجزوء الكامل المرفل]

ــنَكَ خَــائِفٌ مِنِّــي المَلَالَــهُ(٢)	وَمَلَلْتَنِــــي وَزَعَمْـــتَ أَنْــــ	١
_تَ مُحَرِّفًا أَبَدًا مَقَالَهُ	وَأَطَعْ تَ فِي قِمَا أَطَعْ لِ	۲
تَ فَلِمْ عَمَلْتَ عَلَى الجَهَالَهُ ؟!(٣)	وَعَلِمْتَ مِنِّيِ مَا عَلِمْ	٣
وَأَزَارَنِ عِي وَهْنَا الْحَيَالَ اللهُ الله	يَا مَنْ جَفَانِي فِي الضُّحَى	٤
عَيْنَايَ فِي سِنَةٍ مِثَالَهُ	وَرَضِيتُ مِنْهُ بِأَنْ تَصرَى	٥
وَقَبِلْتُ مُضْطِرًا مُحَالَكُهُ	وَحُرِمْتُ مِنْهُ صَحِيحَهُ	٦
ضِمْنَ الجَمِيلِ فَمَا بَدَا لَهُ؟!	هَــلْ ضَــامِنٌ مِــنْكُمْ لَنَــا	٧

١. التخريج: طيف الخيال ١٢٦ _١٢٧، الأبيات ٤ _٧، والبيت (٥) لم يذكرفي الأصل.

٢. في (د، س): (أمللتني) بدل (ومللتني).

٣. في (ص): (فلم علمت) بدل (فلم عملت).

٤. وهنًا: منتصف الليل أو بعده بساعة.

(\{\(\(\) \\ \) \)

وَقَالَ فِي غَرَضٍ:

[مجزوء الخفيف]

نهج البلاغة ١ / ٦٧.

١. يَسُومُهُ: بِمَعنَى يُكَلِّفُهُ، يَفْرُضُ عَلَيهِ، وَلَا تَسُمْنِي: أَي لَا تُكَلِّفُنِي فَوقَ طَاقَتِي، لَا تَفْرضْ عَلَيَّ. (التاج
 ٣٢ / ٣٧).

اَ خَذَهَا الشَّريفُ مِنْ كَلَامٍ أَمِيرِ المُؤمِنِينَ عَلِيّ (اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ا

۲. في (ص): (ذهب بعد مذهبي) وهو مكسور بسقوط (من).

٣. في (د، س): (لدى) بدل (عند).

<u> </u>	ـــــــــدم أَوْ تَعَقُّــــــ	نَــــ	<i>پُّ ع</i> َـــنْ	تُ الغَنِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	وَلَكُنْــــــ	٦
ؤَيِّبِي	ـــيَ يَوْمًـــــا مُـــ	بِـــ	لـــافِرًا	ا كَـــــانَ فَ	وَلَـــــمَ	٧
	مَامٌ بِمَشْ					

(٤٨٤)

وَقَالَ فِي رِثَاءِ صَدِيقٍ:

[مجزوء الرمل]

١ لَــمْ تَــدَعْ لِــي نُــوَبُ الأَيْــ ــيَامِ فِــي الخَلْــقِ خَلِــيلَا

٢ أَنَاصِ فُرِّمِ نَ أَخِلًا يُسِي وَمَا كُنْتُ مَلُ ولَا

٤ بِخَلِيلٍ جُبْتُ فِي تَحْد صِيلِهِ البُعْدَ الطَّوِيلَا ٢)

أَخَذَتْ ـ ـ ـ ـ مَـ الْأَقْ ـ ـ ـ ـ ـ ـ دَارُ صَـ ـ عْبًا أَوذَلُ ـ ولَا (٣)

٦ وَطَوَتْ مُ عِنِّ مِي الأَرْ ضُ اعْتِصَ ابًا وَغُلُ ولَا اللهُ عَلِيهِ اللهُ عَلِيهِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلِيهِ اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَّا عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى

١ فَمَتَى اسْتَبْدَلْتُ عَنْهُ لَهِ الْمِنْهُ بَدِيلًا٥

۱. في (س): (يسمح) بدل (يسخو).

٢. جُبْتُ الأَرْضَ: إِذَا قَطَعْتَهَا بِالشَّيْرِ. (التاج ٢ / ٢٠٤).

٣. في (س): (وذلولا) بدل (أو ذلولا).

٤. في (س): (وفلولا) بدل (وغلولا)، الغُلُولُ: الخَيَانَةُ، اغْتَصَبَ مَعَ فُلَانٍ: تَحَالَفَ مَعَهُ، وَتَحَرَّبَ مَعَهُ.
 (التكملة ٧ / ٢١٩).

٥. في (د، س): (لم أجد عنه) بدل (لم أجد منه).

(840)

وَقَالَ فِي العِتَابِ:

[مجزوء الكامل المرفل]

١ يَامَنْ قُرِنْتُ بِهِ عَلَى رَغْمِي فَصِرْتُ لَهُ قَرِينَا
 ٢ وَشَرِيْتُهُ لَرِيْتُهُ لَرِينَا غُصرِرْ تُ فَلَمْ يَكُنْ عِلقًا تَمِينَا(١)
 ٣ وَظَنَنْتُ أَنِّ عِنْ فِيهِ فَكُنْتُ بِهِ غَبِينَا
 ٤ لَمَا خَبْرتُ لَكَ لَمْ أَجِدْ شَيْئًا أَكُونُ بِهِ ضَينِا(٢)
 ٥ وَإِذَا جَعَلْتُ لَكَ قُصرَّةً لِلْعَيْنِ أَسْخَنْتَ العُيُونَا(٣)

١. العِلقُ: النَّفِيسُ مِن كُلِّ شَيءٍ يَتَعَلَّقُ بِهِ القَلْبُ. (الوسيط ٢ / ٦٢٢).

٢. في (ص): (ظنينا) وهي من أخطاء النسخ.

٣. في (س): (وإذا جعلت) بدل (وإذا جعلتك).

(5/43)

وَقَالَ فِي النَّسِيبِ:

[الطويل]

وَلَمْ تَرَمِنِّي الدَّهْرَفِي مَوْعِدٍ خُلْفَا؟	أَ فِي الحَقِّ أَنْ أَخْلَفْتَنِي مَا وَعَدْتَنِي	١
وَأَعْطِيكَ، لَا مَنَّا عَلَيْكَ، بِهِ أَلْفَا(١)؟	وَتَـمْنَعَنِي مِـنْ رِفْـدِ كَفِّـكَ وَاحِـدًا	۲
فَإِنَّ مَرِيضًا بِالهَوَى مِنْكَ قَدْ أَشْفَى (٢)	فَإِنْ كُنْتَ مِنْ دَاءِ الغَرَامِ مُصَحَّحًا	٣
فَإِنَّ الَّذِي نَازَعْتَهُ الغُمْضَ مَا أَغْفَى	وَإِنْ بِتَّ مَلاّنَ الجُفُونِ مِنَ الكَرَى	٤
مِنَ الحُبِّ مَا لَا أَسْتَطِيعُ لَهُ وَصْفَا	وَبِي مِنْكَ _يَا مَنْ لَا صَبَابَةً عِنْدَهُ _	٥

١. الرِّفْدُ: العَطَاءُ.

٢. البيت فيه اكتفاء: فأصل العبارة: أشفى المريض على الموت. (المعاصرة ٢ / ١٢٢٠).

(EAV)

وَقَالَ فِيهِ:

فِ يهِمُ مَ نَذَا أَلُ ومُ فِ مَ ثَرَى (نَجْ دِ) مُقِ مِمْ

[مجزوء الرمل]

_ لًا بِمَ ن لَ يُسَ يَ لُومُ (١)

____ وَلَا يَقْضِ___ كَ_ريمُ

بِي صَحِيحٌ وَسَلِيمُ (٢)

١ قُلِلْ لِقَلْوم لَا أُبَالِي

٢ رَحَلُ وا (نَجْ لَه) وَقَلْب ي

٣ أَنَا وَحْدِي دَائِهِ وَجُد

٤ إنَّ مَـنْ يَسْلِفُ فِـي الحُبْـ

ه قُــلْ لِــمَنْ يَعْـــذِلُ دَعْ عَـــذ

مَا اسْتَوَى مِنْكَ وَمِنْ قَلْ

١. في (م): (دائِمُ الحُبّ لِمَنْ) في موضع (دَائِمٌ وَجدًا بِمَن).

٢. السَّلِيمُ الجَرِيحُ المُشْفِي عَلَى الهَلَكة، والسَّلِيمُ: اللَّدِيغَ. (اللسان ١٢ / ٢٩٢).

$(\xi \Lambda \Lambda)$

وَقَالَ فِيهِ أَيْضًا:

[الخفيف]

رِي ـ جَـمِيعِي وَتَـالِدِي وَطَرِيفِي	قُلْ لِخِلٍّ: لَهُ -وَإِنْ كَانَ لَا يَدْ	١
وَجْ إِلَى الْبَيْعِ بِعْتَنِي بِالطَّفِيفِ؟! ^(١)	لِـمَ لَـمَّا أَرَدْتَ بَيْعِـي وَلَـمْ أَحْـ	۲
ــمًا بِحُبِّي مِـنْ دَمْعِـيَ الْمَـذْرُوفِ	إِنْ تَكُنْ جَاهِلًا بِحُبِّي فَخُذْ عِلْ	٣
قِكَ، أَوْ لَا فَفِي مَكَانِ الشُّنُوفِ (٢)	لَيْتَنِي كُنْتُ فِي أَمَاكِنِ أَطْوَا	٤
غَيْدرَ أَيِّي بِبَاطِنٍ مَشْعُوفِ (٣)	لِيَ _خَوْفُ الوُشَاةِ _ظَاهِرُ قَالٍ،	٥
فِي الهَوَى عَامِدًا بِصَبٍ ضَعِيفِ	كُــلُّ شَــيءٍ وَلَا كَعُنْــفِ قَــوِيّ	٦

١. أُحْوَجَ: احتاجَ. (التاج ٥ / ٥٠٠).

٢. الشُنُوفُ: جَمَع الشَّنْفِ، وَهُوَ: القُرْطُ الأَعْلَى، أَو مِعْلاَقٌ فِي قُوفِ الأَذْنِ. (التاج ٢٣ / ٥٢٩).

٣. القالي: المبغض.

(٤٨٩)

وَقَالَ فِي ذَلِكَ:

[الطويل]

أَرَى مِنْكِ وَجْهَ الشَّمْسِ أَوْ طَلْعَةَ البَدْرِ
وَقَلْبِي عَنْ مَغْنَى هَوَاكِ بِلَاسِتْرِ(')
وَلَكِنَّ هَجْرًا جَاءَ مِنْكِ بِلَاعُذْرِ(')
يه مِنْكِ وَجْهَ الحُسْنِ مَا هُوَمِنْ عُمْرِي (")
نَصِيبًا مِنَ البَلْوَى وَحَظًّا مِنَ الصَّبْرِ
فُتِيبًا مِنَ البَلْوَى وَحَظًّا مِنَ الصَّبْرِ
فُتِينْتُ بِمَمْلُوءِ الجُفُونِ مِنَ السِّحْرِ
وَيُقْلِقُنِي شَمْوُقًا إِلَيْهِ وَلَا يَسْدرِي
وَيُقْلِقُنِي شَمْوُقًا إِلَيْهِ وَلَا يَسْدرِي
دُمُوعٌ لِبَيْنٍ مِنْهُ أَوْ جَفْوَةٍ تَجْرِي

٢ وَلَـمْ يَـكُ ذَاكَ الصَّـدُ إِلَّا لِـمُقْلَتِي
 ٣ وَهَجْـرُكِ مِنِّـي لَـيْسَ إِلَّا لِعِلَّـةٍ
 ٤ وَيَـومِى لَا أَلقَـاكِ فِيـهِ وَأَجْتَلِـي

وَأَعْرَضْتِ حَتَّى لَا أَرَاكِ وَإِنَّمَا

٥ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ لِي مِنْكِ صَفْحٌ فَأَغْطِنِي

٦ فَلَاتُفْتَنُوا بَعْدِي بِشَيءٍ فَإِنَّنِي

٧ يَسِيءُ وَمَا يَنْوِي الإِسَاءَةَ عَابِثًا

ا وَهَانَ عَلَيْهِ وَالْهَوَى لَيْسَ عِنْدَهُ

٩ فَيَا لَيْتَ مَنْ يَشْفِي الجَوَى لَمْ يُعِلُّنِي

١. في (ص): سقطت (الصد) من صدر البيت.

٢. في (ص): (إلَّا لَيسَ)بدل (لَيسَ إلَّا)، (مِنكِ جَاءَ) بدل (جَاءَ مِنكِ).

٣. في (ص): (لا ألفاك).

٤. في (ص): سقطت (الجوي) من صدر البيت.

(٤٩٠)

وَقَالَ فِي ذَلِكَ أَيضًا:

[مجزوء الرمل]

فِ يَ الْهَ وَى أَنْ يَسْ تَرِيحَا	لَا قَضَـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	١
ضِ بِـــأَنْ كَـــانَ قَرِيحَـــا	أنَا رَاضٍ مِنْ هَوَى البِيْ	۲
ــنَعُ مَــالَــيْسَ مَلِيحَــا؟!	يَا مَلِيحَ الوَجْهِ لِـمْ تَصْ	٣
بِيحِ مَـنْ كَـانَ قَبِيحَـا(١)	إِنَّمَا يُعْذِرُ فِي التَّقْدِ	٤
نِيكَ وَقَدْ كُنْتُ صَحِيحًا(٢)	أنَــا مُشْــفٍ مِـــنْ تَجَنْـــ	٥
بِكَ فِي جِسْمِيَ رُوحَا	وَالَّـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٦
أَبَـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	لَا أَطَــاعَ القَلْـــبُ مِنِّـــي	٧

١. يُعذِرُ: يُبَالِغُ. (التاج ١٢ / ٥٤١).

٢. مُشفٍ: أي مُشرفُ على الموت، مِنْ أَشْفَى المَريضُ عَلَى المَوتِ إِذَا قَارَبَهُ. (المعاصرة ٢ / ١٢٢٠)،
 وتجنّى عليه: اذعى عليه جناية لم يفعلها، أنّهمه باطلًا. (المعاصرة ١ / ٤٠٩).

(193)

وَقَالَ يَرِثِي أَبَا الحَسَنِ بنَ حَاجِبِ التَّعمَانِ ^(١) وَتُوْفِّيَ فِي رَجَبٍ مِنْ سَنَةِ ٤٢١هـ.

[مجزوء الكامل المرفل]

أَجْرِالمَدَامِعَ كَيْفَ شِيتًا فَلَقَدْ دُهِيتُ بِمَا دُهِيتَا "أَجْرِالمَدَامِعَ كَيْفَ شِيتَا "(٢)

١. في (ص، س): (وَقَالَ يُعَرِّي الْوَزِيرَ مَجْدَ الدِّينِ فِي مَوْتِ أَبِيهِ وَيَرْثِيهِ). لَمْ يُوجَدُ وَزِيرٌ لِبَنِي العَبَّاسِ بِهِذِهِ الكُنيَةِ فِي عَصْرِ الشَّرِيفِ عَلَمِ الهُدَى (فَاعِنُ) وَأَظُنُّ أَنَّ الكُنْية (مَجد الدِّينِ) اسْتَنْتَجَهَا النَّاسِخُ مِنَ البَيتَ الثَّامِنِ لِلْقَصِيدَةِ. فِي القَصِيدَةِ الشَّاعِرُ يُعَرِّي الوَزِيرَ أَبَا الفَصْلِ مُحَمَّدَ بنَ عَليٍّ بنِ عَبدِ العَزيز الَّذِي اسْتَوزَرَ بَعدَ وَفَا وَأَبِيهِ سَنَة ٢١٤ه وَيَرْقِي الْفَقِيدَ.

-أَبوالَحَسَنِ ابنُ حَاجِبِ التُّعمَانِ: هُوَ أَبُوالحَسَنِ عَلِيُّ بنُ عَبدِ العَزيزِبنِ ابرَاهِيمَ بنِ بَيانَ، المَعرُوفُ بِابنِ حَاجِبِ التُّعمَانَ، وُلِدَ سَنَةَ (٣٤٠هـ)، وَذَكَرَأَنَّه سَمِعَ مِن أَبِي بَكرالنَّجَادِ، وَالشَّافِعِي، وَابنِ مِقْسَم، وَكَانَ أَبُوهُ يَخدِمُ أَبَا عُمَرَ المَهَلَبِي فِي أَيَّامٍ وُزَارَتِهِ، وَكَتَبَ هُوَ لِلطَّاثِعِ للله، ثُمَّ كَتَبَ بَعدَهُ لِلقَادِرِ فِي شَوالَ سَنَةَ (٣٨٦هـ)، فَكتَبَ لَهُمَا أَربَعينَ سَنةٌ، وَكَانَ لَهُ لِسَانٌ وَبَلاَغَةٌ، وَتُوفِيَ فِي رَجَبٍ سَنَةَ (٢٤١هـ)، وَدُفِنَ فِي مَقَابِرِ فُرَيشٍ. المنتظم ١٥ / ٢٠٠، الكامل ٧ / ٧٤١، تاريخ الاسلام / تدمري ٢٩ / ٢٦، بشار و ٢٩ / ٣٦، ميزان الاعتدال ٣ / ١٤٠، الأعلام ٤ / ٢٠٠، معجم المؤلفين ٧ / ٢٢٢.

_الوَزِيرُ نَجْمُ المَعَالِي أَبُوالفَضلِ مُحَمَّدُ بنُ عَليٍّ بنِ عَبدِ العَزِيزِينِ إبرَاهِيمَ الكَاتِبِ البَغْدَادِيِّ، المَعْرُوفُ بِابنِ حَاجِبِ النَّعْمَانِ. كَانَ أَبُوهُ وَزِيرًا لِلقَادِرِ بِاللهُ، فَلَمَّا مَاتَ أَبُوهُ وَزَرَ هُوَ لِلقَادِرِ فِي سَنَةِ (٤٢١هـ)، ثُمَّ عُزِلَ بَعدَ سِتَّةِ أَشْهُرٍ. فَلَمَّا اسْتَخلَفَ القَائِمُ اسْتَوزَرَهُ. وَكَانَ أَدِيبًا شَاعِرًا كَاتِبًا. تُوفِّي فِي ثَامِينِ ذِي الْقِعدَةِ سَنةَ (٤٣٤هـ) وَلَهُ سَبعُونَ سَنةً. وَقَد فُلِجَ قَبلَ مَوتِهِ مُذَةً أَعْزَم.

تاريخ الاسلام ٩ / ٥٤٥، الوافي بالوفيات ٤ / ٩١.

٢. شِيتًا: شِئْتًا بِتَسْهِيل الهَمْزَةِ.

لَــمْ تُــرْمَ وَحْــدَكَ إِذْ رُمِيتَــا وَإِذَا رُمِيـــتَ فَإِنَّمَـــا ٣ وَقَدَدَى العُيدون يَجُدولُ فِدى _لُدِ عِنْدَ حَادِئَةٍ عَرِيتَا ٤ وَمَتَــى عَريــتَ مِـنَ التَّجَلْــ بٍ فَادِح هَجَمَ البُيُوتَا؟! ٥ مَنْ ذَا المُعِينُ عَلَى مُصَا إِلَّا الصَّدِيعَ بِـهِ الشَّـتِيتَا مَاكَانَ شَهِمُلِي بَعْدَهُ ٧ تَـــأبَى أَضَــالِعِيَ المَقِيْـــ لَ وَجَفْنُ عَيْنَدِيَّ الْمَبِيتَا(١) ٨ يَا مَجْدَ دِينِ الله وَالـــ _قَرْمَ الَّذِي فَاتَ النُّعُوتِ وَتَسَلَّ عَنْهُ بِمَا حُبِيتَا (٢) ٩ خِــــلّ التَّفَجُّـــغ جَانِبًـــا أَوْلَـــى الإِمَــامُ وَإِنْ شُــجِيتًا ١٠ وَدَع الشَّحِاعَمُ لَا لِحِمَا نَعْمَاؤُهُ حَتَّى رَضِيتًا ١١ وَلَـــئِنْ سَــخطتَ فَلَـــمْ تَـــزَلُ وَجَمِيلِ فِ حَتَّ مِي رَوِيتَ ا ١٢ وَسَــقَاكَ مِـنْ إفْضَـالِهِ تَجْ زَعْ وَدَعْ له كَمَ انْهِيتَ ا ١٣ وَنَهَاكَ عَنْ جَزَعِ فَكَ كَ فَطَالَهِ مَا دَهْرًا وُقِيتًا ١٤ وَإِذَا نُكِبُ تَ فَ لَا تَشُكُ ... تُعْطِى الَّــٰذِي يَهْــوَى الشُّــمُوتَا ١٥ وَمَتَ عِي شَكِوْتَ فَإِنَّمَ ا ١٦ وَإِذَا قُرِيتَ أَسَى فَقِيدُ مُا بالمَسَرَّةِ مَا قُريتَا ^(٣) ١٧ وَاصْـــبِرْوَ إِنْ شَـــقَتْ عَلَيْــــ كَ فَإِنْ صَبِرْتَ فَمَا رُزيتَا

۱. في (ص): (فابي) بدل (تأبي).

٢. حُبِيْتَ: أَعطِيتَ.

٣. في (ص): سقط هذا البيت، وفي (س): (قرئت) بدل (قريت)، و قُريتَ: من قِرَى الضيف.

ـــفَارِي أَدِيمَــكَ إِذْ فُرِيتَــا(١)	١٨ وَانْظُــرْمَــنِ المُغْرِيــكَ، وَالْـــ
مِـــنْ أَيِّ نَاحِيَـــةٍ أُتَيتَــــا؟(٢)	١٩ وَأُتِّيتَ، لَكِنْ قُلْ لَنَا:
وَأَقَــارِبٍ مِنّـا غُـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٢٠ وَعَلَ عِي فِي رَاقِ حَبَائِ بِ
فَخْمُ الدَّسِيعَةِ مَا اجْتُبِيتَا (٣)	٢١ لَــولَا اليَقِــينُ بِأَنَّــكَ الضّـــ
نُشِرَتْ مَحَاسِنُهُ عُنِيتَا الْأَ	٢٢ لله مُفْتَقَ ٢٢ لله مُفْتَقَ
فِي البَاذِخَاتِ كَمَا تُلِيتَا	٢٣ هُـــــوَ أُوِّلٌ وَتَلَوْنَــــهُ
قِمَهِ الأَنْهَامِ فَمَهَا عُلِيتَهَا (٥)	٢٤ وَإِذَا عَلَ وَتَ بِ عَلَ مِ
لُ عُـــلًا وَمَـــأَثُرَةً وَصِـــيتَا(١)	٢٥ وَإِذَا تَشَـــابَهَتِ الرِّجَــا
مِـنْ بَيْنِهِمْ حَتَّــى دُعِيتَـا	٢٦ لَــمْ يُــدْعَ تَفْضِــيلًالَــهُ
لَــمَّا مَضَــى عَنَّـا بَقِيتَـا(٧)	٢٧ كَلْـــــمُّ وَأَنْــــتَ إِسَــاتُهُ
مَا مَاتَ لَـمَّا أَنْ حَبِيتَا	٢٨ وَكَأَنَّ ــــهُ سَـــــقْيًا لَــــهُ

١. مُغْريكَ: لاجَّكَ، مِنْ غَارَى فُلانًا يُغارِيه: لاجَّهُ. (التاج ٣٩ / ١٥٦)، وأفرى الأديم: شقه. (التاج ٣٩ / ٢٣١).

٢. في (ص): (ولكن) بدل (لكن)، وفي (س): (من) بدل (قل).

٣. الدَّسِيعَةُ: اسْمٌ للعَطِيَّةِ الجَزِيلَة، يُقَالُ لِلْجَوَادِ: هُوَضَخْمُ الدَّسِيعَةِ، أَي كَثِيرُ العَطِيَّة. (التاج ٢٠ / ٥٤٦).

٤. في (ص): (غُنِيتًا) بدل (عُنِيتًا).

٥. في (ص): (قِمَمِ الرِّجَالِ) بدل (قِمَمِ الأَنَامِ).

٦. المَأْثَرَةِ، والمَأْثُرَةِ: المَكْرُمةُ؛ الَّتِي تُؤْثَرُ، المَكْرُمةُ المُتَوارَثَة. (المصدر نفسه ١٠ / ١٨).

٧. في (ص): جَاءَ صَدْرُ البَيْتِ: (كلم واسوء) وَالتَّقْصُ وَالخَطَأُ فِيهِ وَاضِعٌ، وَالإِسَاةُ: جَمعُ الآسِي أَي الطَّبيبُ.

خَطْبٌ بِ فِينَا عُرِيتَا اللهِ لَكُـــهُ فَنُطْقِـا أُو سُــكُوتَا تَ لَــهُ البَيَــانَ فَقَــدُ كُفِيتَــا مَا كَانَ يُخْشَى أَنْ يَمُوتَا ءِ وَمَا يُرَجِّكِ أَنْ يَبِيتَا ـتَ وَإِنْ يَئِسْتَ فَقَـدُ رَجِيتَـا ـــدى مِــن رَدِّى أَحَــدٌ فُــدِيتَا وَثَـوَى البَسَابِسَ وَالمَرُوتَا (٢) كَ ـ وَكُنْتَ ذَا لَسْن . صَمْ وتَا أَمْسَيْتَ فِيهِ وَمَا قُلِيتَا نَاقُ المَطِيِّ وَمَا اجْتُويتَا(٣) وَمَسَ رَّتِي لَ مَا نُعِيتَ ا حت وَقَدْ دُويتَ فَمَا شُفِيتَا(٤) تُكَ فِي الزَّمَانِ فَمَا فَنِيتًا سِنُ فِي التُّرَابِ وَلَا بُلِيتًا

٢٩ لَـــمْ يَعْـــدُنِي بَـــلْ خَصَّـــنِي ٣٠ وَإِذَا عُرِفْ تُ بِشِ رِكَتِي ٣١ وَإِذَا عَلِمْ ــــتُ بِمَــــا أَرَدْ ٣٢ وَهِ وَالزَّمَ الزَّمَ الَّهُ فَمَيِّ تُ ٣٣ وَمُ _____ زَوَّدٌ طُ ___ وَلَ البَقَ ____ا ٣٤ فَمَتَى رُفِعْتَ بِهِ هَبَطْ ٣٥ يَارَاحِلًالَوْكَانَ يُفْ ٣٦ خَلَّ عِي السِّدِيَارَ لِأَهْلِهَا ٣٧ أَعْـــزْعَلــــقَ بـــأَنْ أَرَا ٣٨ تُــزْوَى الوُجُــوهُ عَــن الَّــنِي ٣٩ وَتَـــرُدُّ عَـــنْ وَادِيـــكَ أَعــــ ٤٠ لَـــمْ تُنْــعَ إِلَّا بَهْجَتِـــي ٤١ قَــد كُنْــتَ تَشْـفِي إِنْ دُويِــ ٤٢ وَإِذَا تَبَقَّ عَلَيْهِ مَ الْمُوا ٤٣ لَا غُيِّ رَثْ مِنْ كَ المَحَا

١. في (س): (لم يعرني) بدل (لم يعدني)، وَلَم يَعدُني: لَمْ يَتَجَاوَزنِي، مِنْ عَدَاهُ وَعَرَاهُ وَاعْتَراهُ: أَي غَشِيَهُ.
 (التاج ٣٩ / ٢٤).

٢. المَرْتُ: المَفَازَةُ بِلَانَباتِ فِيهَا. (التاج ٥ / ٩٢)، والبسابس مثلها.

٣. اجتويت: كرهت. (الوسيط ١ / ١٤٩).

٤. دويت: أصبت بالداء.

(297)

وَقَالَ فِي الشُّكْرِلَّهُ تَعَالَى وَالدُّعَاءِ:

[الخفيف]

رَبِّيَ كُنْ لِيْ مِنْهَا لِبَاسًا حَصِينَا إنَّهَا دُونَ مَا كَفَيتَ قَدِيمَا ثُمَّ دَاوَيْتَ مِنْ أُمُورِي سَقِيمَا أَنْــتَ أَطْلَقْتَنِــى وَكُنْــتُ أَسِـيرًا بِ وَقَدْ كَانَ لِي الحِذَارُ نَدِيمَا أَنْتَ أَلقَيْتَنِي عَلَى ذِرْوَةِ الأَمْ نَ ظِمَاءً إِلَى ذَرَارِيَ هِيمَا اللهُ أَنْتَ نَكَّبْتَ عَيِّى الخُطَطَ الجُوْ أَنْتَ نَجَّيْتَنِي _ وَمِنْ حَولِيَ الأُسْ لُ سِغَابًا هَرْتَ الشُّدُوْقِ _ سَلِيمَا(٢) ــ تُ لَــ دَى كُــ لّ مَــنْ أَرَاهُ مَلِيمَــا وَرَفَعْتَ المَلَامَ عَنِيى وَقَدْ كُنْ وَتَلَافَيْتَ بِي اعْوِجَاجًا إِلَى الشَّرْ رِ فَأَصْبَحْتُ مِنْ لَـدُنْكَ قَويمَـا تَ سِوَاهُ فَلَهِ يَرَونِنِي ثَلِيمَا كَـمْ أَرَادَ العُـدَاةُ ثَلْمِـيْ وَقَـدَرْ حت بمَا حَاوَلُوهُ مِنِّى نَعِيمَا كَمه أَرَادُوا بِهِ الشَّهَاءَ فَأَبْدَلْ

١. نَكَّبَ بِهِ عَنهُ: عَدلَ. (التاج ٤ / ٣٠٥)، الذراري: جمع الذَّرِيَّة. النَّسْل (الوسيط ١ / ٣١٠)، و الهيم:
 الإبلُ العِظاشُ. (التاج ٣٤ / ١٢٨).

٢. الهَرَتُ: سَعَةُ الشِّدْقِ. (المصدر نفسه ٥ /١٤٠)، والسِّغَابُ: الجَائِعَةُ.

نُصْرةٌ مِنْكَ مَا حَمَلْتُ عَظِيمَا لَ سَمُومٍ لَـمَّا هَبَبْتَ نَسِيمَا(١) طَارِ حِـرْدًا مِـنَ الأَذَى وَحَرِيمَا حرمْ سُـؤَالًا وَلَا مَطَلْـتَ غَريمَا

١٠ كَم عَظِيم حَمَلْتَ عَنِي لَوْلَا
 ١١ لَسْتُ أَنْسَى وَهُمْ يَهِبُّونَ لِي كُلْ
 ١٢ لَا تُضِعْنِي وَقَدْ جَعَلْتُكَ فِي الأَخْ
 ١٣ وَأَجِبْ مِنِّيَ النِّدَاءَ فَلَمْ تَحْـ

١. ريحُ السَّمُوم: ريحٌ حَارَّةٌ جَافَّةٌ فِي الصَّحَارِي العَرَبِيَّةِ. (المعاصرة ٢ / ٩٥٧).

(294)

وَقَالَ فِي طَلَبِ العِزِّ:

[الكامل]

أَعْدِزِ عَلَدِيَّ بِأَنْ أَرَاكَ ذَلِدِيلَا دَوَلَرَبَّمَا صَغُرَتْ يَدَاكَ وَقَدِيلَا وَوَلَرُبَّمَا صَغُرَتْ يَدَاكَ وَقَدِيلَا كَانَ الكَثِيدُ وُوَقَدْ ذَلَلْتَ قَلِدِيلَا طَلَب المَغَانِمِ مَنْ زِلًا مَا هُولَا مِل المَغَانِمِ مَنْ زِلًا مَا هُولَا مِل اليَدَيْنِ مِنَ العَفَافِ بَدِيلَا مِنْ أَيْدِي الرِّجَالِ جَزِيلَا أَنْ نِلْتَ مِنْ أَيْدِي الرِّجَالِ جَزِيلَا أَنْ نِلْتَ مِنْ أَيْدِي الرِّجَالِ جَزِيلَا جَزِيلَا حَزِيلًا حَلَى الرَّحِالِ جَزِيلًا حَزِيلًا حَزِيلًا حَزِيلًا حَزِيلًا حَزِيلًا حَذِيلًا حَذِيلًا حَزِيلًا حَدْ اللّهِ عَلَى الرَّجَالِ جَزِيلًا حَلْ المَانِيلُونِ مِنْ الْعَلْمَ عَلَى الرَّجَالِ جَزِيلًا حَلْمَانِ مِنْ الْعَلْمُ عَلَى الرَّبِيلًا عَلَى الرَّبْعِالِ عَزِيلًا حَالِهُ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَى الرَّبْعِالَ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَى الرَّبْعِالَ عَلَى الرَّبْعِالِ عَلَيْهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

ا يَا طَالِبَ الدُّنْيَا عَلَى ذُلِّ بِهَا
 مَا لِي أَرَاكَ حَمَلْتَ فِي طَلَبِ الغِنَى
 الغِنَى
 لَـوْ كُنْتَ تَعْقِلُ أَوْ تُشَاوِرُ عَاقِلًا
 ضَـلَ امْرُوُّ جَعَلَ المَذَلَّـةَ دَهْرَهُ

عُدِّ المَطَامِعَ كَيْفَ شِئْتَ وَخُذْ بِهَا

٦ وَإِذَا فُجِعْتَ بِمَاءِ وَجْهِكَ لَمْ يَفِدْ

(198)

وَقَالَ فِي مِثْلِهِ:

[الطويل]

وَنَزَّهُ مُهَا عَنْ أَنْ تَذُلَّ لِـمَطْمَعِ (۱)
مِنَ الْفَصْٰلِ وَالتَّجْرِيبِ وَالرَّبِي مَوْضِعِي ؟!
وَلَا مَعَهُمْ يَوْمًا مِنَ الحِلْمِ مَا مَعِي
وَإِلَّا فَفَصْٰلِي يَعْلَمُ اللهُ مُقْنِعِي
لِذِي العُرِّوَالجِلْدِ المُفَرَى بِمَصْجَعِ ؟!(١)
فَلِمْ نَحْوَهُمْ يَا وَيْحَ نَفْسِيَ تَطُلُّعِي ؟!
وَمَا زِلْتُ فِي الأَقْوَامِ غَيْرَمُ مُرَوَّعٍ ؟!
مِنَ الحَفْضِ فِي أَقْتَادِ عَودٍ مُوقَعً ؟!
هُنَاكَ، وَلَا دَاعِي المَلَامَةِ مُسْمِعِي

١ فَلَوْأَنَّنِيْ أَنْصَفْتُ نَفْسِي لَصُنْتُهَا

٢ وَمَا لِي وَأَبوَابَ المُلُوكِ، وَمَوْضِعِي

٣ وَمَا لَهُمُ مَا لِي مِنَ العِلْمِ وَالتُّقَى

وَهَلْ أَنَا إِلَّا طَالِبُ النَّقْصِ عِنْدَهُمْ

وَهَلْ لِصَحِيحِ الجِلْدِ مِنْ مُتَمَعَّكِ

وَمَا أَنَا بِالرَّاجِي لِـمَا فِي أَكُفِّهِم،

وَلِـمْ أَنَـا مُرْتَـاعٌ لِــمَا يَجْلِبُونَــهُ

٨ وَقَدْ عِشْتُ دَهرًا نَاعِمَ البَالِ رَاكِبًا

٥ أَبِيًّا، فَلَاظُفْرُ الظُّلَامَةِ جَارِحِي

١. في (ص): (فلوأنني) في موضع (ولوأنني).

٢. التمعك: التمرغ فِي التُّرَاب والتقلب فِيهِ. (الوسيط ٢ / ٨٧٨)، والعُرِّ: الجَرَبُ.

٣. والعَودُ: الجَمَلُ المُسِنُّ، وَالمُوَقَّعُ: ذَلُولٌ مُجَرَّبٌ. (التاج ٢٢ / ٣٦٣).

وَيُبُدِلُ نَبْعِي كُلَّ يَـومٍ بِخِـرْوَعِ (') لِكُـلِّ مُلَـوَّى عَـنْ جَمِيـلٍ مُـدَفَّعِ وَدَعْ جَانِبُ اتُخْـزَى بِسَـاحَتِهِ، دَعِ بِبِيضِ الوَغَى أَوْ سُمْرِهَا خَيْرُ مَصْرَع أومَا زَالَ هَذَا الدَّهْرُيُخْسِرُ صَفْقَتِي
 إلَى أَنْ رَآنِي حَيْثُ شَاءَتْ سَفَاهَةٌ
 أَنْ رَآنِي حَيْثُ شَاءَتْ سَفَاهَةٌ
 فَعَدِ مَقَدَّ الضَّيْمِ إِنْ كُنْتَ آنِفًا
 فَمَصْرَعُ مَنْ وَلَّى مِنَ الذُّلِّ هَارِبًا

١. الخِرْوَعُ: كُلُّ نَبْتِ ضعيفٍ يَتَفْنَى من أَيَّ نَبت كَانَ فهو خِرْوَعٌ. (اللسان ٨ / ٦٨)، والنَّبْعُ: شَجَرٌ، مِنْ أَشجار الجبالِ ثَتَخَذُ مِنْهُ القِسِيُّ. (اللسان ٨ / ٣٤٥).

(290)

وَقَالَ فِي غَرَضٍ عَرَضَهُ:

[الكامل]

عَادَتْ إِلَى بَغِيضَةٌ فَتَوَدَّدَتْ هَيْهَاتَ مِنْ جَعْلِ الْبَغِيضِ حَبِيبَا عَادَتْ إِلَى قَخِلْتُ أَنَّ شَبِيبَتِي خُلِسَتْ وَأَبْدَلَهَا الزَّمَانُ مَشِيبًا فَكَ أَنَّنِي أَبْصَ رْتُ مِنهَا بَغْتَةً يَـوْمَ الوصَالِ مِنَ الحَبيب رَقِيبَا مَشْنِيَّةً فِي النَّاسِ كَانَ غُرُوبَا(١) وَوَدِدْتُ أَنَّ طُلُوعَهَا مَقْلِيَّةً مِنْ دَاءِ سُقْمِكَ فِي الرِّجَالِ طَبِيبَا قَدْ كُنْتِ لِي دَاءً وَلَكِنْ لَمْ أَجِدْ قُرْبٌ إِلَيْكِ؛ وَكُنْتُ مِنْكِ سَلِيبَا وَلَحَبَّذَا زَمَنٌ مَضَى؛ مَا كَانَ لِي جَعَلَ الفِرَاقَ مِنَ اللِّقَاءِ قَريبَا يَالَيْتَ مَنْ قَدَرَ التَّلَاقِي بَيْنَنَا زَمَ نُ إِذَا قَاطَعْتِنَ الْمُتَبَسِّمُ طَلِقٌ، وَإِنْ وَاصَلْتِ كَانَ غُرُوبَا مُلِئَتْ بِقُرْبِكَ حَافَتَاهُ وَجِيبَا(٢) وَكَاأَنَّ قَلْبِي وَهْوَ غَيْرُ مُقَلْقَل

١. المَقْلِيَّةُ مِنَ القِلَى وَهُوَالبُغْضُ، وَمَشْنِيَّةٌ: مَشنُوءَةٌ، أَي مَبْغُوضَةٌ. (التاج ٣٩٧ / ٣٩٧).

٢. غَيرُ مُقَلْقَلٍ: غَيرُ مُضْطَرِبٍ ، وَالوَجِيبُ: هُوَ الوَجِيفُ ، وَهوُ خَفَقَانُ القَلْبِ المُصَوِّتُ . (المعاصرة ٣ / ٢٤٠٥).

مَا أَبْصَرَتْ عَيْنَايَ فِيهِ عَجِيبَا فَجَعَلْتُ مِنْكِ لَهُ إِلَى ذُنُوبَا إِلَّا السَّلِيمَ -جَرَائِحًا وَنُدُوبَا() وَأَخَذْتُ مِنْ أَدْهَى البَلَاءِ ضُرُوبَا() وَجُفُونَ عَيْنِي لَا تَمَلُّ نَحِيبَا() قَسْمِي حُرِمْتُ؛ وَمَا أَخَذَتُ نَصِيبَا نَفْسِى، وَلَكِنْ كُنْتِ أَنْتِ عُيُوبَا نَفْسِى، وَلَكِنْ كُنْتِ أَنْتِ عُيُوبَا النولَمْ تَكُونِي فِي الزَّمَانِ عَجِيبَةً
 وَخَلَوْتُ عُمْرِي كُلَّهُ مِنْ ذَنْبِهِ
 وَخَلَفْتِ فِي جَلَدِي ـ وَلَمْ يَكُ دَهْرَهُ
 وَخَلَفْتِ فِي جَلَدِي ـ وَلَمْ يَكُ دَهْرَهُ
 وَلَقِيتُ فِيكِ مِنَ الْعَنَاءِ غَرَائِبًا
 وَلَقِيتُ فِيكِ مِنَ الْعَنَاءِ غَرَائِبًا
 وَتَرَكُبتِ قَلْبِي لَا يُفِيتُ كَآبَةً
 وَكَأْنَنِي ـ لَـمَّا أَخَذْتُكِ كَارِهًا .
 لَـوْ كُنْتِ عَيْبًا وَاحِدًا صَبَرَتْ لَـهُ

١. في (ص): (خرقت) في موضع (خلفت).

٢. في (ص): سقطت (أدهي) مِنَ النَّص

٣. في (ص): (جفون) في موضع (وجفون).

(297)

وَقَالَ مُلَغِّزًا:

[الطويل]

لَهَا بَينَ أَطبَاقِ الضُّلُوعِ نَشِيجُ (١)	وَنَجْلَاءَ لَا تَرْقَا لَهَا اللَّهْرَدَمْعَةٌ	١
وَتُفْرِجُ فِيمَا لَيْسَ فِيهِ فُرُوجُ (٢)	تُضَيِّقُ رَتْقًا مَا بِهَا مِنْ تَفَتُّ تٍ،	۲
وَلَا بُرْؤُهُا فِيمَا يَعُوجُ يَعُوجُ (٣)	فَلَا دَارُهَا فِي سَاعَةِ النَأْي مُنْتَأًى	٣
مُصِرُّ عَلَى عَذْلِ اللُّحَاةِ لَجُوجُ (١)	تَصَـهُ عَـنِ الـرَّاقِينَ مِنهَـا كَأَنَّهَـا	٤
دُخُولٌ إِلَى أَعْمَاقِهَا وَخُرُوجُ	تُغَادَى وَتَـُمْسَى بِالسِّبَارِ فَسَـبُرُهَا	0
خَـرُوقٌ لَهَـا بِالرُّمْحِ فَهـوَوَلُـوجُ (١)	لَهَا فَغْرَةٌ إِنْ شَاءَ يَوْمًا وُلُوجَهَا	٦

١. لا ترقا: لا ترقأ (بتسهيل الهمزة): لا تجف. (التاج ١ / ٢٤٩)، والنشيخ: البُكاءُ.

٢. الرَّتَقُ: شَدُّ الفَتْقِ. (المصدر نفسه ٢٥ / ٣٣١).

٣. في (د): (داء ها) في موضع (دارها)، وفي (د، س): (تنتأي) في موضع (منتأى). المنتأى: الموضع البعيد. (التكملة ١٠ / ١٥٤)، وعَاجَ بِالمَكَانِ: أَقَامَ بِهِ. (التاج ٦ / ١٣٣).

٤. تَصَمُّ: مِنَ الصَّمَمِ، وَهَوَانْسِدَادُ الْأُذُّنِ وثِقَلُ السَّمْع. (المصدر نفسه ٣٢ / ٥١٣)، والرَّاقِي: قَارِئُ الرُّفْيَةُ، وَهِيَ المُوذَةُ الَّتِي يُرْقَى بِهَا صاحِبُ الآفَةِ. (المصدر نفسه ٣٨ / ١٧٥).

٥. تُغَادَى: تُأتَى غُدوَةً، وَتُمسَى: تُأتَى مَسَاءً، السِّبَار: فَتِيلَةٌ تُجْعَل فِي الجُرْح. (المصدر نفسه ١١ / ٤٩٢).

٦. الفَغْرةُ: الفَوهَةُ. (الوسيط ٢ / ٦٩٦).

(٤٩٧)

وَقَالَ يَشْكُرُ بَعْضَ أَحِبَّتِهِ:

[الطويل]

وَبِرُّكَ عِنْدِي لَيْسَ يَبْلُغُهُ شُكْرِي (١)	وَدَارُكَ مِنْ قَلْبِي كَقَلْبِي كَرَامَةً	١
وَأَشْرُطُهُ يَوْمَ الشِّرَاطِ عَلَى دَهْرِي (٢)	وَأَنْتَ الَّذِي أَبْغِيهِ فِي شَطَطِ المُنَى	۲
وَقَلْبِيَ مَمْلُوءٌ لِوَصْلِكَ بِالشُّكْرِ")	وَمَا رَاعَنِي إِلَّا فِرَاقُكَ بَغْتَةً	٣
تَعَرَّى عَلَى الظَّلَماءِ مِنْ طَلْعَةِ البَدْرِ (١)	وَكُنْتُ وَقَدْ عُرِيتُ مِنْكَ كَمُدْلِجِ	٤
قُطِعْنَا بِقَطْرِلَا يَدُومُ عَنِ القَطْرِ(٥)	وَلَـمْ أَدْرِمَا فِي يَوْمِنَا غَيْـرَأَنَّنَا	٥

١. في (د، س): (لدارك) بدل (ودارك).

٢. الشطط: تَجَاوِزُ القَدْرِ المَحْدودِ وتَباعَدٌ عَن الحَقِّ. (التاج ١٩ / ٤١٥).

٣. في (د، س): (بالبر) بدل (بالشكر).

٤. المدلجُ: السَّائِرُ ليلًا، يقول افتقدتك كما يفتقد السائر في الليلة الظلماء البدر.

٥. قُطِعْنَا: أَي حِيل بَيْنَنا وبَيْنَ مَا نُؤَمِّلهُ، وحُرِمنَا من القطرالدائم أي من الخيرالعميم الوفير.

(٤٩A)

وَقَالَ يُهَيِّئُ جَلَالَ الدَّوْلَةِ بِعِيدِ الفِطْرِسَنَةَ (٤٢٥هـ):(١)

[البسيط]

وَكَمْ نَجَا النَّبلَ مَنَ لَمْ يَنْجُ مِنْ مُقَلِ! (٢)	مَا صِيدَ قَلْبُكَ إِلَّا بِابْنَةِ الْكِلَلِ	١
غَنِيَّةٌ عَنْ سَوَادِ الكُحْلِ بِالكَحَلِ ^(٣)	دَعَتْ هَوَايَ إِلَيهَا فَاسْتَجَابَ لَهَا	۲
ذُوَّابَةً مِنْ فُرُوعِ الفَاحِمِ الرَّجِلِ(1)	بَيضَاءُ تَفْضَحُ صُبْحَ اللَّيلِ إِنْ نَشَرَتْ	٣
أَلْقَتْ مَعَاجِرَهَا مَاتَتْ مِنَ الخَجَلِ(٥)	وَلَوْرَأَتْ وَجْهَهَا شَمْسُ النَّهَارِ وَقَدْ	٤
فَسَاقَنِي حُسْنُهَا كَرْهًا إِلَى الغَزَلِ(٦)	وَلَـمْ يَطُـرْبِـيَ لَـولَا حُبُّهَـا غَـزَلٌ	٥

١. التخريج: طيف الخيال ١٢٧، الأبيات ٨ _١٣.

٢. الكِلَلُ: جَمعُ الكِلَّةِ، وَهِيَ سِتْرٌ رقيقٌ يُخاطُ كالبيت. (التاج ٣٠ / ٣٤٧).

٣. الكَحَل: أَن يَعْلُومَنابتَ الأشْفارِ سَوادٌ مثلُ الكُحْلِ خِلقَةً من غيرِكُحْلِ. (التاج ٣٠ / ٣١٧).

٤. الفرع: الشعر، ورَجَّل شعرَه، أي سوّاه وزيّنه وسرّحه. (المعاصرة ٢ / ٨٦٥).

٥. في (س): (غابت)، وفي (م): (زالت) في موضع (ماتت)، المِعْجَرُ؛ ثَوْبٌ تَلُقُه المرأَةُ، على رأسِهَا، ثمَّ تَجَلْبَبُ فَوقَه بِجِلبابِها. (التاج ١٦ / ٥٣٤)

٦. الطَّوْرُ: الحَوْمُ حَوْلَ الشَّيْءِ والاقترابُ مِنهُ، يقال: فُلانٌ يَطُورُ بِفُلانٍ، كَأَنْه يَحُومُ حَوَالَيْه، ويَذُنُومِنْهُ.
 (المصدر نفسه ١٢ / ٤٣٩)، وَالكُرْهَ مَا أَكُرهْتَ نَفْسَك عَلَيْهِ، والكَرْه مَا أَكْرَهَكَ غيرُكَ عَلَيْهِ، تَقُولُ: جنْتُكَ كُرُهًا وأَذْ خَلْتَنى كَرْهًا. (اللسان ١٣ / ٥٣٤).

وَلَـورَآهَـا عَـذُولٌ تَـابَ مُعْتَـذِرًا مِنْ أَنْ يَعُودَ إِلَى شَيءٍ مِنَ العَذَلِ(١) مَرَّتْ بِنَا وَفُؤَادِي لِي فَمَا بَرِحَتْ حَتَّى كَأَنَّ فُؤَادًا قَطُّ لَمْ يَكُ لِي (١) زِيَارَةً كُنْتُ أَرْجُوهَا فَلَمْ أَنْل وَزَارَنِي طَيْفُهَا وَهِنَّا فَأَوْهَمَنِي وَلَيْسَ فِيهَا لَنَا شَيءٌ مِنَ العَسَلِ هِي الزّيارةُ مَعْسُولًا تَطَعُّمُهَا عَلَى الحَقِيقَةِ مَا وَلَّى عَلَى عَجَلِ لَوكَانَ طَيْفُكِ أُولَانَا زِيَارَتَهُ عَطِيَّةُ النَّوْمِ مَنعٌ لَا انْتَفَاعَ بِهَا لِلْعَاشِقِينَ، وَجُودُ الطَّيْفِ كَالبُخُلِ فَكَيْفَ جِئْتِ إِلَيْنَا غَيْرَسَارِيَةٍ عَلَى جَوَادٍ، وَلَاحِدْج عَلَى جَمَلِ؟!(٣) بِرَنَّةِ الحُلْيِ أَوْمِنْ فَغْمَةِ الحُلَلِ؟!(١) وَكَيْفَ لَمْ تُوْقِظِي صَحْبِي وَقَدْ هَجَعُوا قَدْ قُلْتُ لِلرَّكْبِ حُثُّوا كُلَّ سَلْهَبَةٍ جَـرْدَاءَ أَوْ جَسْرَةٍ مِـنْ أَيْنُـقِ بُـزُلِ^(٥) فِي ظَهْرِهَا الكُورُ غَيْرَ الشَّدِّ وَالرَّحَلِ(٦) فِي مَهْمَهِ لَا تَرَى فِيهِ لِنَاجِيةٍ في المَنْهَل العَذْبِ أَوْفِي المَنْبَتِ الخَضِل (٧) حُطُّوا بِعَقْوَةِ (رُكْنِ الدِّينِ) وَابْتَهِجُوا

١. في (س، م): (فلورآها) في موضع (ولورآها).

۲. في (س): (فؤادي) في موضع (فؤادًا).

٣. الحدج: في (س): (حدجا) بدل (حدج)، والحِدْج واحد الحدوج، مَراكِبُ النِّساءِ.

 ^{4.} في (س): (نعمة)، وفي (م): (نغمة) بدل (فغمة)، وفَغَمةُ الطِّيبِ: رائحتُه. فَغَمَتْه تَفْغَمُه فَغْمًا وَفُغُومًا: سنَّت حَياشِيمه. (اللسان ١٢ / ٤٥٦)، وَقَدْ اسْتَعَارَهَا الشَّاعِرُ لِلْحُلَلِ الجَدِيدَةِ فَلَهَا فَغْمَةٌ حَاصَةٌ بِهَا، وَالحُليُ: الزِينةُ مِنَ الجَوَاهِرِ وَغَيرِهَا.

٥. في (م): (بُرُّلِ ذُللِ) بدل (أَيْنُتِ بُرُلِ). السَّلْهَبُ من الخَيْلِ: الطَّوِيلُ، وناقَةٌ جَسْرَةٌ: طَوِيلَةٌ ضَخْمَةٌ، والبُرُّل: هِي من النوق التي بلغت التاسعة من عمرها وبزل نابها أي شق.

٦. المهمه: المفازة، النَّاجِيةُ: النَّاقةُ السَّريعةُ، وَالكورُ: الرَّحلُ، والشَّدُّ: الحُضْروالعَدُو.

٧. في (ص) نقص الصدر كلمة (الدين). العَقوَةُ: مَا حَولَ الدارِ.

لِـمَالِكِ الأَرْضِ وَالأَعْنَاقِ وَالـدُّوَلِ يُرْضَى لِمَنْ أَمَّلَ الأَموَالَ بِالأَمَل وَلَا مَعَابٌ لِتَفْصِيلِ وَلَا جُمَلِ بِالاتِّفَاقِ وَلَاصُلْحٌ عَلَى دَخَلِ(١) غَيْرَ الصَّوَارِم وَالخَطِّليَّةِ اللُّهُ بَل (٢) وَمَوْقِدُ الحَرْبِ يَرْمِي القَوْمَ بِالشُّعَلِ ذُعْرٌ وَلَا مَسَّهُ مَسٌّ مِنَ الوَجَل (٣) لَوْزَالَتِ الصُّمُّ يَوْمًا عَنْهُ لَمْ يَزُلِ كَأَنَّهُ _شِدَّةً _قَدْ قُدَّ مِنْ جَبَل(1) فِي سَاعَةِ الرَّوْعِ مِمَّا شِئْتَ مِنْ خَبَل لِلرَّيْتِ إِنْ رَامَهُ طَوْرًا؛ وَلِلْعَجَل وَإِنَّهُ قَانِصٌ نَفْسَ الفَتَى البَطَلِ: يَوَمَ الكَرِيهَةِ فِي الأَجْسَامِ وَالقُلَلِ؟! نَحْرَالمُدَجَّج ظَمآنًا مِنَ الأَسَلِ؟! (٥) عَلَى ضَوَاحِيهِ صَعْبَاتٌ مِنَ العِلَل؟!

١٧ حَيْثُ المُلُوكُ، مُلُوكُ الأَرْضِ خَاشِعَةً؛ ١٨ وَجَانِبٌ تُنْهَبُ الأَموَالُ فِيهِ فَمَا ١٩ وَمَطْرَحٌ لَـيْسَ فِيهِ لِلمَـلَام يَـدُ ٢٠ مَــا فِيـــهِ إِلَّا صَـــرِيحٌ أَوْعَلَانِيَـــةٌ ٢١ كَمْ مَوْقِفٍ ثَمَّ فِيهِ لَيْسَ مُحْتَكِمٌ ٢٢ حَيْثُ النَّجَاءُ مَرُوقٌ كَفَّ طَالِبِهِ ٢٣ شَهِدْتَهُ بِجَنَانٍ مَا أَلَمّ بِهِ ٢٤ ثَبْتَ المَقَامَةِ فِي دَحْضِ مَزَالِقُهُ ٢٥ وَأَنْتَ فِي ظَهْرِ مَلْظُوم بِغُرَّتِهِ ٢٦ لَا يَعْرِفُ الطَّيْشَ فِي سِلْمٍ وَمُمْتَلِئًا ٢٧ مُحَكَّمٌ فِيهِ . أَنَّى شَاءَ _ فَارِسُهُ؛ ٢٨ فَقُلْ لِمَنْ شَكَّ جَهْلًا فِي شَجَاعَتِهِ ٢٩ مِنْ أَينَ تَحكُمُ _إِلَّا فِي يَدَيهِ _ظُبًا ٣٠ أَوْمَـنْ سِـوَاهُ تَـرَوَّى فَتْـقَ طَعْنَتِـهِ ٣١ مَنْ عَالَجَ المُلْكَ لَوْلَاهُ وَقَدْ طَرَأَتْ

١. الدَّخَلُ: الغَدْرُ والمَكْرُ والداءُ والخَدِيعَةُ. (التاج ٢٨ / ٤٧٩).

٢. في (ص): تكررت (ثم) فانكسر صدر البيت.

٣. في (ص): سقطت (ذعر) من العجز فانكسر البيت.

٤. في (م): (عِظَمًا) في محل (شِدَّةً).

٥. في (م): (يُرَوَّى) في محل (تَرَوَّى).

مَنْ صَانَهُ وَهوَفِي أَظْفَارِ مُبْتَذلِ؟!(١) سُلِلْنَ فِي نَصْرِهِ -عَودًا إِلَى الخِلَلِ؟!(٢) هَفَوْنَ بِالرَّأْيِ أَوْ بَرَّحْنَ بِالحِيَلِ؟!^(٣) وَرَدَّهُنَّ بِمَا يَكرَهْنَ مِنْ شَلَلٍ؟!(١) قِيدُوا بِأَرْشِيَةِ النَّعْمَاءِ وَالنَّفَل (٥) وَلَا مُقَام عَلَى شَيءٍ مِنَ السُّبُلِ وَوَارِدٌ مِنكَ عِدًّا غَيرَذِي وَشَلَ (١) فَلَيْسَ لِي مِنْكَ عُمْرَالدَّهْرِمِنْ بَدَلِ فَإِنَّنِي لَـمْ يَـرُلْ وُدِّي وَلَـمْ يَحُـلِ فَإِنَّنِي مُعْتَـقٌ مِـنْ رِبْقَـةِ المَلَـلِ أَنَّ الأَنَامَ _لِمَا خَوَّلْتَنِي _خَوَلِي (٧) أَسْحَبْتَنِي بِاجْتِبَائِي حُلَّةَ الجَذِلِ (^)

٣٢ مَنْ رَاشَهُ بَعْدَ أَنْ حُصَّتْ قَوَادِمُهُ ؟ ٣٣ مَنْ ذَبَّ عَنْهُ بِبِيضٍ مَا عَرَفْنَ _وَقَدْ ٣٤ مَنْ رَدَّ عَنهُ نُيُوبًا لِلْخُطُوبِ وَقَدْ ٣٥ مَنْ كَفَّ أَيْدِيَ أَقْوَام بِهِ عَبَثُوا ٣٦ لَا تَحسَبَنِي كَاأَقْوَام خَبرتَهُمُ ٣٧ بِلَاقَـرَارِعَلَـى دَارِ يَحـلُّ بِهَـا ٣٨ فَإِنَّنِي لَـكَ صَافٍ غَيْـرُذِي كَـدَرِ ٣٩ وَإِنْ تَبَدَّلَ قَوْمٌ عَنْكَ وَانْتَقَلُوا ٤٠ وَإِنْ يَحُولُوا؛ وَيَضْحَوا غَيْرَمَنْ عُهِدُوا؛ ٤١ وَإِنْ يُمَلُّوا وَمَا مُلَّ الجَمِيلُ بِهِمْ خَوَّلْتَنِي مِنْكَ إِكْرَامًا يُخيَّلُ لِي

٤٣ وَمَا جَذَلْتُ بِشَيءٍ فِي الزَّمَانِ وَقَدْ

١. مَنْ رَاشَهُ: كِنَايةٌ عَن تَعَهُّدِ المَلكِ وَاصْلَاحِهِ بَعدَ الضَّرَرِ الَّذِي أَصَابَهُ، حَصُّ القَوَادِمِ قَصُّها وَرَاشَهُ بِعَكسِ ذَلِكَ، وَعَجزُ البَيتِ أَيضًا كِنَايةٌ عَن المُحَافَظَةِ عَلَى المُلكِ وَدَفع الأَخْطَارِ عَنهُ.

٢. الخِلَلُ: جَمعُ الخِلَّةِ: جَفْنِ السَّيفِ المُغَشَّى بالأَدَمِ. (التاج ٢٨ / ٤٣٢).

٣. بَرَّحَ بِي: أَلَحَّ عَليَّ بالأَذَى. (التاج ٦ / ٣٠٧).

٤. في (ص): (كَفَى) في محل (كَفَّ).

٥. أرشية النعماء: كناية عن تأثير العطايا عليه وعلى مواقفة.

٦. العِدُّ: الماء الكثير غير المنقطع.

٧. الخَوَل: العَبيدِ والإماءِ. (التاج ٢٨ / ٤٤٤).

٨. في (س): (لشيء) في محل (بشيء). الجذل: الفرح والإبتهاج. (المصدر نفسه ٢٨ / ١٩٨)،

- فَفِي وَلَائِكَ عَلِّي اليَوْمَ أَوْ نَهَلِي (') فَقَدْ قَطَعْتُ عَلَى خُبْرٍ بِهِمْ وُصُلِي (') غُنِيتُ عَنْ أَكَمِ القِيعَانِ بِالجَبَلِ (") أَثْنَى عَلَيْكَ بِخَيْرِ القَوْلِ وَالعَمَلِ وَلَا عِنَادٍ وَلَا شَيءٍ مِنَ الزَّلَلِ عِمَادَ عِزِّكَ عَنْ ثَلْمٍ وَعَنْ مِيَالِ وَشَمْسُ مُلْكِكَ لَا تُدْنَى إلَى طَفَل (')
- كَانُ وَرَدْتَ زُلَالًا غِبَ مَعْطَشَةٍ
 وَمُذْ وَصْلَتُكَ دُونَ النّاسِ كُلِّهِم مَا وَمُدْ جَعَلْتُ لِظَهْرِي مِنْكَ مُسْتَنَدًا
 وَمُذْ جَعَلْتُ لِظَهْرِي مِنْكَ مُسْتَنَدًا
 وَمُدْ بِذَا العِيدِ وَلْيَمْضِ الصِّيَامُ فَقَدْ
 ذَا العِيدِ وَلْيَمْضِ الصِّيَامُ فَقَدْ
 يَمْضِي بِلَاهَفْوَةٍ فِي عِرْضِهِ مَرَقَتْ
 وَعِشْ مُوقَّى خُطُوبَ الدَّهْرِ مُحْتَمِيًا

وَثُوبُ فَخْرِكَ لَا يُطْوَى عَلَى شَعَثِ

الاجتباء: من اجتبى الشيء: اصطفاه واختاره لنفسه. (المعاصرة ١ /٣٤٤).

١. العَلُّ والعَلَلُ: الشَّرْبةُ التَّانِيَةُ، وَقِيلَ: الشُّرْبِ بَعْدَ الشُّرْبِ تِباعًا. (اللسان ١١ / ٤٦٧)، وَالنَّهْل: أَوَّل الشُّرْب؛ تَقُولُ: أَنهَلْتُ الإِبلَ وَهُوَ أُول سَقْيِهَا، ونَهِلَتْ هِيَ إِذا شَرِبَتْ فِي أَوَّل الوِرْد. (المصدر نفسه ١١ / ٦٨٠).

٢. يُقَالُ: رَجُلٌ خُبْرٌ، أَي عَالِمٌ بالخَبَر. (التاج ١١ / ١٢٥).

٣. الأكم: التلال، والقيعان: جمع القاع، وهي كناية عن المكانة والمنزلة.

٤. الطَّفَلُ بعدَ العَصْرِقُبَيلَ الغُرُوبِ. (التاج ٢٩ / ٣٧٣).

(٤٩٩)

وَقَالَ فِي النَّسِيبِ:

[الطويل]

سَتَرحَلُ مِنَّا أَنْفُسُ وَقُلُوبُ()
تَصُوبُ، وَلِلقَلْبِ المَشُوقِ وَجِيبُ
وَلَيْسَ لِعَيْشٍ بَعْدَ بَيْنِكِ طِيبُ
جَهُولٌ بِأَسْبَابِ الغَرَام كَذُوبُ()

١ فَإِنْ كُنْتِ أَزْمَعْتِ الرَّحِيلَ فَإِنَّنَا

٢ وَإِنْ تَبْعُدِي عَنَّا فَلِلْعَيْنِ أَدْمُعٌ

٣ وَمَالِحَيَاةٍ بَعْدَ فَقُدِكِ لَذَّةً

٤ وَمَنْ قَالَ: إِنَّ البَيْنَ يُسلِي إِلَى الهَوَى،

١. في (س): (إذا كنت) بدل (فإن كنت).

٢. في (م): (يسلي عن الهوى) بدل (يسلي إلى الهوى).

(0..)

وَقَالَ فِيهِ:

[المنسرح]

١ مِنْ كَلَفِي أَنَّنِي مَرَرْتُ بِهِ فَلَمْ يُعِرْنِيْ مِنْ طَرِفِهِ طَرَفَا

٢ وَكِـدْتُ _لَـمَّا رَأَيْـتُ غِلْظَتَهُ _ أُفْجِعُ جِسْمِي بِمُهْجَتِي أَسَفَا(١)

٢ قَـدْ قَـادَنِي حُسْنُهُ إِلَيْهِ كَمَـا قَـادَ اليَمَانُونَ جِلَّـةً شَـرَفَا(٢)

فَقُلْتُ: رِفْقًا فَلَسْتَ أَوَّلَ مَنْ لَاذَ مُسِيءٌ بِعَفْ وِهِ فَعَفَا

١. المُهْجةُ: خالِصُ التَّفْسِ. (التاج ٦ / ٢٢٢)، أَفْجَعَهُ الحَادِثُ: فَجَعَهُ؛ آلَمَهُ إِيلَامًا شَدِيدًا. (المعاصرة ٣ / ١٦٧٤).

٢. الجَلَّةُ: جَمْعُ الجَلِيل. جَلَّ جَلالًا وجَلالَةً: عَظُمَ قَدْرُه فَهُوَ جَلِيلٌ، والجَلالَةُ: عِظَمُ القَدْرِ. (التاج ٢٨ / ٢١٨).

(0.1)

وَقَالَ فِيهِ أَيْضًا:

[الطويل]

سَقَى دَارَهَا حَيثُ اسْتَقَرَّتْ بِهَا النَّوَى مِنَ المُزْنِ مَخْرُوقُ المَزَادِ خَدُوجُ (')

وَكُنْتُ إِذَا مَا سِرْتُ قَصْدًا لِغَيْرِمَا أَمِيلُ إِلَى أَبْيَاتِهَا وَأَعُوبُ

وَكُنْتُ إِذَا مَا سِرْتُ قَصْدًا لِغَيْرِمَا أَمِيلُ إِلَى مِنْ جَوَى فِيهِنَّ رَنَّةُ عَاشِقٍ وَلِي أَدْمُعٌ تَجْرِي دَمًا وَنَشِيجُ

فَلِي مِنْ جَوَى فِيهِنَّ رَنَّةُ عَاشِقٍ وَلِي أَدْمُعٌ تَجْرِي دَمًا وَنَشِيجُ

فَإِنْ تَلْحَنِي يَوْمًا وَقَلْبُكَ طَيِّعٌ خَلِيٌّ فَلِي قَلْبِ قَلْبِ بِهِنَ لَجُوجُ

حَلَى عَرَفَاتٍ وَالمَطِئُ دَلُوجُ (۲)

حَلَفْتُ بِرَبِ الْوَقِفِينَ عَشِيعً عَلَى عَرَفَاتٍ وَالمَطِئُ دَلُوجُ (۲)

١. المَزادةُ أو المَزَادُ: بمنزلةِ رَاوِيةٍ لَا عَزْلاءَ لَهَا. (التاج ٨ / ١٥٧)، والخدوج: هنا استعارة، مِنَ النّاقَةِ التي وَضَعَتْ وَلِدَهَا تَامَّ الحَلْقِ قَبْلَ وَقْتِ النّتَاجِ، قيل: أَخْدَجَتْ وَهِي مُخْدِجٌ. (المصدر نفسه ٥ / ٥٠٦)، والشاعراختار ذلك للتعبيرعن سرعة الإتيان بالخير.

٧. الذَّلَخُ: السَّيْرُمِن أَوِّلِ اللَّيْلِ، وَيُقَالُ: قَدْ أَذَلَجُوا. (التاج ٥ / ٥٧٠)، وَتَجَمُّمُ الحَجِيجِ فِي عَرَفَاتٍ يَبدَأُ مِن بَعدِ ظُهْرِيَومِ التَّامِنِ وَهوَيَومُ التَّروِيةِ وَيَسْتَعِرُّ حَتَّى ظُهرِيَومِ التَّاسِع، مِنْ ذِي الحِجَّةِ، إذْ أَن أَقصَى وَقتٍ يَكونُ فِيهِ الوُقُوفُ الشَّرعِيُّ فِي عَرَفَاتٍ هُوَبَعدَ مُرورِ سَاعَةٍ وَاحِدَةٍ مِنْ بَعدِ ظُهرِ يَومِ التَّاسِعِ يَكونُونَ يَومِ التَّاسِعِ، فَمَنْ لَمْ يَكُنْ حَاضِرًا قَبلَ هَذَا الوَقْتِ فَلاَحَجَّ لَهُ. وَفِي عَشِيتَةٍ يَومِ التَّاسِعِ يَكونُونَ فَدْ غَادَرُوهَا إلَى جَمعٍ لِيُصَلُّوا هُناكَ المَغْرِبَ وَالعِشَاءَ وَيَقضُوا لَيلَتَهُم فِيهَا. كتاب الحج ٣
٨ - ٢٤٣.

مِنَ الأَيْنِ مِنْهَا رَاعِفٌ وَشَجِيجُ(١)	وَبِالبُدْنِ تَهوِي نَحْوَ (جَمعٍ) خِفَافُهَا	٦
لَهَا بَينَ هَاتِيكَ الجِمَارِ خَدِيجُ(٢)	وَمَا عَقَرُوهُ فِي (مِنَى) مِنْ مُسِنَّةٍ	٧
وَطَافَ بِهِ بَعْدَ الحَجِيجِ حَجِيجُ	وَبِ (البَيْتِ) لَاذَ المُحْرِمُ ونَ بِرُكْنِهِ	٨
وَأَرزَاقُهُ م مِنْ ضِيقِهِنَّ فُرُوجُ	وَلَــمَّا قَضَـوا أَوْطَـارَهُمْ مِنْـهُ وَدَّعُـوا	٩
فَلَـيْسَ لَـهُ عُمْـرَالزَّمَـانِ خُـرُوجُ	لَـحُبِّكِ مِـنْ قَلْبِي كَقَلْبِي كَرَامَةً	١.
عَلَى وَجْدِهِ مَا لَا يَكَادُ يَهِيجُ	فَـإِنْ عَـذَلُوهُ زِيـدَ شَـجُوًا وَهَاجَـهُ	11
وَحُبُّكِ مَا بَيْنَ الضُّلُوعِ وَلُوجُ؟!	وَكَيْفَ يُفِيدُ العَذْلُ وَالعَذْلُ ظَاهِرٌ	17

١. الأَيْنُ: التَّعَبُ، وَالرَّاعِفُ، المُتَقَدِّمُ، مِنْ رَعَفَ فُلانٌ القَوْمَ، إِذا تَقَدَّم. (التاج ٢٣ / ٣٥٢) والشَّحِيْجُ:
 مِنْ شَجَّ الأَرضَ برَاحلتِه شَجَّا: سَار بهَا سَيْرًا شَديدًا. (المصدر نفسه ٦ / ٥٦).

٢. الولد الخَدِيجُ أَي ناقِصُ الخَلْقِ فِي الأَصلِ. (التاج ٥ / ٥٠٦).

(O.Y)

وَقَالَ يَرثِي صَدِيقًا لَهُ:

[السريع]

فَكُم فَتَى نَادَيتُ هُ مَا وَعَى!(۱)
بِأَيِّ عَهْدٍ دَبَّ فِيكَ البِلَى!
يَمْحُوكَ مَحْوَالطِّرْسِ فِيهَا الثَرَى(۲)
سِيْطَ بِهِ جِسْمُكَ كَانَ الضَّنَى
وَاسْتَلَّ مِنْ عَيْنَى طَعْمَ الكَرَى
وَعِبْتَ عَنْ عَيْنَى لَا عَنْ قِلَى(۳)
وَغِبْتَ عَنْ عَيْنَى لَا عَنْ قِلَى(۳)
أَكْرَعُ مِنْ بَعْدِكَ كَأْسَ الأَسَى؟!
مَسْدُوبَةٌ أَعَلَامُهَا وَالصُّوَى(٤)

أَرَّقَنِسي فَقْدُكُ مِنْ رَاحِل

٦ وَبِنْتَ لَا عَنْ مَلَلِ مِنْ يَدِي

٧ فَكَيْهُ وَلَيْهِ تَ وَخَلَّفْتَنِهِ

٨ كَانَّنِي سَارِ عَلَى قَفْرَةٍ

١. النقا: الكثيبُ مِن الرَّمْلِ. (التاج ٤٠ / ١٢٣).

٢. في (ص): (في الثري) بدل (فيها الثري) وهومن أخطاء النسخ.

٣. القِلَى: البُغضُ.

٤. الصُّرَى: الأغلامُ مِن الحِجارَةِ، الواحِدَةُ صُوّةً. (التاج ٣٨ / ٤٤٨). و الأعلام جمع العلامة. (المصدر نفسه ٣٣ / ١٣١).

يُحْرِقُهُ القَيْظُ بِنَارِ الصَّدَى(١) ٩ أَوْمُ ــنْفِضٌ مِــنْ كُــلّ أَزْوَادِهِ أَخْشَى عَلَيْهِ مِنْ مُرُورِ الصَّبَا ١٠ وَصَاحِب لِي كُنْتُ، ضِنَّا بِهِ، تَـمَّ فَلَـمَّا لَـمْ يَجِـدْ مُنْتَهًـي غَافَصَـنِي فِيـهِ طُـرُوقُ الـرَّدَى(٢) كَالنَّجْمِ وَلَّى أَوْكَغُصْنِ ذَوَى (٣) خُوْلِسْتُهُ مُحْتَضَرًا رَابِعُا وَفِي فُوادِي مِنْهُ نَارُ القِرَى (٤) ١٣ فَفِي جُفُونِي مِنْهُ سَيْلُ الزُّبِي كَانَ لِجَنْبِي فِيهِ جَمْرُ الغَضَا(٥) ١٤ وَإِنْ تَقَيَّلْتُ عَلَى مَضْ جَعِي فَصَارَ مَيْتًا لِ جُفُونِي قَذَى ١٥ وَكَانَ فِي العَيْنَيِن لِي قُرَّةً ١٦ قَـدْ قُلْـتُ لِلْمُسْـلِينَ عَـنْ حُزْنِـهِ مَا أَنَا طَوْعًا لِعَذُولٍ سَلَا فَإِنَّنِي أُصْبِحُ فِي مَنْ بَكَى (٦) ١٧ فَإِنْ رَقَا دَمْعٌ فَلَمْ يَبْكِهِ أَمْ كَيْفَ أَنْسَاهُ وَفِيهِ الهَوَى ؟!(٧) ١٨ وَكَيْفَ أَسْلَاهُ وَبِي صَابُوةٌ ؟!

١. في (س): (منقض) وهومن أخطاء النسخ. والمنفض: الذي أتى على زاده، الصَّدَى: الظمأ أو شِدَّتُهُ.

٢. غَافَصَه: فَاجَأَهُ، وأَخَذَه على غِرَّة. (التاج ١٨ / ٥٧)، وَالطُّرُوقُ الإتيَانُ لَيلًا.

٣. احْتُضِرَ المَرِيضُ: إِذَا حَضَرَهُ المَوْتُ. (المصدر نفسه ١١ / ٥١)، ورابعٌ: أَي ثابتٌ مُقيمٌ. (التاج ١١ / ٥١).

الزُّبَى: جَمعُ الزُّبْيَةِ، وَهِيَ الَّرابِيَةُ لَا يَعْلُوها ماءٌ، وَمِنْه قَوْلُهم: بَلَغَ السَّيلُ الزُّبَى؛ يُضْرَبُ للأَمْرِيتَفاقَمُ
 ويُجاوِزُ الحَدَّ حَتَّى لَا يُتَلافَى. (المصدر نفسه ٣٨ / ٢٠٨)، ونار القرى: نار عالية تشعل في ليالي
 الشتاء ليستدل الضيوف على بيوت القرى.

٥. تقيّل: نام في القائلة. (الوسيط ٢ / ٧٧٠)، . شَجرُ الغَضَ معروف، وَخَشَبهُ مِن أَصلَبِ الخِشَبِ، نَارُ
 الغَضَى: نَارٌ مُضِيئةٌ لاَ تَنْطَفِئ؛ في المثل: يُنْتَظَرُ عَلَى أَحَرِّمِنْ جَمْرِ الغَضَى. (المعاصرة ٢ / ١٦٢٦).

٦. في (د، س): (دمعي) بدل (دمع)، و(فان أصبح) بدل (فأنني أصبح).

_رَقَا: هِيَ رَقَاً بِالنَّخْفِيفِ، ورَقاً الدَّمْعُ: جَفَّ. (التاج ١ / ٢٤٩).

٧. الصَّبْوَةُ: جَهْلَةُ الفُتُوَّةِ. (التاج ٣٨ / ٤٠٦).

أَوْ بَارِقِ مَا لَاحَ حَتَّى انْجَلَى فِي أُفْقِهِ العَينَانِ حَتَّى خَوَى مُعَرَّسًا فِي عَرَصَاتِ الخَنَا فَهْ وَعَلَى طُولِ المَدَى مَا فَشَا(١) وَكَـمْ طَـوَى فِـي تُرْبِـهِ مَـنْ طَـوَى عَالِيَــةً شَــاهِقَةَ المُرْتَقَــى مُرْتَبَع بَادَ وَرَبْع خَالَا وَمَنْ زِلٍ بَعْدَ كَمَالٍ عَفَا بَأْسًا وَعِزًّا _ فِي مَحَلِّ السُّهَا(٢) ضَرْبُ الوَرِيدَيْن وَطَعْنُ الكُلَي وَدُورُهُم فِي النَّائِبَاتِ الحِمَى أَظْهَــرَهُ لِلنَّـاسِ يَــؤُمُ الــوَغَى لِلْعَقْرِبِ الكَرْهِ بِهَامُ الفَلَا") بَـيْنَ هُــوِي مُظْلِمَـةٍ أَوْكُــدَى^(١)

١٩ كَانَ كَنَارِ أُضْرِمَتْ وَانْطَفَتْ ٢٠ أَوْ كَوْكَـب مَالَحَظَـتُ نُـورَهُ ٢١ يَنْبُوعَن الفُحْشِ وَلَمْ يَسْتَطِعْ ٢٢ وَإِنْ تَنْظُ سِرًّا إِلَى حِفْظِهِ ٢٣ كَـمْ أَخَــذَ الــدَّهْرُلَنَــا صَــاحِبًا ٢٤ وَكَـــمْ أَمَالَـــتْ كَفُّـــهُ صَـــعْدَةً ٢٥ إِنْ شِـئْتَ أَنْ تَعْجَـبَ فَانْظُرْ إِلَـي ٢٦ وَنِعْمَ ـ قِ سَابِغَةٍ قُلِّصَ تُ ٢٧ وَمَــعْشَرِحَلُوا .وَلَــمْ يَـــرْتَــضُوا ٢٨ مِـنْ دُونِ مَـا أَرْغَـمَ آنَـافَهُم ٢٩ أَكُفُّهُ مِ لِلْمُجْتَدِينَ الغِنَدى ٣١ سِيْقُوا إِلَى المَوْتِ كَمَا سُوِّقَتْ ٣٢ وَطُوِّحُوا فِي بَوْزَخِ وَاسِعِ

١. تنط: من ناط الشَّيءَ على غيره: أي علَّقه. (المعاصرة ٣ / ٢٣٠٦).

٢. في (ص): (بؤسا) بدل (بأسا) وهو من أخطاء النسخ.

٣. البهَامُ: أَوْلادِ الغَنَمِ ساعَةَ تَضَعها. (التاج ٣١ / ٣٠٨).

٤. طَوَّحُوا: قَلَنْوا. (المصدر نفسه ٦ / ٥٩٠)، والبَرْزَخُ: الحاجزُبَين الشَّيئينِ. (المصدر نفسه ٧ / ٢٣٤)، والهُوَى: جمع الكُدْية، والهُوَى: جمع الكُدْية، والهُوَى: جمع الكُدْية، وهي حفرة في الأرْض الصُّلْبَةِ. (المصدر نفسه ٣٩ / ٣٨٣).

أَيْسِدِيْهُمُ الأَرْزَاقَ بَسِينَ السورَى بِالبِيضِ مَعْمُ ودًا وَسُمْرُ الْقَنَا وَالْمَوْتُ لَا يَقْبَلُ بَدْلَ الرِّشَا وَالْمَوْتُ لَا يَقْبَلُ بَدْلَ الرِّشَا بِالشَّيْفِ مِنْ غَفْلَتِهِ مِنْ فَتَى بِالشَّيْفِ مِنْ غَفْلَتِهِ مِنْ فَتَى الطُّلِبَ الطُّبَا وَالطُّلِبَ الطُّلِبَ الطُّلَمَ اللَّهُ دَى الطُّلُمَ اللَّهُ دَى كُنْتَ بِهِمْ فِي الطُّلُمَ الِ اللَّهُ دَى عَلَيْكَ إِنْ شِئْتَ دُمُوعُ الحَيا() مِنْ رَحْمَةِ ، إِنْ لَمْ يُصِبْهُ النَّدَى مِنْ رَحْمَةٍ ، إِنْ لَمْ يُصِبْهُ النَّدَى فَيْسِهِ السَّالَابَيْكِي فَيْسِهِ السَّالَابُكِي الرَّبِي (*) فَهْ وَلَدَى الرَّحْمَن أَعْلَى الرُّبَى (*)

٣٣ كَاأَنَّهُمْ مَا قَسَمَتْ بُرْهَـةً ٣٤ وَلَا أَقَامُوا العِزَّ مَا يَيْنَهُمْ ٣٥ هُـوَالـرَّدَى لَـيْسَ لَـهُ مَـدْفَعٌ ٣٦ وَكَــمْ مَضَــي قَبْلَــكَ أُغْلُوطَــةً ٣٧ إِنْ سَاءَنِي البَيْنُ فَقَدْ سَرَنِي ٣٨ تَـمْضِي إِلَى القَوْم الأُلَى لَمْ تَزَلْ ٣٩ فَإِنْ تَبَوَّأْتَ لَهُمْ مَنْ زَلًا ٤٠ وَلَـمْ يَـزَلْ قَبْـرُكَ تُبْلَـي بــه ٤١ فَلَـمْ يَضُر، وَهْـوَنَـدِ، تُرْبَـهُ ٤٢ وَإِنْ تَكُن مُظْلِمَةً حَوْلَهُ ٤٣ وَإِنْ يَبِتْ فِي غَيْرِمَا رُبْوَةٍ

١. الحيا: الخصب والمطر. (الوسيط ١ / ٢١٣). تبلى: اي تنقطع أو تنتهي.

٢. السَّنَا: الضِّيَاءُ السَّاطِعُ. (الوسيط ١/ ٤٥٧).

٣. في (س): (تبت) بدل (يبت).

(0.4)

وَقَالَ مُجِيبًا لِمَنْ أُرسَلَ إِلَيْهِ تَرهِيبًا:

[الكامل]

بُنِسِي فَلَرُبَّمَالَمْ يُنْجِنِسِي حَـذَرُهُ خَـدُ مَـنَ الْمَكْرُوهِ أَنْتَظِرُهُ خَـدُ رُوهِ أَنْتَظِرُهُ خَـدُ رُوهِ أَنْتَظِرُهُ فَلِمَـنُ يَعِيهُ إِلَى غَـدٍ كَـدِرُهُ لَتِيهِ فَلَمَنُ يَعِيهُ إِلَى غَـدٍ كَـدِرُهُ لَتِيهِ فَلَمَ وَمَ بِقَلْبِهِ مَـحَرُهُ فَلَـرُهُ فَطَـرُهُ فَعَرْدُ فَاتَـهُ وَطَـرُهُ فَوَلَـرُهُ لَهُمُوهُ فَلَـمْ يَطُلُلُ عُمُرهُ لَيُكِلِهِ فَلَـمْ يَطُلُلُ عُمُرهُ فَي لَيْلَـةٍ قَمَـرُهُ فَي الْفَاحِةِ فَمَـرُهُ فَي الْفَاحِةِ فَمَـرُهُ فَي الْفَلْهِ فَي الْفَلْهُ وَصَرُهُ فَي الْفَلْهِ فَي الْفَلْهُ وَصَرُهُ فَي الْفَلْهِ فَي الْفَلْهُ وَصَرُهُ فَي الْفَلْهُ وَصَرُهُ فَي الْفَلْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَصَرُهُ فَي الْفَلْهِ فَي الْفَلْهُ وَصَرُهُ فَي الْفَلْهُ وَصَرُهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَصَرُهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَصَرُوهُ اللّهُ وَاللّهُ وَلَالّهُ وَاللّهُ وَلِي اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ ولَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ ولَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ ولَالّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَا

١ لَا تُوعِدَنِّي الشَّرَّتُرْهِ بُنِي

٢ فَوُقُ وعُ مَكْ رُوهِ أَعَالِجُ هُ

٣ وَإِذَا صَفَا يَسَوْمٌ ظَفُرْتَ بِهِ

3 فَلَـــرُبَّ مُغْتَـــبِطٍ بِلَيْلَتِــــهِ
 ٥ وَالعَــيْشُ مَـا تَقْضِـــي بـــهِ وَطَــرًا

آ وَإِذَا قَصَ رُن بِ مِطَالِبُ ـــ هُ

، وإدا تسرن بسر معارب

٧ وَالــدُّهْرُ إِمَّــا شَمْسُــهُ بِضُـحًى

ا وَإِذَا أَنَامَ كَ غَيْ رُمُتَّا لِي الْمُ

(0.2)

وَقَالَ فِي العِتَابِ:

[مجزوء الرمل]

كَـــانَ بِــالوُدِّ بَخِـــيلَالا)	لَعْنَــــةُ الله عَلَــــى مَـــنْ	١
كَانَ لِلشَّرِمُنِ لِللَّ	وَإِذَا آئَــــــنَالًا	۲
مَضْ رِبًا كَانَ بَخِ لِيلًا ٢	وَإِذَا جَرَّبْ ــــتَ مِنْ ـــــهُ	٣
نَهُ عَـــادَ قَلِـــيلَا	وَكَثِيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٤
ــتَ تــرَى مِنْــهُ الجَمِــيلَا	وَجَمِيلَ الوَجْدِهِ لَلُوْكُنِد	٥
مَ نَــدًى كَـانَ عَلِــيلَا	وَصَـــجِيحًا فَـــإِذَا سِيْــــ	٦
فِ ي الورّى إِلَّا قَلِ يلا	لَـــيْسَ حَظِّـــي وَهْـــوَ حَظِّـــي	٧
_نَ إِلَــى الـــرُّوحِ سَــبِيلَ(٣)	قِطُّ لُهُ الرَّاحَ لَهُ لَكِوْأَنْ	٨

١. بَخِيلٌ: ضَنِينٌ.

٢. في (د، س): (مخيلا)، وبخيل: عاجز، قاصر. (التكملة ١ / ٢٥٠).

٣. في (س): (قطعه) بدل (قطه)، والقِطُّ: النَّصِيبُ وَهُوَ مَجازٌ.

ـقَالَ تَعالَى: ﴿ وَقَالُواْ رَبَّنَا عَجِّل لَّنَا قِطَّنَا قَبْلَ يَوْمِ ٱلْحِسَابِ ﴾ (سورة ص / ١٦).

(0.0)

وَقَالَ فِي مِثْلِهِ:

[الوافر]

وَدَاءً لَــيْسَ يَعْرِفُــهُ الطَّبِيــبُ

وَعَلَّسَ فِي مَفَارِقِيَ الْمَشِيبُ(1)

٢ وَدَهْ رَا لَا يُصِيخُ إِلَى نَصِيحٍ وَعَيْشًا لَا يَلَ لَذُ وَلَا يَطِيبُ
 ٣ وَكَمْ لِي مِنْ أَخٍ أُولِيهِ نُصْحِي وَمَا لِي فِي نَصِيحَتِهِ نَصِيبُ
 ٤ لَـهُ مِنِّي البَشَاشَةُ فِي التَّلَاقِي وَلِي مِنْهُ البِسَارَةُ وَالقُطُوبُ
 ٥ يَعِيبُ تَجَنِّيًا وَالعَيْبُ فِيهِ وَقَـدْ نَادَتْ فَأَسْمَعَتِ العُيُوبُ
 ٢ أَلَا هَرَبُا مِنَ الإِخْ وَإِن جَمْعًا فَمَا لَـكَ مِنْهُمُ إِلَّا التُـدُوبُ
 ٧ وَلَـولَاهُمْ لَـمَا قَـذِيَتْ جُفُونِي
 وَلَااسْتَبَقَتْ إِلَى قَلْبِي الكُرُوبُ

وَلَا طُويَـــتْ عَلَـــى أَوَدٍ قَنَــاتِي

أَذُمُّ إِلَيْكَ كَلْمًا لَـيْسَ يُؤْسَـي

١. في (م): (فكم لي) بدل (وكم لي).

٢. البِسَارَةُ: العُبُوسُ وَالقُطُوبُ، مِنْ بَسَرَ: أَي عَبَسَ. (التاج ١٠ / ١٧١).

٣. في (س): (سَبَقَتْ) بدل (اسْتَبَقَتْ). وهي من أخطاء النسخ. وَقَذِيَتْ عَيْنُه، وَقَعَ فِيهَا الْقَذَى. (المصدر نفسه ٣٩ / ٢٧٩).

٤. في (س، م): (غَلَّسَ) فِي مَوضِعِ (عَلَّسَ). الأَوْدُ: الاعْوجَاجُ. (معجم الصواب ١ / ٨٩)، وَهُوَ كِنَايةٌ عَنْ

- أَظَــافِرُ لَا تُقَلَّـمُ أَوْ نُيُـوبُ وَلَا اجْتَازَتْ عَلَى رَبْعِي الخُطُوبُ
- وَشَابَتْ بَيْنَنَا مِنَهُ الْحُرُوبُ لِسَانٌ لَا يُفَارِقُهُ كَالْحُرُوبُ
- عَلِقْتُ بِهِ وَلَـيْسَ لَـهُ ذُنُـوبُ

- ٩ وَلَا خَرَقَتْ _مِنَ الأَيَّام _جِلْدِي
- ١٠ وَلَا عَرَفَ تُ مَسَاكِنِيَ الرَّزَايَا
- ١١ وَلَــمَّا أَنْ أَبِـى حُكْمِــي وَأَلــوَى
- ١٢ وَأَخْرَسَنِي عَنِ الشَّكْوَى وَمِنْهُ
- ١٣ غَفَ رِتُ ذُنُوبَ لَهُ حَتَّ مِي كَ أَنِي

انْحِنَاءِ الظَّهْرِ، وَعَلَسَ: أَكَلَ. (التاج ١٦ / ٢٧٧)، وَهُنَا كِنَايةٌ عَنْ انْتِشَارِ الشَّيبِ فِي مَفَارِقِ رَأْسِهِ، وَالتَّشدِيدُ لِلمُبَالَغَةِ.

(0.7)

وَقَالَ فِي الشَّكوَى:

[الطويل]

فقُلتُ: لِإِنِّي فِي الْحَيَاةِ رَغُوبُ(١)	يَقُولُونَ لِي: لِـمُ انْتَ بِالذَّلِ رَاكِدُ؟!	١
حَياةٌ، وَتَحْلَوْلَى لَـهُ وَتَطِيبُ (٢)	نَضَا العِزَّ مِنْ أَكْنَافِهِ مِمَن تَروقُهُ	۲
وَلِي مِنْ عُيُوبِ الْأَقْرَبِينَ عُيُوبُ (٣)	وَعَيْشِيَ بَيْنَ الْأَغْبِيَاءِ غَضَاضَةً	٣
أُوَارٌ عَلَى فَوْتِ المُنَى وَلَهِيبُ	وَبَينَ ضُلُوعِي -غَيرَأَنْ لَمْ أَبُحْ بِهِ _	٤
وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مِنِّي العِتَابُ _ذُنُوبُ (١)	وَلِلــدَّهْرِعِنْــدِي كُــلَّ يَــوم وَلَيْلَـةٍ	٥

وَلِي كُلُّ دَاءٍ قَاتِلِ ثُمَّ لَيْسَ لِي مِنَ الدَّاءِ فِي كُلِّ الرِّجَالِ -طَبِيبُ

١. الشَّريفُ يَستَفِيدُ مِنْ كَلِمةٍ مَأْثُورَةِ لِلشَّهِيدِ زَيدِ بنِ عَليِّ بنِ الحُسَينِ (عِثْدُ)، قَالَ: "مَا أَحَبُ الحَياةَ أَحَدُ قَطُ إِلَّا ذَلَ". الطبقات الكبرى ٥ / ٣٢٦.

٢. نَضَا العِزَّ: خلعه. (التاج٤٠ / ٩٧)، و الأكناف: جوانب الحمى.

٣. الغَضَاضَةُ: أَي الانْكِسَارُ والمَذَلَّةُ. (المصدر نفسه ١٨ / ٤٦٢).

٤. في (ص): (إن لم يكن) بسقوط الواو.

(0·V)

وَقَالَ فِي الحِكَم:

[المجتث]

إِنْ شِـــئْتَ أَنْ لَا تُـــذَلَّا	دَعِ الغِنَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	١
مُ زَايِلًا مُضْ مَحِلًّا! (١)	كَ مْ ذَا تَعَلَّ قُ ظِ لَّا	۲
جَثَالَدِيْكَ وَحَالَّا	إِنْ أَنْــتَ أَعْرَضْــتَ عَنْــهُ	٣
عَلَيْـــهِ يَوْمًــا تَـــوَلَّى	وَإِنْ رَآكَ حَرِيصً	٤
فَإِنَّمَا فَكَّ غُكَّرٌ (٢)	مَـنْ فَـكَّ رِبْقَـةَ حِـرْصٍ	٥
كَانَ الأَعَازَ الأَجَالَ	وَمَ ن يُجَلُّ صَ نِيعًا	٦
مِــنَ الرِّجَــالِ أُمِـــلَّا	مَــنْ مَــلَّ حَمــلَ ثَقِيــلٍ	٧
بِالنَّـــاسِ ذَلَّ وَقَــلَّلَ	وَمَـــنْ تَكَثَّـــرَيَوْمًـــا	٨
لِلـــدَّاءِ كَـــانَ المُعِـــلَّا	لَا تَطْلُــــــَنَّ دَوَاءً	٩
مِـنَ المَعِيشَـةِ حِـلًا	وَلَا تَبِعْ بِحَرامٍ	١.

١. في (ص): (خِلُّ) في مَحل (ظِلُّ).

٢. الرِّنِقَةُ: عُروةٌ من عُرَى الرِّنِقِ، وَهوَحَبْلٌ فِيهِ عِدة عُرى، يُشَدُّ بهِ البَهْمُ الصِّغارُ من أَعْنُقِها أَو أَيدِيها، لِئلا تَرْضَعَ. (التاج ٢٥ / ٣٢٩)، الغُلَّ: الجامِعَةُ من حديدٍ. (المصدر نفسه ٣٠ / ١١٧).

رَأَى الغَبِينَـــةَ ذُلَّا(١)	١١ للهِ نَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ثِقْ لَاعَلَيْ بِ وَكَ لَّا	١١ وَعَــدَّ مَـا فِــي يَدَيْــهِ
مِنَ العَضِيهَةِ سَكَّلًا)	١٢ وَاسْتُلُّ بَسِيْنَ رِجَسَالٍ
أَوْعَارِضٍ يَتَجَلَّى (٣)	١٤ مَــا العَــيْشُ إِلَّا كَبَــرقٍ
شُـحًّا فَيأَخُـذُ كُــلَّلا''	١٥ يُعْطِيكَ جُزْءًا وَيَاأَبَى

١. الغبينة: الخديعة يُقَال لحقته فِي تِجَارَته غبينة. (الوسيط ٢ / ٦٤٤).

٢. العضيهة: اختلاق الكذب. (التاج ٣٦ / ٤٤٤).

٣. في (ص): (وما العيش)، وهو من أخطاء النسخ،، والمَارِضُ: السَّحَابُ المَطِلُ المَعْتَرِضُ فِي الأُفُقِ.
 (المصدر نفسه ١٨ / ٣٨٦).

٤. في (ص): (بأحد) بدل (فيأخذ)، وهومن أخطاء النسخ.

(O·A)

وَقَالَ فِي غَرَضٍ لَهُ:

[الطويل]

ــدْرَةِ	لِقُ	_انُ	زُمَــ	الزَّ	اهٔ	- 1	إ أَرَا		نج	وَڃَ
				_	=			_		

ا أَرَى عِـزَّةً مِـنْ بَـيْنِ أَثْنَاءِ ذِلَّةٍ

٧ فَلَاتُغْمِطُوهَا نِعْمَةً إِنْ تُؤُمِّلَتْ

١. أَلَمَّتْ: نَزَلَتْ. (التاج ٣٣ / ٤٣٥).

٢. القنيص: الطريدة، الصيد. (التكملة ٨/ ٣٩٤).

٣. عَنَتْ: عَرَضَتْ، وَلا هِيَ عَنَت: لم تفسد ولم تأثم. (التاج ٥ / ١٢)، والنَّجوةُ: المُرْتَفِعُ مِن الأرْضِ.
 (المصدر نفسه ٤٠ / ٢٩).

٤. النُّغْبَة: الجَرْعةُ. (المصدر نفسه ٤ / ٢٩١).

٥. في (د، س): (تغْمصوها). غمَط النِّعمةَ: أنكرها. (المعاصرة ٢ / ١٦٤٣).

وَأَعْطُوا الَّذِي أَعْطَاكُمُ فَوْقَ سَومِكُمْ رِضَاهُ وَلَا تُدْنُوا لَـهُ دَارَ سَحْطِةِ وَلَا مُنْيَةٌ فِي الدَّهْرِ إِلَّا كَخَيْبَةِ (١) فَإِنَّ الَّذِي يَكسُوعَلَى العُرْي قَادِرٌ بِأَنَّكُمُ نِلْتُمْ مُنَاهَا بِمِنَّةِ وَقُولُوا لِمَنْ حَابَاكُمُ وَأَرَاكُمُ أَخُوذٍ عَلَى أَيْدِي الرِّجَالِ مُوَقِّتِ (٢) أَلَا هِـيَ صُـنْعٌ مِـنْ عَزِيـزِمُقَـدِّرِ لَدَيْهِ وَلَا رَأْي عَلَيْهِ مُبَيَّتِتِ (٣) وَلَا تَا أُمَنُوا أَمارًا بِغَيْرِ رَوِيَّةٍ وَمَا هِي إِلَّا زَلَّةٌ مِنْ زَمَانِكُمْ فَحَتَّى مَتَى يَأْتِي الزَّمَانُ بِزَلَّةِ ؟!(١) وَمَا كَانَ مَا قَدْكَانَ عَنْ سَبَبِ لَهُ عَلِمْنَاهُ لَكِنَّ المَقَادِيرَجُنَّتِ فَإِنْ وَفَتِ الأَقْدَارُ عَابِثَةً لَكُمْ فَكَمْ مِنْ وَفَاءٍ بَعْدَهُ شَرُّغَدْرَةِ

١. في (ص): (إن الذي) في موضع (فإن الذي). غمَط النِّعمةَ: أنكرها. (المعاصرة ٢ / ١٦٤٣).

٢. المؤقِّت: هوالله جل شأنه، الذي يقدر الأقدار ويجعل لها أوقاتها.

٤. في (ص): (حتى متى)، وَهُوَ خَطَأُ مِن جَرَّاءِ النَّسخ أُدَّى إِلَى إِنْكِسَارِ الوَزْنِ.

(0.9)

وَقَالَ فِي الحَمَاسَةِ:

[الطويل]

وَلَـمْ أَنْـجُ يَوْمًا مِـنْ مَقَـالِ سَـفِيهِ	نَجَوْتُ القَنَا وَالبِيضُ تُدْمَى مُتُونُهَا	١
أَجَـلُ لَـهُ مِـنْ فَخْـرِهِ بِأَبِيـهِ (١)	وَفَخْرُ الفَتَى بِالفَضْلِ مِنهُ وَعِنْدَهُ ؟	۲
وَكَمْ بَيْنَ مَرْءٍ خَامِلٍ وَنَبِيهِ	فَكَمْ بَيْنَ عِرضٍ سَالِمٍ وَمُمَرَّقٍ	٣
رِدِي مَكْرَعًا مِنْ قَبْـلِ أَنْ تُرَدِيهِ (٢)	وَكَمْ قُلْتُ لِلنَّفْسِ العَزُوفِ لَدَى الوَغَى	٤
فَإِنَّـكِ إِنْ رُمْتِيـهِ لَـمْ تَجِدِيـهِ (٣)	وَلَا تَطْلُبِي مِنِّي الفِرَارَ عَنِ الرَّدَى	٥

١. في (س): (ففخر) في محل (وفخر).

٢. العزوف: المنصرفة الزاهدة، و المكرع: المشرب.

٣. في (س، م): (على الردى) في محل (عن الردى).

(01.)

وَقَالَ فِي المَوعِظَةِ وَالاعْتِبَارِ: (١)

[مجزوء الكامل المرفل]

إِنَّ العَضَائِهَ مُخْزِيَاتُ
فَالصِّ الْحَاتُ البَاقِيَ اتُ
فِيهَا لَنَا أَبَدًا عِظَاتُ
تٌ أَوْ صُـــــــــدُبِرَاتُ
نَا آخِنَاتُ مُعْطِيَ_اتُ
وَالعِ زُّفِ عِي اللَّهُ نيَا حَيَاةً
طَاعَــــةٌ أَوْمَـــاأُثُرَاتُ
إِلَـــى الهُلْــكِ الــــدُعَاةُ (٢)
رَشِعَابَهُ نَّ الطَّيِبَاتُ
مِنَّاعُيُّونٌ مُبْصِراتُ

١ لَا تَقْ رَبَنَّ عَضِ يهَةً

٢ وَاجْعَالُ صَالَحَكَ سَامِدًا

٦ وَالسِّذُلُّ مَسُوتٌ لِلْفَتَسِي

٧ وَالسنُّ خُرُفِسي السَّدَارَيْنِ إِمَّا

٨ يَاضَيْعَةً لِلْمَرِءِ يَدْعُوهُ

٩ تَغْتَرَّهُ حَتَّى يَـــزُو

١. التخريج: الغدير٤ / ٢٩٦_ ٢٩٨.

۲. في (د، س): (تدعوه) بدل (يدعوه).

_دِينَا حُصُولًا ثُمِمَ فَاتُوا(١) ١١ أَيْنِ الأُلْسِي كَانُوا بأَيْنِ ١٢ مِـن کُـل مَـن کَانَـتُ لَـهُ ثَمَ رَاتُ دِجْلَ قَ وَالْفُرِ رَاتُ (٢) ١٣ مَا قِيلَ نَالُوا فَوْقَ مَا يَهوُونَ حَتَّـــــى قِيـــلَ مَــاتُوا(٣) ــمَ بِهِــمْ، حِمَــامُهُمُ الحُمَــاةُ ١٤ لَـمْ يُغْـن عَـنْهُمْ، حِـينَ هَمْـ ١٥ لالَا وَلَا بِــــيضٌ وَسُــــمْرٌ عَارِيَــاتٌ مُشْــرِعَاتُ (٤) لَيْسَ لِنُطْقِهِمْ إِلَّا الصُّمَاتُ (٥) ١٦ نَطَقُ وا زَمَانً اللهُ ١٦ وَمَا بِهِمُ السُّبَاتُ (٦) ١٧ وَكَ أَنَّهُمْ بِقُبُ ورِهِمْ سَ بَتُوا ١٨ مِنْ بَعْدِ أَنْ رَكِبُ وا قَرَا سُرَر وَجُرْدٍ هُدهُ رُفَاتُ نَةِ وَالظُّبَ الصَّا اسْتَمَاتُوا(٧) ١٩ سَـلِمُوا عَلَـي زُرْق الأَسِنْـ مَا قِيلَ لَيْسَ لَهُمْ نَجَاةُ ٢٠ وَنَجَـوا مِنَ الغَمَّاءِ لَمْ. ٢١ فِي مَوْقِفٍ فِيدِ الصَّوَا ٢٢ وَأَتَاهُمُ مِنْ حَيْثُ لَهُ لَكِمْ يَخْشَـوا لِحيـنِهِمُ المَمَـاتُ لَهُ مُ قُبُ ورٌ مُظْلِمَ اتُ ٢٣ وَطَــوَتْهُمُ طَـي البُـرودِ

١. في (ص، س): (الأولى) بدل (الألي)، وفي (س): (ماتوا) بدل (فاتوا).

٢. في (ص): (الدجلة) بدل (دجلة).

۳. في (د، س): (فاتوا) بدل (ماتوا).

٤. في (د، س): (كلاولا) بدل (لا لا ولا).

٥. الصُّمات: السُّكوت. (التاج ٤ / ٥٩١).

٦. في (د، س): (سبات) بدل (السبات).

٧. في (د، س): (صلح) بدل (زرق).

تَعِيثُ فِيهَا الْعَاصِفَاتُ مِنْ غَيْرِ تَكْرُمَةٍ عَالَمُ مَــاذَا تَقُـولُ النَّاعِيَاتُ اجْــتَازُوا _الـدّبَارُ الــخَالِيَاتُ _نَ به_نَّ هُـنَّ البَاكِيَـاتُ تَــاُوى عُيـونَكُمُ السِّــنَاتُ أُبَـــدَ الزَّمَــان المُوعِظَــاتُ(١) نُ لَكُ مِ قُلُ وبٌ مُصْ خِيَاتُ أَوْعُيُـــونٌ عَاشِـــيَاتُ أَيْكِنَ الْجِبَالُ الرَّاسِيَاتُ؟! فِ إِلَمْكَ الْمُكَارِمِ، وَالْأَبِ الْهُ (٢) عَيَّا وَلَهُ أَعْيَتْ صِفَاتُ (٣) مَــرَّتْ بِشِـعْبِهِمُ الأَبَـاتُ (١) جِبِهِمْ جَميعًا وَالصِّلَاتُ

٢٤ فَهَــمُ بِهَا مِثــلُ الْهَشِــيم ٢٥ شُـعْتُ وَسَائِدُهُمْ بِهَا ٢٦ قُــلْ لِلَّــذِينَ لَهُــمْ إلَــي ٢٧ وَكَـــأَنَّهُمْ لَـــمْ يَسْـــمَعُوا ٢٨ أَوْمَا تَـقُـولُ لَـهُمْ _إذَا ٢٩ فَالضَّاحِكَاتُ وَقَادُ نَعَمْ ٣٠ حَتَّـــى مَتَـــى وَإلَـــى مَتَـــى ٣١ كَـــمْ ذَا تُعَــرَّجُ عَــنْكُمُ ٣٢ كَــمْ ذَا وُعُظْــتُمْ لَــوْ تَكُــو ٣٣ لَكُ مُعُرضَ اتُّ ٣٤ عُـــج بالــــدِيَار فَنَادِهَــا: ٣٥ أَيِنَ العُصَاةُ عَلَى العَوَاذِلِ ٣٦ وَعَصَائِبٌ لَكِمْ يُوصَافُوا ٣٨ تَجْــري المَنَايَـا فِــي رَوَا

۱. في (د، س): (تفرج) في محل (تعرج).

٢. في (د، س): (أين العصاة على المكار ... م للعواذل والأباة).

٣. هذا البيت والذي بعده سقطا من (س، د) ولم يذكر في التحقيق السابق، وهما موجودان في (ص).

٤. الأبات: مِنْ أَبِأْتُ القاتِلَ بالقتيل، إذا قَتَلْته بهِ. (التاج ١ / ١٥٤).

أَقْ رَانَهُمْ كَانَتْ هِنَاكُ(۱) وَهُ مَ عَلَى السَّدُنيَا السَوُلَاةُ وَهُ مَ عَلَى السَّدُنيَا السَوُلَاةُ نَيَا السَوُلَاةُ نَيَا السَوُلَاةُ نَيَا السَوُلَاةُ نَيَا السَوْلَاةُ نَيَا السَوْلَةُ مَا اللَّهَ مَا اللَّهَ مَا اللَّهَ مَا اللَّهَ مَا اللَّهُ مَا اللَّهَ مَا اللَّهَ مَا اللَّهُ مُا اللَّهُ مَا اللَّهُ مُولِولَا اللَّهُ مُن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مُن اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللْمُعُلِي مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللْمُعْمُولُولُولُولُولُول

٣٩ وَإِذَا لَقَ وَا لَ وَمَ الصَوْعَى
١٤ وَالصدَّ هُرُطَ وعَ يَمِيْ نِهِمْ
١٤ أعْطَ الهُمُ مُتَبَرِّعً اللهُ عَلَيْ مَصَلَى اللهُ عَمَا اللهُ اللهُ عَمَا اللهُ اللهُ عَمَا اللهُ عَمَا اللهُ عَمَا اللهُ عَمَا اللهُ عَمَا اللهُ عَمَا اللهُ اللهُ اللهُ عَمَا اللهُ الله

١. الهنات: أي شَدائِدُ وأَمُورٌ عِظامٌ. (التاج ٤٠ / ٣١٩).

٢. في (د): (كانوا جميعًا) في موضع (كانت جميعًا).

٣. في (د، س): (تعزله).

في (د، س): (الصَّائِبَات المُصْمِيَات).

(011)

وَقَالَ فِي الشَّيْبِ:(١)

١

[الخفيف]

للَ رَأْسِي كُرْهًا جَفَانِي الغَرَامُ	لَا تَسَلْنِي عَنِ المَشِيبِ فَمُذْ جَلْ	
ذَاتِ فِي أَرْبُعِ الْمَشِيبِ مُقَامُ	لَــيْسَ لِلَّهُــوِ وَالصَّــبَابَةِ وَاللَّــذُ	,
عَنَـــتُ الغَانِيَـــاتُ وَالأَيّـــامُ (٢)	مَا جَنَى الشَّيْبَ فِي المَفَارِقِ إِلَّا	۲
نَ شَبَابًا مَكَانَ شَيْبٍ تَـمَامُ	هُ وَنَقْصٌ عِنْدَ الحِسَانِ كَمَا أَنْ	1
_لِ أَمَانِسِيكَ _صِحَّةٌ وَسَقَامُ	وَسَقَامٌ وَمَا اسْتَوَتْ _لَكَ فِي نَيْ	ć
لِي التَّجَارِيبُ: رُمْتَ مَا لَا يُرَامُ (٣)	وَمَتَى رُمْتَ عَرْجَةً عَنْهُ قَالَتْ	

١. التخريج: الشهاب ١٢٩، ورسائلِ المرتضى ٤ / ٢٦٩، القطعة كاملة.

٢. العَنَتُ: العِنَادُ وَالغَلَطُ، والخَطَأُ، والجَوْرُ، وَالأَذَى. (التاج ٥ / ١٢).

٣. العرجة: الانْعِطَافُ. (المصدر نفسه ٦ / ٩٥).

(017)

وَقَالَ فِيهِ:(١)

[السبط]

مَن ذَا أَبَانَ عَلَى صِبْغ الدُّجَى قَبَسَا؟! تَقُولُ لِي وَأَمَاقِيهَا مُطَفَّحَةً وَسَلَّ حُسْنَكَ فِيمَا سَلَّ أَوْ خَلَسَا؟!^(٢) مَنْ ذَا الَّذِي عَلَّ مِنْ فُودَيْكَ لَوْنَهُمَا فِي وَجْنَتَيكَ وَخَطٌّ فِيهِمَا طُمِسَا؟! مَا لِي أَرَاكَ وَنُورُ البَدْرِ مُنْكَسِفٌ أَوْ مَنْ زِلٌ عَطَلٌ مِنْ أَهْلِهِ دَرَسَا! كَأَنَّمَا أَنْتَ رَبْعٌ ضَلَّ سَاكِنُهُ، تُقْذَى النَّوَاظِرُ لَوْ أَبْطَا أَو احْتَبَسَا (٣) مَا ضَرَّ شَيْبًا وَقَدْ وَافَى _بِمَنْظَرِهِ أَمَا عَلِمْتَ بأنَّا مَعْشَرٌ جُرُعٌ نَقْلِي الصَّبَاحَ وَنَهوَى دُوْنَهُ الغَلَسَا؟!^(٤) فَقُلْتُ مَا كَانَ مِنْ شَيءٍ عَصَيْتُ بِهِ رَبِّي وَإِنْ سَاءَ مِنِّي القَلْبُ مُحْتَرِسَا بُدِّلْتُ مِنهَا فَلَاتَسْتَنْكِرى اللِّبسَا وَمَا الشَّبِيبَةُ إِلَّا لِبْسَةً نُزِعَتْ

١. التخريج: الشهاب ١٢٩، ورسائل المرتضى ٤ / ٢٦٩، القطعة كاملة.

٢. عَلَّ: أصابه بعلة. (التاج ٣٠ / ٤٧)، وخلسَ الشَّيْءَ: استلبه فِي نهزة ومخاتلة. (الوسيط ١ / ٢٤٩).

٣. أَبْطَا: أَبْطَأُ بِالتَّخْفِيفِ.

٤. نَقلِي: نَبغُضُ، من القِلَى وهو البغض، و الغَلَسُ: الظَّلَمَةُ.

فَمَا أُبَالِي أَقَامَ الشَّيْبُ أَمْ جَلَسَا

١٠ لَا تَطْلُبِي اللَّهُوَمِنِّي وَالمَشِيبُ عَلَا

وَفِيَّ كُلُّ الَّذِي تَهوِينَ مِنْ جَلَدٍ

رَأْسِي فَإِنَّ قُعُودَ اللَّهُوِقَدْ شَمَسَا(١)

١١ وَلَا تَرُومِي الَّذِي عُوِّدْتِ مِنْ مَلَقٍ

فَكُلُّ مَا لَانَ مِنْ قَلْبِي الغَدَاةَ قَسَا(٢)

١. شَمسَ: مِنَ الشَّمُوسِ وَهِوَ الجمَاحُ وَالإمتِنَاعُ.

٢. الملق: التودُّدُ، والتَلَطُّف. (التاج ٢٦ / ٤٠٣).

(014)

وَقَالَ فِيهِ:(١)

[السريع]

أَ قُلْتُ لِسَمُسْوَدٍ لَسَهُ شَعْرُهُ: هَلْ لَكَ فِي المُبْيَّضِ مِنْ شَعَرِي؟
الْ خُلْهُ وَإِنْ لَمْ تَرَضَهُ صَاحِبًا مَعَ الدُّمَى يَبْقَى مَدَى العُمْرِنَ\
اللهُ فَقَالَ: مَا أَبْعَدَ مَا بَيْنَنَا وَنَازِحٌ أَمْرُكُ مِنْ أَمْرِيُ أَمْرِيُ أَمْرُكُ مِنْ أَمْرِيُ أَمْرِيُ أَمْرُكُ مِنْ أَمْرِيُ أَمْرُكُ مِنْ أَمْرِيُ أَمْرُعُ مَا فَيْ يَعْمَلُ مَا وَنُيْفَتُهُ وَ وَنَيْفَتْ مِنْ عِيلَةً فَي عَلْمَ وَنُيْفَتْ مَا الْحَرَعُ مِلَاءً أَكُونَ الصَّبْرِ فَي لَيْسَ إِلَى دَائِكَ مِنْ حِيلَةً فَي الْجَرَعُ مِلَاءً أَكُونُ الصَّبْرِ فَي لَيْسَ إِلَى دَائِكَ مِنْ حِيلَةً فَي الْجَرَعُ مِلَاءً أَكُونُ الصَّبْرِ فَي الْمُنْ الصَّبْرِ فَي الْمُنْ الصَّبْرِ فَي الْمُنْ الصَّعْرِ فَي الْمُنْ الْحَيْمُ الصَّعْرِقُ مِنْ الْمَنْ إِلَى مَا الْحَيْمُ وَلَى الْمُنْ الْمَالِيُ الْمُنْ الْ

١. التخريج: الشهاب ١٣٠، ورسائل المرتضى ٤ / ٢٧٠، القطعة كاملة.

ـقَالَ الشَّريفُ المُرتَضَى (فَاتِكُ) فِي التَّقِيبِ عَلَى هَذَا البَيتِ: "إِنْ قِيلَ كَيفَ تَسْمَحُ نَفسُ صَاحِبِ الشَّيبِ بِأَنْ يُسألَ فِي نَقْلِهِ عَنهُ مَعَ سَلبِ مَا بَقِيَ مِنْ عُمرِهِ، وَإِنَّمَا يُكرَهُ الشَّيبُ لِأَنَّهُ نَذِيرُ المَوتِ وَيُشِيرُ بِمُفَارَقَةِ الحَيَاةِ؟ فَالجَوَابُ: ان أحد ما يكره له الشيب مَا ذَكَّرِنِي السُّوَال، وَالأَكثَرُ الأَظْهَرُ فِي سَبَبِ كَرَاهِيَةِ المَشِيبِ نَهُورُ الغَوَانِي مِنهُ وَصُدُودُهُنَّ عَنهُ وَتَعْيِيرهُنَّ بِهِ، وَإِنَّ صَاحِبَهُ فَاقِدُ اللَّذَاتِ ضَعيفُ الشَّهَواتِ مُتَكَدِّرُ الحَيَاةِ، وَمَنْ كَانَ بِهذِهِ الصِّفَةِ تَمنَّى أَنْ يُفَارِقَهُ الشَّيبُ بِمُفَارَقَةِ الحَياةِ لِمُعَلِيمُ المَرتضى٤ / ٢٧٠.

٢. الدمى: جمع الدمية ، كناية عن الجواري الحسناوات.

٣. النَّازِحُ: البَعِيْدُ. (التاج ٧ / ١٧٠).

٤. نَيَّفَ: زَادَ. (التاج ٢٤ / ٤٤٤).

(310)

وَقَالَ فِيهِ أُبِضًا: (١)

[الطويل]

لَوَتْ عَنْ بَيَاضٍ أَبْيَضًا لَونُهُ غَضَّا (٢)	لَوَتْ وَجْهَهَا عَنْ شَيْبِ رَأْسِي وَإِنَّمَا	١
وَلَا أَبْدَلَتْهُ مِنْ مَحَبَّتِهِ بُغْضَا	وَلَوْ أَنْصَفَتْ مَا أَعْرَضَتْ عَنْ شَبِيهِهَا	۲
وَمَنْ كَانَ مِثْلِي حَامِلًا لِلهَوَى أَغْضَى	وَأَغْضَيْتُ عَنْهَا وَالْبَلَابِلُ فِي الْحَشَا	٣
فَصَيَّرنِي، بِالشَّىءِ لَمْ أَرْضِهِ، أَرْضَى	وَمَا كُنْتُ أَرْضَى بِالرِّضَا قَبْلَ حُبِّهَا	٤

١. التخريج: الشهاب ١٣٠، ورسائل المرتضى ٤ / ٢٧٠، البيتان ٢،٢.

٢. في (س): (وإنها) بدل (وإنما). لوت عن بياض: هوبياض الشيب، وأبيضًا هووجهها أي لوت أسضًا.

⁻قَالَ السَّمريفُ السمرتَضَى (فاض) فِي التَّعقِيبِ عَلَى هَذَا البّيتِ: "نُفُورُ الإنسَانِ لَا يَكُونُ عَمَّا يُمَائِلُهُ وَيُجَانِسِهُ بَلْ عَمَّا يُضَادُّهُ وَيُخَالِفُهُ، وَالبِيضُ مِنَ التِسَاءِ يُوَافِقُ لَونُهُنَّ لَونَ المَشِيب، فَكَيفَ نَفَرِنَ عَنهُ وَبَعُدنَ مِنهُ مَعَ المُشَاكَلَةِ لَولَا انْعِكَاسُ العَادَةِ فِي الشَّيبِ". الشهاب ١٣٠، ورسائل المرتضى ٤ / ٢٧٠.

(010)

وَقَالَ فِيهِ كَذَلِكَ:(١)

[الطويل]

وَمَا لَكِ إِلَّا فِي البودادِ نَصِيبُ وَقَلْبِيَ فِيهِ مِنْ هَوَاكِ نُدُوبُ بِأَنْ لَيْسَ لِي أَمْرٌ عَلَيهِ مَشِيبُ وَلَيْسَ لَهُ عِنْدَ الحِسَانِ ذُنُوبُ صُدُودُكِ عَنْ ذَاكَ المَشِيبِ عَجِيبُ تَضَاحَكُ فِيهَا التَّوْرُ وَهْيَ قَطُوبُ(٢) فَذَلِكَ شَيءٌ مَا أَرَاهُ يَـوُوبُ(٣)

١ نَصِيبِيَ مِنْكِ اليَوْمَ هَجْرٌ وَبِغْضَةٌ

١ وَقَلْبُكِ مِنْ حُبِّي صَحِيحٌ مُسَلَّمٌ

٣ وَرَابَـكِ مِـنِّي ـ قَبلَ أَنْ تَـتَبَيَّنِي
 ٤ وَعَاقَبْتِنِي ظُلمًا وَكَمْ مِنْ مُعَاقَب

، وَلَيسَ عَجِيبًا شَيْبُ رَأْسِي وَإِنَّمَا

هَبِيهِ نَهَارًا بَعْدَ لَيْلٍ وَرَوضَةٍ

١ وَلَا تَطْلُبِي شَرْخَ الشَّبَابِ وَقَدْ مَضَى

١. التخريج: الشهاب ١٣١، الأبيات ٣ ـ٧.

٢. النَّورُ: زهرأبيض. (التاج ١٤ / ٣٠٦).

ــ قَالَ الشَّريفُ المُرتَضَى (فاتِكُ) فِي التَّعقِيبِ عَلَى هَذَا البَيتِ: " أَمَّا وَصفُ مَا لَمْ يَظْهُرْ زَهْرُهُ وَنُوّارُهُ مِنَ الرَّوضِ بِالقَطُوبِ فَمِنْ وَاقِعِ التَّشْبِيهِ وَعَرِيْبِهِ، لِأَنَّهُ إِذَا شَبَّهَ مَا أَزهَرَ مِنهُ وَنَوّرَ بِالضَّاحِكِ جَازَ أَنْ يُسَمَّى مَا اسْتَمَرَّ عَلَى اخْضِرَارِهِ وَاسْوِدَادِهِ بِأَنَّهُ قَاطِبٌ، لِفَقْدِ النَّورِ المُشَبَّهِ بِالضَّحْكِ مِنْهُ". الشهاب ١٣١.

٣. آبَ الغَائِبُ يَؤُوبُ مَآبًا: رَجَعَ. (التاج ٢ / ٣٣).

(017)

وَقَالَ فِيهِ:(١)

[الطويل]

وَمَا كُنْتُ مِنهَا قَبْلَ ذَاكَ مُفَنَّدَا فَمَا ابْيَضَّ إِلَّا بَعْضُ مَا كَانَ أَسْوَدَا('') سَتَكْتَسِبِيهَا إِنْ بَقِيتِ لَهَا غَدَا سَتَكْتَسِبِيهَا إِنْ بَقِيتِ لَهَا غَدَا لَكُنْتُ المُحَلَّدَا لَكُنْتُ عَلَى الأَيَّامِ نَسْرًا وَفَرْقَدَا(") أَبِيتُ بِهَا صِفرًا مِنَ النَّاسِ مُفْرَدَا أَبِيتُ بِهَا صِفرًا مِنَ النَّاسِ مُفْرَدَا

ا تَلُومُ وَقَـدُ لَاحَـتْ طَوَالِـعُ شَـيْبَتِي

٢ فَحَسْبُكِ مِـنْ لَـوْمِي وَإِلَّا فَبَعْضُـهُ

وَلَا تُلْزِمِينِي اليَوْمَ عَيْبًا بِصِبْغَةٍ

 إِلَا اللَّهِ عَالَةٌ مَعْ تَوَلُّعِ الْـ

وَلَولَمْ أَشِبْ أَوْتَنْتَقِصْنِيَ مُدَّةٌ

٦ وَإِنَّ المَشِيبَ فِدْيَةٌ مِنْ صَغِيرَةٍ

١. التخريج: الشهاب ١٣١، ورسائل الشريف المرتضى ٤ / ٢٧٢، القطعة كاملة.

٧. عَقَّبَ الشَّريفُ المُرتَضَى (فَلَحُ عَلَى هَذَا البَيتِ قَائِلُا: "لَطِيفُ المَعنَى، لأَنَّ مَنْ لَامَ وَفَتَدَ وَعَنَّفَ عَلَى شَيبِ لَا صُنعَ لِلشَّائِبِ فِي نُزُولِهِ وَلَا حِيلَةٌ لَهُ فِي دَفْعِ حُلُولِهِ يَجِبُ أَنْ يَسْتَوقِفَ عَنْ لَومِهِ إنْ أَنْصَفَ، فَإِنْ أَبَى إلَّا الظُّلَمَ فَلاَ أَقَلَ مِنْ أَنْ يُقْتَصَرَعَلَى بَعْضِ اللُّوَّامِ وَلاَ يَنتَهِى إلَى عَلَيةٍ، لأِنَّ الشَّعرَ اللَّوْمِ وَلَا يَنتَهِى إلَى عُنتَهِ إلَى عُنتَهِ وَلَمْ يَسْرِ ذَلِكَ إلَى كُلِّهِ فَسَبَبُ اللَّومِ إِذَا لَمْ يَنْتَهِ إلَى الغَايَةِ فَلَمْ يَسْرِ ذَلِكَ إلَى كُلِّهِ فَسَبَبُ اللَّومِ إِذَا لَمْ يَنْتَهِ إلَى الغَايَةِ فَلَمْ يَسْرِ ذَلِكَ إلى النَّهُ الْ يَحْدُهُ وَلَمْ يَسْرِ ذَلِكَ إلى كُلِّهِ فَسَبَبُ اللَّومِ إِذَا لَمْ يَنْتَهِ إلَى الغَايَةِ فَلَامُ لَكُومُ لا يَجْبُ أَنْ يَنتَهِى إلَيهَا". الشهاب ١٣١ -١٣٢.

٣. النّشرانِ: كوكَبانِ فِي السّماءِ مَعرُوفَانِ، وَالفَرقَدَانِ: النّبِهُمُ القُطْبِيُّ وَنَجْمٌ آخَرُ بِقُربِهِ مُمَاثِلٌ لَهُ أَصْغَرُ
 مِنهُ، وَيُضْرَبُ بِهِمَا المَثَلُ فِي البُغدِ وَالمُلوّ وَالرَفْعَةِ.

وَإِنِّي غَنِيٌّ وَسْطَهَا أَنْ أُوتَسَدَا(١)

فَمَا أَنْتِ إِلَّا فِي طَرِيقٍ مِنَ الرَّدَى

٧ أُوَسَّدُ بِالصُّفَّاحِ لَا مِنْ كَرَامَةٍ

٨ فَلَا تَنْفُرِي يَا نَفْسُ يَوْمًا مِنَ الرَّدَى

(017)

وَقَالَ فِيهِ:(١)

٤

[المتقارب]

١ تَضَاحَكْتِ لَـمَّا رَأْيتِ المَشِيبَ وَلَـمْ أَرَفِي ذَاكَ مَا يُضِحِكُ (٢)
 ٢ وَمَا زَالَ دَفْعُ مَشْيبِ العِـذَا رِلَا يُسْتَطَاعُ وَلَا يُمْلَــكُ

٣ وَقَالَ لِيَ اللَّهُ هُرُلَهُمَّا بَقِيهِ عَتْ: إِمَّا الْمَشِيبُ أَوالْمَهْلَكُ

فَقُ ولِي وَأَنْ تُعِيبِينَنِ ي لِأَيِّ طَرِيقَيْهِمَ أَسْ لُكُ؟!

١. التخريج: الشهاب ١٣٢، ورسائل الشريف المرتضى ٤ / ٢٧٢، القطعة كاملة.

٢. في (س): (من ذاك) بدل (في ذاك).

(011)

وَقَالَ فِيهِ أَيضًا:(١)

[مجزوء الكامل المرفل]

بِـكِ لَـوْ أَوَيْـتِ لَهَـا طَويلَـهْ (٢)	يَـــااسْـــمُ إِنَّ صَـــبَابَتِي	١
ـبٍ لَـمْ تَكُـنْ لِـي فِيـهِ حِيلَـهُ	وَأَخَــــنْتِنِي بِـــنُدُنُوبِ شَيْــــ	۲
مِنْهَا أُحَاذِرُهَا نَزِيلَهُ ""	نَزَلَ تُ شَوَاتِيَ خُطَّ قُ	٣
لَـمَّا قَضَى لَـمْ يَقْصِ غِيلَـهُ	وَقَضَ عِي الشَّرِ بَابُ وَلَيْتَ هُ	٤
فَالآنَ مَا لِي مِنْ وَسِيلَهُ	كَانَ الشَّبَابُ وَسِيلَتِي	٥
قِ وَقَــدْ وَقَـفْــتِ لَــنَا ــثَـقِيلَهُ	لِكِ مِستَّةٌ _يَـومَ السفِرَا	٦
صُرِفَتْ إِلَيْنَا مِنْ بَخِيلَة	وَيَدُ وَكَهُمْ مِهِ نُعْمَةٍ	٧
يَوْمِ النَّوَى نَفْسًا عَلِيلَهُ (٤)	وَأَسَوْتِ .بِالسَّوْدِيعِ فِي	٨

١. التخريج: الشهاب ١٣٢، ورسائل الشريف المرتضى ٤ / ٢٧٢، الأبيات ١ ٥٠.

٢. اسمُ: مُرَخَّمُ اسمَاءُ.

٣. الخُطَّة: الأَمْرُوالحالُ والخَطبُ. (التاج ١٩ / ٢٥١)، وَالشَّواةُ: وَاحِدَةُ الشَّوَى: وَقِحفُ الرَّأْسِ وَظَاهِرُ
 الْجلدِ. (الوسيط ١ / ٥٠٢).

_وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ: ﴿ كَلَّا إِنَّهَا لَظَىٰ * نَزَّاعَةً لِّلشُّوك ﴾ (المعارج / ١٥ - ١٦).

٤. أَسَوتِ: عَالَجْتِ، والآسِي: هُوَ الطَّبِيبُ المُعَالِجُ. (التاج ٣٧ / ٧٤).

٩ وَأَنَلْتُ مِنْ لَكِ عَطِيَّةً مَا كُنْتِ قَبْلُ لَهَا مُنِيلَة
 ١٠ هِي عِنْدَ مَنْ حَمَلَ الغَرَا مَ كَثِيرَ وَهِي القَلِيلَة

(019)

وَقَالَ يَتَظَلَّمُ وَيَفْتَخِرُ:

[الطويل]

وَيَلْطَخُنِي بِالشَرِّمَنْ هُوَمُلْطَخُ (١)	أَ بِي يَعْصِبُ الغَاوُونَ مَا فِي عِيَابِهِمْ	١
بَسَاطٌ بَعِيْــدٌ لِلْمَطَايَــا وَبَــرْزَخُ ^(٢)	وَلَوْشِئْتُ أَضْحَى بَيْنَ دَارِي وَبَيْنَهُمْ	۲
أَمِيمُ رَزَايَا بِالجَنَادِلِ يُشْدَخُ (٣)	كَانِّي مُقِيمٌ بَيْنَ قَوْمٍ أَذِلَّةٍ	٣
تُـرَشُّ بِـاَنْوَاعِ الهُمُـومِ وَتُنْضَـخُ (٤)	وَلِي مُهْجَةٌ لَمْ يَبْقَ إِلَّا طُلُولُهَا	٤
تَرَاسَخَ بِي مَا لَمْ يَكُنْ قَبلُ يَرْسَخُ	إِذَا قُلْتُ يَوْمًا قَدْ مَضَى مَا يُريبُهَا	٥
وَكَمْ بَيْنَنَا أَنْ كُنْتُ بِالفَصْلِ أَشْمَخُ	وَيَشْمَخُ قَوْمٌ نَاقِصُونَ عَنِ العُلا	٦
أَفِي غَيْرِفَحْمٍ أَنْتَ دَهْرَكَ تَنْفُخُ؟	فَقُلْ لِلَّذِي يَبْغِي لِحَاقِي غَبَاوَةً	٧

١. عصب به الأمر: شَدَّهُ بِهِ. (التاج ٣ / ٣٨٠)، والعِيابُ: جَمعُ العَيْبَةِ، وهي زَبِيلٌ مِنْ أَدَم، مُحَرِّكة يُنْقَل فِيهِ الزَرْعُ المحصُودُ. (المصدر نفسه ٣ / ٤٤٩).

٢. البّساط: الأرْضُ العَريضَةُ الواسِعةُ. (المصدر نفسه ١٩ / ١٤٥)، البرزخُ: الحاجزُ بَين الشّيئينِ.
 (المصدر نفسه ٧ / ٣٣٤).

٣. أَمِيمٌ وَمَأْمُومٌ: أصابَ أُمَّ رَأْسِه. (التاج ٣١ / ٢٣٥).

٤. النَّضْخُ: الرِّشْ، مثْل النَّضْح، وَنَضَخَه: رُشَّه، كَنَضَحَهُ. (المصدر نفسه ٧ / ٢٥٧).

٨ وَمَا أَنْتَ إِلَّا يَرْمَعَ الدَّوِّ كَارِعٌ وَإِلَّا فَغَرْثَانٌ وَلَا نَارَ يَظ بُخُ (١)

١. مَرَّ فُلانٌ يَرْمَعُ: سارَ سَرِيعًا. (التاج ٢١ / ١٣٤)، والدو: الفَلاةُ المُستَوِيّةُ الواسِعةُ البَعيدَةُ الأَظرافِ.
 (التاج ٣٨ / ٧٩)، والكارع: الذي أصاب الكرع وهوالذي تخوضه الماشيه بأكارعها. (المصدر نفسه ٢٢ / ١٢١).

(OY+)

وَقَالَ فِي الطَّيف (١):

[الطويل]

لَأَطْلَقْتِ مِنْ ضِيقِ الوِثَاقِ أَسِيرَا وَلَكِنَّهَا كَانَتْ لِقَلْبِسِيَ زُورَا إلَى أَنْ بَدَا ضَوْءُ الصَّبَاحِ سُرُورَا لِعَيْنِيَ أَوْ قَلْبِي فَعَادَ قَصِيرًا(١) عَلَيْهِ وَإِنْ كُنْتُ القَدِيرَ قَدِيرًا(٣) وَذِكَرًا جَنَى مِنْهُ الظَّلَامُ ذَكُورَا مَحُوتُ بِضَوءِ الصُّبْحِ مِنْهُ سُطُورًا(٤)

تَزُورِينَنَا وَهَنًا وَلَوزُرْتِ فِي الضُّحَى

٢ وَمَا كَانَ مَا أَشْعَرتِنِيهِ زِيَارَةً

٣ فَإِنْ لَمْ تَكُنْ حَقَّا فَإِنِّي جَنَيْتُهَا

٤ وَجَاءَتْ إِلَى لَيْلِي الطَّويلِ فَخُيِّلَتْ

٥ نَقَاءٌ شَفَى بَعْضَ الغَلِيلِ وَلَمْ أَكُنْ

٦ وَمَا كَانَ إِلَّا فِكْرَةً لِمُفَكِّرٍ

٧ وَلَمَّا انْقَضَى مَا صِرْتُ إِلَّا كَأَنَّنِي

١. التخريج: طيف الخيال ١٢٧، القطعة عدا البيت الثالث.

٢. عَقَّبَ النَّسريفُ المُرتَضَى (فَلَكُ) عَلَى هَذَا البَيتِ قَائِلًا: "مَا تَمَنَّاهُ المُتَمَنِّي مِنْ مَلَاحَةٍ وَسَبَاطَةٍ".
 طيف الخيال ١٢٧.

٣. وَحَولَ مَعنَى هَذَا البَيتِ قَالَ الشَّرِيفُ المُرتَضَى (فَكُنُّ): "مَعنَى ذَلِكَ إِنَّنِي لَا أَقْدِرُ عَلَى احْضَارِ الطَّيفِ مَتَى شِئتُ، فَقُدْرَتِي وَإِنْ كَانَتْ وَاسِعَةً تَضِيقُ عَنهُ". طيف الخيال ١٢٧.

٤. وَعَنْ مَعنَى هَذَا البَيتِ قَالَ الشَّريفُ المُرتَضَى (فَقَى): "هَذَا البَيثُ فِي غَايَةِ التَّحَكُّمِ فِي القُلُوبِ، لِأَنَّ انْقِضَاءَ الطَّيفِ بِغَيرِ أَثْرِ وَلَا بَقِيَةٍ وَإِضَافَةُ المَحوِإلَى ضَوءِ الصَّبْحِ فِي مَوقِعِهِ وَمَوضِعِهِ". طيف الخيال ١٢٧.

(011)

وَقَالَ فِي النَّسِيبِ:

[البسيط]

مَاضَرَّمَنْ لِلنَّوَى زُمَّتْ رَكَائِبُهُ لَوْجَادَ لِي سَاعَةَ التَّوْدِيعِ بِالنَّظَرِ؟! (١)

رَمَيْتُمُ القَلْبَ مِنِّي بِالوَجِيبِ وَقَدْ فَارَقْتُمُونِيَ وَالعَيْنَينِ بِالسَّهِ (٢)

٢ وَكِدْتُ أَقْضِي غَدَاةَ البَيْنِ مِنْ جَزَعٍ لَوْلَمْ يَكُنْ لَيَ قَلْبٌ صِيغَ مِنْ حَجَرِ (٢)

٤ وَكِدْتُ أَقْضِي غَدَاةَ البَيْنِ مِنْ جَزَعٍ لَوْلَمْ يَكُنْ لَيَ قَلْبٌ صِيغَ مِنْ حَجَرِ (٢)

٤ وَكَيفَ يَسْلَاكُمُ قَلْبِي المَشُوقُ وَقَدْ غَيَّبْتُمُ بَصَرِي بِالبَيْنِ عَنْ بَصَرِي ؟

٤ وَكَيفَ يَسْلَاكُمُ قَلْبِي المَشُوقُ وَقَدْ غَيَّبْتُمُ بَصَرِي بِالبَيْنِ عَنْ بَصَرِي ؟

٤ وَمَا تَرَكْتُ وَكُمْ لَمْ يُنْجِنِي حَذَرِي

١. الركائب: جَمعُ الرِّكَابِ، وهي الإِيلُ الَّتِي يُسَارُ عَلَيْهَا. (التاج ٢ / ٥٢٣)، زَمَّ: تَقَدَّمَ فِي السَّيرِ. (الوسيط الركائب).

٢. وجيب القلب: خفقانه والصوت الناتج عنه الذي يشبه صوت اللدم.

٣. في (ص): سقطت (لي)، وفي (س): (لك) بدل (لي).

(011)

وَقَالَ فِيهِ:

[السريع]

مَنْ ذَلَّ لِي عَيْنًا عَلَى غُمْضِهَا	١
أَسْهَرَنِي فِي حُبِّهِ وَاقِدًا	۲
مَـنْ يَعْشَـقُ الظُّلْمَ فَمَـا عِنْـدَهُ	٣
وَيَمْقُ تُ الوَعْ دَ فَ إِنْ أَمَّ هُ	٤
	أَسْهَرَنِي فِي حُبِّهِ رَاقِدًا مَنْ يَعْشَقُ الظُّلْمَ فَمَا عِسْدَهُ

١. النَّصفُ: الإنصاف.

(014)

وَقَالَ فِيهِ أَيْضًا:

[الطويل]

وَأَرْشَدْتُمُ نَسارَ الغَسرَامِ إِلَى قَلْبِسِ	حَمَلْتُمْ كَمَا شِنْتُمْ عَلَى كَاهِلِي الهَوَى	١
بِمَا جَنَتِ العَيْنَانِ لَانَ لَكُمْ صَعْبِي	وَلَـمَّا دَخَلْتُمْ بِالهَوَى فِي جَوَانِحِي	۲
فَلَابَارَكَ الرَّحمَنُ فِي ذَلِكَ الشِّعْبِ	فَإِنْ لَمْ يَكُنْ شِعْبُ اللَّوَى مُلْتَقًى لَنَا	٣
فَلَا اجْتَازَتِ الأَنْوَاءُ فِي ذَلِكَ التُّرْبِ ^(١)	وَإِنْ لَمْ يَكُنْ تُرْبٌ بِهِ مَضْجَعٌ لَنَا	٤

١. في (س): سقطت (إن) من صدر البيت.

(370)

وَقَالَ فِي ذَلِكَ:

[السريع]

وَالمَرءُ لَا يَخلُومِنَ الحَاسِدِ(')
يَفْلِتُ مِنْ أُنشُوطَةِ الصَّائِدِ(۲)
مَا يَشْتَهِي - خَيْرٌمِنَ الرَّاقِدِ
يَسْتَخْرِجُ الحِقْدَ مِنَ الحَاقِدِ
جِئْتَ مَعَ العُوَّادِ لِي عَائِدِي
عَنَّى بِهِ مَنْ لَيْسَ بالوَاجِدِ

٢ قَدْ زَارَنِي الظَّبْيُ الَّذِي لَمْ يَـزَلْ
 ٣ فِي لَيْلَـةٍ سَاهِـرُهَـا ـنَائِـلًا
 ٤ قُلْـتُ لَـهُ وَالقَـولُ فِـي حَقِّـهِ

قُلْ لِلَّذِي يَحْسِدُنَا فِي الهَوَى

النشك لَـمَّا كُنْـتَ لِـي مُـمْرِضًا

وإنَّ عَنَاءَ الوَاجِدِ المُبْتَلَى

١. في (ص): (لمن) في موضع (للذي).

٢. الأنشوطة: حبالة الصائد.

(010)

وَقَالَ فِي مِثْلِهِ:

[مجزوء الرمل]

يَا عَلِيلَ الطَّرفِ رفقًا بضَـنَى قَلْـب عَلِيـل ٢ هُـوَرَاض بَعْدَ أَنْ لَـمْ يَـرْضَ مَا دُونَ القَلِيلِ ٣ كَمْ لِعَيْنَيْكَ . وَلَمَّا تَجْن فِينَا _مِنْ قَتِيل؟! أَنْتَ فِي قَلْبِي _وَإِنْ غُيْـ ـيبْتَ عَنْ عَيْنِي ـنَزيلِي أَيُّ عُلْدِ مَاعَ إِمْكَا نِ العَطَايَا بالبَخِيلِ؟ وَأَحَــقُ النَّـاس بِالإِجْــ حمّالِ ذُو الوَّجْهِ الجَمِيل ٧ مَاالَّذِي ضَرَّكَ لَوْعَا نَقْتَنِي يَوْمَ الرَّحِيلِ؟! _عٌ بعَــذُلِ مِــنْ عَــذُولِ يَـوْمَ لَا يَحفَـلُ لِـي سَمْـ لَـكُمُ _غَـيْرُطَويـل(١) طَالَ _فِي يَوْم فِرَاقِي ٩ بأبي مَنْ حَمَلَتْ كَفْ فَاهُ قَلْبِي فِي الحُمُولِ مِنْ وَجِينِ فِ وَذَمِيلِ (٢) فَهْوَ مِنْ بَعْدِ قَرَار

١. في (س، م): (من يوم) بدل (في يوم)، وَفي (س): (فراق) بدل (فراقي).

٢. الوَجَيفُ وَالذَّميلُ: نَوعَانِ مِنْ سير الإبل.

١٢ سَفُرٌ مَا كَانَ لِي زَا

١٥ وَإِذَا حَلاَٰتَنَــــى عَنْـــــ

١٦ وَإِذَا لَـــمْ تُنِــــل الرّفْـــ

دٌبب غَيْب رُعَب ويلِي ١٤ لَا حُرِمْتُ السُّولَ مِهَنْ هُوَدُونَ الخَلْقِ سُولِي (١)

لَكَ فَمَنْ يَروي غَلِيلِي؟(٢)

حَدَ فَمَا لِي مِنْ مُنِيلٌ (٣)

١. السول: السؤل. (التاج ٢٩ / ١٥٨).

٢. حَلَّاهُ: عَنِ الماءِ: طَرَدَه عَنهُ ومَنَعه وأبعده. (المصدر نفسه ١ / ١٩٩)، والغليل: شدة العطش. ٣. الرَّفْدُ: العَطَاءُ.

(170)

وَقَالَ فِيهِ أَيْضًا:

[السريع]

لَكِنَّهُ الطَّائِشُ لَا يُنْصِفُ يُصْدَفُ يُصْدَفُ يُصْدَفُ يُصْدَفُ مُصِمْفُ عَنْهُ الدَّهْرَأَةُ يُصْدَفُ مُصَمْوِضُهُ حَيَّا أَوالمُثْلِفُ كَيْفَ المُخْلِفُ؟! كَيْفَ يَلُومُ الوَافِيَ المُخْلِفُ؟! فِي حُبِّهِ وَهُوبِهِ أَعْرَفُ؟! فِي حُبِّهِ وَهُوبِهِ أَعْرَفُ؟! وَشَاهِدَايَ الجَسَدُ المُدْنِفُ (''؟! وَشَاهِدَايَ الجَسَدُ المُدْنِفُ (''؟! لِمَا يَعِدُوا أَوْلَيْتَ لَمْ يُخْلِفُ وا إِمَّا ضَينِنُ الكَفِّ أَوْ مُسْرِفُ إِمَا ضَينِنُ الكَفِّ أَوْ مُسْرِفُ بِهِ مَعْطِفُ وا بِهِ الوَاكِفُ لَمْ يَعْطِفُ وا بِهِ مَعْطِفُ وا بِهِ الوَاكِفُ لَمْ يَعْطِفُ وا بِهِ الوَاكِفُ لَمْ يَعْطِفُ وا

١. المُدنِفُ: المَريضُ. (التاج ٢٣ / ٣١٠).

[مضارع]

(OYV)

وَقَالَ فِي غَرَضٍ لَهُ:

بِطَ اءً إِلَ اللهِ وَدَادِي؟
وَيَه وُونَ لِ اللهِ بِعَ ادِي وَمَا هُمْ سِوَى الأَعَادي()
وَمَا هُمْ شِوَى الأَعَادي()
بِمَ نُ هَمُّ لُهُ فَسَادِي لِمِ مَنْ هَمُّ لَهُ فَسَادِي لِلْمَنْ لَالْمَعْنَ لَا يَسَ بِالجَوَادِ لِأَنْ كُنْ اللهِ مَنْ لَا يَسَ بِالجَوَادِ لِأَنْ كُنْ اللهِ مَنْ لَا يَسَ بِالجَوَادِ وَكَانُوا ثَانُوا ثَانُوا ثَانُوا ثَانُوا ثَانُوا ثَانُوا ثَانُوا ثَانُوا ثَالُوهَا اللهِ مَا اللهِ مَاللهِ مَا اللهِ مُنْ اللهِ مَا اللهُ

ا إِلَى كَهُ أَقُ ودُ قَوْمًا وَ وَأَهْ وَي لَهُ مُ دُنُ وَالَهُ مَ دُنُ وَالَهُ مَ دُنُ وَالَهُ مَ دُنُ وَالْم وي لَهُ مَ دُنُ وَالْم وي لَهُ مَ مَ لِيقًا وَالْبِخِينِ مَ اللَّحَ شَانِي قَا وَالْبِخِينِ مَ اللَّحَ شَانِي وَ وَكَهِ مَ ذَا أَجُ ودُ دَهْ رِي وَكَ مَ ذَا أَجُ ودُ دَهْ رِي وَكَ مَ ذَا أَجُ ودُ دَهْ رِي وَكَ مَ مَعَشَانِي التُّرَيَا اللَّهِ مَا رَأَيْ مَعْشَالًا فَي التُّرَيَا اللَّه اللَّهُ اللْمُعْلَلِي اللَّهُ اللْمُعْلَمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعْلَمُ ال

١. في (س، م): (أعاد) بدل (الأعادي).

٢. في (م): (وأجري) بدل (وتجري).

مَكِــــينٌ مِـــنَ الفُــــؤَادِ	١٢ وَلِــــي مَنْــــزِلٌ حَصِــــينٌ
فَلِـــي مِنْـــهُ أَلْــفُ فَـــادِي	١٣ إِذَا هَـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
مُطَـــارٍ بِجَنْـــبِ وَادي(١)	١٤ وَأَنْـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
بَعِيــــــدٍ بِغَيْــــــرِزَادِ (٢)	١٥ وَإِلَّا فَسَـــــفُرُ دَوٍّ
عَطَاشَ بِ لَا مَ لِ زَادِ (٣)	١٦ سَرَوا فِسِي القَسوَاءِ صُبْحًا
ضَلَّلًا بِغَيْ رِهَادِي (٤)	١٧ وَجَـــابُوا الفَــــــلَاةَ لَـــــيْلًا

١٠ في (س، م): (واد) بدل (وادي)، وفي (س): (بِحَبتِ) بدل (بِجنبِ). الجُفَاءُ: مَا يَرْمِي بِهِ الوادِي أَو
 القِدْرِ مِن الغثاءِ. (التاج ٣٧ / ٣٦٠)، والسيل المطار: السريع الجريان الجارف، وتلك استعارة،
 يقال مَطَرَ الفرَشُ: إذا أَشرَعَ فِي مُروره وعَدْوهِ. (المصدر نفسه ١٤ / ١٣٣).

_نظرالشاعرفي قوله تعالى: (... فَأَمَّا ٱلزَّبَدُ فَيَدَّهَبُ جُفَآءَ ...) (الرعد / ١٧)

٢. السَّفْرُ: المُسَافِرُون. (التاج ١٢ / ٣٨)، والدَّوُّ: المَفَازَةُ المترامية الأطراف.

٣. القَوَاءُ: الأرض الخالية. (التاج ٣٩ / ٣٦٦)، والمَرزَادُ: جَمعُ المَرزَادَةِ الَّتِي يُحمَلُ فِيهَا الماءُ.
 (المصدر نفسه ٨ / ١٥٧).

٤. في (س، م): (هاد) بدل (هادي). وَمن المجاز: جَابوا الفَلاَةَ واجْتَابوها. (المصدر نفسه ٢ / ٢٠٨)
 بمعنى قطعوها.

(OYA)

وَقَالَ فِي مِثْلِهِ:

[الخفف]

كُلَّ يَدُوم أَرَى بِعَيْنِي عَجِيبَ مشم عَلَى أَنَّنِي عَدِمْتُ الطَّبِيبَ كُلَّ مَنْ كَانَ فِي جَوَارِي قَرِيبَا س أَصِحْ لِي أَشْكُو إِلَيْكَ الخُطُوبَا لَمْ تَضِرْنِي أَصَبْنَ مِنَّا القُلُوبَا(١) وَهْـوَمَـعْ ذَاكَ طَالِبٌ لِـي عُيُوبَـا هُ وَيَنْعَـــى بُطْــلَاعَلَــيَّ الــذُّنُوبَا

لَا تَسَلْنِي عَمَّا أَرَاهُ فَاإِنِّي كُلُّ دَاءٍ فِي القَلْبِ مِنِّي وَفِي الجِـ أَتَّـمَنَّى لَـوْبَاتَ مِنِّـي بَعِيـدًا يَا خَلِيلِي عَلَى الرَّخَاءِ وَفِي البُّؤْ وَسِهَامًا أَصَبْنَ جِسْمِي فَلَمَّا لَا أَرَى إِذْ رَأَيْ ـ تُ إِلَّا مَعِيبً ـ ا وَمِلَاءٌ مِنَ اللَّهُ نُوبِ سَجَايَا

١. هذا هوبيت كُثَيّر عِزة بعينه:

رَمَتْنِي بِسَهْمِ رِيشُهُ الكُحْلُ لَمْ يُصِبْ

ظَواهِرَ جلْدِي وهو في الْقَلْبَ جَارْحُ دیوان کثیر ۱۸۸

ويروى لم يَضِرْ.

(049)

وَقَالَ فِي العِتَابِ:

[الطويل]

وَلَـمْ تَشْفَعُوا فِي خَـائِفٍ بِأَمَـانِ

يُضَـلِّلُ رَأْيِسِي أَوْ يَغُـرُ عِيَـانِي (۱)
وَلَالِزَمَـانِ البُـوْسِ وَالحَـدَثَانِ
وَلَالِزَمَـانِ البُـوْسِ وَالحَـدَثَانِ
وَلَكِـنَّ لِلْبَغْضَاءِ وَالشَّـنَانِ (۲)
نِفَاقَ فُـلَانٍ أَوْ خِـدَاعَ فُـلَانِ
وَمَا الذَّنْ عُلَانٍ أَوْ خِـدَاعَ فُـلَانِ
وَمَا الذَّنْ عُلَانَ الْمَانَّةُ فَيْ فِيهِ عِنَانِي اللَّهِ الْمَانِي وَمَانِي اللَّهِ الْمَانِي عِنَانِي ؟!(۳)
فَكَيْفَ إِذَا أَطْلَقْتُ فِيهِ عِنَانِي ؟!(۳)

إِذَا أَنْـتُمُ لَـمْ تَشْفَعُوا فِي قَبَاحَـةٍ

١ فَمَا أَنْتُمُ إِلَّا سَرَابٌ بِقِيعَةٍ

٣ وَجَــدُتُكُمُ لَــمْ تَصْــلُحُوا لِرَخَائِنَــا

٤ وَمَا أَنْتُمُ أَهْلٌ لِوُدِّ قُلُوبِنَا

ه أَقِمْ وَاحِدًا فَرْدًا وَدَعْ عَنْكَ مَرَّةً

وَ فَكُمْ عِشْتُ مَقْرُونًا بِقَوْمٍ صَحِبْتُهُمْ

٧ أَذُمُّ زَمَانِي فِيهِمُ وَمِنْ أَجْلِهِمْ

٨ فَإِنْ أَنْتَ أَنْكَرْتَ المَعَارِيضَ وَانْتَهَتْ

٥ فَهَذَا وَقَولِي فِي يَدِ الحَزْم مُؤْتَتُ

١. الشَّاعِرُ يَقْتَبِسُ مِنْ قَولِهِ تَعَالَى: (... كَسَرَابٍ بِقِيعَةٍ يَحْسَبُهُ ٱلطَّمْنَانُ مَآءً ...) (النور / ٣٩).

٢. الشَّنآنِ: العَداوَةِ. (التاج ٣٥ / ٢٩٢).

٣. في (ص): سقطت (يد) من النص.

(04.)

وَقَالَ فِي مِثْلِهِ:

[الطويل]

وَأَنْتُمْ بِمَنِ الله وَسْطَ المَحَاذِرِ
أَخَافُكُمُ بَغْيًا عَلَى يَبِعَاذِرِ
سِهَامَ الأَعَادِي مِنْ سِهَامِ المَقَادِرِ
عَلَى خُطَّةٍ خَشْنَاءَ وَاللهُ نَاصِرِي
وَسُرْبِلْتُهُ كُرْهًا فَلَمْ يَكُ ضَائِرِي (١)

أَمِنْتُ حِـذَارِي مِـنْكُمُ وَكُفِيْتُكُمْ

٢ فَمَنْ لَكُمُ عِنْدِي وَقَدْ عِشْتُ بُرْهَةً

٣ فَ لَا تَا أُمَنُوا إِنْ كُنْ تُمُ قَدْ أَمِنْ تُمُ

وَكَمْ ذَا نَفَضْتُ الكَفَّ مِنْ نَصْرِأُسْرَتِي

وَكَمْ ذَا خَشِيْتُ الأَمْرَقَبِلَ هُجُومِهِ

١. سُرْبِلتُهُ: أُلبِسْتُهُ، من سَربَلَهُ السِّربَالَ: ألبسهُ إِيَّاه. (الوسيط ١ / ٤٢٥)، وضائرى: ضار لي. (المعاصرة ٢ / ١٣٧٤).

(041)

وَقَالَ فِي الشَّيْبِ:(١)

٤

[البسيط]

تَقَاسَمَ اللَّيلُ وَالإِصْبَاحُ بَيْنَهُمَا عُمْرِي فَمِنْ حَاصِدٍ طَورًا وَمِنْ زَرِعِ أَعْطَى نَهَارِي وَلَيْلِي جُلَّ صُنْعِهِمَا فَنَسْجُ أَيْدِي الدُّجَى ثُمَّ الضُّحَى خِلَعِي (٢) لَّيْلِ سُوْدِي وَلِلصُّبْحِ المُنِيرِإِذَا جَلَاهُ شَيْبِي فَلُومِي فِيهِ أَوْ فَدَعِي لَلَّيْلِ سُوْدِي وَلِلصُّبْحِ المُنِيرِإِذَا جَلَاهُ شَيْبِي فَلُومِي فِيهِ أَوْ فَدَعِي فَنُوبَةُ الصَّبْحِ مِنْ هَذَا المَشِيبِ مَعِي فَنُوبَةُ الصَّبْحِ مِنْ هَذَا المَشِيبِ مَعِي

١. التخريج: الشهاب ١٣٣، ورسائل الشريف المرتضى ٤ / ٢٧٣، القطعة كاملة.

⁻قَالَ الشَّرِيفُ المُرتَضَى (فَاتِيُّ) تَعقِيبًا عَلَى هَذِهِ الأَبْيَاتِ: "قَدْ جَمَعَت هَذِهِ الأَبِيَاتُ مِنَ الإعتِذَارِ لِلشَّيبِ وَالتَّسلِيَةِ عَنهُ مِنْ غَرِيبِ بَديعِ غَيرِمُبتَذَلٍ وَبَينَ مَعرُوفٍ مَعهُودٍ، كَأَنَّهُ لِحُسنِ مَوقِعِهِ وَعُذُوبَةِ لَفظِهِ غَيرُمَعرُوفٍ وَلاَمَعهُودٍ وَالتَّأْمُّلُ لِذَٰلِكَ حُكمٌ عَدلٌ فِيهِ". (الشهاب ١٣٣).

٢. في (ص): سَقَظَتْ (جُلَّ) مِنَ النَّصِ. الخِلْعَةُ: مَا يُخْلَعُ عَلَى الإِنْسَانِ مِن القِيَابِ، طُرِحَ عَلَيْهِ أَوْ لَمْ
 يُطْرَحُ. (التاج ٢٠ / ٥٧٣).

(041)

وَقَالَ فِيهِ:(١)

[الكامل]

فَاللَّيلُ يَتلُوهُ الصَّبَاحُ الوَاضِحُ

تَبْيَضُ مِنهُ مَفَارِقٌ وَمَسَائِحُ (٢)

لَمْ تَدْنُ مِنْهُ مَقَابِسٌ وَمَصَابِحُ (٣)

إِنْ عَاقَبَ الشَّيْبُ السَّوَادَ بِمَفْرَقِي

مَنْ أَخْطَأَتْهُ _وَقَدْ رَمَتْ _قَوسُ الرَّدَى

٣ لَـوْكَـانَ لِلَّيْـلِ البَهِـيمِ فَضِـيلَةٌ

١. التخريج: الشهاب ١٣٣، ورسائل الشريف المرتضى ٤ / ٢٧٣، القطعة كاملة.

ـِقَالَ الَشَّرِيفُ المُرتَضَى(فاتِكُ تَعقِيبًا عَلَى هَذِهِ الأَبْيَاتِ: "قَدْ جَمَعَت هَذِهِ الأَبْيَاتُ مِنَ الإعتِذَارِ لِلشَّيبِ وَالتَّسلِيَةِ عَنهُ مِنْ غَرِيبِ بَدبِعِ غَيرِمُبتَذَلٍ وَبَينَ مَعرُوفٍ مَعهُودٍ، كَأَنَّهُ لِحُسنِ مَوقِعِهِ وَعُذُوبَةِ لَفظِهِ غَيرُمَعرُوفٍ وَلَامَعهُودٍ وَالتَّأْمُلُ لِذَلِكَ حُكمٌ عَدلٌ فِيهِ". (الشهاب ١٣٣).

٢. المسَائِح: جَمعُ المَسِيحَةِ، وهي من رأس الإنسانِ: مَا بَين الأَذُنِ والحاجِبِ، يَتصعَّدُ حَتَّى يكون
 دون اليافُوخ. (التاج ٧ / ١٢٩).

٣. قَالَ الشَّرِيفُ المُرتَضَى (فَتَحَى) مُعَقِّبًا عَلَى هَذَا البَيتِ: "مَعتى البَيتِ: هُوَ الَّذِي لَيسَ بِمَظْرُوقٍ. وَأَدَلُ وَلِي عِللَمْ الشَّرِيفُ المُرتَضَى (فَتَحَى) مُعَقِيبًا عَلَى هَذَا البَيتِ: "مَعتى البَيتِ: هُوَ الْمَصَابِحِ وَهَذَا تَعَلُّلُ وَتَمحُلُ وَإِنْ كَانَ مِنْ مَلِيحِ مَا تَمحُلَ، لأَنَّ اللَّيلَ لا تَثُمُّ الأَعْرَاضُ فِيهِ إِلَّا بِالمَصَابِحِ لِيُهتَدَى بِهَا فِي سَوَادِهِ وَإِلَّا فَالأَوْطَارُ فِيهِ غَيرُ مُبلُوعَةٍ، وَلَيسَ هَذَا فِي سَوَادِ الشَّبابِ وَبَياضِ الشَّيبِ وَمَنْ ذَمَّ بَيَاضَ الشَّعرِلَمْ يَذْمُمهُ لأَنَّ للْمَصَابِحِ اللَّيلِ. وَإِنَّمَا ذَمُهُ لأَنَّ الْأَنْ فَضَّلَ البَياضَ عَلَى الشَّوادِ عَلَى كُلِّ حَالٍ، فَينتَقَضَ عَلَيهِ ذَلِكَ بِمَصابِيحِ اللَّيلِ. وَإِنَّمَا ذَمُهُ لأَنَّ الأَوْعَرَاضُ الشَّعرِ المَّيوِ الثَّيلِ . وَإِنَّمَا ذَمُهُ لأَنَّ الْأَوْعَرَاضُ الثَّعرَاثُ مِنَ مُعلَى الشَّيعِ اللَّيلِ . وَإِنَّمَا ذَمُهُ لأَنَّ اللَّعْرَاضُ الشَّعرِ وَيَكفِي الشَّاعِرَاذَا عِيب المَقالِ مُعَهُ الأَوْطَارُ لُونِ مَا لَيسَ هَذِهِ صِفَتُهُ . وَهَذَا التَّحقِيقُ مَطْرَحٌ فِي الشِّعرِ، وَيَكفِي الشَّاعِرَاذَا عِيب بِبَياضِ شِعْرِهِ وَفَضْلِ سَوْادِهِ عَلَى بَيَاضِهِ أَنْ يَعْتَذَرَ فِي ذَلِكَ بِمَا ذَكُرَنَاهُ فِي البَيتِ". (الشهاب ٣٤).

- البِيضُ لِلْعَيْنَينِ وَجْهٌ ضَاحِكٌ وَالسُّودُ لِلعَيْنَينِ وَجْهٌ كَالِحُ(١)
 وَأَشَدُ مِنْ جَذَع الجِيَادِ إِذَا جَرَتْ جَزيًا وَأَصْبَرُهُنَ نَهْدٌ قَارِحُ(١)
- ت وَالبُـزْلُ تَغْتَالُ الطَّرِيـقَ سَـلِيمَةٌ وَعَلَى الطَّرِيقِ مِنَ البِكِارِ طَلَائِحُ (٣)

١. قَالَ الشَّريفُ المُرتَضَى (فاتِي تَعقِيبًا عَلَى هَذَا البَيتِ: "مَعنَاهُ أَيضًا كَالبَدِيعِ الغَرِيبِ، وَيُشْبِهُهُ مَا مَضَى مِنْ قَولي (تَضَاحَكَ فِيهَا النَّورُ وَهِي قَطُوبُ) فَإِنَّ القَطُوبَ كَالكَلُوح". (الشهاب ١٣٤).

٢. الجَذَعُ فِي الخَيْلِ: إِذَا اسْتَتَمَّ الفَرْسُ سَنَتَيْنِ وَدَخَلَ فِي الثَّالِثَةِ فَهُوَ جَذَعٌ. (التاج ٢٠ / ٤٢٢)، والتَّهُدُ:
 الفَرَسُ الحَسَنُ الجَميلُ الجَسِيمُ اللَّحِيمُ المُشْرِفُ. (المصدر نفسه ٩ / ٢٤٢)، والقارح: من ذِي الْحَافِرِ مَا استتم الْحَامِسَة. (الوسيط ٢ / ٧٢٤).

٣. البُزلُ: جَمعُ البَازِلِ، ما بزل نابه من الإبل، ويكون ذلك في السنة التاسعة من عمرها، وتكون في تمام قوتها. (التاج ٢٨ / ٧٨)، والبكار: جَمعُ البكْرَة، وهي الفَتِيَّةُ من الإِبلِ. (المصدر نفسه ١٠ / ٢٣٧)، والطلائح: جمعُ الطليحِ وهو المُعيِي وَالمَهزُولُ وَالمَجهُودُ. (الوسيط ٢ / ٥٦١).

(044)

وَقَالَ فِيهِ أَيضًا:(١)

[الطويل]

صَرَفْتُ شَبَابِي أَوْ دَعَوْتُ مَشِيبِي	تَصُدِّينَ عَنِّي لِلمَشِيبِ كَأَنَّمَا	١
فَلَامُتْعَةٌ لِي بَعْدَهُ بِحَبِيبِ	وَكَيْفَ سُلُوِي عَنْ حَبِيبٍ إِذَا مَضَى	۲
وَوَادٍ جَفَاهُ القَطْرُغَيْرُ خَصِيبٍ (٢)	كَانِّيَ رَبْعٌ بَعْدَهُ غَيْرُ آهِلٍ	٣
بُكَائِي عَلَيْهِ وَحْدَهُ وَنَحِيبِي ^(٣)	فَلَاتَنْدُبِي عِنْدِي الشَّبَابَ فَإِنَّمَا	٤

١. التخريج: الشهاب ١٣٤، ورسائل الشريف المرتضى ٤ / ٢٧٤، القطعة كاملة.

٢. في (س): (ربيع) بدل (ربع)، وفي (ص): (وراد خفاه) بدل (وواد جفاه) وكلها من أخطاء النسخ.

٣. في (س): (الشباب فإنني) بدل (الشباب فإنما).

(370)

وَقَالَ فِي ذَلِكَ:(١)

[المتقارب]

تَعَجَّبُ (أَسْمَاءُ) مِنْ شَيْبَتِي؟!(٢) أُمِنْ بَعْدِ سِتِيْنَ قَدْ جُزْتُهَا وَأَعْجَبُ مِنْ ذَاكَ لَوْمَا كَبِرْتُ وَلَهُ يَنْزِلِ الشَّيْبُ فِي لِمَّتِي فَكَم خُيّب المَرْءُ مِنْ مُنْيَةِ فَشَيْبِيَ أَصْلَحُ مِنْ مِيتَتِبِ فَمَا لَكِ شَيءٌ سِوَى الغَضْبَةِ (٣)

فَإِنْ كُنْتِ تَأْبِينَ شَيْبَ العِذَارِ

وَإِنْ أَنْتِ يَوْمًا تَخَيَّرِتِ لِي

فَ لَا تَغْضَبِي مِنْ صَنِيع الزَّمَ انِ

١. التخريج: الشهاب ١٣٤، ورسائل الشريف المرتضى ٤ / ٢٧٥، القطعة كاملة.

٢. في (م): (جَاوِزتُهَا) بَدل (قَد جُزتُهَا)، وفي (ص): سقطت (قَدْ) من النَّصّ.

٣. قَالَ الشَّريفُ المُرتَضَى (فاترٌ) تَعقِيبًا عَلَى هَذَا البَيتِ: "مَعنَى قَولِي (فَمَا لَكَ شَيءٌ سِوَى الغَصْبَةِ) إِنَّ الغَضَبَ لَا يُفِيدُ شَيئًا وَلَا تَحصَلِينَ فِيهِ إِلَّا عَلَى مُجَرِّدِ الغَضَبِ مِنْ غَيرِ فَائِدَةٍ". (الشهاب ١٣٥).

(040)

وَقَالَ فِيهِ أَيْضًا:(١)

[مجزوء الكامل المرفل]

بِ الرَّأْسِ إِذْ سَفَهَتْ أَمَامَهُ	جَزَعَــتْ (أُمَامَــةُ) مِــنْ مَشِيْــ	١
دِ وَقَدْ أَلَهُ مِنِكَ الِهُمَامَهُ (٢)	وَتَنَكَّ رَتْ بَعْ لَهُ الصُّلُو	۲
فِي لِمَّتِي مِنْهُ ابْتِسَامَهُ (٣)	وَاسْــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٣
رِقِ مِـــنْ تَوَضُّـــجِهِ عَلَامَـــهُ	وَرَأَتْ عَلَـــى ظُلَـــمِ المَفَــا	٤
لَكِّنهَا غَيْ رُالتَّغَامَ هُ (١)	مِثْ لُ التَّغَامَ قِ لَوْنُهَ	٥
أَنْ لَـــيْسَ تَنْفَعُهَـا الظُّلَامَـــهُ	وَتَظَلَّمَ ثُ مِنْ فُ عَلَى مِ	٦
مِـنْ قَائِـلٍ أُمِـنَ الْمَلَامَــة:	وَلَقَدْ أَقُولُ لَهَا وَكَمْ	٧
بِ فَإِنَّـــهُ ثَمَـــرُالسَّـــلَامَهُ	لَا تُنْكُ رِي ثَمَ رَالمَشِي	٨

١. التخريج: الشهاب ١٣٥، ورسائل الشريف المرتضى ٤ / ٢٧٥، القطعة كاملة.

٢. اللِّمامُ: اللِّقَاءُ اليَسِيرُ. (التاج ٣٣ / ٤٣٩).

٣. اللِّمَةُ: الشَّعَوُالمُجَاوِزُ شَحْمَةَ الأُذُنِ. (المصدر نفسه ٣٣ / ٤٣٨)، الإبتسامة كناية عن انتشار بياض الشيب في شعره.

٤. الثَّغامُ: نَبْتٌ يَبْيَضُّ إِذا يَبِسَ. (المصدر نفسه ٣١ / ٣٥٥).

(047)

وَقَالَ فِي سَنَةِ (٢٢٦هه) يَرثِي جَدَّهُ الحُسَينَ عَلَيهِ السَّلامُ وَيَسْتَنْهِضُ المَهْدِيَّ عَلَيهِ السَّلَمُ لِثَأْرِهِ فِي الأَثَام: (١)

[مجزوء الكامل المرفل]

لَعِبَتْ بِهَا أَيْدِي الشَّتَاتِ	قِـــفْ بِالــــدِّيَارِ المُقْفِــــرَاتِ	١
بِمُــرُورِ هُــوجِ العَاصِــفَاتِ(٢)	فَكَ أَنَّهُنَّ هَشَ البِّمْ	۲
أَلُ غَيْرَصُهِ صَامِتَاتِ	فَاإِذَا سَالُتَ فَلَايْسَ تَسْ	٣
تِ بِهِ نَّ هَامُ المُصْعِيَاتِ	خُــرْسٍ يُخَلْــنَ مِــنَ السُّــكُو	٤
تِ عَلَى الرُّسُومِ المَاحِلَاتِ ^(٣)	عُـــخ بِالمَطَايَـــا النَّـــاحِلَا	٥
تِ شَـــبِيْهَةً بِالبَاقِيَــاتِ	الدَّارِسَــاتِ الفَانِيَــا	٦
طُرِحُ وا عَلَى شَطِ الفُرَاتِ(١)	وَاسْالًا عَنِ القَتْلَى الأُلَى	٧

١٠ التخريج: أدب المرتضى ٢٥ _ ٢٦، الأبيات ١، ٢، ٧ _ ١٠، ١٦، ١٧، ٢٣ _ ٣٢ _ ٣١، ٥٥ _ ٥٠.
 وأدب الطف ٢ / ٢٥٧ _ ٢٦٠.

٢. الهشائم: جمع الهَشِيمَةِ: الأَرْض الَّتِي يبس شبَرُها قَائِما كَانَ أَو مُتَهَشِّمًا. (التاج ٣٤ / ١٠٠)،
 والهُوج: وَهِي الرِّيح الْعَظِيمَة الَّتِي تَقلع البيوتَ وَالْأَشْجَار. (المصدر نفسه ١ / ٩٨).

٣. في (م): (الماحلات) في موضع (الناحلات).

٤. شهداء كربلاء الحسين وأهل بيته وأنصاره سلام الله عليهم أجمعين.

نَ عَلَى أَكُفِّ المَاشِطَاتِ	شُعْتُ لَهُمْ جُمَمٌ عَصِيب	٨
بِــــدِهَانِ أَيْــــدٍ دَاهِنَـــاتِ	وَعُهُ ودُهُنَّ بَعِيْ لَهُ	٩
بِــيلًا بِحَــؤكِ الرَّامِسَـاتِ (١)	نَسَـجَ الزَّمَـانُ بِهِـمْ سَـرَا	١.
مَحــوًا بِهَطْـلِ المُعْصِـرَاتِ	تُطْوَى وَتُحْمَى عَـــنْهُمُ	11
تٍ تَـــارَةً أَوْ مُعْرِيَــاتِ	فَهُ مُ لأَيدٍ كَاسِيَا	۱۲
تٌ بَـــينَ صُـــةٍ يَابِسَــاتِ	وَلَهُ مِ أَكُ نَاضِ مِنْ أَكُ مِنْ فَاضِ مِنَا	۱۳
يَا وَالمَنَايَا جَارِيَاتِ (٢)	مَا كُانَ إِلَّا بِالعَظَال	١٤
نَ الحَتْفَ لِلقَوْمِ السَّرَاةِ (٣)	كَــمْ ثَــمَّ مِــنْ مُهُــجٍ سَقَيْــ	10
ةِ أُتَّــى المَنِيَّــةَ بِالقَنَـاةِ	وَمُثَقَّ فِ مِثْ لِ الْقَنَا	17
_ به رَدًى شِ فَارُ الْمُرْهَفَ اتِ (١)	أَوْ مُرهَـــفٍ سَــاقَتْ إِلَيْــــ	۱۷
أَقْتَ ادِ نُجْ بِ نَاجِيَ اتِ (٥)	كَرِهُ وا الفِرَارَ وَهُ مَ عَلَى	۱۸
مِيِّ لَهُنَّ أَجْوَازَ الفَلَاتِ(٦)	يَـطْوَيْنَ .طَـيَّ الأَتْـــحـــ	19

١٠ الشَّرَابِيلُ: جمع السِّرْبالِ، كُلُّ مَا لُبِسَ. (التاج ٢٩ / ١٩٦)، والرَّامِسَاتُ: رِيحٌ تُثيرُ التُّرابَ وَتَدَفُّنُ الآثار.
 (المعاصرة ٢ / ٩٤٢).

۲. في (م): (جازيات) في موضع (جاريات).

٣. سراة القوم: أشرافهم. (التكملة ٦ / ٦٩).

٤. في (س): (شفاه) بدل (شفار).

٥. في (س): (اقتادوا)، والقتد هو خشب الرَّحلِ، والنُّجبُ جَمعُ النَّجِيبِ من الرِّجالِ، وهو الكَرِيمُ
 العَتِيقُ من الخيل والجِمالِ. (التاج ٤ / ٣٣٧)، و الناجيات: جَمعُ الناجِيةِ وهيَ الناقَةُ السَّريعَةُ
 تَنْجُوبِهَنْ يَزْكَبُها. (المصدر نفسه ٤٠ / ٢٧).

٦. الأَتْحَمِيُّ: ضَرْبٌ من البُرُود. (المصدر نفسه ٣١ / ٣٢٢).

ةً مَـعَ المَذَلَّـةِ كَالمَمَـاتِ ٢٠ وَتَيَقَّنُ وِا أَنَّ الحَيَ ا ٢١ وَرَزِيَّ إِلَّا لِلسَّدِينِ لَيْــــــ ــسَتْ كَالرَّزَايَـا المَاضِـيَاتِ وَمَضَتْ بِمَا تَحْتَ الشَّوَاةِ (١) ٢٢ تَرَكَ ثُنَ لَنَامِنْهَا الشَّوى _نَ غَــدُا بحُــتِهمُ نَجَـاتِي ٢٣ يَـا آلَ أَحْمَـدَ (عَلَهُ) وَالذَّيْـ أَشْهَى إِلْهِي مِنَ الْحَيَاةِ ٢٤ وَمَـنِيَّــتِي _فِي نَــصْـرِهِــمْ . صَهَوَاتِ حُدْبِ شَامِصَاتِ؟!(٢) ٢٥ حَتَّــي مَتَــي أَنْــتُمْ عَلَــي ــةِ ـ فِــى أَكُـفٍّ عَـاصِيَاتِ؟! ٢٦ وَحُـ قُوقُ كُمْ _ دُونَ الـبَرّيـــ وَأَدِيمِكُ مِ لِلفَارِياتِ (٣)؟! _سَى فِي أُمُورِ مُعْضِلَاتِ؟! مَ عَلَــى اللَّيَـالِي المُقْمِـرَاتِ ٢٩ يُلْــوَى وَقَــدْ خَــبَطَ الظَّــالَا ٣٠ فَاإِذَا اشْتَكَى فَالِّي قُلُو ب لَاهِيَاتِ سَاهِيَاتِ ٣١ وَإِلَــــى عَصَـــائِبَ سَـــاريَا تٍ فِسِي السَّدَآدِي عَاشِسيَاتِ (٤) ٣٢ غَرْثَـانَ إِلَّا مِـنْ جَـوَى عُريَــانَ إلَّا مِــنْ أَذَاةِ (٥) __فٍ بِالعَظَايَ_ا بَـاخِلَاتِ ٣٣ وَإِذَا السَّتَمَدُّ فَمِنْ أَكُفْ

١. في (م): (لنا منا) في موضع (لنا منها).

٢. دَابَّةٌ شَمُوصٌ: نَفُورٌ. (التاج ١٨ / ١٨)، والشَّموصُ كالشَّموس وَهِيَ الجَموحُ المانعة لظهرها.

٣. الشروب: جَمعُ السِّربِ، وهو الإبلَ والماشية. (التاج ٣ / ٤٦)، والفاريات: الجارحات القاطعات
 وهو كناية عن جروح المعارك.

٤. الداّدي: جَمعُ الدأداء، آخراَتُام الشَّهْروَيُقَال لَيْلَة دأداء شَدِيدَة الظلمَة. (الوسيط ١ / ٢٦٧).

٥. غرثان: جائع. (التاج ٥ / ٣١٠).

بِ أَوْ كُـــــرُوبِ كَارِئَـــاتِ ٣٤ وَإِذَا السَّتَعَانَ عَلَي خُطُو ٣٥ فَبِكُ لَ مَغْلُ ولِ اليَدَي _ن هُنَاكَ مَفْلُولِ الشَّبَاقِ(١) ٣٦ قُـلْ لِـلأُلَـى حَـادُوا .وَقَــدْ ضَـــ لُوا الطّـريق . عَن الهُداةِ ٣٧ وَسَرُوا عَلَى شِعْبِ الرِّكِا ئِب فِي القَواءِ بِلَا حُدَاةِ (٢) حكِنْ عَنْ عُيْسُونِ سَاهِرَاتِ يَمْحُوالقُلُوبَ مِنَ التِرَاتِ (٣) ٣٩ وَظَنَنْ تُمُ طُ وِلَ المَ لَي ٤٠ هَيْهَاتَ إِنَّ الضِّعْنَ تَو ظِرِمِنْ قُلُوبِ مُرْصِدَاتِ(١) ٤١ لَا تَــا أُمَنُوا غَــضَ النَّــوَا ٤٢ إِنَّ السُّــيؤَفَ المُعْرَيَــا تِ مِنَ السُّيوفِ المُغْمَلَاتِ تِ مِـنَ الْأُمُـورِ الهَيِّنَاتِ ٤٣ وَالمُ شُقَلَاتِ المُعْيِيَ الْ تِل هُنَّ نَفْسُ المُخْطِئَاتِ (٥) ٤٤ وَالمُصْمِيَاتِ مِنَ المَقَالِ المَقَالِ المَقَالِ المَقَالِ المَقَالِ المَقَالِ المَقَالِ المَقالِ المَقالِقِ المَقالِ المَقالِقِ ال ٤٥ وَكَـــأَنَّنِي بِالكُمْـــتِ تُـــرْدِي فِ البَسِ يطّةِ بِالكُمَ الرَّاءِ الكُمَ اقِ (٦) أَهْــوَالِ مَرْهُـوبِ الشَّــذَاةِ^(٧) ٤٦ وَبِكُلِّ مِقْدَامٍ عَلَى الْدِ

١. الشَّباةُ: حَدُّ طَرَفِ كلِّ شيءٍ. (التاج ٣٨ / ٣٤٧)، والفل: الثلم، والمثلم الحد لا يقطع.

٢. القَواءَ: الأرضُ القَفْر. (المصدر نفسه ٣٩ / ٣٦٦).

٣. في (م): (عن الترات) في موضع (من الترات). الترات: الذحول والثارات.

٤. لَيْسَ كُلُّ مَنْ غَضَّ التَّظَرَ لَا يُرَاقِبُ وَلَا يَتَرضَّدَ، فَالحَذَرُ وَاجِبٌ.

٥. عَبَلَ السَّهْمَ: جَعَلَ فيهِ مِعْبَلَةً، أَي نَصْلًا عَرِيضًا طَوِيلًا، والجَمْعُ المَعَابِلُ. (التاج ٢٩ /٤٢٠)،
 وَالمُصِوِياتُ: الرَّمِيَاتُ الَّتِي تُصِيبُ فَتَقتُلُ.

٦. الكُمتُ: جَمعُ الكُمَيْتِ، لَوْنٌ: لَيْسَ بأشْقَرَ وَلاَ أَدْهَمَ. (المصدر نفسه ٥ / ٦٧).

٧. في (م): (الشباة) في موضع (الشذاة). الشَّذا: الأذَّى والشَّرُّ. (التاج ٣٨ / ٣٥٩).

إِلَّا بِــــــــأَرْوَاحِ العُـــــدَاةِ (١) ٤٧ قَــرِم فَــلَاشَــبْعٌ لَــهُ ٤٨ وَكَاأَتُهُ مُستَنَقِدًا صَــقُرُ تَشَــرَّفَ مِــنْ عَــلَاةِ (١) كَ عَلَاءً كَانِ الفَتَاةِ (٣) ٤٩ وَالسِّرُمْحُ يَفْتِسُّقُ كُسِّلَ نَجْس ٥٠ تَهْمِينَ نَجِيعًا كَاللَّغَا م عَلَى شُدُوقِ السيَعْمُلَاتِ(١) أَبَكُ ايُبَرِحُ بِالأُسَاةِ (٥) _ظَانًا لَنَا بَعْدَ السِّنَاتِ^(١) ٥٢ حَتَّـــى يَعُـودَ الحَــتُّ يَقْــ ٥٣ وَلَكَ مِ أَتَ مِ مِ نَ فُرْجَ إِ قَــد كَــانَ يُحْسَــبُ غَيْــرُ آتِ شُـورَاءَ وَالحَدِبِ المُـوَاتِي ٥٤ يَاصَاحِبِي فِي يَوْم عَا _ مِ سِوى دُمُوع البَاكِيَاتِ ٥٥ لَا تَسْـــقِنِي بـــالله فِيــــــ فَاسْمَحْ لَنَا بِالطَّيِّبَاتِ ٥٦ مَاذَاكَ يَوْمًا طَيِّبًا إلّا دِيَــارَ التَّـاكِلَاتِ ٥٧ وَإِذَا ثُكِلْـــتَ فَـــــلَاتَـــــزُرْ ــبَةِ عَــنْ قُلُــوبِ سَــالِيَاتِ ٥٨ وَتَسنَحَّ فِسي يَسوم المُصِيْس __ل لِلنِّسَاءِ المُعْـولَاتِ ٥٩ وَمَتَى سَمِعْتَ فَمِنْ عَويه

القَرِمُ إِلَى اللحم: أَي المُشْتَهِيهِ، وهواللَّحِمُ أَيضًا: الأَكُولُ اللَّحْمِ. (التاج ٣٣ / ٤٠٤)، وَهُنَا تَورِيةٌ عَنْ
 بَطَل المَعزَكَةِ الَّذِي هَمُّهُ قَتلُ الفُرسَانِ وَالمُقَاتِلِينَ.

٢. العَلاَّةُ: العُلُوُ بِصُورَةٍ عَامَّةٍ، وَاسمُ جَبَلٍ بِعَينِهِ. (المصدر نفسه ٣٩ / ٨٨) ويَشَّرفَ: مثل أَشرَفَ، أَي تَطَلَّعَ.

٣. النَّجلاءُ: الطعنة الواسعة الجرح.

٤. تهمي نجيعًا: تَنْزِفُ دمًا، واللُّغامُ: الزَّبَدُ الذي يخرجُ من أفواهِ الإبلِ. (التاج ٣٣ / ٤٢٨).

٥. الأساة: جمع الآسي وهو الطبيب المعالج، وَبرَّحَ به: أجهده. (المصدر نفسه ٦ / ٣٠٧).

٦. السِّنَاتُ: جَمعُ السِّنَةِ وَهِي هنا بمعنى النوم.

١. وَكَفَّ: قَطَرَ (التاج ٢٤ / ٤٧٧)، والسَّاريات: هنا بمعنى السُّحُب.

٢. العَبقُ: لُزُوقُ الطَّيبِ، وَالأَرِيجُ: تَوَهُّجُ رِيحِ الطِّيبِ.

(047)

وَقَالَ أَيْضًا فِي رِثَائِهِ عَلَيهِ السَّلامُ:

[الطويل]

وَطَافُوا بِهِ يَـوْمَ الطَّـوَافِ وَكَبَّـرُوا	حَلَفْتُ بِمَنْ لَاذَتْ (قُرَيْشٌ) بِبَيْتِهِ	١
وَقَدْ أَمَّ نَحْوَ الجَمْرَةِ المُتَجَمِّرُ(١)	وَبِالحَصَيَاتِ اللَّاتِ يُقْذَفْنَ فِي (مِنَّى)	۲
فَلَـيْسَ بِـهِ إِلَّا الهَـدَيُّ المُعَفَّـرُ ^(٢)	وَوَادٍ تَسذُوقُ البُزْلُ فِيْسِهِ حِمَامَهَا	٣
طَلائِحُ أَضْنَتْهَا التَّنَائِفُ ضُمَّرُ ٣)	وَ(جَمْعِ)، وَقَدْ حَطَّتْ إِلَيْهِ كَلَائِلٌ،	٤
سَفَائِنَ فِي بَحْرِمِنَ الآلِ يَزْخَرُ(١)	يُخَلْنَ عَلَيْهِنَّ الهَوَادِجُ فِي الضُّحَى	٥
تُطَاحُ بِهِ الزَّلَّاتُ مِنْهُمْ وَتُغْفَرُ	وَيَوْمَ وُقُوفِ المُحْرِمِينَ عَلَى ثَرَى	٦
وَمَا فِيهِمُ إِلَّا الطَّلِيتُ المُحَرِّرُ	أَتُوهُ أُسَارَى المُوبِقَاتِ وَوَدَّعُوا	٧

الجَمرَةُ: وَاحِدَةُ الجَمَرَاتِ فِي مِنْى وَهِي ثَلاثُ جَمرَاتٍ، وَأَصْلُ الجَمْرَةِ: الْجَتِمَاعُ الْقَبِيلَةِ الْوَاحِدَةِ
 عَلَى مَنْ ناواَها مِنْ سَائِرِ الْقَبَائِلِ؛ وَمِنْ هَذَا قِيلَ لِمَوَاضِعِ الْجِمَارِ الَّتِي تُرْمَى بِمِنْى جَمَراتٌ لأَن كلَّ مَجْمَعِ حَصَّى مِنْهَا جَمْرَةٌ وَهِي ثَلَاثُ جَمَراتٍ. (اللسان ٤/ ١٤٥).

٢. البُزلُ مِنَ الهَدي الَّذِي يُنْحَرُ فِي مِنْي يَومَ النَّحْرِ.

٣. في (د، س): (كلاكل) في موضع (كلائل). كلائل: جمع كليلة، وجَمعٌ: المشعر الحرام، المزدلفة، والتنائف: المفاوز.

٤. في (ص): سقطت (بحر) من النَّصِ. والآلُ: السَّرَابُ.

كَسَائِرُ لَا تُؤْسَى وَلَا هِيَ تُجْبَـرُ(١) وَأَمَّا قَتِيلٌ بِالتُّرَابِ مُعَفَّرُ وَصَرْعَى كَمَا شَاءَتْ ضِبَاعٌ وَأَنْسُرُ وُجُوهٌ كَأَمْثَالِ المَصَابِيحِ تَزْهَرُ(٢) وَتُوبَلُ مِنْ وَبْلِ الجِنَانِ وَتُمْطَرُ (٣) دَفَائِنُ تَبْدُوعَنْ قَلِيل وَتَظْهَرُ: بِأَنَّ الَّـذِي أَسْلَفْتُمُ لَـيْسَ يُـذْكَرُ لِـجَارِي دَم لِلفَاطِمِيِّيْنَ يُهُـدَرُ وَلَكِنَّهَا الْأَقْدَارُ فِي القَوْمِ تُقْدَرُ فَقَدَ نَالَ مَا قَدْ نَالَ (كِسْرَى) وَ(قِيْصَرُ) (^{١)} بِمَنْ لَمْ يَكُنْ يَوْمًا مِنَ الدَّهْرِيَغْدُرُ وَإِلَّا هِجَاءٌ فِي البِلَادِ مُسَيَّرُ وَدَانٍ مِنَ الأَرْحَامِ يَثْنِي وَيَسْطُرُ أُصُولٌ لَنَا نَأْوِي إِلَيْهَا وَعُنْصُرُ

لَقَدْ كُسِرَتْ لِلدِّينِ فِي يَوْم (كَرْبَلَا) فَإِمَّا سَبِيٌّ فِي الرِّمِاحِ مُسَوَّقٌ وَجَرْحَى كَمَا اخْتَارَتْ رِمَاحٌ وَأَنْصُلُ لَهُمْ _وَالدُّجَى بِالقَاعِ مُرْخِ سُدُولَهُ _ تُــرَاحُ بِرَيْحَــانٍ وَرَوْح وَرَحْمَـةٍ فَقُلْ لِدِبَنِي حَرْبِ) وَفِي القَلْبِ مِنْهُمُ ظَنَنْتَمُ وَبَعْضُ الظَّنِّ عَجْزٌ وَغَفْلَةٌ ١٥ وَهَيهَاتَ! تَأْبَى الخَيْلُ وَالبِيضُ وَالقَنَا ١٦ وَلَسْتُمْ سَوَاءً وَالَّذِينَ غَلْبــتُمُ ١٧ وَإِنْ نِلْتُمُوهَا دَولَـةً عَجْرَفِيَّـةً ١٨ وَلَيسَ لَكُمْ مِنْ بَعْدِ أَنْ قَدْ غَدَرتُمُ ١٩ سِوَى لَائِمَاتٍ آكِلَاتٍ لِحُومَكُمْ ٢٠ تَقَطَّعَ وَصْلٌ كَانَ مِنَّا وَمِنْكُمُ

٢١ وَهَــلْ نَــافِعٌ أَنْ فَرَّقَتْنَـا فُــرُوعُكُمْ

١. يُقَالُ: أَسَوْتُ الجُرحِ آسُوه أَسْوًا أَي دَاوَيْتُهُ، فَهُوَ مَأْسُوٌّ وأَسِيٌّ أَيضًا، عَلَى فَعِيل. وَيُقَالُ: هَذَا الأَمرُ لَا
 يُؤْسى كَلْمُه. (اللسان ٣٤/١٤).

٢. من المَجَاز قَولُهُ: وُجُوهٌ كَأَمْثَالِ المَصَابِيحِ تَرْهَرُ.

٣. الرَّوحُ: الاسْتِرَاحَةُ. (التاج ٦ / ٤١٠)، والرِّيَحانُ: الرَّحْمَة والرِّزْقُ. (الوسيط ١ / ٣٨١). تُوبَلُ: يُصِيْبُهَا الوَالِلُ وَهوَ المَطرَ الغَزِيرُ.

٤. عجرفية: من التَعجُرُفِ: أي التَّكَبُّر. (الوسيط ٢ / ٥٨٥).

وَلَيْسَ لِرَبِ السِّرْبِ سِرْبٌ مُنَفَّرُ وَفَيهِ الثَّرَى مِنْ كَثْرَةِ القَتْلِ أَحْمَرُ هَشِيمٌ بِأَيْدِي العَاصِفَاتِ مُطَيَّرُ وَيَخْبُولَكُمْ ذَاكَ اللَّهِيبُ المُسَعَّرُ وَيَخْبُولَكُمْ ذَاكَ اللَّهِيبُ المُسَعَّرُ ٢٢ وَعُضْوُ الفَتَى إِنْ شُلَّ لَيْسَ بِعُضْوِهِ
 ٢٣ وَلَا بُلَد مِنْ يَوْمٍ بِهِ الجَوُّ أَغْبَرٌ
 ٢٤ وَأَنْتُمْ بِمُحْتَازِ الشَّيُولِ كَأَنْكُمْ
 ٢٥ فَتَهْ بِطُ مِنْكُمْ أَرْؤُسٌ كُنَّ فِي الذُّرَا

٢٦ وَيَشْأَرُ مِنْكُمْ ثَنَائِرٌ طَنَالَ مَطْلُهُ

(044)

وَقَالَ فِي الزُّهْدِ:

[البسيط]

وَمَا لَنَا فِيهِ إِلَّا الرِّيُّ وَالشِّبَعُ؟!(١)	كَـمْ ذَا تُـذَلُّ بِهَـذَا الْأَمْـرِ أَرْؤُسُـنَا	١
بَيْنَ الرِّجَالِ وَفِي حَيْزُوْمِهِ الطَّمَعُ ^(٢)	لَمْ يَبْعُدِ المَرْءُ فِترًا مِنْ مَذَلَّتِهِ	۲
رِجَالُ نَفْعًا مِنَ الدُّنْيَا فَمَا انْتَفَعُوا	لَا تَطْلُبِ النَّفْعَ فِي الدُّنْيَا فَكَمْ طَلَبَ الرّ	٣
فَفِي طِلَابِ جَمِيلِ الذِّكْرِ مُنْتَجَعُ ^(٣)	إِنْ لَمْ يَكُنْ فِي طِلَابِ الوَفْرِ مُنْتَجَعٌ	٤
عَـرَاهُ دَفْعًـا وَمَـاضٍ لَـيْسَ يُرْتَجَـعُ	وَانْظُرْ إِلَى النَّاسِ قَاضٍ لَا يَطِيقُ لَمَا	٥
لَمْ يَلْبِثُوا بَيْنَنَا يَوْمًا وَلَا اجْتَمَعُوا	كَأَنَّهُمْ _بَعْدَ أَنْ شَطَّ الفِرَاقُ بِهِمْ _	٦

١. في (س): (الراي) في موضع (الرِّيّ).

٢. الحيزوم: وسط الصدر.

٣. الوَفرُ: الغِنَى. (التاج ١٤ / ٣٧١)، والمُنْتَجَعُ: المَنْزلُ فِي طَلَبِ الكَلإِ. (المصدر نفسه ٢٢ / ٣٣٤)،
 وهو في البيت مجاز.

(049)

وَقَالَ فِي مِثْلِهِ:

[السريع]

لَــيْسَ بِهِــمْ رَاضٍ وَلَا قَــانِعُ (١)

٢ الشَّورُفِيمَا بَيْنَهُمْ ضَائِعُ وَالخَيْرُفِيمَا بَيْنَهُمْ ضَائِعُ

٣ مَنْ يَشْتَرِي مِنِّي جِوَارِي لَهُمْ فَإِنَّنِي اليَوْمَ لَـهُ بَائِعُ

١ لَا هَطَـلَ الغَيْـثُ بِـدَارِ الأُلَـى

١. في (د، س، ص): (الأولى) في موضع (الألى).

(02+)

وَقَالَ فِي الفَخْرِ:

[الطويل]

تَيَقَّنْتُ أَنَّ الحُبَّ ذُلٌّ لِصَاحِبِهُ	أَضِنُّ بِنَفْسِي عَنْ هَوَى البِيضِ كُلَّمَا	١
وَلَا مُطِرَتْ أَرْضِي بِمَاءِ سَحَائِيِهُ	وَلَا خُدِعَتْ عَيْنِي بِضَوِّ وَمِيضِهِ	۲
عَلَى شَاحِطِ الْأَقْطَارِ هَافٍ بِرَاكِبِهُ (١)	وَسَيْرِيَ فِي كُورِ المَطِيَّةِ مُوْجِفًا	٣
أَبِيتُ سَوَادَ اللَّيلِ بَينَ تَرَائِبِهُ (٢)	أَفَدُّ لِعَيْنِي مِنْ عِنَاقِ مُهَفْهَ فِ	٤
كَرَعْتُ شَرَابًا لَا يَلَذُّ لِشَارِبِهْ (٣)	وَلَـمَّا سَـقَانِي الـدَّهْرُصِـرفًا صُـرُوفَهُ	٥
أَرُوحُ وَأَغْـدُو فِي إِسِـارِ عَجَائِبِـهْ(١٠)	فَلَا تَطْلُبَا عِنْدِي النَّجَاةَ فَإِنَّنِي	٦

١. الكُور: الرحل، وهافَت الإِيلُ: إذا اسْتَقْبَلتْ هُبُوبَ الهَيْفِ بوُجُوهِها، فاتِحَةً أَفْواهَها من شدَّةِ العَظَشِ.
 (التاج ٢٤ / ٥٠٤).

٢. جاريةٌ مُهَفْهَفةٌ: هَيْفاءُ ضامِرَةُ البَظن، دَقِيقَةُ الخَصْر. (المصدر نفسه ٢٤ / ٤٩٨)، والترائب: أعلى
 الصدر.

٣. صروف الدهر: طعمها غير مستساغ، وعلى الإنسان أن يتجرعها.

٤. الإسَارُ: القَيدُ.

(021)

وَقَالَ فِي الْعَتَبِ:

[البسيط]

مَا يَنْقَضِي شُغُلٌ إِلَّا إِلَى شُغُلِ (١)	رَأَيْتُكُمْ فِي أُمُورٍ غَيْرِمُسْفِرَةٍ،	١
عَنْ غَيْرِكُمْ فَشَفَاهَا اللهُ مِنْ عِلَلِ (٢)	فَإِنْ تَكُنْ تِلْكُمُ الأَشْغَالُ قَاطِعَةً،	۲
فِينَا، فَيَا حَبَّذَا الأَشْغَالُ مِنْ عُقَلِ (٣)	وَإِنْ يَكُــنْ ذَاكَ تَعْوِيقًــا لِشَـــرِّكُمُ	٣
تَسْرِي إِلَيْهِ بُنَيَّاتٌ مِنَ الْأَمَـلِ (٤)	لَا خَيْرَفِي مَنْ تَنَاسَاهُ الرَّجَاءُ فَمَا	٤
عَـنْهُ مَـحَلَّتُهُ _إِلَّا عَـلَى وَجَـل	وَلَمْ يَبِتْ أَحَدٌ مِنْهُ _وَإِنْ بَعُدَتْ	٥

١. غير مسفرة: غامضة ولاتنجلي حقيقتها.

٢. قاطعة: قاطعة الوصل.

٣. العُقَلُ: جَمعُ العُقْلَةِ وَهِيَ مَا يُعْقَلُ بِهَا. (التاج ٣٠ / ٣٨).

٤. بنيات الأمل: كناية عن خواطر الأمل التي تخطر ببال الإنسان.

(024)

وَقَالَ فِي مِثْلِهِ:

[الطويل]

مَدَى الدَّهْرِلَا يَهوُونَ مِنِّي سِوَى ظُلْمِي	عَـذِيرِيَ مِـنَ القَـوْمِ الَّـذِينَ أَرَاهُـمُ	١
بِأَنَّ كُلُومِي لَيْسَ يَا قَومُ مِنْ جِسْمِي (١)	هُمُ كَلَمُوا جِسْمِي وَلَمْ يَكُ عِنْدَهُمْ	۲
وَلَكِتَّنِي فِيْهِمْ أَغَارُ عَلَى سَهْمِي (٢)	وَلَـولَا احْتِقَـارِيهُمْ عَـدَا لَـرَمَيْتُهُمْ	٣
فَمَا أَنْكَرُوا مَسِّي وَلَا كَرِهُوا طَعْمِي ^(٣)	وَقَــدْ خَبَرُونِــي كُــلَّ يَــوْمٍ وَلَيْلَــةٍ	٤

١. كَلَمُوا: جَرَحُوا.

٢. احْتِقَاريهُمْ: احْتِقَارِي لَهُمْ، عَدَا: سَبقَ وَمَضَى، يُقَالُ: عَدَا عَلَى، أَي اجْتَاحَ، وَطَغَى عَلَى. (التكملة
 ٧ / ١٦١)، وَأَغَارُ عَلَى سَهمِي: أَرَى أَنَّ سَهْمِي الَّذِي أَرْمِيهِمْ بِهِ خَسَارةٌ لِي.

٣. فما أنكروا مسى ولا كرهوا طعمى: كناية عن سلامة السريرة وطيب الذات.

(024)

وَقَالَ فِي الرِّثَاءِ:

[الكامل]

قَدَرٌ إِذَا مَا كُفَّ صَمَّ وَصَمَّمَا (١) كُنَّا جَمِيعًا ثُمَّ فَرَّقَ بَيْنَنَا وَرُزِئْتُهُ فَرُزِئْتُ مِنْهُ الْأَنْعَمَا فَارَقْتُ مِنْهُ طَيبَ عَيْشِي كُلَّهُ خُوْلِسْتُ مَنْ كَانَ الأَجَلَّ الأَعْظَمَا وَحَمَلْتُ كُلَّ عَظِيمَةٍ مِنْ بَعْدِهَا كَنُّ يُفَارِقُ سَاعِدًا أَوْمِعْصَمَا وَكَانَّنِي مِنْ بَعْدِ أَنْ فَارَقْتُهُ مَنْ وَاكَ إِلَّا أَنْ أَعُ وجَ مُسَلِّمَا مَا نَلْتَقِى مِنْ بَعْدِ أَنْ صَارَ الثَّرَى وَالوَصْلُ كَانَ مُحَلَّلًا حَتَّى اهْتَدَتْ طُرُقَاتِهِ البَلوَي فَصَارَ مُحَرَّمَا وَسَقَاكَ مُنْحَلُّ العَزَالِي مُفَعَمَا (٢) وَعَلَيْكَ مِنْ رَبِّ السَّلَامِ تَحِيَّةٌ فِي كُلِّ يَوْم عِشْتُهُ مُتَكَلِّمَا وَعَلَى أَهِ لَاءُ المَرَاثِي شُرَدًا

١. كُفَّ: مُنعَ، وصمةً: مجاز، فقد شبه فعله بضربة السيف التي تمضي في العظم. (التاج ٣٢ / ٥١٨)،
 وصمم: هي بالمعنى نفسه.

٧. العَزَالي: جَمعُ العَزْلاءِ: مَصَبُّ المَاءِ منَ الرَّاوِيَةِ ونَحْوِهَا، كالقِرْبَةِ فِي أَسْفَلِها. (التاج ٢٩ / ٤٦٧).

(022)

وَقَالَ فِي النَّسِيبُ:

[البسيط]

لَّ قَادَتْ حِرَانِيَ يَـوْمَ النَّفْرِ خَرْعَبَةٌ وَضَلَّ عَنِّيَ مَا أُوتِيتُ مِنْ جَلَدِ (')

لا قَضَتْ عَلَيَّ وَلَـمْ تَعْمَدْ بِنَظْرَتِهَا وَكَـمْ أَصَابَ صَـمِيمًا غَيْرُمُعْتَمِدِ

لا قَضَتْ عَلَيَّ وَلَـمْ تَعْمَدْ بِنَظْرَتِهَا وَكَمْ أَصَابَ صَـمِيمًا غَيْرُمُعْتَمِدِ

لا كَأَنَّمَا مُهْجَتِـي . وَالبُـزْلُ مُرْحَلَـةٌ مُطِيعَةٌ لِلنَّوَى فِي مَاضِعَيْ أَسَدِ (۲)

اللهُ فَلَيْتَنِي سَاعَةً أَشْـكُوْصَـبَابَتَهَا سِـرًا إِلَيْهَا وَلاَ أَشْـكُوإلَـي أَحَـدِ

١. الجرّانُ: مَصدَرُ حَرَنَ، وَالاسمُ الحَرُونُ: الَّذِي لَا يَنْقَادُ. (التاج ٣٤ / ٤٠٦)، وَيَومُ النَّفْرِ: هُوَ اليَومُ الَّذِي تَنْفُرُ فِيهِ الحِجَّاجُ مِن مِنَى إِلَى مَكَّةَ، وَالخَرْعَبَةُ: الشَّابَةُ الجَسِيمَةُ، والحَسنَةُ الخَلْقِ. (المصدر نفسه ٢ - ٣٥٠).

٢. كأن مهجته بين نابي الأسد.

(020)

وَقَالَ فِي النَّسِيبِ:

[الطويل]

تَعَجَّبُ مِنْ وَجْدِي وَمَا عَرَفَتْ وَجْدَا	وَخَبَّرْتُهَا يَـوْمَ التَّقَيْنَا بِـذِي النَّقَا	١
وَتُعْرِضُ عَنْ دَمْعِ بِهَا أَقْرَحَ الخَدَّا	وَتَحْسَبُ أَيِّي مُدَّعِ عِنْدَهَا الهَوَى	۲
كَمَا هِيَ ظَنَّتْ لَا وَلَمْ أَعْرِفِ الجَهْدَا	فَيَا لَيْتَنِي لَمْ أُكْسَ مِنْهَا صَبَابَةً	
تَجَلَّدْتُ مُشْتَاقًا لِتَحْسَبَنِي جَلْدَا	وَلَــمَّا قُرِعْنَا بِالنَّوَى حِـينَ غَفْلَةٍ	٤
عَلَى أَنَّنِي مَا جُرْتُ يَوْمَ النَّوَى قَصْدَا	وَطَارَ بِقَلْبِي طَائِرُ البَيْنِ عَنْ يَدِي	٥

(027)

وَقَالَ فِيهِ أَيضًا:

[الكامل]

مَا لَا يَحِلُّ بِهِ الجَوَادُ المُحْسِنُ	وَحَلَلْتِ مِنْ قَلْبِي وَأَنْتِ بَخِيْلَةٌ	١
شَوْقًا إِلَيْكِ وَصَبْوَةً لَا تَسْكُنُ (١)	وَسَكَنْتِ مِـمَّنْ كُـلُّ جَارِحَـةٍ لَـهُ	۲
أَسَرَالهَ وَي، وَقَتَلْتِ مَنْ لَا يُفْتَنُ	وَأَسَ رْتِنِي وَأَنَا الطَّلِيتُ وَطَالَمَا	٣
وَالـدَّمْعُ يُبْدِي مَـا أُسِرُّ وَأُعْلِـنُ	وأَرَدْتِ كِتْمَانَ الهَـوَى فَكَتَمْتُـهُ	٤
لَوْلَمْ تَكُنْ لِي بِالشِّكَايَةِ أَلسُنُ	وَحَبَسْتِ فِي الشَّكْوَى لِسَانًا وَاحِدًا	٥

١. في (د): (فيمن) في موضع (ممن).

(0ŽV)

وَقَالَ فِي العِتَابِ:

[الخفيف]

فِي الأَحَادِيثِ شَأَمَةً وَيَمِينَا(١):	قُـلْ لِقَـوْمِ شَـنُوا المَعَايِبَ مِـنْهُمْ	١
وَعَهِدْنَا ذَا النَّيْلِ يَشْمَخُ فِينَا (٢)	لَـمْ تُنِيلُـوا شَـيْئًا فَفِيمَ شَـمَخْتُمْ!	۲
عِنْدَ أَهْلِ النُّهَى يَكُونُ جُنُونَا(")	إِنَّ كِبْرَالْفَتَى، وَلَا فَضْلَ فِيهِ،	٣
_رُكُهُ الـــنَّاسُ كُلُّهُمْ _ فَاتْرُكُونَا	فَـدْ تَرَكْنَاكُمُ . وَوَيـلٌ لِـمَنْ يَتْـ	٤
وَهَـزيلًا مَـنْ كَـانَ أَمْـسِ سَـمِينَا(٢)	فِسي غَسدٍ يَرْجِسعُ الغَنِسيُّ فَقِيسرًا	٥
تُمْ عَلَى نَاظِرَيْهِ إِلَّا غَبِينَا(٥)	لَــمْ يَكُــنْ مَــنْ شَــرَاكُمُ وَتَدَلَّســ	٦
أَكْذَبَتْ مِنْكُمُ السَّجَايَا الظُّنُونَا(١)	وَظَنَنَّا بِكُمْ جَمِيلًا وَلَكِنْ	٧

١. الشامة: جهة اليسار، يقال: نظريَمْنةً وشَأْمةً. (المعاصرة ٢ / ١١٥٤).

٢. في (ص): (ولم تنيلوا) في موضع (لم تنيلوا) خطأ من الناسخ أدى إلى كسر الوزن.

٣. الكِبْر: العَظَمَة والتَّجَبُّر، كالكِبْرِياء. (التاج ١٤ / ٨).

٤. في (س): (ليس) بدل (أمس) وكذا جاءت في التحقيق السابق.

٥. دلَّسَ الشَّيءَ: زيَّفه، غشّه، زوّره. (المعاصرة ١ / ٧٦١).

٦. في (س): (أكذبتم) بدل (أكذبت).

وَهَزَزْنَا فَلَمِ تَكُونُوا غُصُونَا حضَل مَا تَبْتَغُونَ إِلَّا مَهِينَا آتِ إلَّا مُوَسَّدًا مَزْنُونَكًا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله لَا وَلَا فِي البِيَاعِ عِلْقًا ثَمِينَا(٢) مُسْخَنَاتٍ قُلُوْبَنَا وَالعُيُونَا^(٣) رَ، وَمَا هُنَّ أَهْلُهُ، عُدْنَ جُونَا(٤) رَاءُ أَبْيَاتَنَكِ إِذَا فَارَقُونَكِ قَدِرُوا بَعْدَ عَجْدِرِهِمْ ظَلَمُونَا وَعَلَى الشَّرِّوحْدِهِ قَادِرينَا(٥) وَعْدِ يَوْمًا كَانُوا لَـهُ مَاطِلِينَا(١) سُئِلُوا الرّفْدَ أَصْبَحُوا عَادِمِينَا(٧) يَرْفِ لُونَا وَأَنَّهُ مُ حَرَمُونَ اللهِ اللهِ

 ٨ وَوَرَدْنَا فَلَـمْ تَكُونُـوا مَعِينًا مَا رَأَيْنَا مِنْكُمْ وَأَنْتُمْ عَلَى أَفْ ١٠ عَبِقًا بِالقَبِيحِ مَا كَانَ بِالسَّوْ لَـمْ يَكُـنْ لِلـدِّفَاعِ حِصْـنًا حَرِيـزًا ١٢ وَخِصَالًا إِذَا تُوْمِلْنَ كَانَتْ ١٣ وَوُجُوهًا بيضًا فَإِنْ سُئِلُوا الحَيْ ١٤ لَا سَـقَى اللهُ مَعْشَـرًا؛ تَسْكُنُ السَّـرْ ١٥ عَجَ زُوا مُعْظَمَ الزَّمَانِ فَلَمَّا ١٦ وَتَــرَاهُمْ عَـــنْ كُـــلّ خَيْـــرِنُكُـــولًا ١٧ لَيْسَ وَعْدٌ مِنْهُمْ وَإِنْ غَلِطُ وا بِالـ ١٨ وَهُمُ الوَاجِدُونَ حَتَّمَ إِذَا مَا

١٩ نَتَمَنَّى _مِنْ لُؤْمِهِمْ _أَنَّهُمْ لَمْ

١. المزنونُ: المُتَّهمُ، الملطوخ به. (جمهرة اللغه ١ / ٦١٠).

٢. العِلْقُ: المالُ الكَريمُ ، . (التاج ٢٦ / ١٩٣).

٣. في (س): (قلوبهن) بدل (قلوبنا).

٤. الجون: هنا الأسود.

٥. في (ص): سقط (كلّ) من صدر البيت.

٦. في (ص): (وليس) بزيادة الواو.

٧. الواجدون: الأغنياء، و العادمون: الفقراء.

٨. الرفد: العطاء.

إلَـــى مَـا دَعُـوهُ كَـانَ حَرُونَـا(١) ٢٠ لَيْتَ قَلْبِي _ وَقَدْ صَبَا سَفَهًا مِنْهُ _ بَدَلًا مِنْهُ أَنْ يَدُوقَ المَنُونَا ٢٢ أَرِنِي مِـنْهُمُ .وَخُـذْ مُهْلَـةً طُـوْ لَ مَـدَى الـدَّهْرـوَاحِـدًا مَـأُمُونَا ٢٣ وَقَرِينًا أَكُونُ فَرِدًا فَأَرْضَا هُ أَنِيسًا لِوَحْشَــتِي وَقَرِينَـا هَرَبُ ا مِ نهُمُ وَ إِلَّا أَمُونَ اللَّا أَمُونَ اللَّا ٢٤ كُــلُّ مَــنْ قَرَّبُــوهُ قَــرَّبَ نَهُــدًا نَا اشْتِيَاقًا إِلَـيْكُمُ وَحَنِينَا ٢٥ فَاذْهَبُوا حَيْثُ شِئْتُمُ لَنْ تَرَوا مِنْ هُ وَلَا قَارِعًا لِبُعْدِ جَبِينَا(٣) ٢٦ لَا وَلَا نَاكِتُ البَ سِيْنِ ثَنَايَ ا لِنَـواكُمْ فَلَسْنَ مِنَّا جُفُونَا (١) ٢٧ وَإِذَا مَا جُفُونُنَا سِلْنَ حُزْنًا

١. الحرون: المانع لظهره، وصعب القياد.

٢. لعدم الإطمئنان لهم، من يقربوه منهم، ولعلمه بغدرهم، يقرب ما ينجده ليهرب بسرعة من نهد،
 وهوالفرس الجسيم المشرف، أو الأمون، وهي الناقة المأمونة العثار القوية.

٣. بزيادة الواو. النَّكُتُ: أَنْ تَضْرِبَ فِي الأَرْضِ بِقَضِيبٍ. (التاج ٥ / ١٢٧)، ويقال نكت سنه كما يقال: يقرّع سنَّه من الندم: أي يضربها بظفره. (شمس العلوم ٨ / ٥٥٦٦).

٤. النوى: البعد.

(0EA)

وَقَالَ فِي مِثْلِهِ مُخَاطِبًا بَعْضَ عِدَاهُ:

[الطويل]

فَ لَا تُنْكِرُوهُ أَنْ يَكُونَ ذُعَافَ ا(1) وَمَنْ لَمْ يَرِدْ إِلَّا الأُجَاجَةَ عَافَ ا(1) وفَاقًا فَعَنْ قُرْبٍ يَعُودُ خِلَافَ ا(1) فَذُو الْحَرْمِ مَنْ هَابَ الغُيوبَ وَخَافَا يُصِبْنَ صَمِيمًا أَوْ يُصِبْنَ شَغَافَا رَهِبْتُ أَمَانًا أَوْ أُمِنْتُ مَخَافَا كُوُوسًا دِهَاقًا لَمْ يَكُنَّ سُلَافًا؟!(1) ا رَأَيْتُكُم تَجْنُونَ مَا قَـدْ غَرَسْتُمُ

ا وَعَافُوا القَـذَى، أَوْ فَـاكْرَعُوهُ ضَـرُورةً

٣ وَلَا تَحْسَبُوا مَا نَحْنُ نَرأَبُ كَسْرَهُ

٤ وَلَا تَامَنُوا الأَضْغَانَ وَهِي دَفِينَةٌ

٥ فَمَا نَحْنُ لِلأَقْدَارِ إِلَّا رَمِيَّةٌ

٦ وَسِيَّانِ فِي تَضْيِيعِيَ الحَزْمَ أَنَّنِي

٧ فَمَالِيَ أُسْقَى فِيَّ أَوْفِي أَصَادِقِي

إذا أنتَ لم تشرب مِرازًا على القَذى

ظَمِئْتَ، وأيُّ النساسِ تصفومشارِبُهُ ديوان بشار بن برد ١ / ٣٢٦

١. الذُّعَافُ: السَّمُّ القاتِلُ. (التاج ٢٣ / ٣١٥).

٢. نَظَرَ الشَّريفُ فِي بَيتِ بَشَّارِ بنِ بُردٍ:

٣. رَأَبَ الصَّدْعَ: أصلحه. (التاج ٢ / ٤٥٦).

٤. في (س): (دقاقا). والدهاق: الممتلئة، والسلاف: الخمرة.

فَمَا سَرَّنِي أَنِّي أَبِيْتُ مُعَافَى إِذَا صَاحِبِي أَضْحَى سَقِيمًا مِنَ الأَذَى وَعَاجَ بِخِلِ أَزْتَضِيهِ وَطَافَا (١) وَلَمْ أَنْجُ مِنْ سُوءٍ أَصَابَ مَعَاشِرِي وَلَهُ تَلْبَسُوا إِلَّا الغُرُورَ عِطَافَ الْأَ دَعُونِيَ مِنْكُمْ لَا تَرُدُّونَ طَالِبًا وَكَـمْ ذَا أُرِيْـدَتْ بِالهَوَانِ بُيُـوتُكُمْ فَلَمْ تَجْعَلُوا مِنْ دُوْنِهِنَّ سِجَافَا(٣) عَلَى أَوَدٍ أُوسَى عُتُمُوهُ ثِقَافَ اللهِ وَلَـوكُنْـتُمُ لَـمَّا غَمَـزْتُمْ قَنَـاتَكُمْ فَكَمْ مِنْ قُويِّاتٍ نَشَأَنَ ضِعَافًا ١٣ وَدَاوَيْتُمُ الأَدْوَاءَ وَهَـى ضَـعِيْفَةٌ، وَلَكِنَ أَمْرًا جَلً أَنْ يُتَلَافَى ٥٠ ١٤ لَبِـتُمْ كَمَا شِـئْتُمْ وَشِـئْنَاهُ فِـيكُمُ ١٥ كَاأَنَّكُمُ رَكْبُ عَلَى دَوِّ قَفْرَةٍ يُزَجِّى مَطَايًا لِلنَّجَاءِ عِجَافَا(٢) ١٦ بِمَهْلَكَةٍ خِرِّيْتُهَا هَالِكٌ بِهَا وَكَمْ مَرَّةٍ شَمَّ التُّرَابَ وَسَافَا (٧)

٤. القناةُ: الرُّمُحُ، وَالْجَمْعُ قَنَواتٌ وقَناً وقُنِيٌّ، وَقِيلَ: كُلُّ عَصًا مُسْتَوِيّةٍ فَهِيَ قَنَاة، وَقِيلَ: كُلُّ عَصًا مُستوية أَو مُعْوَجَّة فَهِيَ قَنَاة، وَالْجَمْعُ كَالْجَمْعِ. (اللسان ١٥ / ٢٠٣)، والأَوْدُ: الْعِوجُ، وَالنِّقَافُ: هُو تَقْوِيمُ الْمَعْوجِ. (المصدر نفسه ٥ / ٣٨٩).
 الْمُعْوجِ. (المصدر نفسه ٣ / ٧٥). والغَمْزُ: العَصْرُ بِالْيَدِ. (المصدر نفسه ٥ / ٣٨٩).

_قَالَ زِيادٌ الأَعْجَمُ: وَكُنْــــُثُ إِذَا غَمَــــرْثُ قَنَـــاةَ قَــــوْم

الشعرفي خراسان ٣٠٢

٥. في (د، س): (لقيتم) في محل (لبتم).

١. عاج بخل: عطف عليه. (التاج ٦ / ١٢٤).

٢. العِطَاف: الرِّدَاءُ. (المصدر نفسه ٢٤ / ١٦٧).

٣. السِّجَافُ: السِّترُ، السِّتَارةُ.

٦. الدَّوُ: المَفَازَةُ، وَيُرْجِي: يَسُوقُ. (التاج ٣٨ / ٢١٢) وَالنَّجَاءُ: الهَرَبُ وَالنَّجَاةُ.

٧. الخِرِّيتُ: الدَّلِيلُ الحاذِقُ. (المصدر نفسه ٤ / ٥٠٧)، وَسَافَ: شَمَّ. (المصدر نفسه ٢٣ / ٤٧٣)، وكثيرًا ما يعتمد الدليل على شَمِّ التراب ليتعرف على المنطقة التي هو فيها.

إمَاءُ بَنِي لُخْمٍ مَدَدْنَ طِرَافَا(١) وَقَـدْ مَـلَأُوا سُـبْلَ الطِّمَـاعِ عَفَافَ أَكُفُّ يُنَاوِلْنَ النَّوَالَ جُزَافَا (٢)

فَمَاذَا جَنَى ذَاكَ الهِتَافُ هِتَافًا؟!

١٧ إذَا هَيْقُهَا مَدَّ الجَنَاحَ فَإِنَّمَا

١٨ سَـقَى اللهُ أَقْوَامًا مَضَـوا لِسَـبِيلِهِمْ

١٩ لَهُمْ فِي نَدًى سِيلُوهُ أَوْبَدَأُوا بِهِ

٢٠ أَجَابُوا أُنُوفَ المَوتِ رَغْمَ أُنُوفِنَا،

١. الهَيقُ: الظَّلِيمُ. (التاج ٢٧ / ٢٨)، والطِّرافُ: بيْتٌ من أَدَمٍ. (المصدر نفسه ٢٤ / ٨٢).
 ٢. سِيلُوهُ: سُيلُوا إِيَّاهُ، أَي طُلِبَ مِنْهُم ذَلِكَ العَطَاءُ، النَّوَالُ: العَطَاءُ، الْجُزَافُ: هُوَ الْحَدْسُ والتَّخْمِينُ. (المصدر نفسه ٢٣ / ٨٤)، أَي بِلَا تَدْقِيقٍ وَتِلكَ عَلَامَةُ الكَرَمِ وَالكُرَمَاءِ.

(089)

وَقَالَ فِي الافْتِخَارِ:

[الطويل]

أَنَالُ بِهَا العَافِي فَلَسْتِ بِدَارِ (۱) عَلَى سَفَهِ أَوْ أَنْ أَلُمَ بِعَارِ (۲) عَلَى سَفَهِ أَوْ أَنْ أَلُمَ بِعَارِ (۲) وَلَا بَدِنَ أَبِيَاتِ اللِّفَامِ قَرَادِي عَلَى ذُرْوَةِ الأَطْوَادِ تُوفَدُ نَادِي وَلَيْلِي فِي ثَوبِ التُّقَى كَنَهَادِي لِنَظُفُ رَكَفُ مِعْوادِي (۲) لِيَظْفُ رَكَفُ مِعْوادِي (۳) لِيَظْفُ رَكَفُ مِعْوادِي (۳) فَسَلْ شَامِخَاتِ الصَّبِ كَيْفَ وَقَادِي (۳) فَسَلْ شَامِخَاتِ الصَّبِ كَيْفَ وَقَادِي (۳) وَأَعْوَرَيُ أَنْ تَسْمَعُوا بِعِثَادِي

١ إِذَا لَـمْ تَكُـونِي دَارَ فَضْـلٍ وَنَفْحَـةٍ

١ أَبَى المَجْدُ يَومًا أَنْ أَكُونَ مُعَرِّجًا

٢ وَلَا كُنْتُ يَوْمًا لِلْهَـوَانِ مُصَافِيًا

بَرَزْتُ فَمَا أَخْفَى عَلَيْكِ كَأَنَّنِي

وَمَا ظَاهِرِي فِي النَّاسِ إِلَّا كَبَاطِنِي

٢ طَلَبتُمْ عَوَارِي _ظَالِمِينَ _فَلَمْ تَكُنْ

٧ فَإِنْ كُنْتَ لَا تَعْرِفْ وَقَارِيَ جَاهِلًا

٨ وَلَـــمَّا جَرَيْنَــالِلفَخَــارِعَثَــرْتُمُ

١. العَافِي: طَالِبُ المَعْرُوفِ. (التاج ٣٩ / ٧١).

٢. في (د): (معرشا) بدل (معرجًا)، في (د): (ضعةٍ)، وفي (س): (سعة) في موضع (سفه). والتَّعَريج على الشيء: الإِقَامَةُ عَلَيْه. (المصدر نفسه٣٩ / ٧١).

٣. العُوَارُ: الْعَيْبُ. (الوسيط ٢ / ٦٣٦).

٤. شَامِخَاتُ الصُّم، هِيَ الجِبَالُ وَذَلِكَ كِنَايةٌ عَن أَسْرَافِ القَوم وَأَعلَى طَبقَاتِ المُجْتَمَع.

كَفَانِي لِسَانِي فِيهِ وَقْعَ غِرَادِي كُـؤُوسَ نَجِيعٍ لَا كُـؤُوسَ عُقَادِ وَقِدْرُ الوَغَى تَغْلِي بِمُدْرَكِ ثَادِي فَمَا أَنْـتُمُ بِاللَّاحِقِينَ غُبَادِي ٩ وَرُبَّ مَقَامٍ لَمْ يُقِمْهُ سِوَى الفَتَى
 ١٠ أَدِرْلِي نَـدِيْمِي كُـلَّ يَـومٍ وَلَيْلَـةٍ
 ١١ وَإِنْ شِـئْتَ إِطْرَابِي هُنَـاكَ فَغَيِّنِي
 ١٢ وَقُلْ لِلْعِدَى كُفُّوا فُضُولَ طَمَاحِكُمْ

(001)

وَقَالَ فِيهِ أَيْضًا:

[البسيط]

عَلَيْهِ مَا بَيْنَ ضَرَّاءٍ وَإِضْرَارِ ذَنْبٌ تَضِيقُ بِهِ سَاحَاتُ أَعْذَارِي مُطَالِبِينَ عَنِ الأَعْمَارِ بِالنَّارِ تُلْقِي عَلَى الذَّمِّ أَوْتُدْنِي مِنَ العَارِ خِلٌّ أَرَى فِيهِ أَعْرَاضِي وَأَوْطَارِي؟ عَنِّي وَلَوْخَاضَ فِيهِ لُجَّةَ النَّارِ وَمُسْتَوِعِنْدَهُ فَقْرِي وَإِيسَارِي⁽¹⁾ وَمُسْتَوِعِنْدَهُ فَقْرِي وَإِيسَارِي⁽¹⁾ بَنَانُهُ بِإِزَارِي خَوْفَ أَحْذَارِي⁽²⁾ بِكُلِّ خَبٍ _ خَلُوعِ العَهْدِ غَذَارِي⁽²⁾ ١ لَا تَسْأَلِ المَرْءَ مَا تَجنِي عَشِيرَتُهُ

ا وَرُبَّمَا كَانَ مِنْ قَوْمِي _ وَمَا شَعَرُوا _

٢ مَا زَالَ أَهْلُ الحِجَا وَالحِلْمُ كُلُّهُمُ

٤ كُنْ كَيفَ شِئْتَ؛ وَلَمْ تَدْنَسْ بِفَاحِشَةٍ؛

٥ مِنْ أَيْنَ لِي وَالمُنَى لَيْسَتْ بِنَافِعَةٍ

٦ يَمَسُّهُ الخَطْبُ قَبْلِي ثُمَّ يَصْرِفُهُ

٧ وَوَاحِــد عِنْــدَهُ عَزْلِـي وَتَــوْلِيَتِي،

٨ مَا وَدَّنِي لِانْتِفَاعِ بِي وَمَا عَلِقَتْ

٩ مَا لِي بُلِيتُ - وَمَا قَصَّرْتُ فِي طَلَبٍ

١. في (ص): (مستوٍ) بسقوط الواو.

٢. في (ص): سقطت (بي) من النصِّ.

٣. الخَبُّ: الخَدَّاعُ. (التاج ٢ / ٣٢٧).

فِي النَّاسِ دَأْبٌ سِوَى إِفْشَاءِ أَسْرَارِي مَا عُجْتُ فِيهَا وَقَدْ أَقْوَتْ بِدَيَّارِ^(۱) لَا رِجْسَ فِيهَا وَلَا بَأْسٌ لِسُمَّارِ^(۲) مِنَ الدَّنِيَّةِ فِي العَزَّاءِ صَبَّارِ^(۳) فَالاَنَ هُنَّ مَسِيلاتٌ لِأَمْطَارِ مُعْطٍ، وَيَقْرِي إِذَا مَا لَمْ يَكُنْ قَارِي⁽³⁾

وَلَا يَعُوجُ بِهِ نَّ المُدْلِجُ السَّارِي (٥)

مِنْ كُلِّ نَفْعٍ وَإِحْلَاءٍ وَإِمْرَارِ (٦)

ا أُخْفِي لَهُ السِّرَّعَنْ نَفْسِي؛ وَلَيْسَ لَهُ

١١ إِنَّ السِّرِيَارَ الَّتِسِي كُنَّا نُسَرُّ بِهَا

١٢ مَرَابِعٌ عُطِّلَتْ مِنهَا وَأَنْدِيَةٌ

١٣ مِنْ بَعْدِ مَا امْتَلَأَتْ مِنْ كُلِّ مُمْتَعِضٍ

١٤ كَانَتْ مَسَايِلَ أَيدٍ بِالنَّدَى سُمُح

١٥ يُعْطِي الكَثِيرَإِذَا مَا المَالُ ضَنَّ بِهِ

١٦ تَـزْوَرُّ عَـنْهُنَّ أَيْـدِي العِـيسِ وَاخِـدَةً

١٧ وَقَدْ عَرَيْنَ عَلَى رَغْمِ الأُنُوفِ لَنَا

١. أَقَوَتْ: خَلَتْ. (المعاصرة ٣ /١٨٨٠).

٢. الرِّجْسُ: الْفِعْلِ الْقَبِيحِ وَالْحرَامِ. (الوسيط ١ / ٣٣٠).

٣. امتعض الشَّخْصُ: غضِب وتألَّم، وشقَّ عليه. (المعاصرة ٣ / ٢١١٠)، والعَزَّاءُ: السَّنَةُ الشديدةُ.
 (التاج ١٥ / ٢٢٣).

٤. في (ص، س): (قارٍ).

٥. تَزْوَرُ: تَنْحَرفُ، وَالوَخْدُ: ضَربٌ مِنَ سير الإبل.

٦. في (ص): (إحلال) في موضع (إحلاء).

(001)

وَقَالَ فِي العِزِّ:

[الطويل]

يُرَّجَّى لِنَفْعٍ أَوْلِدَفْعِ مَضَرَّةٍ	إِذَا شِئْتَ أَنْ تُلْقِي الهَوَانَ فَلُذْ بِمَنْ	١
---	---	---

۱. في (ص): (فها) في محل (فهام).

٢. حُلِّئَتْ: طُردَتْ. (التاج ١ / ١٩٩).

٣. الضَّرَاعَةُ: التَّذَلُلُ والخُشُوعُ. (التاج ٢١ / ٤١١).

(00Y)

وَقَالَ فِي تَمَيِّي صَاحِبٍ:

[السريع]

شَــمَّرَفِيهَا فَضْـلَ أَذْيَالِـهِ؟!
فِ ي لَزَبَ اتِي بَ ذُلَ أَمْوَالِ مِ (١)
كَأَنَّـهُ مِـنْ بَعْـضِ أَثْقَالِـهِ
مَا خَطَرَ الغَدُرُ عَلَى بَالِهِ
أُعْدَهُ مِنْهُ فَضْلَ إِقْبَالِهِ
أَغْنَتْ هُ كَفَّاهُ بِإِذْ لَالِهِ وَ٢٠
أُبْدِلَ إِفْحَاشًا بِإِجْمَالِهِ

١ مَنْ لِي بِمَنْ إِنْ سُمْتُهُ حَاجَةً

٢ فَيَبِذُلُ البِنَّفْسَ وَلَا يَرْتَضِي

٣ وَحَامِلِ ثِقْلِي عَلَى ظَهْرِهِ

٤ لَـوغَـدَرَ النَّاسُ بِـهِ كُلُّهُـمْ

٥ وَرُبَّمَا أَعْرَضْتُ عَنهُ فَلَا

٦ مَاعَشَرَتْ رِجْلُ امْرِيءٍ مُنْفِضٍ

٧ وَلَا رَأَت اللهُ عَدِيْنُ ذِي زَلَّةٍ

١. في (ص): (يبذل) في محل (فيبذل)، و(لزباته) في محل (لزباتي). اللَّزبَاتُ: جَمعُ اللَّزْبَةِ، وهيَ الشِّدَةُ. (التاج ٤ / ٢٠٦).

٢. المنفض: من الإثفاض، وهي المَجَاعَةُ والحاجَةُ. (المصدر نفسه ١٩ / ٨٧).

(004)

وَقَالَ فِي العِتَابِ:

[البسيط]

لُـذْ بِالعَزَاءِ فَـلَاخِـلٌ تَضِـنُ بِـهِ وَلَا مُقِيمٌ عَلَى دَارِ الحِفَاظِ لَكَا(١) أَعْطَى المَحَبَّةَ، أَوْ تَارَكْتُهُ تَرَكَا(٢) وَلَا وَفِ ـ يُّ إِذَا أَعْطَيْتُ ـ هُ مِقَتِ ـ ي وَيَسْلُكُ الرَّحْلَ مِنِّي حَيْثُمَا سَلَكَا وَلَا لَبِيبٌ يُعَاطِينِي نَصِيحَتَهُ ٣ بُغْض الَّذِي كُنْتُ أَهْوَاهُ فَقَدْ بَرَكَا إِنْ كَانَ خَبَّ بِي الدَّهْرُالعَثُورُ إِلَى ٤ ضَاعَ الصَّبَاحُ بِهَا لِلقَومِ أَوْ هَلَكَا؟ أَمَا تَرَانِيَ فِي ظَلْمَاءَ دَاجِيَةٍ تُعَارِكُ الرِّيحُ فِيهَا كُلَّمَا عَرَكَا(٣) كَالَّنِي زَفَّةٌ فِي وَسْطِ مُقْفِرةٍ لَكِنْ شَكُوتُ إِلَى مَنْ مِثلَ ذَاكَ شَكَى وَقَدْ شَكُوتُ فَلَمْ أَرْجِعْ بِنَافِعَةِ فِى كُلِّ يَـوْم أَخُـوغَـد دٍ يُقَلِّبُنِـي عَلَى الحَضِيض وَقَدْ أَلمَسْتُهُ الفَلَكَا

١. الحِفَاظُ: المُحَافَظَةُ على العَهْدِ، والوَفَاءُ بالعَقْدِ، والتَّمَسُّكُ بالوُدِّ. (التاج ٢٠ / ٢٢١).

٢. المِقَةُ: المَحَبَّةُ. (التاج ٢٦ / ٤٨٤).

٣. هذا البيت لم يذكرفي التحقيق السابق رغم وجوده في مخطوطات الديوان.

ـفي (د، س): (رِقَّة) في محل (زَفَّة). الرِّفُّ: صِغَارُ الرِّيشِ. (الوسيط ١ / ٣٩٥)، والرِّفَّةُ: الريشة. (كتاب الأفعال ٢ / ٩٩).

مِنْهُ الخَلَائِقُ أَوْبَاكَيْتُهُ ضَحَكَا يَبْغِي خِلَافِي فَإِنْ لَايَنْتُهُ خَشُنَتْ أَعْطَيْتُهُ طَرَف البُقِيَّا فَمَا امتَسَكَا^(١) وَكَمْ مُصِرِعَلَى مَقْبٍ وَتَقْلِيَةٍ أَنْ لَا أَكُونَ عَلَى أَعْوَادِهِمْ مَلِكًا! مَا ضَرَّنِي مَالِكًا نَفْسِي وَمَـأْرَبَتِي بَيْنَ الرِّجَالِ فَخَلِّ المَالَ مُنْتَهَكَا مَا دَامَ عِرْضُكَ لَمْ تَثْلِمْهُ ثَالِمَةٌ وَاحْقِنْ حَيَاتَكَ فِي خَدَّيْكَ مُبْتَذِلًا مِـنْ دُونِـهِ لَـدِمَ الأَرْوَاحِ مُنْسَـفِكَا أَمَا تَرَى الرَّزْقَ يَأْتِي المَرءَ مُمْتَلِئًا مِنَ الكَرِي فَدَعِ الإِيجَافَ وَالرَّتَكَا؟!(٢) مَا كَانَ رِدِءًا لِـمَكرُوهِ يَحِلُّ بِكَا(٣) وَدَعْ حِـذَارًا فَكَـمْ حِـذْرٍ تَقُـومُ بِـهِ إِلَى الصَّوابِ وَيَنْجُو المَرءُ مُرْتَبِكَا(٤) وَالْمَرِءُ يَعْظَبُ مَدلُولًا عَلَى طَرَفٍ وَكَارِعٍ مِنْ رَدَاهُ يَحْمِلُ الشَّكَكَا(٥) ١٧ كَمْ حَائِدٍ عَنْ رَدَاهُ غَيْرِذِي عُدَدٍ مِنَ العَدَاوَةِ أَثْوَابًا لَـهُ سَلَكًا(١) ١٨ وَلِي صَدِيقُ الضَّوَاحِي وَهُوَ مُضْطَبِعٌ وَإِنْ تَضَوَّأْتُ يَوْمًا عِنْدَهُ مَلَكًا (٧) ١٩ إِذَا سَهُلْتُ عَلَيْهِ بَاتَ يَحْزَنُ لِي

١. التَّقلِيةُ: البُغضُ والكَراهَةُ. (التاج ٣٩ / ٣٤٢).

٢. الإيجاف والرتك: ضَربَانِ مِنَ السَّيْرِ السَّرِيع.

٣. في (ص) بعد (فكم حذر) بياض، وفي (س): وضع (تقوم به) موضع البياض. والحِذْرُ: الخِيفة، وَقِيل: هُوَ الاحْتِرازُ. (التاج ١٠ / ٥٦٤)، والرِّدْءُ: العَوْنُ والناصُر. (المصدر نفسه ١ / ٢٤٢).

٤. يَعطَبُ: يَهلَكُ. (المصدر نفسه ٣ / ٣٩٣).

٥. الشَّكَكُ: جَمعُ الشَّكةِ وِهِي مَا يُحمَلُ أَوْ يُلْبَسُ مِنَ السِّلَاحِ. (الوسيط ١/ ٤٩١)، وكارع من رداه: كناية عن القتل.

٦. اضْطَبَعَ بردَائِهِ: أَدْخَله تحتَ ضَبْعَيْه. (التاج ٢١ / ٣٩٥).

٧. في (د، س): (سهكت) بدل (سهلت)، وفي (ص): (يوعنه) بدل (يوما عنده). ويَحزَن: يَخشَنْ، وتضوأ: قام في ظلمة ليرى بضوء النار أهلها.

قَـرَّفَ مِنهَا بِأَظْفَارِكَهُ وَنَكَا(') مِنهُ الوِدَادَ وَمَا إِنْ لِلوِدَادِ بَكَى وَجَدْتُهُ فِي يَـدِ الأَقْـوَامِ مُشْـتَرَكَا مَاكَانَ تِبْـرًا وَلَا مَالًا إِذَا سُبِكَا أَوَدُّ أَيِّسِي لَـهُ أَمْسَـيْتُ مُتَّرِكَا وَلَو تَغَافَلْتُ عَنْ تَرْقِيعِهِ انْتُهِكَا الفَضْلُ يَا قَوْمُ فِي الدُّنْيَا لِمَنْ مَلَكَا مَاكَانَ يَوْمًا لَهُمْ غَرْسِي نَمَا وَزَكَى؟ (*) ٢٠ وَكُلَّمَا انْدَمَلَتْ مِنِّتِ جَوَائِفُ هُ
 ٢١ يَذْرِي دُمُوعًا عَلَى الخَدَّيْنِ يُوهِمُنِي
 ٢٧ وَكُلَّمَا كَانَ عِنْدِي أَنَّهُ بِيَدِي
 ٢٣ وَصَاحِبٍ خَدَعَتْ عَيْنَيَّ نَظْرَتُهُ
 ٢٤ أَخَذْتُهُ وَبَقِيتُ اللَّهْرَأُجْمَعُهُ
 ٢٥ بَيْنِي وَبَينَ الوَرَى سِتْرُأُرَقِّعُهُ
 ٢٦ فَقُلْ لِحُسَّادِ فَضْلٍ بِتُّ أَمْلِكُهُ:

٢٧ زَكَتْ غُرُوسِي فَمَا ذَنْبِي إِلَى نَفَر

١. الجَوَائِفُ: جَمعُ الجَائِفَةِ رَهِي الطّعنةُ الَّتِي تَبلغُ الجَوفَ. (التاج ٢٢ / ٤٦٧) وَقَرَفَ القُرحَةَ: أَزَالَ قِشْرَتَها، قشرها بعد أن اندملت، ونكأها.

٢. في (ص): (لَهُمْ يَومًا) بدل (يَومًا لَهُمْ).

(002)

وَقَالَ فِي مِثْلِهِ:

[الطويل]

إِلَى القَوْلِ مِنِّي حَيْثُمَا أَنَا نَاصِحُ	رَأَيْتُكَ لَا تَرْعَى حُقُوقِي وَلَمْ تُصِحْ	١
وَوَجْهُ كَ بَسَّامٌ وَقَلْبُكَ كَالِحُ	فَجَهْرُكَ لِي مُرْضٍ وَسِرُّكَ مُسْخِطٌ	۲
وَإِلَّا فَبَرِقٌ خُلَّبُ الوَمْضِ لَائِحُ (١)	وَوُدُّكَ لِسِي إِمَّا سَرَابٌ بِقِيعَةٍ	٣
مُحَكَّمَةٌ فِيهِ الرِّيَاحُ البَوَارِحُ (٢)	وَ إِلَّا هَشِيمٌ فِي فَضَاءٍ تَكَدُّهُ	٤
حِـدَادٌ وَأَنْيَـابٌ لِجِلْـدِي جَـوَارِحُ	وَمَا لِي مِنْكَ اليَـوْمَ إِلَّا أَظَافِرٌ	٥
وَتَقْدِفُنِي جِدًّا كَأَنَّكَ مَانِحُ	تُسمَزِّقُنِي عَمْدًا كَأَنَّـكَ مُخْطِيءٌ	٦

الشاعريقتبس من قوله تعالى: (... كَسَرَابٍ بِقِيعَةٍ يُحْسَبُهُ ٱلظَّمْنَانُ مَآءً حَتَّى إِذَا جَآءَهُ لَمْ يَجِدْهُ شَيْئًا...)
 (النور / ٣٩). القِيعَةُ: جَمعُ القَاعِ: أَرْضٌ سَهْلَةٌ مُظْمَئِنَّةٌ واسِعَةٌ، مُسْتَويَةٌ، والبرقُ الخُلَّبُ: الخَادِعُ لَا مَظَرَفِيهِ.

٢. تكده: تنتزعه وتذروه بشدة. (التاج ٩ / ٩٨)، والرِّيَاحُ البوارح: الحَارَّةُ.

(000)

وَقَالَ يَفْتَخِرُ وَيَذْكُرُ أَعْدَاءَهُ:(١)

[البسيط]

' تَنِي الحَفِيْظَةِ، هَلْ لِلْمَجْدِ مِنْ طَلَبِ لَيْسَ الطِّعَانُ لَهُ مِنْ أَنْجَحِ السَّبَبِ؟ (٢)

' هُزُّوا إِلَى الحَمْدِ عِطْفَي كُلِّ سَلْهَبَةٍ تَغُولُ شَدَّ سِرَاعِ الخَيْلِ بِالخَبَبِ(٣)

٣ أُحِبُ كُلَّ قَلِيلِ الرَّيْثِ فِي وَطَنٍ مُقَسَّمِ الفِكْرِبَينَ الكُورِ وَالقَتَبِ (٤)

١. في (ص): تَركَ النَّاسِحُ بَياضًا فِي أَربَعةِ مَواضِعَ بَعدَ الأَبياتِ: ٢، ٤، ٧، ١١، أَظِنُّ أَنَهَا لأبيَاتِ مَطمُوسَةِ
 لَمْ يَستَطعُ قِرَاءَتَها فِي المَصدرِ الَّذِي اعتَمدَهُ، وَلَم يَترك التُشَاحُ الَّذِينَ اعتَمَدوا مَخطوطَتهَ أَيَّ فِرَاغٍ،
 كما أَنهُ تَركَ فِراغًا بَعدَ نِهَايةِ القَصِيدَةِ فَرَبَّما لَها تَتِمَّةٌ.

٢. الحفيظة والحِفَاظُ: المُحَافَظَةُ على العَهْدِ، والوَفَاءُ بالعَقْدِ، والتَّمَسُّكُ بالرُدِّ.

٣. في (ص): سقطت (تغول) من النصِّ. السَّلْهَبَةُ: الطويلة الجَسِيمَة من الخيل. (التاج ٣ / ٧٤)،
 وَهُزُّوا عِطفَيهَا: كِنَايةٌ عَن رُكُوبِهَا وَالإسرَاعِ بِهَا، غالَ الشيءَ: أَهلكَه، وغالَهُ: أَحِلَهُ من حيثُ لم يَدرِ.
 (المصدر نفسه ٣٠ / ١٢٧)، والشَّدُ: الإسراع، شدَّ فِي العَدْوِ: أَسرع وعَدَا. (المصدر نفسه ٨ / ٢٤٠)،
 الخَبَبُ: الإسرَاعُ فِي المَشي، ضَربٌ مِنَ العَدوِ. (المصدر نفسه ٢ / ٣٢٩). قَالَ الشَّاعِرُ: إنَّها تَسبقُ سِزَاعَ الخَيل المُشتَدَّة وِ بالعَدوِ وَهي تَسِيرُ غَيرَ مُشتَدَّة و.

٤. الرَّيثُ: التَّأني، والكُورُ: الرَّحْلُ، والقَتَبُ: رَحْلٌ صَغيرٌ على قَدْرِ السَّنَام. (المصدر نفسه ٣ / ٥١٦).

أَو دَارُهُ فِي ظُهُورِ الأَيْنُقِ النُّجُبِ(١) أَرْعَى مِنَ الوُدِّ مَا أَرْعَى مِنَ النَّسَب وَلَا نَسِيتُ الرِّضَا فِي مَوْطِنِ الغَضَبِ وَلَا مَزَجْتُ عُقَارَ الجِدِّ بِاللَّعَبِ(١) لَمْ يَبْرَحُوا بَيْنَ جَدٍّ لِي وَبَينَ أَبِ؟! مِنْ كُلِّ عَالٍ عَلَاكُلَّ الوَرَى حَسَبِي؟! وَمَالَهُ مِثلُ عُجْمِي لَا وَلَا عَرَبِي بِهِ النَّبِيُّونَ أَوْصِهْرِلَهُ ﴿ اللَّهِ النَّبِيُّونَ أَوْصِهْرِلَهُ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّ حَتَّى صَفَحنَا لَكُمْ عَنْ تِلْكُمُ الرُّتَب لَمَّا اشْرَأَبَّتْ إِلَيْكُمْ أَنْفُسُ الغَضَب (١) نَوءُ السِّمَاكَينِ أَشْفَيتُمْ عَلَى العَطَب لَكِنَّهُ لَوْعَلِمْتُمْ لَيْسَ كَالسَّلَبِ ا(٥) طُولَ الزَّمَانِ مَكَانَ الوَالِدِ الحَدِبِ أَعْيَا عَلَيَّ لَكُمْ مِنْ بَاطِن خَرِبِ؟!

إمَّا عَلَى صَهَوَاتِ الجُرْدِ مَوْطِئُهُ إنِّي، وَأَصدَقُ قَولِ مَا نَطَقْتُ بِهِ، مَا عَاقَنِي الحِلْمُ عَنْ بَاغِ عَنِفْتُ بِهِ وَلَا خَلَطْتُ بِيَأْسِ عَنْ غِنِّي طَمَعًا أَ لَسْتُ إِنْ عُدَّ هَذَا الخَلْقُ خَيْرَهُمُ مَا لِلنِّجُوْم الَّتِي بَانَتْ تُطَالِعُنَا فَقُـلْ لِـمَنْ ضَـلَّ مَغْـرُورًا يُفَـاخِرُنِي أَلَيسَ بَينَ نَبِيٍّ مُرْسَلِ (عَلَّهُ) خُتِمَتْ (بَنِي المُخَلَّفِ) مَا اسْتَمْتُمْ مَرَاتِبَنَا أَلِفْتُمُ الحِلْمَ مِنَّا ثُمَّ طَابَ لَكُمْ لَوْلَا دِفَاعِيَ عَنْكُمْ يَوْمَ أَمْطَرَكُمْ ١٥ كَمْ عِنْدَكُمْ وَبِأَيْدِيكُمْ لَنَا سَلَبٌ مَلَاتُ مُونَا عُقُوقًا ثُمَّ نَحْنُ لَكُمْ ١٧ عَمَرْتُ ظَاهِرَكُمْ جُهْدِي، فَكَيْفَ بِمَا

١. الأينق النجب: النوق الكريمة العتيقة. (التاج ٤ / ٢٣٧).

٢. العقار: المَتَاعُ والأَداةُ. (التاج ١٣ / ١١١).

٣. في (ص): (الرسل) في موضع (النبيون) وهو مكسور.

٤. في (ص): (اشرأب بكم) وفي (س): (اشرأبتم إليكم)، اشرأبَّت: مَدَّت أَعنَاقَهَا.

٥. سَلَبَه الشيءَ: اخْتَلَسه. (التاج ٣ / ٦٨)، والشاعر لا يتحدث عن الماديات بل عن شيء أبعد من ذلك وأهم سلب منه ومن قومه.

وَلَيسَ بَعْدَ الرِّضَا شَيءٌ سِوَى الغَضَبِ

١٨ وَكَمْ رَضِيتُ وَلَكِنْ زِدْتُكُمْ سَخَطًا

إِلَّا رَجِعْتُ كَظِيظَ الصَّدْرِ بِالعَجَبِ(١)

١٩ وَمَا تَأْمَّلْتُ مَا بَيْنِي وَبَيْنَكُمُ

١. كَظِيظٌ: مَلآنُ من الثِّقَلِ. (التاج ٢٠ / ٢٦٤).

(007)

وَقَالَ يَذَكُرُ مُنْشِدًا أَنْشَدَ، فَنَظَمَ عَلَى فَحَوَاهُ وَبِذِكْرَاهُ:

[الخفيف]

ـذَ كَمَـنْ صَـادَهُ بِحُكْمِ العُقُـولِ	أَيِّهَا الشَّيْخُ إِنَّ مَنْ ثَوَّرَ الصَّيـ	١
لَـمْ يَكُـنْ عَـنْ بَـدِيعِهَا بِكَلِيــلِ	هِجْتَ مِنِّي عَلَى القَوَافِي جَنَانًا	۲
فِيهِ قَولِي مِنْ غَيْرِمَعْنَى مَقُولِ	فَطَمَى بَحْرُ خَاطِرِي فَتَرَامَى	٣
لِ وَلَا بُدَّ فِي السُّرَى مِنْ دَلِيلِ	ذَلِكَ الفَضْلُ، إِذْ دَلَلْتَ عَلَى الفَضْ	٤

(00V)

وَقَالَ فِي الاغْتِبَارِ:

[الوافر]

وَتَعْلَمُ مَا غَطَا ذَاكَ الخِمَارُ؟! فَكُلُّ بِلَادِ سَاكِنهَا نَهَارُ؟! وَلَا يُسَ لِغَيْرِهَا فِيهِ الخَيَارُ كَمَا كُلُّ القُلُوبِ لَهَا دِيَارُ قَبِيحٌ لَا يُحَيِّانُهُ اعْتِازُارُ وَغِشَّكَ لِي وَأَنْتَ المُسْتَشَارُ؟! سَمَرْتُ بِهِ لَشَابَ لَهُ الضِّغَارُ ا أَتَـدْرِي مَـنْ بِهَـا تِلْـكَ الـدِّيَارُ

١ أَقَامَتْ ضَرَّةُ القَمَرَيْنِ فِيهَا

٣ فَتَاةٌ حُكِّمَتْ فِي كُلِّ حُسْنٍ

٤ فَفِي كُلِّ القُلُوبِ لَهَا وَجِيبٌ

٥ فَحَسْبُكَ يَا زَمَانُ فَمِنْكَ عِنْدِي

٦ أَأَنْسَى الغَـدْرَمِنْكَ وَأَنْتَ إِلفِي

١ وَعِنْدِي مِنْ حَدِيثِكَ مَا لَوَانِّي

(00A)

وَقَالَ فِي مثله:(١)

[البسيط]

ا يَا حَامِلَ الْكَأْسِ نَاوِلْنِي مُشَعْشَعَةً لَمْ تَقرِهَمًّا وَلَا بُخْلَا بِوَادِيهَا (٢)
 أخسِرْبِهَا غَيْهَبَ الأَحْزَانِ عَنْ فِكَرِي فَكَمْ لَيَالٍ بِهَا ذِيدَتْ دَآدِيهَا (٣)
 ا أَحْسِرْبِهَا غَيْهَبَ الأَحْزَانِ عَنْ فِكَرِي فَكَمْ لَيَالٍ بِهَا ذِيدَتْ دَآدِيهَا (٣)
 ا لَمْ أَدْرِ لَمَّا امْتَطَتْهَا كَثُّ حَامِلِهَا أَحَلَّتِ الكَأْسَ أَمْ خَدِّي مُعَاطِيهَا (٤)
 ا وَعَائِبٍ لِلمَشِيبِي وَهِ وَمُلْبَسُهُ وَلَمْ يَعِبْ حُلَّةً فِي النَّاسِ كَاسِيهَا (٥)
 ا لَمْ يَدْرِ أَنَّ مَشِيبِ الرَّأْسِ مِنْ فِكَرِي مَا عُلَالِيهَا (٢)

١. التخريج: أمالي المرتضى ٢ / ٩٠، الأبيات ١١، ١٣، ١٤، ١٥.

لم تقري: من قري الضيف أي اطعامه، هذه المشعشة لا تسقيني الهم ولاتكون بخيلة معي أي أحتسى منها ما أريد.

٣. أخسرْبِهَا غَيهَبَ الأَحْرَانِ، مَجازٌ يَريدُ جَلاءَ الهُمُومِ الثَّقِيلَةِ، فَهُو َكَمَا يَقُولُ قَدْ جَرَّبَهَا فِي زِيَادَةِ حَالَةِ
 الشُرُورِ وَالإبتِهَاجِ فِي لَيالٍ سَابِقَاتٍ، وَكَمْ أَبَعَدَتْ الليالي الكثيبة بظلامها الشديد، والدَّآدِي: هِي ليالِي المُحَاق (التاج ٨ / ٨٥)، هِي لَيالي آخِرِ الشَّهِ اِلتِّي تَكونُ شَدِيدَةَ الظَّلَامِ.

٤. وهنا يتغزل بالساقي.

٥. في (س): (لابسه) بدل (ملبسه).

٦. في (س، م): (ان لم يدر) بدل (لم يدر) بزيادة (ان). والعَزَالي: جَمعُ العَزْلاءِ: مَصَبُّ المَاءِ منَ الرَّاوِيَةِ.

لَمْ يَسْرِرَكْبُ مَشِيبِ فِي نَوَاحِيهَا(١) أَكَيْسَ يُنْقِصُ يَوْمًا فِي ذُرًا لَهُمُ وَالنَّابُ فِي الذَّوْدِ أَغْنَى مِنْ حَوَاشِيهَا(٢) وَلَا الفَنَاءُ بِمَوقُوفٍ عَلَى حَدَثٍ وَعَاذِلٍ مِنْ صَنِيعٍ قَدْ تَدَرَّعَهُ وَلَيْسَ يُشْفِي مِنَ الأَمْرَاضِ شَاكِيهَا مَا العَيْشُ إِنْ جَنَحَتْ نَفْسِي لِلَاحِيهَا (٣) طَوَيْتُ كَشْحَيَّ عَنهُ ثُمَّ قُلْتُ لَهُ: فَقَـدْ وَثِقْتُ بِـأَنَّ الـدَّهْرَيُفْريهَـا دَعْنِي أَنُلْ مِنْ زَمَانِي بَعْضَ لَذَّتِهِ إلَّا امْرِءًا قَدْ تَعَرَّى مِنْ عَوَارِيهَا؟!(١) وَكَيْفَ آنَسُ بِاللَّهُ نْيَا وَلَسْتُ أَرَى أَوْ كَالقَـذَاةِ أَقَامَتْ فِي مَآقِيهَا (٥) كَأَنَّهَا غُصَّةٌ حَلَّتْ بِمَبْلَعِهَا كَأَنَّنَا مَا نَرَى عُقْبَى أَمَانِيهَا نَرْمِسى إلَيْهَا بآمَالٍ مُخَيَّبَةٍ كُلُّ اعْتِبَارِ لِمَنْ قَدْ ظَلَّ يَأُويهَا(٦) فِي وَحْشَةِ الدَّارِمِمَّنْ كَانَ يَسْكُنُهَا لَا تَكْذِبَنَّ فَمَا قَلْبِي لَهَا وَطَنَّ وَقَدْ رَأَيْتُ طُلُولًا مِنْ مَغَانِيهَا(٧) تَضِلُّ فِيهِ قَطَاةٌ عِنْ مَجَاثِيهَا (^) كَمْ قَدْ رَكِبْتُ إِلَى العَلْيَاءِ ظَهرَفَلًا

١. في (ص): (ليس) بدل (أليس)، وسقطت (يومًا) من صدر البيت.

٢. في (س، م): (وما) بدل (ولا)، الحَدَثُ: الشَّابُ، النّابُ: النّاقَةُ المُسِنَّةُ. (التاج ٤ / ٣٢٢)، و الذَّؤد:
 ثُلاثةُ أَبْعِرَةٍ إلى التسعة. (المصدر نفسه ٨ / ٧٤).

٣. لاحاه: نازعه ولامه. (الوسيط ٢ / ٨٢٠).

العارِيّة: من العَارَة، وَهُوَاسمٌ من الإِعارَة، تَقول: أَعَرْتُه الشيءَ أَعيرُه. والعواري جمعها. (التاج ١٣ / ١٢)، ولا يملك الإنسان شيء حتى النفس فهي عارية يجب أن تسترد.

٥. هي كالقذى في العين يجب أن يزال، أو كالغصة في البلعوم، يجب دفعها.

٦. في (م): (ثاويها) بدل (يأويها).

٧. المَغَانِي: المنَازلُ. (المصدر نفسه ٣٩ / ١٩٢).

٨. في (م): (مجانيها) بدل (مجاثيها).

وَلَا يُرَجِّى وُرُودَ المَاءِ صَادِيهَا رَكِبْتُ فِيهَا اعْتِزَامًا لَا يُبَالِيهَا أَثْنِي يَمِينِيَ عَنْ قُصْوَى مَرَاقِيهَا أَوْفِي يَدَيَّ أَمَانٌ مِنْ لَيَالِيهَا فَزَجْرُمُهْرِكَ فِي الهَيْجَاءِ مَالِيهَا(١) قَلُّ؛ فَشِلْوُ هَزِيلِ الجَنْبِ كَافِيهَا(٢) عَرْضُ البِلَادِ فَمَنْ لِي مِنْ تَقَاضِيهَا؟! وَطَالَبَتْ بَعَظِيمٍ مَنْ يُؤَاتِيهَا؟(٣) أَهَابُ نَفْسًا لأَنِّي لَا أُرِّجِيهَا فَكَمْ رِيَاضِ عِرَاضِ خَابَ جَانِيهَا^(١) مُجَاوِرُ النَّارِ مِنْ قُرِّكَصَالِيهَا وَمَا سَعَتْ لَكَ رِجْلٌ فِي مَسَاعِيهَا فَكَيْفَ تَسْمُوإِلَى مَا فِي أَقَاصِيهَا؟!^(٥) ١٧ وَقَفْرَةٍ تُنْكِرُ الأِنْسَ الوُحُوشُ بِهَا ١٨ إذَا تَرَاخَتْ ركابي عَنْ مَهَامِهِهَا ١٩ هَانَتْ عَلَيَّ مَخُوفَاتُ الخُطُوبِ فَمَا ٢٠ كَأَنَّمَا قَـدْ نَعَـى الـدُّنْيَا مُخَلَّـدُهَا ٢١ مَنْ لَمْ تَكُنْ نَفْسُهُ لَمْ يَمْلَهَا جَزَعٌ ٢٢ وَإِنْ تَكُنْ لَمْ تَذَرْكُثْرَالأَنَام لَهَا ٢٣ نَفْسِى تُنَازِعُنِي حَالًا يَضِيقُ لَهَا ٢٤ لَقَدْ دَعَتْ سَامِعًا لَمْ تَكْدَ دَعْوَتُهُ ٢٥ أَقْلِلْ لَدَيَّ بِأَنْبَاءِ الزَّمَانِ فَمَا ٢٦ لَا تَجْتَنِ العِزَّ إِلَّا مِنْ حَدَائِقِهِ؛ ٢٧ مَاعَزَّمَنْ ذَلَّ فِي تَطْلَابٍ عِزَّتِهِ، ٢٨ إِنَّ المَعَالِيَ لَا تُعْطِيكَ صَهْوَتَهَا

٢٩ لَمْ تَنْتَهِزْمَا دَنَامِنْ فَرْعِ دَوْحَتِهَا

١. لَمْ يَمْلَهَا: لَمْ يَمْلأَهَا، بِحَذْفِ الهَمْزَةِ، وَمَالِيهَا: مَالِئُهَا بِالتَّخْفِيفِ.

٢. في (ص): (لَا تَدرِي) بَدل (لَمْ تَذَرُ وأظنها (لتذر) لأنَّ التِياقَ وَالمَعنَى يَدُلان عَلَى ذَلِكَ. وَأَظُنُّ أَنَّ الشَبْبَ فِي هَذَا كُلِّهِ هُوَ أَخْطَاءُ النَّشخ. وَالشِّلُو: الجَسَدُ والعُصْوُ. (العين ٦ / ٢٨٤).

٣. لَمْ تَكْدَ: لَمْ تَكِلّ، مِنَ الفِعْلِ أَكْدَى. (التاج ٣٩ / ٣٨٣).

٤. في (ص): (عَافِيهَا) بدل (جَانِيهَا).

٥. الدَّوْحَةُ: الشَّجَرَةُ الْعَظِيمَةُ المُتَسَّعِبَةُ ذَاتُ الْفُرُوعِ المُمْتَدَّةِ. (الوسيط ١ / ٣٠٣).

(009)

وَقَالَ مِنْ قَصِيدَةٍ مَدَحَ أَبَاهُ بِهَا:(١)

[الطويل]

وَلِي صَاحِبٌ لَا يَصْحَبُ الضَّيْمَ رَبُّهُ لَهُ فِي دِمَاءِ اللَّ ارِعِينَ قِرَابُ (٢) وَأَسْمَرُ عَسَّالُ الكُعُوبِ سِنَانُهُ رَسُولُ المَنَايَا فِي يَدَيْهِ كِتَابُ وَأَسْمَرُ عَسَّالُ الكُعُوبِ سِنَانُهُ أَعَادَ مَشِيبَ الوَجْهِ وَهوَ شَبَابُ (٣) وَإِذَا مَا وَجَا أَوْدَاجَ قِرِنِ مُصَمَّم أَعَادَ مَشِيبَ الوَجْهِ وَهوَ شَبَابُ (٣) مَلَانِي فَحَرًا أَنَّكَ اليَوْمَ وَالِيدِي وَأَنَّكَ طَوْدِي وَالأَنَامُ شِعَابُ مَلَانِي فَحَرًا أَنَّكَ اليَوْمَ وَالِيدِي وَالْأَنَامُ شِعَابُ أَلْسَتَ مِنَ القَوْمِ اللَّذِينَ إِذَا دَنُوا لِحَربٍ تَدَانَتُ أَزُونُ سَ وَرِقَابُ ؟! فَ السَتَحَرَّضِرَابُ (٤) مُسَاعِدُهُمْ مَهْمَا اسْتَحَرَّضِرَابُ (٤) شَعَادُهُمْ مَهْمَا اسْتَحَرَّضِرَابُ (٤)

١. في (ص): النَّاسِخُ يَترُكُ بَيَاضًا بَعْدَ البَيتِ النَّالِثِ، أَظُنُّ أَنَّ هُنَاكَ بَيتٌ لَمْ يُثبَتْ لِكَونِهِ مَظْمُوسٌ فَي المَصْدَرِ.

٢. صَاحِبُهُ: سَيْفُهُ هُنَا، وَرَبُ هَذَا السَّيفِ، هُوَ: مَالِكُهُ، وَالدَّارِعِينَ لَابِسِي الدُّرُوعِ مِنْ أَبطَالِ العَدُقِ، وَمِنْ
 كَثْرَةِ الدِّمَاءِ عَلَيهِ بَعَدَ جَفَافِهَا صَارَتْ كَأَنَّهَا قِرَابٌ لَهُ.

٣. وَجَأَ الأَودَاجَ: طَمَنهَا بِالرُّمْحِ فَقَطَعَهَا، فَتَسِيلُ دِمَاءُ القَتِيلِ عَلَى وَجْهِهِ فَتَصْبِغُهُ، لِذَلِكَ يَقُولُ:
 أَعَادَتْ مَشيبَ الوَجْهِ وَهُوَشَبَابُ، والقِرْنُ: كُفُؤُكَ فِي الشَّجاعَةِ ونَظِيرُك فِيهَا وَفِي الحَرْبِ. (التاج ٣٥ / ٨٥٥)، وَرَجُلٌ مُصَمِّمٌ: هُوَالشديدُ الصُّلْبُ. (اللسان ١٢ / ٣٤٨).

 ^{4.} في (س، ص): (وقناتهم) بدل (وقناهم). شيوفُهُم أَلحَاظُهُم: أَي فِي لَحظَةِ وُقُوعِ بَصَرُهُم عَلَى عَدُوهِم تَنَاوَلُوهُ بِشْيُفِهِم فَقُتِلَ فِي الحَالِ.

(07.)

وَقَالَ فِي الافْتِخَارِ:

[البسيط]

كَـــأَنَّ أَوَّلَــهُ فِـــى ذَاكَ آخِـــرُهُ	يَـا رُبَّ لَيْـلٍ أَخَــذنَا فِيــهِ مُنْيَتَنَـا	١
فَمَا اسْتَطَاعَ مُقَامًا وَهِ وَنَاظِرُهُ	كَأَنَّ نَجْمَ الثُّرَيَّا مَـلَّ مَجْمَعَنَا	۲
مُعَوَّدٍ بِيَ خَوضَ البَحْرِحَافِرُهُ(١)	وَمَهْمَهٍ جُبْتُهُ وَحْدِي عَلَى قَلِقٍ	٣
وَالْفَجْرُمِنْ وَجْهِهِ لَاحَتْ عَسَاكِرُهُ (٢)	مِنْ لَونِهِ يَسْتَمِدُّ اللَّيْلُ ظُلْمَتَهُ	٤
إِلَّا لِيَــوْمٍ جَــرِيءٌ مَــنْ يُبَاشِــرُهُ (٣)	مُعَانِقًا نَبْعَةً سَمْرَاءَ مَا حُمِلَتْ	٥
إِلَّا وَقَـدُ نَشَـرَتْ مِنْـهُ نَوَاشِـرُهُ (٤)	وَلَا فَــرَتْ يَــدُهَا نَحــرًا فَتَتْرُكَــهُ	٦
فِي كُلِّ خَطْبٍ، وَلَمْ تُؤْمَنْ مَحَاذِرُهُ ^(٥)	وَصَاحِبٍ مَا نَبَتْ مِنهُ مَضَارِبُهُ	٧

١. في (ص): سَقَطَتْ (بي) مِنَ النَّصِ.

القَلَقُ: صِفَةٌ لِجَوَادِهِ الَّذِي يَمْتَطِيهِ، وَمَعنَاهُ لَا يَسْتَقِرُّ فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ. (التاج ٢٦ / ٣٤١).

٢. يَصِفُ جَوَادَهُ بِأَنَّ لَونَهُ أَسوَدٌ وَفِي جَبهَتِهِ غُرَّةٌ بَيضَاءُ.

٣. النَّبِعَةُ السَّمرَاءُ: رُمْحُهُ.

٤. فَرَتْ: شَقَّتْ، و نَشَرت: قَطَعَت.

٥. في (ص): (ولم تؤمن) بدل (ولا تؤمن). الكَلَامُ هُنَا عَنْ سَيفِهِ.

لِنَفْسِهِ قَبْلَ أَنْ يَرْتَاحَ شَاهِرُهُ	يَظَلُّ شَوْقًا إِلَى الأَعْنَاقِ مُنَتَصِبًا	٨
فَمَا يَضِيقُ لِـمَرْهُوبٍ يُخَامِرُهُ (١)	وَلِي جَنَانٌ كَأَنَّ الأَرْضَ سَاحَتُهُ	٩
فَكُ أُ مَا حَ أَ فِي مِفْهِ مِنْ مَ الْقُورُ (٢)	يَسْتَنْنُ الكُثْرَ مِنْ هَذَا الزَّمَانِ لَهُ	١.

١. الجَنَالُ: القَلبُ، وَخَامَرُهُ: خَالَطَهُ، لِحَقَّهُ، دَاخَلَهُ. (المعاصرة ١ / ٦٩٥).

٢. النزرُ: القَليلُ، وَيَستَنزرُ: يَستَقِلُ.

(071)

وَقَالَ يُجِيبُ أَخَاهُ الرَّضِيَّ عَنْ قَصِيدَةٍ مَدَحَهُ بِهَا:

[الطويل]

وَقَلْبِي بِكَشْفِ المُعْضِلَاتِ مُتَيَّمُ (۱)
عَزَائِمُهَا فِي الخَطْبِ جَيْشٌ عَرَمْرَمِ
سُيُوفُ المَوَاضِي وَالوَشِيجُ المَقَوَّمُ (۲)
وَنَارُ الوَعَى بِاللَّا ارِعَينَ تَضَرَّمُ
وَوَجْهِي مِنْ مَاءِ النُّحُودِ مُثَلَّمُ
وَوَجْهِي مِنْ مَاءِ النُّحُودِ مُثَلَّمُ
وَرَأْسِي بِتَاجِ النَّصْرِفِيهِ مُعَمَّمُ
وَرُأُسِي بِتَاجِ النَّصْرِفِيهِ مُعَمَّمُ
وَرُكُلُّ فَمِ فِيهِ مِنَ المَوْتِ عَلْقَمُ
وَكُلُّ فَمِ فِيهِ مِنَ المَوْتِ عَلْقَمُ
يَهُونُ عَلَيْهِ مِنَ المَوْتِ عَلْقَمُ
وَعِيدٌ، وَلَا يَجْرِي عَلَيْهِ تَحَكُّمُ
فَنَعْرِي فِي عَلَيْهِ مَا يَجُلُ وَيَعْظُمُ
فَنَعْرِي فِي عَلَيْهِ تَحَكُّمُ

١ طَرِيـقُ المَعَـالِي عَـامِرٌ لِـيَ قَـيِّمُ

ا وَلِي هِمَّةٌ لَا تَحْمِلُ الضَّيْمَ مَرَّةً

١ - أُرِيدُ مِنَ العَلْيَاءِ مَا لَا تَنَالُهُ السّ

وَأُوْرِدُ نَفْسِي مَا يُهَابُ وُرُودُهُ

أَلَا رُبَّ مَرْهُ وبٍ جَلَ وتُ ظَلَامَ ــ هُ

٦ وَعُدْتُ وَقَدْ أَبْلَيْتُ مَا جَلَّ قَدْرُهُ

٧ يَطِيبُ بِفِيَّ المَوْتُ مَا شَجَرَالقَنَا

اللَّيَالِي ابنَ هِمَّةٍ اللَّيَالِي ابنَ هِمَّةٍ

" صَلِيبٌ عَلَى الأَيَّامِ لَا يَسْتَفِزُّهُ

١٠ نَظَرْتُ إِلَى هَـذَا الزَّمَانِ بِعَيْنِهِ

١. في (م): (بي قيم) بدل (لي قيم).

٢. من الْمجَاز قَولُهُ: السُّيوفُ المَواضِي والوَشِيجُ، فالوَشِيجُ: شَجَرُ الرِّماح. (التاج ٦ / ٢٥٩).

تَطَاوَلَ مِنِّى مَا جَنَاهُ المُذَمَّمُ وَكُلُّ إِلَى كُلِّ حَبِيبٌ مُكَرَّمُ عَلَيْنَا مِنَ التَّقْوَى رِدَاءٌ مُسَهَّمُ (١) إلَى مَنْ حَشَاهُ مُطْمَئِنٌ مُنَعَّمُ (٢) إِلَى مَنْ لَهُ كَفُّ رَطِيبٌ وَمِعْصَمُ فَلَـمْ تُبْـلَ مِنِّـي مَـا بِـهِ أَتَقَـدُّمُ وَصَهُوتُهُ إِلَى المَاتِرِسُلَّمُ^(٣) مِنَ الصَّفْوِمَا تَصْبُوإِلَى المَاءِ حُوَّمُ (١) لِـمَحْضِ وِدَادٍ لَـمْ يَشُـبْهُ تَجَـرُمُ ثَنَاءٌ عَلَى مَا حَييتُ يُنَظُّمُ (٥) طِرَازَ افْتِخَارِي مِنهُ بِالحُسْنِ مَعْلَمُ فَبَحْرِيَ مِنْـهُ اليَـوْمَ مَـلآنَ مُفْعَـمُ

١١ إِذَا المَالُ ذَلَّتْ دُونَهُ عُنْقُ كَادِحٌ ١٢ سَـقَى اللهُ أَيَّامًا نَعَمْنَا بِظِلِّهَا ١٣ وَكَمْ لَيْلَةٍ بِتُنَا بِرَغْمِ رَقِيبِنَا ١٤ أَضُمُّ حَشِّى قَدْ أَنْهَشَ السَّيْرُبُردَهَا ١٥ وَأُدْنِي بَنَانُا دَأْبُهَا سَلُّ قَائِم ١٦ فَإِنْ أَبْلَتِ الأَيَّامُ نَاظِرَبَهْ جَتِي ١٧ فَغُرَّتُهُ مِنْ أَبْيِضِ النَّصْرِ نُوْرُهَا ١٨ (أَبَا حَسَن) لَا غَاضَ مَا فَاضَ بَيْنَنَا ١٩ تَضَاءَلَ مَا نَسْمُوبِهِ مِنْ وَلَادَةٍ ٢٠ أَطَالَ لِسَانِي فِي ثَنَائِكَ أَنَّهُ ٢١ وَقَدَّمْتُ قَوْلًا مِنْ مَدِيحِي مُصَدِّقًا

٢٢ وَهَـٰذَا جَـوَابٌ عَنْـهُ لَـمَّا اسْـتَطَعْتُهُ

١. المُسَهَّمُ: المُخَطِّطُ. (التاج ٣٢ / ٤٤٢).

٢. في (م): (أنهج) بدل (أنهش).

٣. الصَّهْوَةُ: مَقْعَدُ الفارس مِنَ الفَرَس. (التاج ٣٨ / ٤٥١).

٤. غَاضَ: غَارَ واخْتَفَى. (المصدر نفسه ١٨ / ٤٧١).

٥. في (م): (منظم) بدل (ينظم).

(770)

وَقَالَ فِي غَرَضٍ لَهُ:

[الطويل]

وَمِا مَالَ مِنِّي فِي الغُوايَةِ جَانِبُ وَمَا مَالَ مِنِّي فِي الغُوايَةِ جَانِبُ فَانَسُ شَيءٍ بِالفُوَّادِ المَصَائِبُ(') فَلَاقَامَ أَنْصَارٌ وَلَاذَبَّ صَاحِبُ(') إِذَا رَامَ نُطْقًا أَخْرَسَتْهُ المَنَاقِبُ بِأَنَّ مَكَانِي مَا مَشَى فِيهِ عَائِبُ فَقَدْ عَجِبَتْ أَنْ لَمْ تَنَلْنِي المَعَايِبُ أَشَاهِدُ مَا تُفْضِي إِلَيْهِ العَوَاقِبُ فَلَا ذَانَ مَطْلُوبٌ وَلَا ثَارَ طَالِبُ(') ١ عَجِبْتُ مِنَ الأَيَّامِ كَيْفَ تَرُوعُنِي

١ وَكَيْفَ ارْتَجَتْ عِنْدِي بُلُوغَ إِرَادَةٍ

٢ لَقَدْ هَوَّنَتْ صَرفُ اللَّيَالِي بَصِيرَتِي

ا إِذَا كُنْتُ أَسْتَعْلِي بِنَفْسٍ عَزِيزَةٍ

وَرُبَّ حَسُودٍ يَزْدَرِينِي بِقَلْبِهِ

٦ تَسَرْبَلَ سِرْبَالَ اللَّيَالِي وَمَا دَرَى

٧ وَفَارَقْتُ أَخْلَقَ الزَّمَانِ وَأَهْلِهِ

٨ وَمَارَسْتُ مِنْ أَحْوَالِهِمُ مَا بِطَرْفِهِ

٩ إِذَا لَمْ يَكُنْ بِالسَّيْفِ سَعْيُكَ لِلْعُلَا

١. في (س): (وآنس) بدل (فآنس).

۲. في (س): (دب) بدل (ذب).

٣. في (س): (ثار) بدل (فاز).

حُلُومُهُمُ حَتَّى جَفَتْنِي السَّحَائِبُ

وَلَا خُلِقَتْ إِلَّا لِأَجْلِي العَجَائِبُ(١)

١٠ وَكُنْتُ إِذَا حَاوَلْتُ قَوْمًا تَسَفَّهَتْ

١١ كَأَنَّ الرَّدَى مَا حُمَّ إِلَّا لِصَوْلَتِي

١. في (م): (وما خلقت) بدل (ولا خلقت). حُمَّ لَهُ ذلِك: قُلِّر. (التاج ٣٢ / ٥)

(974)

وَقَالَ فِي غَرَضٍ لَهُ:

[الطويل]

فَكَيْفَ تُرَجِّينِي وَقَيْظُكَ بَارِدُ؟! ^(١)	عَصَيْتُكَ وَالأَنْفَاسُ مِنِّي هَـوَاجِرُ	١
وَنَظْمُ دَرَارِيهِ عَلَىيَّ قَلَائِكُ	صَحِبْتُ السُّرَى حَتَّى كَسَانِي ثِيَابَهَ	۲
وَأَلْثِمُ بِيضًا غَيْ رُهُنَّ الْخَرَائِـ دُ(٢)	أُعَـانِقُ سُـمْرًاغَيْـرَهُنَّ مِـنَ الـدُّمَى	٣
تَّهُمُّ بِهَا نَفْسِي، فَأَيْنَ المُسَاعِدُ؟!	وَلِي حَاجَةٌ عِنْدَ الْأَسِنَّةِ وَالظُّبَا	٤
وَيَنْفُقُ فِيهَا المَوْتُ وَالمَوْتُ كَاسِدُ ^(٣)	تُعَافُ لَهَا الآمَالُ وَهْيَ نَوَافِتٌ	٥
فَلَيْسَ يَفُوتُ الشَّرْطَ إِلَّا المُجَالِدُ	إِذَا لَاكَتِ الْهَيْجَاءُ فِيهَا نُقُوسَنَا	٦
فَإِنِّي حُسَامٌ صَانَهُ مِنْكَ غَامِـدُ	مُـرَادِيَ أَنْ تَسْـتَلَّنِي فِـي مُلِمَّـةٍ	٧
وَيَكْرَعُ مَاءَ الصَّفْحِ وَالحِلْمُ حَاقِدُ	فَتَّى يَلْبَسُ الإقْدَامَ وَالصَّبْرُ جَازِعٌ	٨

١. الهَوَاجِرُ: جَمعُ الهَاجِرَةِ: وَهِيَ نِصفُ النَّهارِ عندَ زَوالِ الشَّمسِ مَعَ الظُّهْرِ. (التاج ١٤ / ٤٠٢).

الشُمرُ: الرِّماحُ، والدُّمَى: كناية عن الجواري الحسناوات، والبيضُ: الشيوفُ، والخَرَائِدُ: جَمعُ الخَريدَةِ وَهِي البِكُرُ الَّتِي لَمْ تُمتُّ مِنَ الجَوَارِي.

٣. عَافَ الرَّجُلُ الطَّعَامَ: كَرِهَهُ. (التاج ٢٤ / ١٩٥)، ويَنْفُقُ: يَرُوجُ. (الوسيط ٢ / ٩٤٢).

وَسُمْرُ العَوَالِي لِلتُّفُوسِ تُرَاوُدُ (')
كَلَامُ الأَعَادِي لِلمَعَالِي مَقَالِدُ ('')
أَلَا كُلُّ مَا يُشْفِي المَريضَ العَوَائِدُ
وَوَفَرُ العُلَاعِنْدِي طَرِيفٌ وَتَالِدُ

وَكَمْ لِيَ مِنْ يَومٍ عَصَبْتُ بِهِ الرَّدَى
 وَمَا ضَرَّ قَ وْلُ الكَاشِحِينَ وَإِنَّمَا

١١ بِقَلْبِي غَرَامٌ لَيْسَ يَشْفِيهِ مَنْ أَرَى

١١ وَمَا ضَرَّنِي أَنِّي خَلِيٌّ مِنَ الغِنَى

١. أَصْلُ العَصْب: اللَّيُّ. (التاج ٣ / ٣٧٦).

٢. الكاشئ: مُضمِرُ العَداوةِ، والعَدُوُ المبغِضُ كأنّه يَطْوِي العَدَاوةَ فِي كَشْحِه. (المصدر نفسه ٧/
 ٧٦).

(370)

وَقَالَ فِي غَرَضٍ لَهُ:

[المتقارب]

أَفَ اقَ وَفَ ارَقَنِي بَ الطِّلِي وَقَدْ كَانَ فِي شُعُلٍ شَاعِلٍ وَقَدْ كَانَ فِي شُعُلٍ شَاعِلٍ بِ النّاتِ عُلِي بِ النّاتِ عُلِي عَاطِلِي وَلَا عَاطِلِي وَلَا عَاطِلِي وَلَا أَنْسَا أَيْسَا أَسُ مِسْنُ بَاخِلِ وَلَا أَنْسَا أَيْسَا أَسْ مِسْنُ بَاخِلِ وَلَا أَيْسَا أَيْسَا أَيْسَ اللَّهَ وَي آفِلِ لِ النّاقِي قَلْ اللّه اللّه الله المَا الله المَاحِلُ (١) وَتُسْكُنُ وَسْطَ (بَنِي وَائِلِ) (١) وَتَسْكُنُ وَسْطَ (بَنِي وَائِلِ) (١) وَمَنَ الخِصْبِ بِالجَانِبِ المَاحِلُ (٣) مِنَ الخِصْبِ بِالجَانِبِ المَاحِلُ (٣)

٢ فَأَصْبَحْتُ خِلـ وَضَمِيرِ الفُـوَادِ
 ٣ وَمَالِي يَا قَـومُ تَعْرِيْجَةٌ
 ٤ وَلَا أَنَا أَطْمَعُ فِـى جَائِـدٍ

١ أَلَا إِنَّ قَلْبِي مِنْ بَعْدِكُم

، وَلَا بِـــتُ أَشْــتَاقُ مِــنْ صَــبْوَةٍ

وَلَا كُنْتُ أَحْفِلُ فِي بَلْدَةٍ

٧ وَمِ نْ عَجَ بِ أَنَّ ذَاتَ السُّوارِ

٨ يُصبُّ بِهَا يَمَنِيُّ النِّجَارِ

٩ وَتَعْتَاضُ مِنْ جَانِبٍ فَاهِقٍ

١. المستوفز: المتحفز للقيام وللسفر. (التاج ١٥ / ١١٣).

٢. النِّجَار: الأصْل والحَسَب. (المصدر نفسه ١٤ / ١٧٦).

٣. فَهِقَ الإِناءُ: امْتَلاُّ حَتَّى يتصبّبَ. (المصدر نفسه ٢٦ / ٣٣٢).

حَكَمْ نَ عَلَى الرَّجُ لِ العَاقِل (١) ١٠ أُعِيْــذُكَ مِــنْ مُهْــبِلَاتِ الزَّمَــانِ ١١ وَمِـنْ نَفَحَـاتٍ عَـدُونَ النَّبِيــة وَعُجْنَ عَلَى الْمَنْزِلِ الْخَامِل (٢) بُ حَتَّى تَعَرَّضَ لِلنَّائِلِ النَّائِلِ (٣) ١٢ وَمِــنْ آنِــفٍ أَضْــرَعَتْهُ الخُطُــو وَقَدْ جَدَّ عَنْ مَنْطِقِ الهَازِلِ(١٠) ١٣ وَمِنْ كَلِمٍ جَدَّ بِالسَّامِعِينَ وَمِنْ أَمَلِ فِي الغِنَى حَائِل (٥) وَمِنْ طَمَع لِلْفَتَى خَائِبٍ ١٥ وَمِنْ صَابُوةٍ نَحْوَمُسْتَقْلِع ال _غُرُوْسِ وَشَـيكِ النَّـوَى زَائِـل وَهَــبنَ المَذَلَّـةَ لِلسَّـائِلِ(١) ١٦ وَمِــنْ خُــدَع لِبُــدُورِ النُّضَــارِ ١٧ وَقَدْ عَلِمَ القَوْمُ أَنِّي شَطَطْتُ بِسَرْحِيَ عَنْ مَسْقَطِ الوَابِلِ(٧) نَجَاءً عَن الخُلُقِ السَّافِل (^)

١. الهبِل: الثكل، ومن ذلك يُقال: (هبِلتك أُمُّك)، دعاءٌ بالهلاك، ومهبلات الزمان: صروفه وأحداثه.
 (المعاصرة ٣ / ٢٣٢٠).

٢. في (م): (منزل) بدل (المنزل).

٣. الآنِفُ: ذُو الأَنْفَةِ، وَهِيَ الغَيْرَةُ والحِشْمَةُ. (التاج ٢٣ / ٤٦). الضَّراعَةَ، وَهِي شِدَّةُ الفَقْرِ، وَالْحَاجة إِلَى الله عزَّ وجَلَّ. (المصدر نفسه ٢١ / ٤١١)، والتائِلُ: العَطاءُ والمَعْرُوفُ تُصيبهُ مِنْ إِنْسان. (المصدر نفسه ٣١ / ٤١١).

٤. في (ص): (المنطق) بدل (منطق)، في (س): (وجد عن المنطق) بدل (وقد جد عن منطق).

٥. الحَائِلُ: النَّاقَة الحائُل، أي لم تَحْمِل. (المصدر نفسه ١ / ٢١٤)، ولذلك لا يرجى نتاجها.

٦ . البُدُوزُ: جَمعُ البَدْرَةِ: وَهِيَ كِيسٌ فِيهِ أَلْفٌ أَو عَشَرَةُ آلافِ دِرْهَمٍ أَو سَبْعةُ آلَاف دِينارِ. (التاج ١٠ / ١٤٢) . والنُّضارُ: الذَّهبُ.

٧. شططتُ: بَعُدتُ، والسّرحُ: المالُ السّائِمُ كَالغَنمِ وَالإبل، والوَابِلُ: المَطَرُ الشَّدِيْدُ.

٨. جمّ المالُ وغيرُه: اجتمع وكَثُر (المعاصرة ١ / ٣٩٩)، وارتعى فلانٌ: رعَى الماشيةَ ، أي جعلها تسرح
 وتأكل في الكلاُ. (المصدر نفسه ٢ / ٩٠٩)، والنجاء: النجاة.

رَمَيْتُ السَوَفِيَّ عَلَى المَاطِلِ تَسُوقُ الهَوَانَ إِلَى الآمِلِ تَصُوْبُ عَلَيْهِمْ يَدُ البَاذِلِ^(۱) وَمَاءِ حَيَاءٍ لَهُمَ مَسَائِلٍ^(۲) فَلِي دُونَكُمْ رَاحَةُ العَاجِلِ ١٩ وَلَــمَّا أَنِفْتُ مِـنَ الأُعْطِيَـاتِ
 ٢٠ فَأَصْبَحْتُ عُريَـانَ مِـنْ مُنْيَـةٍ
 ٢١ أَقُــولُ لِقَــومٍ يَــودُّونَ أَنْ
 ٢٢ فَمَـاشِئْتَ مِـنْ مَلْظَـمٍ ضَـارِع
 ٢٣ إذا كَــانَ نَفْعُكُــمُ آجــلًا

١. تصوب: مجاز يراد بها انتظار العطاء، تمطرو تنهمر.

٢. السائل: المسكوب، وهنا مجاز يراد به الذلة أو إذلال الإنسان مقابل المال.

(070)

وَقَالَ فِي تَهْذِيبِ النَّفْسِ:

[البسيط]

فَالعُمْرُ أَقْصَرُ أَوْقَاتًا مِنَ الشُّغُل لَا تَقْطَعَنَّ رَجَاءَ العَيْشِ بِالعِلَل وَمَا النَّعِيمُ عَلَى الدُّنْيَا بِمُتَّصِل(١) وَمَا السُّرُورُ عَلَى خَلْقِ بِمُتَّئِدٍ مَا يُبرِمُ الصُّبْحُ تُعْرِيهِ يَدُ الطَّفَل (٢) قَضَى الزَّمَانُ بِأَنْ يَبْتَزَّنِحْلَتَهُ ٣ أَقُولُ إِذْ لَامَنِي فِي الحُبّ جَاهِلُهُ لَوكُنْتَ لَاقَيْتَ مَا أَلْقَاهُ لَمْ تَقُل عَلَى مَلَام وَلَا مُصْع إِلَى عَذَلِ خَفِّضْ عَلَيْكَ فَإِنِّي غَيْرُمُنْعَطِفٍ فَإِنَّ سِرَّ الصِّبَا فِي خَمْرَةِ الغَزَلِ إِذَا نَزَعْتَ هَوَى فِي ثُوبِ غِرَّتِهِ وَشَافِعُ الحُبِ لَا تَنْفَكُ طَاعَتُهُ أَدْنَى إِلَى النَّفْسِ مِنْ هَمٍّ إِلَى جَذَلِ فَاللَّيْثُ يَصْبُووَيَعْلُومَنْكِبَ البَطَلِ لَا تَأْنَسَنَّ بِلِينِ الصَّعْبِ فِي كَلَفٍ ٨ فَالدَّهْرُيُغْضِي وَيَقْضِي أَعْضَلَ العُقَل^(٣) وَلَا يَغُرَّنْكَ حِلْمٌ فِي مَوَاطِنِهِ

١. اتَّأد في الأمر: تثبّت فيه. (المعاصرة ٣ / ٢٣٩٠).

٢. النحلة: العطية. (الوسيط ٢ / ٩٠٧)، والطَّفَلُ: بعدَ العَصْرِإذا طَفَلَتِ الشَّمْسُ للفُرُوبِ. (التاج ٢٩ / ٣٧٣).

٣٠. في (ص): (حلمك) بدل (حلم) وهوسبق قلم كسر البيت. أعضل العقل: أكثرها شدة وتعقيدًا.
 (المصدر نفسه ٣٠ / ١)، والعُقلةُ: مَا يُعقلُ بِهِ كَالقَيدِ و العِقَالِ وجمعها عُقلُ.

مَنْ دَارُهُ فِي ظُهُورِ الخَيْلِ وَالإبِلِ؟!(١) ١٠ وَكَيْفَ يُدْنَى مِنَ التَّشْمِيرِ فِي حَدَثٍ أَدنَى شِعَارَيهِ دِرْعٌ فِي تَفَضُّلُهِ، وَكَفُّهُ مَنْبَتُ العَسَّالَةِ الـذُّبُل (٢) وَأَحْمَرُ النَّقْعِ مِنْ مُحْمَرَّةِ الحُلَل (٣) يَرْضَى النَّجَادَ بَدِيلًا مِنْ تَمَائِمِهِ وَلَا تَهُ هَدَ إِلَّا جِلْدَةَ السَّبَل (4) وَلَا وِسَادَ لَهُ إِلَّا جَوَارِحُهِ وَلَا يُكَشَّفُ مِنِّي القَلْبُ عَنْ وَهَل (٥) مَا يَعْجُمُ الخَطْبُ لِي عُودًا عَلَى خَورِ وَلَا أَدَارَ لِسَانِي القَوْلَ فِي خَطَل (٦) وَلَا امْتَطَيْتُ صَنِيعًا ذُمَّ رَاكِبُهُ وَقَدْ رَأَيْتُ شُمُولَ العَجْزِوَالفَشَل ١٦ هَيْهَاتَ أَرْهَبُ مِنْ هَذَا الوَرَى أَحَدًا إِذَا خَبَرتَهُمُ لَمْ تُلْفِ مِنْ رَجُل ١٧ إِنَّ الرِّجِالَ وَإِنْ رَاعَتْكَ كَتْرَتُهُمْ فَلَـنْ أُلَابِسَـهُ إِلَّا عَلَـى دَخَـل (٧) ١٨ مَنْ لَمْ تَكُنْ غَايَةَ العَليَاءِ بُغْيَتُهُ ١٩ لله يَـومَ أَتَانِي وَهْـوَمُبْتَسِمٌ لَقِيتُ فِيهِ نُفُوسَ القَوْم بِالأَجَلِ

١٠ التَّشمِيرُ: قِيلَ، الْأَمرُ الشَّديدُ يَسْتَوْجِبُ التَّشْمِيرَلَهُ، وَهوَ النَّهُ وضُ وَالتَّهَيُّؤُ وَالجِدُّ فِيهِ. (الوسيط ١ / ٢ التَّشْمِيرُ.
 ٤٩٣).

٢٠ الشِّعَانُ النَّوبُ الَّذِى يَلِي البَدَنَ، وَأَدنَى شِعَارَيهِ أَقْرَبِهِمَا إِلَى جِلْدِهِ، وَالفَاضِلُ: الوَاسِعُ الطّويلُ،
 وَالعَسَالَةُ الذُّبلُ: الرِّمَاحُ الرَّقِيقَةُ.

٣. النَّجَادَ: حَمَائِلُ الشّيفِ، والتَّمَائِمُ: التَّمائمَ خَرَرٌ يُثْقَبُ ويُجْعَل فِيهَا سُيُورٌ وخُيوط تُعَلّق بهَا. (التاج ٣١ / ٣٣٥)، و أحمرالنقع: كناية عن الدم.

٤. في (س): (يمهد) بدل (تمهد). والسَّبَلُ: المُسبَلُ مِنَ الثِّيَابِ. (الوسيط ١ / ٤١٥).

٥. عَجَمَ العُودُ: عَضَّهُ لِيعلَمَ صَلَابَتَهُ. (التاج ٣٣ / ٦٢)، والخور: الضَّعفُ، أي لم يجدني الخطب ضعيفًا، والوَهل: الضَعفُ وَالفَزعُ وَالجُبنُ. (المصدر نفسه ٣١ / ١٠١)،

٦. ولا امتطيت، مجازيريد أنه ما فعل فعلايذم عليه، الخطل: الكَلامُ الفاسِدُ (المصدر نفسه ٢٨ /٤١٥).
 ٧. الدَّخَلُ: الرِّيبَةُ . (التاج ٢٨ / ٤٨١).

كَأَنَّـهُ قَــدْ تَعَلِّـي ذُرْوَةَ الجَبَــل كَأَنَّ رَاكِبَهُ مِنهُ عَلَى الكَفَل (١) رَأَى الكُمَاةُ بِوَجْهِي مَالِيءَ المُقَلِ وَبِالبَصَائِرِ خَدُّ الأَرْضِ فِي خَجَلِ(٢) بَيْنِي وَبَيْنِكِ قَرْعُ البِيضِ وَالأَسَل يَـزُوْرُ عِشْقَهُمُ شَيءٌ مِـنَ المِلَـل (٣) وَلَا يَخَافُونَ يَوْمًا جُرْعَةَ التُّكُل يُجِيدُ سَمْعِي إِلَى نَجْوَاكِ مِنْ مَيَل يَكُنْ بِوَفْدِ الأَمَانِي غَيْرَمُحْتَفَل وَلَا يَمِيلُ اعْتِزَامِي فِي صِبَا أَمَلِ دُوْنِي وَيَا قَلْبَهُمْ لَا زِلْتَ فِي خَزَلِ(١) وَعَاشِقُ المَجْدِ لَا يُلْفَى عَلَى مَلَل فَلَيْسَ يُدْرِكُ صِدْقًا نَاظِرُ الحَوَلِ (٥)

كَلَى حِصَانٍ، حَصِينٌ مَنْ تَجَلَّلَهُ رَحِبِ الجَبِينِ قَصِيرِ الظَّهْرِمِنْ سَعَةٍ
 رَحِبِ الجَبِينِ قَصِيرِ الظَّهْرِمِنْ سَعَةٍ
 لَمَّا طَلَعْتُ بِصِدْقِ العَرْمِ مُشْتَمِلًا
 وَغُرَّةُ الشَّمْسِ بِالقَسْطَالِ فِي كِلَلٍ
 قُلْ لِلتَّوَائِبِ إِمَّا كُنْتَ مُخْبِرَهَا:
 في فِتْيَةٍ عَشِقُوا الحَرْبَ العَوَانَ فَمَا
 في فِتْيَةٍ عَشِقُوا الحَرْبَ العَوَانَ فَمَا
 لَا يَرْهَبونَ المَنَايَا أَنْ تَلُمَ بِهِمْ
 لا إلَيْكِ عَنِي أَخْلَقَ اللِّنَامِ فَمَا
 مَنْ شَاءَ أَنْ يَتَحَامَى الهُونَ حَوْزَتَهُ
 لا يَقْنُصُ الدَّهْرُ قَلْبِي فِي حَبَائِلِهِ
 لا يَقْنُصُ الدَّهْرُ قَلْبِي فِي حَبَائِلِهِ

٣٠ لَا زِلْتِ يَا أَعْيُنَ الحُسَّادِ مُطْرَفَةً

٣١ مَنْ يَحْسُدِ المَجْدَ غَصَّانٌ بحَسْرَتِهِ

٣٢ لَا تَنْظُرَنَّ امْرةً مِنْ غَيْرِ حَاسِدِهِ

١. الكَفَلُ: العَجُزُ. (التاج ٣٠ / ٣٣١).

٢ القسطال: الغُبارُ السّاطِعُ. (المصدر نفسه ٣٠ / ٢٥٠)، والكِلَلُ: جَمعُ الكِلَّةِ، وهي سِّتْرُرقيقٌ يُخاطُ كالبيت. (التاج٣٠ / ٣٤٧)،

٣. في (س): (سوَى) بدل (من). العوان: غيرالبكر، والحَربُ العَوانُ من الحُروبِ الَّتِي لم يدخلوها لأول مرة، فقد قُوتِلَ فِيهَا قبل هذا فجَعَلُوا الأُولَى بكرًا. (المصدر نفسه ٣٥ / ٤٣١).

٤. في (د): (مطرقة) بـدل (مطرفة). مَطرُوفَةٌ: مُنْكَسِرَةُ العـينِ. (التـاج ٢٤ / ٧٤)، المغمضـة، وخـزل الشَّىء: قطعه، يُقَال ضربه فخزله نِصْفَيْن. (الوسيط ١ / ٣٣٢).

٥. الحَولُ: انقِلابُ مُقْلَتَي الرَّجُلِ، حالَتْ مُقْلَتا الرَّجُلِ البَصِيرِقِيل: مَعْنَاهُ: انْقَلَبَتْ. (التاج ٢٨ / ٣٧٨)

(077)

وَقَالَ فِي النَّسِيبِ:(١)

[مجزوء الرجز]

وَمُورِثِّ اللَّهُ رَقِ	يَــا جَالِبًـا لِــالأَرَقِ	١
_خَـوْفًـاعَـلَيْهِ .قَلَقِي	وَمَـــــنْ إِلَيْـــــــهِ وَحْــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	۲
وَزَائِـــــرِي فِــــي الغَسَــــقِ (٢)	وَهَــاجِرِي فِــي فَلَــةٍ	٣
عَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	هَــلْ نَــافِعِي عَــذْبُكَ يَــا	٤
بِمَوْعِدٍ لَهِ يَصْدُقِ؟!	كَيْـــفَ تَضِـــنُّ بِــالهَوَى	٥
مَــنْ لَــمْ يَجِـبْ بِالسَّــرَقِ (٣)	وَنَظْ رَوْ يَسْ كُوُّهَا	٦
تَعْوِيْلِ كَ المُلَقِّ قِ (٤)	تَسِيءُ تَعْدِوِيْلًا عَلَدِي	٧
بِقِط عِ ذَاكَ الأَبْ رَقِ	طَيْفُ لَكَ مَا أَبْصَ رَهُ	٨
زُورًا وَلَــــــــــــيْسَ نَلْتَقِـــــــي	خَيَّ لَ أَنَّ الْتَقِ	٩

١. التخريج: طيف الخيال ١٢٨، الأبيات ٨ ـ٢٠.

٢. الفَلَقُ: بَيَانُ الصُّبْحُ. (التاج ٢٦ / ٣١٠)، والغَسَقُ: ظُلمَةُ أَوَّلُ اللَّيلِ. (المصدر نفسه ٢٦ / ٢٤٩).

٣. في (س): (يزن) بدل (يجب). السَّرَقُ: شُقَّقُ الْحَرِيرأَو أجوده الْوَاحِدَة سَرقَة. (الوسيط ١ / ٤٢٨).

٤. في (م): (اعتذارك) بدل (تعويلك).

يُثْنِــــى إلَيْــــهِ عُنُقِــــى ١٠ وَافَــــي إِلَيْنَــا وَالكَـــرَى مُوَكَّــــلِ بِالحَــــدَقِ ١١ عَــــيْنُ رَقِيـــبِ مُشْـــفِقِ ١٢ وَانْجُ مُ اللَّهِ لَ لَهَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ شَعْشَـعَةٌ فِــى المَشْـرقِ(١) ١٣ كَأَنَّهَـــا سَـــاهِرَةُ حَــائِرَةٌ لَــم تُطْـرق ١٤ أَعْجَـــبْ بهَـــازِيَــارَةً لِعَـانِفِ لَــمْ يَرْفُــق (٢) ١٥ بَاطِلَـــــةً كَأَنَّهَــــــا هُنَاكَ مِنْ مُحَقِّاتِ ١٦ كَــــأَنَّ شَـــوقًا قَادَهَـــا أُمْسِـــــكُ مِنِّــــي رَمَقِــــي ١٨ وَمُخْفِـــــةِ كَأَنَّـــــــهُ مِــنْ طَمَـع لَــمْ يَخفِــقِ ١٩ لَــمَّا دَنَــا الصَّــبْحُ إِلَــي وسَاليَقِق(٣) عَلَى السُّدُّجَى مِسنْ حَنَسِقِ ٢٠ أَضْ حَى يَعَ ضُّى كَفَّ لَهُ ٢٠ بالسَّــيْفِ ضَــربَ المَفْـرقِ ٢٢ وَطَعْـــنَ كُـــلَ ثُغْـــرَةٍ مِــنْ أَسْــمَرِبِـاأَزْرَقِ (١) أَوْجِنَّــةٌ مِـنْ سَــمْلَق(٥) ٢٣ كَــاأَنَّهُمْ أُسْــدُ الشّـري

١. في (ص) ترك محل هذا البيت بياضًا، وهذه عادة الناسخ إن لم يستطع قراءة البيت يترك له بيضًا، وفي
 (س) التى تعتمد على (ص) لم يذكر البيت، ولم يشمله التحقيق السابق، ، وهو موجود في (م).

٢. العَانِفُ: اسمُ فَاعلِ مِنَ العُنفِ، هُوَضِدُّ الرِّفْقِ الخُرْقُ بالأَمرِ. (الوسيط ٢٢ / ١٨٦).

٣. يقق: شَدِيدُ البَياضِ ناصِعُه. (التاج ٢٧ / ٣٢).

٤. الثُّغْرَةُ: نُقْرَةُ النَّحْرِ. (المصدر نفسه ١٠ / ٣٢٣)، والأسمَرُ: الرُّمحُ، و الأزرَقُ النَّصلُ.

٥. الشّملَقُ: القَاعُ الصَّفْصَفُ. (التاج ٢٥ / ٤٦٧). قَالَ الإمّامُ عَليّ (ﷺ) فِي خُطْبَةِ لَهُ: "يَصِيرُ صَلدُهَا سَرّابًا رَقْرَقًا، وَمَعْهَدُها قاعًا سَمْلَقًا". (نهج البلاغة ٢ / ١٧٠).

هَوْلِ ظُهُ ورَ السُّــــ بَّقِ	٢٤ مِــنْ كُــلِّ رَكِّـابٍ إِلَــى الـــ
يَــــؤمَ الـــوَغَى لِفَيْلَـــقِ	٢٥ وَصَـــادِمٍ بِفَيْلَـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ظَهْ رَءُ لَا وَيَرْتَقِ ـــــي	٢٦ فِــي كُـــلِ يَــومٍ يَعْتَلِــي
إِلَى نَدًى لَهُ يُسْبَقِ (١)	٢٧ كَأَنَّ ـــــهُ مِــــــنْ كَـــــرَمٍ

١. في (م): (إلى علًا) بدل (إلى ندًى).

(077)

وَقَالَ فِي الفَخْرِ:

[الطويل]

وَلَا بَدَلًا وَالعَاشِقُونَ ضُرُوبُ(١) عَشِقْتُ العُلَالَا أَبْتَغِي عِوَضًا بِهَا وَمَا لِي إِلَّا المَكْرُمَاتِ حَبِيبُ (٢) فَمَا لِي بغَيْر المَأْثُراتِ صَبَابَةٌ وَأَخْطَأْتُ لَمَّا أَنْ جَعَلتُكَ صَاحِبِي وَذُو الحَرْم يُخْطِي مَرَّةً وَيُصِيبُ وَإِنَّ مَ إِزَّا بَيْنَنَا الْقَرِيبُ وَأَنْتَ بَعِيـــُدٌ مِــنْ مَكَــانِ مَــوَدَّتِي ٤ وَمَا هِي إِلَّا زَلَّةٌ أَنَا بَعْدَهَا أُعُوبُ عَلَيهَا نَادِمًا فَأَتُوبُ فَيَا مَنْ لِعَيْنِي كُلَّ يَوْم وَلَيْكَةٍ قَـــذَاةٌ بهَــا وَلِلْفُــوَادِ كُــرُوبُ عَلَـــِى وَلَامِنْــهُ إلَـــِى ذُنُــوبُ وَلُـولَاهُ مَا كَانَتْ لِـدَهْرِي جِنَايَـةٌ وَلَا خَرَّقَتْ لُلزَّمَ انِ نُيُ وبُ وَلَا مَزَّقَتْ جلدِي الغَداة أَظَافِرٌ وَهَيْهَاتَ أُدْعَى بَعْدَهَا فَأُجِيبُ(٣) أَجَبْتُكَ لَـمَّا أَنْ دَعَـوْتَ اغْتِـرَارَةً

١. في (س): (بدلا لها ولا عوضا) في موضع (عوضا بها ولا بدلا).

٢. في (س، ص): (إلا المؤثرات) في موضع (إلَّا المَكْرُمَاتِ).

٣. الغَرارة مِنَ الغِرِّ، وهو عديم الخبرة، لم يجرب الأمور. (اللسان ٥ / ١٣).

(470)

وَقَالَ فِي النَّسِيبِ:

[الطويل]

شُغِلْنَا بِهِنَّ عَنْ حَصَى المُتَجَمِّرِ(١)	وَمُنْتَقَبَاتٍ بِالجَمَالِ عَلَى (مِنَّى)
أَشَــرَنَ إِلَيْنَـا بِالبَنَـانِ المُحَمَّــرِ	ضَعُفْنَ عَنِ الشَّكوَى فَلَمَّا أَرَدْنَهَا
وَمَا شِئْتَ مِنْ حُسْنٍ أَنِيقٍ لِـمُبْصِرِ	فَمَا شِئْتَ مِنْ طِيبٍ ذِكِيٍّ لِنَاشِقٍ
غَــدَاةَ تَلَاقَيْنَـا بِشِــعْبِ المُعَمِّــرِ	وَلله أَبْصَارٌ سَبَتنَا جُفُونُهَا
سِــوَى ذُكْـرَةٍ مِـنْ عَاشِـتٍ مُتَــذَكِّرِ	وَلَــمَّا تَفَرَّقْنَـا وَلَــمْ يَبْــقَ بَيْنَنَـا
عَلَى عُصْفُرِمِنْ نَرْجِسٍ مُتَحَدِّرِ(٢)	بَكَيْنَ عَلَى وَشْكِ الفِرَاقِ بِلُؤْلُؤٍ

١. المُتَجَمِّر: الرَّامِي لِلجِمَارِ.

٢. الشاعريستعير اللؤلؤ للدموع، و العُصفُر والتَّرجِس للخدود.

(079)

وَقَالَ فِي الْعَتَبِ:

[البسيط]

مَلأَثُمُ اليَوْمَ أَضْلَاعِي مِنَ الرِّيَبِ؟!	مَا ارْتَبْتُ مِنكُمْ عَلَى مَرِّالزَّمَانِ فَلِمْ	١
وَمَا كَذَبْتُكُمُ حَظًّا مِنَ الكَذِبِ	وَقَدْ صَدَقْتُكُمُ حَتَّى رَأَيتُ لَكُمْ	۲
آوِي إِلَيْهِ وَلَا أُنْجِحْتُ فِي الطَّلَبِ ^(١)	مَا خِيرَلِي فِي اخْتِيَارِي وُذَّكُمْ وَزَرٌ	٣
فَصِرْتُ أَبْعدَ مِنْ جِدٍّ إِلَى اللَّعِبِ ^(٢)	وَكُنْتُ مِنْكُمْ قَرِيبًا قَبْلَ غَـدْرِكُمُ	٤
لَا خَيْرَ بَعْدَ افْتِقَارِ العِرْضِ فِي النَّشَبِ (٣)	فَ لَا تُدِلُّوا بِإِثْرَاءٍ أُتِسِحَ لَكُمْ	٥
فَأَيُّ شَيءٍ مِنَ الإِجْمَالِ لَمْ أَهِبِ	مَا ضَرَّكُمْ لَوْوَهَبْتُمْ لِي جَمِيلَكُمُ	٦
عِزًّا لِذِي الذُّلِّ أَوْ حِرْزًا لِذِي العَطَبِ(١)	قَدْ كُنْتُ أَحْسَبُكُمْ _وَالظَّنُّ مَطْمَعَةٌ _	٧

١. في (ص): (وزرًا)، الوَزَرُ؛ الجبلُ المنسعُ، وكلّ مَعْقِل وَزَرٌ، ومِنْهُ المَلْجأ، والمُعتَصَم. (التاج ١٤ / ٣٥٨).

٢. في (ص): سقطت (أبعد) من عجزالبيت.

٣. في (س): (فلا تدلوا). يَدِلُّ على مَن لَهُ عندَه منزلةُ، شِبه جَراءةٍ مِنْهُ. (المصدر نفسه ٢٨ / ٤٩٧)،
 والنَّشَبُ: المالُ والعَقَارُ. (المصدر نفسه ٤ / ٢٦٧).

٤. في (ص): (قد كنتم) بدل (قد كنت).

ثُمَّ اخْتَبَرْتُ فَكُنْتُمْ شَرَّ مُصْطَحَبِ
وَلَيْتَنِي كُنْتُ مَدْعُوًّا فَلَمْ أُجِبِ
وَكُنْتُ مِنْهُ قَرِيبَ الدَّارِلَمْ أُغِبِ
وَانْسَلَّ مِنْ وَطْرِي فِيهِ وَمِنْ أَرَبِي

وَعُدْتُ مِنْ دَارِهِ أَمْشِي عَلَى العَقِبِ(١)

ا حَتَّى صَحِبْتُكُمُ جَهْ لَابِخِيْرِكُمُ

· فَلَيْـتَكُمْ مَا عَرَضَـتْمُ لِي مَـوَدَّتَكُمْ

١٠ وَطَالَـمَا غِبْـتُمُ عَـنْ نَفْعِكُـمْ خَـوَرًا

١١ إِنَّ الَّذِي اعْوَجَّ مِنْ بَعْدِ اسْتِقَامَتِهِ

١٢ نَفَضْتُ مِنْ وُدِّهِ كَفِّي وَقَدْ صَفِرَتْ

١. في (س): (إلى العقب) بدل (على العقب). صَفِرَتْ: خَلَتْ. (التاج ١٢ / ٣٣٢).

(041)

وَقَالَ فِي مِثْلِهِ أَيضًا:

[الخفيف]

فِي العَنَاءِ الطَّويلِ كَيْفَ وَقَعْتُمْ؟! لَا عَدِمْتُمْ هَـذَا العَنَاءَ المُعَيِّـى قَـدْ مَضَـتْ نَوبَـةُ السُّـرُورِ فَلَـمْ يَبْـ ـقَ سِـوَى تَرْحَـةٍ وَنَوبَـةِ حُـزْنِ (١) وَرُكُوبِ ظُهُ ورِ حُدْبِ شَمُوسَا تٍ عَلَى كُلّ رَاكِبِيهِنَّ خُشْن (٢) نَ قَدِيمًا مَا بَينَ قُبح وَحُسْنِ أَيُّهَا المُظْهِرُ القَبِيحَ وَقَد كَا ـدِ بِكُفْ وِلِلغَافِ ل المُطْمَ إِنّ لَيْسَ مَنْ بَاتَ مُرْصِدًا مَضْرَمَ الكَيْ رَابَ يَوْمًا صَمِيمَ قَلْبكِ مِنِّي؟! أَيُّ شَـيءٍ أَرَدْتِ بِـي؟ ثُـمَّ مَـاذَا يَرْتَجِي أَنْ يَدُومَ حَالٌ بِأَفْن (٣)؟ لَيْتَ حَالًا دَامَتْ بِعَقْل فَمَنْ ذَا إِنْ تَبِتْ حِصْنُكَ الثَّرَاءُ وَقَوْمٌ نَصْرُهُمْ فِي يَدَيْكَ فَاللهُ حِصْنِي وَإِذَا مَا اتَّخَـٰذْتَ رُكنًا مِـنَ النَّـا س، فَمَنْ غَيْرُهُمْ لَعَمْرُكَ رُكْنِي؟!

١. التَّرْحَة. ضد الفَرْحَةِ. (التاج ٦ / ٣٢٥).

٢. الشموسات: جمع الشموس.

٣. الأَفَنُ: ضَعْفُ الرَّأْي وَالعَقْلِ. (المصدرنفسه ٣٤ / ١٨٢).

لِكَ بِالقَهْرِنَحْوَهُ لَمْ يَقُدْنِي؟! ملك رقبى ذُوالمَن فِيهم بمَن وَأَرَتْنِي المُحَالَ عَيْنِي وَأُذْنِي ـتُ فَأَكْدَى حَدَسِي وَأَخْفَقَ ظَنِّي حتُكَ قَبْلَ الشِّرَاءِ مَا بَانَ غُبْنِي قَ مَحَلّ السِّمَاكِ لَوْلَمْ تُضِعْنِي لِلَّكَ مَنْ وَدَّ أَنَّـهُ لَـمْ يَهِجْنِي نِ فَمُبْكٍ عَيْنِي وَمَضْحَكِ سِنِّي بَــيْنَ رَاو يَــرُوي عَلَــيَ وَعَنِّــي ركُ يَا قَوْمُ غَايَةَ المُتَجَيِّي، ؟! حتُ مِنَ النَّاسِ نَافِضًا فَضْلَ رِدْنِي

أنا حُرِّ بَيْنَ الرِّجَالِ فَمَا يَمْ
 أنَا خُرِي فِي اخْتِيَارِ مِثْلِكَ عَقْلِي
 وَظَنَنْتُ الجَمِيلَ لُـمَ مَّ تَأَمَّلُ مَلَا وَلَوْأَيِّي فِي لَلَهُ مَلَى الْمَعْنَيٰ وَقَدْ كُنْتَ بِي فَوْ
 كَيْفَ ضَيَعْتَنِي وَقَدْ كُنْتَ بِي فَوْ
 مَنْ فَيْنَ أَمْرَيْكَ عَلَيْ سَاعَةٍ بَيْنَ أَمْرَيْلَ اللَّهَالِي اللَّهَالِي عَلَى خِطَارِ اللَّيَالِي اللَّهَالِي وَمَنْ يُلِدُ مَنْ الزَّمَانِ، وَمَنْ يُلِدُ الْمَانِي وَلَوْمَى لِأَصْبَحْد
 وَلَوْأَنِي أَطَعْتُ عَرْمِي لِأَصْبَحْد اللَّهِ مَانِ الْمَعْتِ عَرْمِي لِأَصْبَحْد اللَّهَالِي الْمَانِي وَمَنْ يُلِي اللَّهُ مَانِ الْمَانِ وَمَنْ يُلِدُ الْمَانِ اللَّهَالِي اللَّهَانِي وَلَا وَأَنِي أَطَعْتُ عَرْمِي لِأَصْبَحْد اللَّهَانِي اللَّهُمَانِ اللَّهُ مَانِ الْمَانِ اللَّهُ مَانِي اللَّهُ مَانِ الْمَانِ اللَّهُمَانِ اللَّهُمَانِ اللَّهُ مَانِ الْمَانِ اللَّهُ مَانِ اللَّهُمَانِ اللَّهُمَانِ اللَّهُمَانِ اللَّهُ مَانِ اللَّهُ مَانِ اللَّهُ مَانِ الْمَانِ اللَّهُ مَانِ الْمَانِ الْمَانِ اللَّهُ مَانِ اللْمَانِ اللَّهُ مَانِ الْمَانِ الْمَانِ اللَّهُ مَانِ الْمَانِ الْمَانِ اللَّهُ مَانِ الْمَانِ اللَّهُ مَانِ اللْمَانِ اللَّهُ مَانِ اللَّهُ مَانِ الْمَانِ اللْمَانِ اللَّهُ مَانِ اللْمَانِ اللَّهُ مَانِي الْمَانِ الْمَانِ الْمَانِ الْمَانِ الْمَانِ الْمَانِ الْمَانِ الْمَانِ الْمَانِ اللْمَانِ اللَّهُ الْمَانِ الْمَانِ الْمَانِ الْمَانِ الْمَانِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الْمَانِ الْمِانِ الْمَانِ الْمِيْمِ الْمَانِ الْمَانِ الْمَانِ الْمَانِ الْمِلْمَانِ الْمَانِ الْمَانِ الْمَانِ الْمَانِ الْمَانِ الْمَانِ الْمَانِ الْمِلْمِ الْمَانِ الْمَانِ الْمَانِ الْمَانِ الْمَانِ الْمَانِ الْمَانِ الْمِلْمِ الْمَانِ الْمَانِ

(OV1)

وَقَالَ فِي مِثْلِهِ:

[المتقارب]

يَهُ وِنُ العَزينِ زُبِأَرْجَائِ مِ بِ القَلْبُ وَالجِسْمُ مِنَ دَائِهِ لِقَاطِنِهِ غَيْرُ رَبَأْسَائِهِ لِسِنِّ وَمَا بَيْنَ إِبْكَائِهِ يُزَجِّــي كَلِــيلَاتِ أَنْضَـائِهِ وَفَــاتَ عِــلَاجُ أَطِبَّائِــهِ بضَوْضَائِهِ يَــوْمَ ضَوْضَائِهِ بإضــــــــــــائِهِ أَجَـــة الغَدِيرَلأَقْذَائِـــة لأشككالِه وَلأَكفَائِكِ وَلأَكفَائِكِهِ

السوائلة عَرَّجْتَ فِي مَنْ نِلِ
 وبِسيءِ المَسوَارِدِ لَا يَسْتَفِيقُ
 جفاه النّعِسيمُ فَمَا إِنْ بِسِهِ
 فيَا قُرْبَ مَا بَسِنَ إِضْحَاكِهِ
 فيَا قُرْبَ مَا بَسِنَ إِضْحَاكِهِ
 كسأتني فِيسهِ أَحُسوقَفْ رَقِ
 وسَارِ عَلَى سَغَبٍ فِي القَواءِ
 وسَارِ عَلَى سَغَبٍ فِي القَواءِ
 وَمُسَارِ عَلَى سَغَبٍ فِي القَواءِ
 وَمُسَارُ عَلَى سَغَبٍ فِي القَواءِ
 فَقُلْ لِلَّلَذِي ظَنَّ أَبِّ الِي احْتِقَارًا لَسهُ
 وَمَس لَ لَا أُبَالِي احْتِقَارًا لَسهُ
 نَجَوْتَ وَلَكِنْ بِنَقْصٍ كَمَا
 وَذَمُّ الفَتَى مِثْلُ مَدْح الفَتَى
 وَذَمُّ الفَتَى مِثْلُ مَدْح الفَتَى

١. القَوَاءُ: القَفْرُ. (التاج ٣٩ / ٣٦٦)

(0VY)

وَقَالَ فِيهِ أَيْضًا:

[الخفيف]

١ لَيْتَ أَنَّا لَا نَعْرِفَ القَوْمَ فِيهِمْ ٢ وَلَبِئْسَ الصَّدِيقُ هَبَّ نَسِيمًا بمَقَالٍ وَبالحُشَاشَةِ نَارُ ٣ وَإِذَا سِــمْتُهُ نُهُوضًا بِثِقْــل خَانَنِي مِنْهُ عُودُهُ الخَوْارُ فَعَفَاءٌ عَلَى وِدَادِ أُنَاس هُ وَمَا بَيْ نَهُمْ غُبَ ارٌ مُثَارُ (1) أَوْحَشَتْ مِنْهُمُ عَلَيْنَا اللَّهِيَارُ إِنَّ قَوْمًا كَانُوا الكِرَامَ لَكَيْنَا لَـمْ يَبِـتْ بَيْـنَهُمْ قَبِـيحٌ وَلَا عَـرْ رَجَ فِيهِمْ فِيمَا يُعَرِّجُ عَارُ(") م عَظَاءٍ هُم عَظاءً بِحَارُ (١) هُمْ لُيُوثٌ إِذَا اسْتَحَرَّتْ وَفِي يَوْ هَجَرَتْهُ الخُطَا فَلَيْسَ يُسِزَارُ خَلَّفُونَا وَعَرَّسُوا فِي مَحَلَّ

١. الحَيدُ: الانْحِرَافُ. (التاج ٨ / ٤٧). والإزورار مثله.

٢. العَفاءُ: الدُّرُوسُ والزَّوَالُ وَالإِضْمِحْلَالُ. (المصدرنفسه ٣٩ /٧١).

٣. عَرَّجَ عَلَيْهِ: عَطَفَ، وعَرَّجَ بِالمَكَانِ: إِذا أَقامَ. (المصدر نفسه ٦ / ٩٤).

٤. اسْتَحَرَّتْ: اشْتَدَّتِ الْحَرِبُ.

٩ مَا لَهُمْ مُؤْنِسٌ سِوَى عَرْفَج الدَّوْ وِ، سَقَاهُمْ كَمَا سَقَاهُ القُطَارُ (١)

١٠ فَتَرَاهُمْ فِي القَاعِ صَرْعَى كَرَكْبٍ هَجَّـرُوا عِنْـدَنَا قَلِـيلًا وَسَـارُوا(٢)

١٠ العَرْفَجُ: شَبَرٌ سُهْلِيُّ. (التاج ٦ / ١٠٠)، وَالدَّوُّ: المَفَازَةُ، والقُطَارُ: غَيْثٌ عَظِيم القَطْر. (اللسان ٥ / ١٠٥).

٢. هَجَّرُوا: سَارُوا فِي الهَاجِرَةِ. (التاج ١٤ /٤١٠)، وقصد الشاعر (نزلوا) فإذا يجب أن تكون العبارة (غَوَّرُوا عندنا قليلا...)، غَوَّر القومُ: نزلوا في الهاجرة. (جمهرة اللغة ٣ / ١٢٦٧).

(074)

وَقَالَ فِي مِثْلِ ذَلِكَ:

[الطويل]

وَلَ مْ تَعْلَمُ وَا مَ اذَا تَج رُّ الْمَقَ ادِرُ وَمِنْ دُونِ مَا يَقْضِي بِهِ اللهُ سَاتِرُ وَطَارَبِهِ وَالسَّسُّكُرُلله وظَائِرُ وَلَيْسَ لِمَنْ يُقْضَى لَهُ النَّفْعُ ضَائِرُ بِأَيْدٍ عَزِيزَاتٍ وَكُبَّتْ مَنَا خِرُ فَفِيمَا مَضَى عَنْ مِثْلِ ذَلِكَ زَاجِرُ ظَنَنْتُمْ مَحلَّ الأَمْرِفِيكُمْ وَعِنْدَكُمْ

١ وَغَــرَّ نُفُوسًا ظَـاهِرَاتٍ غُــرُورُهُ

٢ وَفَاتَكُمُ مَا كُنْتُمُ تَحْسَبُونَهُ

٤ وَرُمْتُمْ ضِرَارًا لَمْ يُرِدْهُ مَلِيكُهُ

٥ وَرَفَّعْتُمُ مِنْكُمْ رُؤُوسًا فَطُؤْطِئَتْ

٦ فَلَا تُولَعُ وا مِنْ بَعْدِهَا بِطَمَاعَةٍ

(0VE)

وَقَالَ فِي ذَلِكَ البَابِ:

[مجزوء الرمل]

مَا قَضَى الرَّحْمَنُ حِيلَة ١ قُـلُ لِقَـوْم مَا لَكُـمْ فِـي كُلُّهَــاغَيْــرَجَمِيلَــهُ ٢ كَانَـــتِ النِّيَّــاتُ مِـــنْكُمْ __تَالُ مَ_ن بَــذهب غبلَــه ٣ رُمْ ـــ تُمُ الغِيلَـــةَ وَالمُغْــــ تَـــتْ وَقَـــدْ كَانَـــتْ عَلىلَــهُ ٤ وَمَــوَدَّاتٌ لَكُـهم مَـا ___ وَقَـــ دُ أُمَّ الفَضِـــيلَهُ ٥ رُبَّ مَــنْ يَرْجِــعُ بِالنَّقْـــ ٦ لَــمْ تَكُــنْ دَوْلَــتُكُمْ إِلْــ كلاكَمَا نَهوَى فَلِيلَةُ (١) __قَى عَلَــى الـــدَّهْر طَويلَــهُ مِنَّــة فِينَــا جَزيلَــة لِــــمَردِّيكُمْ وَشِــيكًا ٩ مَاضَرَبَتُمْ يَوْمَ جُدِّلْ بالرَّدَى كَافُ بَخِيلَة ١٠ لَا وَلَا جَـــادَتْ عَلَـــيْكُمْ

١. في (س، ص): (قليلة) في محل (فليلة).

٢. جُدِّلتُمْ: صُرِعْتُمْ، مِنَ الجَدِيلَةِ وَهِيَ الأَرضُ، فَالمَصرُوعُ يَسْقُطُ عَلَى الأَرْضِ.

(0V0)

وَقَالَ رَاثِيًا بَعْضَ أَصْدِقَائِهِ:

[الطويل]

يُصِبْنَ فَمَا يُرْضِينَ غَيرَالمُقَاتِلِ؟!(١)
وَتَقْرَعُ بَابِي طَارِقَاتُ النَّوَازِلِ؟!(٢)
تُخَادِعُنِي فِي كُلِّ يَوْمٍ بِبَاطِلِ(٣)
أَصَابَ كَمَا شَاءَ الرَّدَى سَهْمُ قَابِلِ
وَمُلَّ طُرُوقِي فِي مَدًى مُتَطَاوِلِ
وَمُلَّ طُرُوقِي فِي مَدًى مُتَطَاوِلِ
وَتُعْرِي بَنَانِي مِنْ نَفِيْسِ عَقَائِلِي (٤)
فَيَا وَيْلَ أُمِّي وَيْلَهَا مِنْ أَصَائِلي (٥)

ا مَتَى أَنَا نَاجٍ مِنْ سِهَامِ الغَوَائِلِ

ا وَحَتَّى مَتَى تَبْرِي النَّوَائِبُ صَعْدَتِي

٢ أَرُوحُ وَأَغْدُو فِي إِسِارِ غَدُورَةٍ

إِذَا لَمْ يُصِبْنِي سَهْمُ عَامِي تَخَاطِئًا

ا رَهِ مِنْ رَزَايَا مَا يُمَلَّ طُرُوقُهَا

تُخَالِسُنِي قَـوْمِي وَغُـرَّ أَصَـادِقِي

٧ فَإِنْ لَمْ يَرِدْ صُبْحِي عَلَيَّ مَعَ الرَّدَى

١. الغَوائلُ: الدَّواهي. (التاج٣٠ / ١٣٠).

٢. من المجاز قوله: تبري النوائب صعدتي أي تضنيني وتهزلني، وكذلك في عجز البيت، فالنوازل
 الشدائد وتطرق بابه أي يبتلي بها وتصب على رأسه.

٣. الإسار: القيد. (المعاصرة ١ / ٩١)، الغرورة: الدنيا.

٤. العَقَائِلُ: جَمعُ العَقِيلَةِ، وَهِيَ مِنْ كُلِّ شيءٍ: أَكرَمُهُ. (التاج ٣٠ / ٢٩).

٥. الأَصَائِل: جمع الأَصِيلِ: وهو العَشِيُّ. (المصدر نفسه ٢٧ / ٤٤٩).

أَصَابَ الرَّدَى أَبِنَاءَ (لَخْمٍ) وَ(حِمْيَر) وَسَاقَ إِلَى الأَجْدَاثِ شُوْسَ القَبَائِل وَحَطَّهُم مِنِ شَاهِقَاتِ المَعَاقِل وَأَفْنَى (نِـزَارًا) وَ(اليَمَـانِينَ) قَـبْلَهُم فَلَـمْ يَسْبِقُوهُ بِالجِيَادِ الصَّوَاهِل وَزَارَهُ مُ صُبْحًا وَكُلَّ عَشِيّةٍ وَلَمْ تُنْجِهِمْ زُرْقٌ لِسُمْرِ النَّوَابِل(١) وَلَهُ تُغْنِهِمْ بِيضٌ رِقَاقٌ قَوَاطِعٌ بِمَا احْتَشَدُوا أَوْ جَمَّعُوا مِنْ قَنَابِل(٢) وَلَا انْتَصَـرُوا مِـنْ بَأْسِـهِ وَهـوَ وَاحِـدٌ وَلَا مُضْمَرَاتٍ لِلطِّرَادِ كَأَنَّهَا تَجُوبُ الفَلَابَعْضُ الذِّئَابِ العَوَاسِل فَتَدْخُلُ مِنْ نَسْجِ الثَّرِي فِي غَلَائِلِ") يُقَــدُنَ إِلَــى أَرْضِ العَــدُقِ عَوَارِيًــا وَمُحَتَقَـرُونَ فِي عُلَاكُـلَ هَائِـل عَلَيْهِنَّ وَلَّاجُونَ كُلَّ عَظِيمَةٍ فَلَمْ تَرْوِهِمْ غَيْرُال لِرَمَاءِ السَّوَائِلِ إِذَا ظَمِئَتْ أَحْشَاؤُهُمْ مِنْ حَفِيظَةٍ وَكَمْ فِي التُّرَابِ مِنْ مَلِيكٍ حُلَاحِل!(١) فَكَمْ فِي الثَّرِي مَنْ كَانَ غَيْثًا عَلَى الثَّرِي بِلَامِلْئِهَا مِنْ رِفْدِهِ كَنُّف سَائِلِ وَمِنْ مُغرَم بِالجُودِ لَمْ تُثْنَ عِنْدَهُ يَـرُوحُ غَنِيًّـا مِـنْ جِيَـادٍ وَجَامِـلِ(٥) إِذَا زَارَهُ يَوْمً ا فَقِي رُفَإِنَّمَ ا أَقُولُ لِنَاعِي المَكْرُمَاتِ وَقَدْ ثَوَى أَبُوهَا بِمُلْتَفِّ الصَّبَا فِي القَسَاطِل^(٦)

١. الزرق: أسنة الرماح.

٢. القَنَابِلُ: جمعُ القَنْبَلَةِ، هيَ الطائفةُ من التَّاس، وَمن الخَيل، قيل: هم مَا بينَ الثلاثينَ إِلَى الأزبعينَ
 وَنَحُوذَلِك. (التاج ٣٠ / ٢٨٧).

٣. في (ص): (فيدخل) في موضع (فتدخل). ترتدي من غبار المعركة غلائلًا، والغُلالةُ شِعارٌ يُلبسُ تَحتَ القَربِ أَو الدِّرعِ.

٤. الحُلاحِل: السَّيدُ الشَّجاعُ الرِّكِينُ. (التاج ٢٨ / ٣٣٦).

٥. الجَامِلُ: القَطِيعُ مِنَ الجِمالِ مَعَ رُعَاتِهَا. (المصدر نفسه ١ / ١٣٦).

٦ . في (د، س): (اَلظُّبا) في موضع (الصَّبا). القساطل: جمع القسطل و هو الغبار إذا ارتفع. (التكملة ٨ / ٢٦٩)، ملتف الصبا: كناية عن المكان القفرالذي تدور فيه الرياح.

مَعَارِفُهَا مَطْمُوْسَةٌ بِالمَجَاهِل (١) فَكَمْ ضَرَم فِي القَلْبِ مِنْ قَوْلِ قَائِلِ (٢) وَعَرَّفْتَ مَا بَيْنِي وَبَينَ البَلَابِلِ") وَأَغْرَيْتَ جَفْنِي بِالدُّمُوعِ الهَوَاطِلِ _وَقِدْرُ الوَغَى تَغْلِى _صُدُورَ العَوَامِل (٤) وَإِنْ صَالَ لَمْ يَتْرِكْ مَصَالًا لِصَائِل وَنَهِ عَلَى أَعْرَاقِهِ بِالشَّهَائِل وَلَا سَاعِيًا إِلَّا بِطُرْقِ الفَضَائِلِ(٥) أَوَاخِـرُهُ مِـنْ شِـبْهِ مَـاءِ الأَوَائِـل سَنَنْتُ ذَكِيَّ المِسْكِ بَيْنَ المَحَافِل فَقَـدْ أَنْجَبَتْ فِيهِ بُطُونُ الحَوَامِـلِ بِحَبِّ قُلُوبِ بَيْنَنَا مِنْ مَنَازِلِ(١) سُيُوكٌ وَلَكِنْ مَا جُلِينَ بِصَاقِل

٢١ بِمَدْرَجَةٍ لِلعَاصِفَاتِ تَلَاحَقَتْ ٢٢ أَلَا قُلْتَ مَا يَا لَيْتَ مَا كُنْتَ قُلْتَهُ ٢٣ نَعَيْتَ إِلَى قَلْبِي وَلَمْ تَدْرِمِثْلَهُ ٢٤ وَبَاعَدْتَ عَنْ عَيْنِي قِرَاهَا مِنَ الكَرى ٢٥ فَتَّى كَانَ مِحْجَامًا عَن العَارِ رَاكِبًا ٢٦ إِذَا قَالَ لَمْ يَتْرُكُ مَقَالًا لِقَائِل ٢٧ وَدَلَّ عَلَى أَحْسَابِهِ بِفِعَالِهِ ٢٨ وَلَاكَانَ إِلَّا نَاجِيًا مِنْ عَضِيهَةٍ ٢٩ تَعَادَلَ مِنْهُ الأَصْلُ وَالفَرْعُ وَارْتَوَتْ ٣٠ كَــأُنِّي لَــمَّاأَنْ سَـننْتُ حَدِيثَــهُ ٣١ فَإِنْ عَقُمَتْ فِيهِ لَيَالٍ قَصِيرَةٌ ٣٢ وَإِنْ نَـزَلَ القَـاعَ القَفَـارِ فَكَـمْ لَـهُ ٣٣ وَإِنَّكَ مِنْ قَوْم كَأَنَّ وُجُوهَهُمْ

١. في (س): (تَلاَحَفَتْ) في موضع (تَلاَحَقَتْ). المَدرَجَةُ: الظّريقُ، وَهِي المواضعُ الَّتِي يُدْرَج فِيهَا، أَي يُمشى. (التاج ٥ / ٥٦٢).

٢. في (ص): صدر البيت ناقص ومرتبك: (الا فلت ما يليت كنت قلته) مما يدل على عدم اهتمام الناسخ وعدم تركيزه.

٣. البَلابِلُ: شِدَّةُ الهَمِّ والوَساوِس فِي الصَّدْر. (التاج ٢٨ / ١١٤).

٤. عَوَامِلُ الرِّمَاحِ: جَمعُ عامِلِ الرُّمْحِ، صَدْرُه دونَ السِّنان. (التاج ٣٠ / ٦٠).

٥. العضيهة: اختلاق الكذب. (المصدر نفسه ٣٦ / ٤٤٤).

٦. في (ص): سقطت (القفار) من صدر البيت، ومحلها بياض.

بأيْدِيهِمُ طُولَ الفَتَى المَتَطَاوِلُ وَطِيبِ السَّجَايَا مِنْ يَدِ المُتَنَاوِلِ وَمَا فَرَجُوهُ بِالقَنَا وَالمُنَاصِلُ (١) يُقَطِّعْنَ فِي الأَعْدَاءِ كُلَّ الوَصَائِل رَجِعْتُ وَمَا لِي غَيْرُعَضَ الأَنَامِل بِلَوْم وَتَعْنِيفٍ جَرِيحُ المَفَاصِلِ وَأَقْلَعْتَ إِقْلَاعَ الغُيوثِ الهَوَاطِلِ طَرَدْنَا بِهِنَّ الهَمَّ غَيْرُأَطَاوِلِ وَأَنْتَ بِشُغْلِ عَنْ جَوَابِيَ شَاغِلِ لَأَصْبَحْتُ أَوْ أَمْسَيْتُ رُزْؤُكَ قَاتِلِي كُوُّوسَ الشَّجَا مِنْهُ رَمِيّ الشَّوَاكِلِ(٢) إِذَا لَمْ يَكُنْ مِنْ مَعْشَرِي وَقَبَائِلي؟! بِنَوْح النِّسَاءِ المُعْ وِلَاتِ الثَّوَاكِلِ فَلَاتَدْنُ سَمْعِي مِنْ مَقَالِ العَوَاذِلِ يُرِيدُ بِهِ البَيْدَاءَ فَوقَ الكَوَاهِل (٣)

٣٤ إِذَا افْتَخَرُوا حَازُوا الفَخَارَ وَطَأْطَأُوا ٣٥ وَلَـمْ تَلْقَهُـمْ إِلَّا بَعِيـدِينَ بِالعُلا ٣٦ فَكَمْ فَرَجَتْ أَلْفَاظُكَ الغُرُّضَيِّقًا ٣٧ وَمَا زَالَتِ الآرَاءُ مِنْكَ صَوَائِبًا ٣٨ وَلَمَّا اسْتُلِبْتَ اليَوْمَ وَحْدَكَ مِنْ يَدَي ٣٩ فَبِنْ غَيْرَمَذْمُوم فَكَمْ بَانَ بَيْنَنَا ٤٠ أُقَمْتَ مَقَامَ الأَمْنِ فِينَا أُو الْغِنَى ٤١ وَمَا كُنْتُ أَخْشَى أَنَّ أَيَّامَكَ الَّتِي ٤٢ وَلَا أَنَّنِسِي أَدْعُسُوكَ حُزْنُسًا وَلَوْعَسَةً ٤٣ وَلَـــوْأَنَّنِــــي وَقَيْـــتُ رُزْؤُكَ حَقَّـــهُ ٤٤ كَـأَنِّيَ .مَـرْمِيًّا بِفَقْدِكَ .كَارِعُـا ٤٥ وَمَاضَرَّمَنْ أَدْعُوهُ أَوْفَى أَصَادِقِي ٤٦ أَلَا فَاسْقِنِي مِنْ دَمْع عَيْنِي وَغَنِّنِي ٤٧ وَإِنْ كَانَ حُزْنِي عِنْدَكَ اليَومَ مُسْرِفًا ٤٨ فَقُـلْ لِلَّـذِي عَـادَاهُ فَـوقَ سَـرِيرِهِ

١. في (ص): (المياصل) بدل (المناصل).

٢. في (ص): (وكأني) بدل (كأني) مما أدى إلى كسر الوزن. الشواكل: جَمعُ الشَّاكِلَةِ وَهيَ الخاصِرَةُ.
 (التاج ٢٩ / ٢٧١).

٣. في (ص): (قل) بدل (فقل) مما أدى إلى كسر الوزن. وعاداه: بمعنى باعده. (المصدر نفسه ٣٩ / ١٣).

صَرِيعًا وَقَدْ وَارَيْتَ خَلْفَ الجَنَادِلِ؟! وَأَنْزَلْتَهُ فِي مَنْزِلِ غَيرِ آهِلِ؟!\! فَمَا كُنْتَ يَوْمًا فِي نَدًى بِمُمَاطَلِ\!\ حَمَا شَاءَ أَنَوَاءُ الضُّحَى وَالأَصَائِلِ فَفَضْلُكَ مَا بَيْنَ الوَرَى غَيْرُ حَائِلِ فَحُزْنِي عَلَيْكَ الدَّهْرَلَيْسَ بِزَائِلِ ٤٩ هُبِلْت؛ أَتَدْرِي مَنْ حَمَلْتَ إِلَى الثَّرى
٥٠ وَأَيُّ لِـــزَازِ لِلْخُصُـــومِ دَفَنْتَـــهُ
٥١ فَــلَامَطَلَتْـكَ الرَّاهِمَــاتُ بِرَحْمَـةٍ
٢٥ وَلَا زَالَ قَبْــرٌ أَنْــتَ فِيــهِ تَجــوُدُهُ
٣٥ وَإِنْ حَالَتِ الهَياتُ مِنْكَ عَلَى البِلَى
٥٤ وَإِنْ زَالَ شَجْوٌعَـنْ قُلُوبٍ شَجِيّةٍ

١. لزاز للخصوم: ملازم لهم مضايقهم طاعنهم. (التاج ١٥ / ٣١٣).

٢ الرَّاهِمَاتُ: جمعُ الرِّهْمَةِ، المَطَر الضَّعِيفُ الدَّائِمُ الصَّغِيرُ القَطْر. (التاج ٣٢ / ٢٩٦).

(077)

وَقَالَ يَمْدَحُ المَلِكَ جَلَالَ الدَّوْلَةِ:

[الطويل]

تُرَامُ وَهَلْ فِي البَاخِلِينَ مَرَامُ؟!
وَجَفْنٌ جَفَاهُ المَاءُ فَهُ وَجَهَامُ (۱)
عَلَدِيهِنَّ إِلَّا أَنَّدَةٌ وَسَلَامُ
عَلِيهِنَّ إِلَّا أَنَّدِهُ وَسَلَامُ
عَلِي السَّدَاوِ إِلَّا يَرْمَعٌ وَسِلَامُ (۲)
تُطِيعِينَهَا فِينَا وَأَنْتِ غَرَامُ
فَإِنْ عَنَ يَوْمًا فَاللِّقَاءُ لِمَامُ (۳)
وَمَا زُرْتِنَا إِلَّا وَنَحْنُ نِيَامُ
وَفِي الصُّبْحِ مَحْظُورٌ عَلَيَّ حَرَامُ (۱)
وَخَيْرٌ مِنَ الصَّبْحِ المُنِيرِ ظَلَامُ

٢ وَقَفنَا فَجَفْنُ مَا قُهُ مُتَحَدِّرٌ
 ٣ وَأَعْجَلَنَا حَادِي المَطَايَا فَمَا لَنَا

قِبَابٌ لَهَا أَعْلَى الرُّبَى وَخِيَامُ

وَمَا الدَّارُ مِنْ بَعْدِ الَّذِيْنَ تَحَمَّلُوا
 فَمَا لَكِ يَا لَمْيَاءُ فِي جَانِبِ النَّوَى

٦ وَهَجْـرُكِ صِـرفٌ لَا لِقَــاءٌ يَشُــوبُهُ

٧ تَصُدِّيْنَ عَنَّاسَاهِرَاتٍ عُيُونُنَا

٨ لِقَاءٌ بِجُنْحِ اللَّيْـلِ طَلْـقٌ مَحلُّـهُ

٩ فَخَيْرٌ مِنَ اليَقْظَانِ مَنْ بَاتَ نَائِمًا

١. جَهَام: سَحَابُ لَا مَاءَ فِيهِ. (المعاصرة ١ / ٤١٤).

٢. اليَرمَعُ والسِّلَامُ نوعان من الحجارة.

٣. الصرف: الخالص، عَنَّ: عَرَضَ، واللِّمَامَ: اللقاء السريع القصير.

٤. في (ص): (ملق محله)، وفي (س): (طلق محله) بدل (طلق محلل).

وَقَدْ مَلَّ مِنْ مَسّ الرّحَالِ سَنَامُ (١) عَلَى كُلّ مَلحُوبِ السَّرَاةِ، بُغَامُ (٢) طُلِّي مَائِلَاتٌ، بَيْنَهُنَّ، وَهَامُ (٣) وَحُلُّوا فَمَا بَعْدَ الهُمام هُمَامُ بَعِيدًا فَهَذَا مَنْزُلٌ وَمُقَامُ (٤) وَكَفَّاهُ مِنْ فَيْضِ النَّوَالِ غَمَامُ (٥) وَلِلْمَالِ إِلَّا فِي يَدَيْهِ زِمَامُ تَجُودُ سَمَاءُ القَطْرِحِيْنَ تُغَامُ وَإِنْ كَانَتِ الْأَمْوَالُ فِيهِ تُضَامُ وَلِلشَّمْسِ مِنْ نَسْجِ الكُمَاةِ لِثَامُ (٦) وَلِلطِّيْرِمِنْ لَحْمِ الجُسُوم طَعَامُ كَمَا انْحَلَّ مِنْ عِقْدِ الفَتَاةِ نِظَامُ إِكَامُ بِقَاعِ لِـيْسَ فِيـهِ إِكَامُ (٧)

ألا قُلْ لِمَنْ مَلَ الطّرِيقَ إِلَى العِدَى
 وَلِلْعِيسِ مِنْ طُولِ الوَجِيفِ مَعَ الوَجَى،
 وَلِلْعِيسِ مِنْ طُولِ الوَجِيفِ مَعَ الوَجَى،
 لَـهُنَّ وَأَيْدِيهُنَّ تَسْتَلِبُ المَدَى
 أنيخُوا (بِرْكْنِ الدِّينِ) شُعْثَ مَطِيًّكُمْ
 وَقُولُ والِسُ وَّاقِ المَطَايَ ا تَنَازَحُوا
 وَقُولُ والِسُ وَجُهُهُ الشَّمْسُ بَهْجَةً
 أقِيمُوا عَلَى مَنْ وَجُهُهُ الشَّمْسُ بَهْجَةً
 فَلِلْجُ ودِ إِلَّا فِ ي نَوَاحِيهِ كُلْفَ قُـ
 فَتَى يَهِ بُ الأَموالَ طَلْقًا وَإِنَّمَا
 وَلَا ضَ يُمَ لِلجَ الرَالمُقِ يم بِبَابِهِ
 وَلَا ضَ يُمَ لِلجَ الرَالمُقِ يم بِبَابِهِ

١٩ وَكَمْ مَوقِفٍ صَعْبِ الوُقُوفِ شَهِدْتَهُ

٢٠ وَلِـلاَرضِ رِيٌّ مِـنْ سِـيُولِ نَجِيعِـهِ

٢١ وَمَا لَبَتُ الأَعْدَاءُ حَتَّى نَشَرتَهُمْ

٢٢ كَأَنَّهُمُ -صَرْعَى بِمَدْرَجِةِ الصَّبَا -

١. في (م): (لمرتادٍ) بدل (لِمَنْ مَلَّ).

٢. الوجيف: سيرسريع، والوجَى: الحِفَا، والملحُوثِ: الَّذِي ذَهَبَ لَحمُهُ. (التاج ٤ / ٢٠٢)، والسَّراةُ:
 الظَّهْرُ. (اللسان ٦ / ٨٣)، والبُغَامُ: صوت تصدره العيس. (المصدر نفسه ٣١ / ٢٩٣).

٣. الطُّلَى: الرِّقابُ، والهَامُ: الرؤُوسُ، ماثلات من شدة التعب والإعياء.

٤. تنازحوا: ابتعدوا.

٥. في (ص): (النول) بدل (النوال).

٦. في (م): (الرماح) بدل (الكماة).

٧. المَدْرَجَةُ: الطَّريقُ، وَالإكَامُ: التِّلَالُ. (التاج ٣١ / ٢٢٣).

نَجَاحًا فَخَابُوا يَـومَ ذَاكَ وَخَامُوا^(١) وَسَاعَدَهُ عِنْدَ الضِّرَابِ كَهَامُ نِحَافٌ وَلَكِنَ النُّفُوسَ ضِحَامُ كِــرَامٌ وَمَــا كُــلُّ الرِّجَــالِ كِــرَامُ وَلَـجَّ بِـهِ دَاءٌ وَطَـالَ سَـقَامُ وَمَا لَكَ فِي شِيءٍ صَنَعْتَ مَلَامُ وَلَا سُلَّ فِيهَا لِلْقِرَاعِ حُسَامُ يُنَافِسُ فِيهِ (يَذْبُلٌ) وَ(شَـمَامُ)(٢) تُسَامُ خِلَافَ النَّصْفِ حِينَ تُسَامُ (٣) لَهُمْ كِلِمَاتٌ حَشْـوُهُنَّ كِـلَامُ^(٤) وَقَيْتَ فَلَمْ تَخْلُص إلى سِهَامُ (٥) وَصِدْقٌ وَكِذْبٌ فِي المَقَالِ كَلَامُ عَلَيْهِ وَيُلْحَى عِنْدَهُ وَيُسلَامُ (٦)

٢٣ وَظَنُّوا _وَكَمْ ذَا لِلرِّجَالِ طَمَاعَةٌ _ ٢٤ وَكَمْ حَامِل يَـوْمَ الكَرِيهَـةِ قَاطِعًـا ٢٥ وَحَولَــكَ وَلَامُحِــونَ كُــلِّ مَضِــيقَةٍ ٢٦ وَمَــا بَـــذَلُوا الأَرْوَاحَ إِلَّا لِأَنَّهُـــمْ ٢٧ وَقَدْ عَلِمُوا لَـمَّا عَرَا الْمُلْكَ مَا عَرَا ٢٨ بِأَنَّكَ أَصْبَحْتَ السَّوَاءَ لِدَائِهِ ٢٩ وَأَصْلَحْتَهَا مَا هُزَّرُمْحٌ لِطَعْنَةٍ ٣٠ وَلُذْتَ بِحُلْمٍ عَنْهُمُ يَوْمَ طَيْشِهِمْ ٣١ وَلَوْلَا اعْتِبَارُ النَّصْفَ عِنْدَكَ لَمْ تَكُنْ ٣٢ أَعِـذْنِيَ مِـنْ قَـوْلِ الوُشَـاةِ وَمَعْشَـرِ ٣٣ فَلُوشِئْتَ لَمْ يَخْدِشْنَ جِلْدِي وَطَالَمَا ٣٤ فَشِبْهُ سَقِيمٍ مِنْ حَدِيثٍ مُصَحَّح

٣٥ فَمَا أَنَامِمَّنْ يَرْكَبُ الأَمْرَيُجْتَوَى

١. في (ص): (وكم للرجال) الصدر ناقص بسقوط (تردي)، في (س): (وكم ذا للرجال) في موضع (وكم تردي الرجال). خاموا: نكصوا وفشلوا. (العين ٤/ ٣١٦).

٧. يَذْبُلُ وَشَمَامٌ: جَبَلانِ مَعْرُوفَانِ.

٣. النَّصف: العَدلُ.

٤. في (ص): (لهم كلامات) بدل (لهم كلمات). الكِلامُ: الجُروحُ. (التاج ٣٣ / ٣٧٣).

٥. تَخلُص: تَصِلْ.

٦. يُجتَوَى: يُكرَهُ. (الوسيط ١ / ١٤٩).

وَلَا لِي عَلَى غَيْرِ الوَفَاءِ مُقَامُ فَكَيْسَ لَهَا عُمْرَ الزَّمَانِ فِطَامُ (١) وَلَا لِـــى إِلَّا فِـــى يَـــدَيْكَ زِمَــامُ أُرَامُ وَنَجْمُ الأَفْتِ لَيْسَ يُسرَامُ لَهُــنَّ بِــأَفْوَاهِ الــرُّوَاةِ زِحَــامُ كَمَا رَقَصَتْ بالشَّاربينَ مُلَاامُ كَمَا هِيجَ فِي دَوّ الفَلَاةِ نَعَامُ (١) فَنُعمَاكَ أَطواقٌ وَنَحْنُ حَمَامُ فَفِي النَّاسِ نَبْعٌ مُنْجِبٌ وَثُمَامُ وَلَاعَاثَ فِي رَبْعِ حَلَلْتَ حِمَامُ (٣) فَلَمْ يَكُ فِي حَقِّ أَبِنْتَ خِصَامُ (١) يَعُودُكَ فِطْرُبَعْدَهُ وَصِيامُ وَلَا شَانَ مِن بِرِ أَتَيْتَ أَثَامُ لَهَا يَـوْمَ نُقْصَانِ العَطَاءِ تَمَامُ

٣٦ وَمَا لِسِي تَعْسريحٌ بِدَارِ خِيَانَةٍ ٣٧ تَغَذَّتْ بِدَرِّمِنْ هَوَائِكِ أَعْظُمِي ٣٨ فَمَا لِيَ إِلَّا مِنْ هَوَاكَ عِلَاقَةٌ ٣٩ وَمَا كُنْتَ لَولَا أَنَّكَ اليَوْمَ مَالِكِي ٤٠ وَكَمْ لِي بِمَدْحِي فِي عُلَاكَ قَصَائِدٌ ٤١ مُرَقِّصَةٌ لِلسَّامِعِينَ نَشِيدُهَا ٤٢ هَدَجْنَ عَلَى القِيْعَانِ شَرْقًا وَمَغْرِبًا ٤٣ فَلاتَخْشَ مِنْ جَحْدٍ لِنُعْمَاكَ فِي الوَرَى ٤٤ وَلَا تَــدْنُ إِلَّا مَــنْ خَبَــرْتَ مَغِيبَــهُ ٤٥ فَلَاعَبَثْتُ مِنْكَ اللَّيَالِي بِفُرْضَةٍ ٤٦ وَلَا خَصَــمَتْ أَيَّامُنَــا لَــكَ دَوْلَــةً ٤٧ وَهُنِّئْتَ بِالعِيدِ الجَدِيدِ وَلَمْ تَزَلْ ٤٨ فَمَا كُتِبَتْ فِيهِ عَلَيْكَ خَطِيْئَةٌ

٤٩ وَأَعْطَاكَ يَوْمُ الْمَهْرَجَانِ مَسَرَّةً

١. في (ص): (تعدت) بدل (تغَذَت)، وفي (س): (هوانك)، وفي (م): (ولائك) بدل (هوائك).

٢. تَهَدَّجَ الصَّوتُ: إِذا تَقَطَّعَ فِي ارْتعَاشِ. (التاج ٦ / ٢٧٤).

٣. في (س، ص): (بفرصة) بدل (بفرضة). الفُرضَةُ: مِنَ النَّهرِ مَشربُ المَاءِ (الشَّريعَةُ)، مِنْهُ وَمن الْبَحْرِ
 مَحَطُّ السُّفُنِ وَمِنَ الدَّوَاةِ مَحلُ المِدَادِ وَمِنَ الْحَائِط كالفُرجَةِ وَالحَزِّ. (الوسيط ٢ / ٦٨٣).

والبيت كله من المجاز.

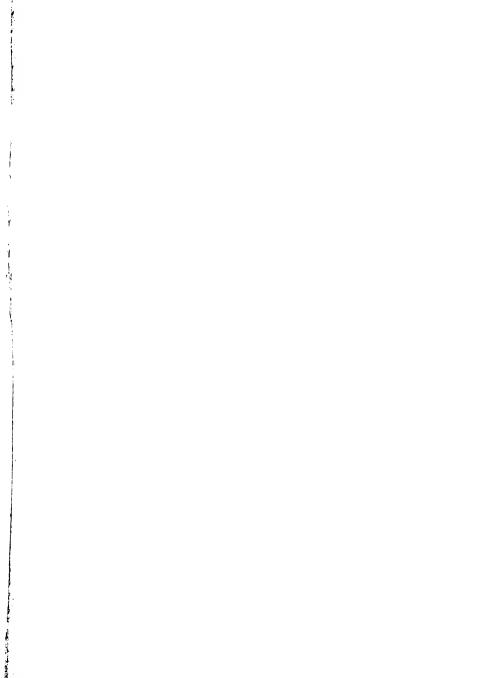
٤. في (م): (خضمت) بدل (خصمت)، وفي (ص): (فلم يكن) بدل (فلم يك).

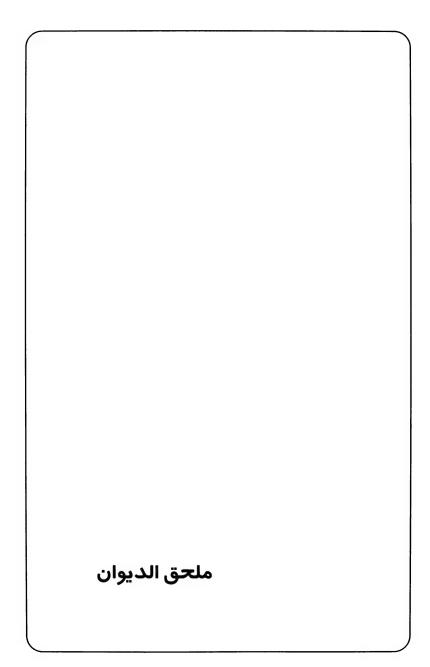
وَطَالَتْ لَنَا أَيَّامُكَ الغُرُّسَرِمَدًا وَدَامَ لَهَا بَعْدَ السَّدَوَام دَوَامُ وَلَا زَالَ فِينَا نُورُ وَجْهِكَ سَاطِعًا فَإِنَّــكَ شَـــمْسٌ وَالأَنَــامُ قَتَــامُ^(١)

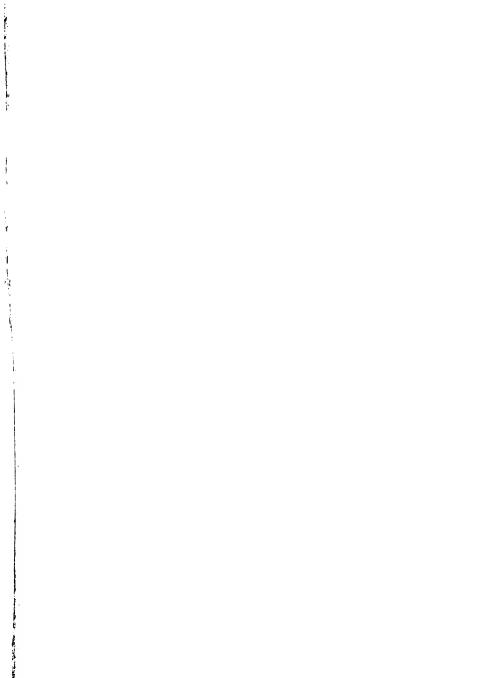
ـ في آخر (ص): هَذَا آخِرُمَا خَرَجَ مِن شِعرِ الشَّريفِ الأَجَلِّ المُرتَضَى ذِي المَجدَين أَبِي القَاسِم ابن الطَّاهِرِالأَوحَدِ ذِي المَنَاقِبِ أَبِي أَحمَدَ المُوسَوِي (قُدِّسَ سِرُّهُ) إِلَى آخِرِشَهرِرَمَضَانَ مِنْ سَنَةِ أربَعمِنْةٍ وَقَدُ وَقَعَ الفِرَاغُ مِنْ تَسْويدِهِ بِقَلَمِ الأَقَلِ الجَانِي مُصْطَفَى بنِ مُحَمَّدِ حَسَن بنِ مُرتَضَى الحُسَينِي العَامِلي عَفَى اللهُ تَعَالَى عَنهُ يَومَ الخَمِيسِ مِن سَابِع رَجَبٍ مِنْ شُهُورِ سَنَةِ (١٣٩٤هـ) وَذَلِكَ فِي النَّجَفِ الأَشْرَف.

- في آخِر (س): نَجَزَبِحَمدِ اللهِ الجُزءُ السَّادِسُ مِنْ دِيوَانِ الشَّريفِ الأَجَلِّ المُرتَضَى ذِي المَجْدَين أَبِي القَاسِمِ ابن الطَّاهِرِذِي المَنَاقِبِ أَبِي أَحْمَدَ المُوسَويّ فِي رَجَبِ لِخَمس خَلُونَ مِنهُ مِن سَنَةِ أَلْفِ وَثَلاثِمِنَةٍ وَتِسع وَثَلاثِيَن فِي النَّجَفِ عَلَى يَدِ الفَقِيرِإلَى عَفْوِاللهِ تَعَالَى مُحَمَّدِ بنِ الشَّيخ طَاهِرِ المَعرُوفِ بِالسَّمَاوِيِّ عَفَا اللهُ لَهُ عَنِ الذَّنُوبِ وَالمَسَاوِي وَكُتِبَ عَلَى نُسخَةٍ سَقِيمَةٍ صَحَّحتُهَا بِقَدرِ الطَّاقَةِ وَالحَمْدُ للهِ أُوَّلًا وَآخِرًا.

١. القّتامُ: الغُبَارُ.







(OVV)

قَالَ فِي يَومِ الغَدِيرِمِنْ سَنَةِ اثْنَتَينِ وَثَلاثِينَ وَأَرْبَعِمِئَةٍ:

[الكامل]

شَهِدَ الحَجِيجُ بِأَنَّنَا الأُمَرَاءُ	فِي مِثْلِ هَـذَا اليَـوَمِ وُلِّينَا وَقَـدُ	١
بُنِيَتْ لَنَا فِي وَسْطِهُ العَلْيَاءُ	إِنَّ الغَـــدِيرَ غَـــدِيرَ خُـــةٍ مَنْــزِلٌ	۲
وَأُزِلَّ فِيـــهِ لجَـــدِّنَا النَّعْمَــاءُ	نِلْنَابِ مِ مَا ذِيـدَ عَنْـهُ غَيْرُنَـا	٣
لِلْوَاقِعَاتِ مِنَ الْأُمُورِ إِبَاءُ	فَأْبُوا كَمَا شِئْتُمْ فَلَيْسَ بِدَافِعِ	٤
أَرْضٌ لِأَرْجُلِنَا وَنَحْنُ سَمَاءُ	فَالنَّاسُ مُذْ نَطَقَ الغَدِيرُ بِفَضْ لِنَا	٥
طُـوْلَ المَـدَى الأَوْقَـارُ وَالأَعْبَـاءُ(١)	كَــمْ ذَا عَلَــى أَكْتَادِنَــا وَظُهُورِنَــا	٦
وَجُسُ وِمِنَا الأَسْ قَامُ وَالأَدْوَاءُ	كَمْ ذَا تُعَرِّسُ فِي صَمِيمٍ قُلُوبِنَا	٧
صِــرْفٌ وَتَسْــكُنُ دَارَنَــا الشَّــنْعَاءُ	كَمْ ذَا تُقِيمُ بِنَا الغَرَائِبُ مِنْ أَذًى	٨
سَفَهًا وَقَدْ يَتَمَلَّكُ الجُبَنَاءُ	كَــمْ ذَا يَقُــودُ الأَجْبَنُــونَ رِقَابَنَــا	٩
نَــبْحُ وَلَا جَــدْوَى لَــهُ وَعُــوَاءُ	حَوْلِي عَلَى طُولِ المَدَى مِنْ مَعْشَرٍ	١.

١. الكَتِدُ: مُجْتَمَعُ الكَتِفَيْنِ مِنَ الإنسان وَالْفَرَسِ، وَقِيلَ: هُوَ أَعلى الكَتِف، وَقِيلَ: هُوَ الْكَاهِلُ، وَقِيلَ: هُوَ مَا بَيْنَ الْكَاهِلِ إلى الظَّهْرِ. (اللسان ٣٧٧/٣).

لِسى أَصْدِقَاءَ وَكُلُّهُم أَعْدَاءُ وَيُضِيمُنِي النُّظَرَاءُ وَالأَكْفَاءُ أَوْ سَامَنِي تَعْظِيمَـهُ العُظَمَاءُ كُلِّ السورَى الآبَاءُ وَالأَبْنَاءُ إِنَّ الرِّجَالَ مَعَ الخُضُوعِ نِسَاءُ المَـوْتَى وَغَيْـرُكُمُ هُـمُ الأَحْيَـاءُ وَفَنَاؤُهُ وَهُ وَهُ إِلَّهُ وَالْعَزِيانُ بَقَاءُ يَاأْتِي بِهَا الإصبَاحُ وَالإِمْسَاءُ فِــى صَـــدْرِهِ البَأْسَــاءُ وَالسَّــرَّاءُ طَمَعًا كَمَا يَتَعَثَّرُ الفَأْفَاءُ (١) مَا بَيْنَنَا الكُلَّالُ وَالضُّعَفَاءُ نَيْلَ اليَدِ الطُّولَى اليَدُ الشَّلَّهُ خَطَـلُ إِذَا مَـا خُيّبَـتْ وَعَنَاءُ سَبَبٌ إِلَى كُلِّ المُنَى وَرِشَاءُ فِيكُمْ لِمَنْ يَبْغِي الْمِرَاءَ مِرَاءُ بكُمُ إِلَيْهِ فَمَا عَلَيْهِ شَـقَاءُ

١١ وَمُوَارِبُوْنَ أَخَالُهُم مِنْ مَكْرِهِم ١٢ وَوَدِدْتُ أَيِّي مَا غَلَبْتُ بِعَاجِز ١٣ أَوْسَاسَنِي ذُوْ إِرْبَةٍ وَبَصِيرَةٍ، ١٤ يَاعُصْبَةً شَهدَتْ بفَضْلِهمُ عَلَى ١٥ كَمْ تُخْضِعُونَ لِغَيْرِكُمْ أَعْمَارَكُم ١٦ وَإِذَا رَضِيتُمْ بِالخُمُولِ فَأَنْتُمُ ١٧ فَالعَيْشُ مَعْ ذُلِّ الفَتَى مَوْتُ لَهُ ١٨ أُوَكُلُّ هَذَا خِيفَةٌ لِمَنِيَّةٍ ١٩ لَا خَيْرَفِي عَبْدِ المُنَى لَا يَسْتَوي ٢٠ قُـلُ للَّـذِينَ تَعَشَّـرُوا يَبغَـؤنَهُم ٢١ هَيْهَاتَ مَاسَاوَى قَويًّا بَاطِشًا ٢٢ لَا لَا وَلَا نَالَـــتْ سَـــمَاوَةُ مَفْخَـــر ٢٣ فَدَعُوا أَمَانِيَّ القُلُوبِ فَإِنَّهَا ٢٤ يَا آلَ طَهَ (عَلَهُ) وَالَّذِيْنَ وَلَاؤُهُمْمُ ٢٥ لَا رِيبَةٌ بكُم لِنِي لُبِ وَلَا ٢٦ بِكُمُ السَّعَادَةُ فِي المَعَادِ وَمَنْ أَتَى

١. الفَأْفَاءُ: هُوَالَّذِي يُكْثِر تَردادَ الكلامِ إِذا تكلَّم أَو هُوَمُرَدِّدُ الفاءِ ومُكْثِرُه فِي كلامِه إِذا تكلّم، وفِيه فَأْفَأَةٌ
 أي حُبْسَة فِي اللِّسان وَغَلَبَةُ الفاءِ على الْكَلَام، وقيل: الفَأْفَأَةُ فِي الْكَلَام كأن الفاءَ تَعلب على اللِّسَان. (التاج ١٩٤١).

٢٧ فَمَتَى ظَمِئْتُ فَأَنْتُمُ الأَمْوَاهُ لِي وَإِذَا ضَحِيْتُ فَأَنْتُمُ الأَفْيَاءُ(١) يُــرْمَقْنَ بِالأَبْصَــارِ وَهْــيَ خَــلَاءُ عَـــنْهُنَّ أَنْـــدَاءٌ وَلَا أَنْــوَاءُ فِي العَالَمِينَ مَتَى يَكُونُ قَضَاءُ نَظَرَتْ إِلَـيْكُمْ عَيْنُـهُ العَشَـوَاءُ مِنْهُمْ وَمِنَّا فِي الصَّعِيدِ دِمَاءُ (٢) حَاكَتْهُ أَيْدِي الرَّامِسَاتِ مُلَاءُ (٣) أَوْ كَالزُّلَالِ انْحَـلَّ عَنْـهُ وِكَاءُ (١) إِلَّا بِـــهِ اللَّزَبَــاتُ وَالغَمَّـــاءُ (٥) يَــوْمَ التَّلَاقِــي عَــزَّعَنْــهُ نَجَـاءُ

٢٨ لَا عُظِلَتْ مِنْكُمْ دِيَارْكُمُ وَلَا ٢٩ وَإِذَا تَجَاذَبَتِ البِلَادُ فَلَا تَغِب ٣٠ وَجَرَى القَضَاءُ بِأَنْ تَكُونُوا حَكَمًا

٣١ فَلَـئِنْ خُفِيـتُمْ بُرْهَـةً فَعَـنِ الَّـذِي

٣٢ لَا بُدَّ مِنْ يَوْم تَسِيلُ بِصَحْنِهِ

٣٣ وَعَلَى الجِيَادِ مِنَ النَّجِيعِ وَمِنْ ثَرَّى

٣٤ وَغَــدًا تَرَاهَــا كَالــدَّبَى مُنهَلَّــةً

٣٥ يَحْمِلْنَ كُلَّ مُدَجَّج مَا فُرِّجَتْ

٣٦ وَإِذَا طَلَبْتَ وَكَانَ قُرْبُكَ نَجْوَةً

١. ضَحِيَ الرجلُ يَضْحى ضَحًا إِذا أَصابَهُ حَرُّ الشَّمْسِ. (اللسان ٤٧٧/١٤).

٧. الصَّحْنُ: ساحةُ وَسْطِ الدَّارِ، وساحةُ وَسْطِ الفَلاةِ وَنَحْوَهُمَا مِنْ مُتُونِ الأَرضِ وسَعَةِ بُطونِها. (اللسان

٣. الرّهَسُ: التَّرْبُ تَرْمُس بِهِ الربِحُ الأَنَّرِ. الرّوامِسُ والرَّامِساتُ الرِّيَاحُ الرَّافِياتُ الَّتِي تَنْقُلُ التُّرَابَ مِنْ بَلَدٍ إلى آخَرَوَبَيْنَهَا الأَيَام، وَرُبَّمَا غَشَّتْ وجْه الأَرض كُلَّه بِتُرَابِ أَرض أُخرى. والرَّوامِسُ الرِّيَاحُ الَّتِي تُثِيرُ التُّرَابَ وَتَدْفِنُ الْآنَارَ (اللسان ١٠٢/٦)، والمُلاَءُ: جمع المُلاَّةِ (بِالضَّيِّ والمَدِّ) وَهِي الإِزار والرَّيْطَةُ وهِي المِلْحَفَة. (التاج ٤٣٨/١).

٤. في (الأصل): (كالدباء) بدل (كالدبي) وَبِذَلِكَ انْكَسَرَالبَيتُ وَهِيَ مِنْ أَخْطَاءِ النَّسخ. والدَّبَي: الجَرادُ قَبْلِ أَن يَطِيرَ. (التاج ٣١/٣٨)، وَمُنْهَلَّةٌ: مَصبُوبَةٌ، كُلُّ شَيْءٍ انصَّبَّ فَقَدِ انْهَلَ، يُقَالُ: انْهَلَّ السَّمَاءُ بالمَطَرِينْهَلِّ انْهلالًا وَهُوَ شِدَّةُ انْصِبابه. (اللسان ٧٠١/١١).

_الوِكاء: كلُّ سَيْراًو خَيْطٌ يُشَدُّ بِهِ فَمُ السِّقاء أَو الوعاء. (اللسان ٤٠٥/١٥).

٥. اللَّزَبَاتُ: جَمْعُ اللَّزْبِةِ، وَهِيَ الشِّيدَّةُ، وسَنَةٌ لَزْبةٌ: شَديدَةٌ، وَيُقَالُ: أَصابَتْهِم لَزْبةٌ، يَعْنِي شِدَّةَ السَّنَةِ، وَهِيَ القَحْط. (اللسان ١ /٧٣٨)، والغماء: الشَّدِيدَة من شَدَائِد الدَّهْر. (الوسيط ٦٦٣/٢).

كَمَا يَستَمَخَّضُ العُشْرَاءُ (۱) وَتُبَسِدً لُ العَسْرَاءُ (۲) وَتُبَسِدً لُ العَسْزَاءُ وَالسَلَّا وَاءُ (۲) لَعِبَسِتْ بِسِهِ الآزاءُ وَالأَهْسِوَاءُ فِيهِ الصَّوَابُ كَمَا يَحُولُ غَبَاءُ فِيهِ الصَّوَابُ كَمَا يَحُولُ غَبَاءُ مِسمَّا يَسُووُكُمُ وَقَسِلَّ فِسدَاءِ وَمَدِيحُهُ وَهُواللَّذَمِيمُ هِجَاءُ وَمَدِيحُهُ وَهُواللَّذَمِيمُ هِجَاءُ دَوَّ تَهِبُ بِعَصْفِهِ النَّكْبَاءُ (۳) دَوِّ تَهِبُ بِعَصْفِهِ النَّكْبَاءُ (۳)

٣٧ مَهْلًا، تَضَعْ لَكَ مَاخِضٌ لِتَمَامِهَا فِينَا؛

٣٨ وَتَتَحَوَّلُ الظُّلُمَاتُ عَنْ أَبِيَاتِنَا،

٣٩ وَيَــؤُولُ أَمْــرُكُمُ إِلَــيْكُمْ بَعْــدَمَا

٤٠ وَمِنَ التَّغَابِي مَا يَحُولُ عَنِ الَّذِي

٤١ وَأَنَا الفِدَاءُ لَكُمْ وَكُلُّ مَعَاشِرٍ

٤٢ وَرَجَاءُ غَيْرِكُمُ العَنَاءُ بِعَيْنِهِ،

٤٣ وَتَعَلُّتُ بِسِوَاكُمُ فِي خُطِّةٍ

١. في (الأصل): (يتمخض) والأولى أن تكون (تتمخض) وأظنها من أخطاء النسخ.

مَخِضَتُ النَّاقَةُ، تَمْخَضُ مَخاصًا: أَخُدها الطَّلْقُ، وَكَذَلِكَ غَيْرُهَا مِنَ الْبَهَائِمِ. والمَخاصُ: وَجعُ الولِادةِ. وكلُّ حَامِلٍ ضرَبها الطلْقُ، فَهِيَ ماخِضٌ. (اللسان ٧ /٢٢٨)، والعُشَرَاءُ، من التُوق: الَّتِي مَضَى لِحَمْلِهَا عَشَرَةُ أَشْهُ رِبعد طُرُوقِ الفَحْلِ، أَو ثمانِيَةٌ والأَوْلُ أَوْلَى لمَكَان لَفْظه، وَلَا يَزالُ ذَلِك اسْمَها حَتّى تَضَعَ، فإذَا وَضَعَتْ لِتَمَام سَنةٍ فَهِيَ عُشَرَاءُ أَيضًا.

٢٠ العَزَّاءُ: السَّنَةُ الشَّدِيدَةُ. (اللسان ٥ /٣٧٧)، واللَّاواء الشِّلَّةُ وَضِيقِ الْمَعِيشَةِ. (المصدر نفسه
 ٢٣٨/١٥).

٣. الدَّوُّ: الفَلاةُ الواسِعَة. (اللسان ١٤ /٢٧٦)، والنَّكْبَاءُ: كُلُّ رِيحٍ، مُطلَقٌ، أَو من الرِّيَاحِ الأَوْبَعِ انْحَرَفَتْ
 ووَقَعَتْ بينَ رِيحَينِ، وَهِي تُهْلِك المَالَ، وتَحْبِسُ القَطْرَ. (التَّاج ٣٠٦/٤).

(OVA)

وَقَالَ فِي النَّسِيبِ:

[الكامل]

مُتَبَسِّمًا أَوْشَعْشَعَ النُّدَمَاءَا
وَإِذَا الزِّيَارَةُ لَهُ تَكُنْ قَلْقَاءَا(١)
خَلَّى لَـهُ بَـدَلَ العَطَاءِ رَجَاءَا
أَلَّا صَلَعْتَ صَلِيعَةً حَسْلَاءًا
مِنْ جَفْنِ عَيْنٍ لَا تَنَامُ بُكَاءَا؟!
وَلَـهُ يَـدَيَّ وَمِـنْ يَـدِي مَـا شَـاءَا

- ١ يَا مَنْ أَنَارَ بِثَغْرِهِ الظَّلْمَاءَا
- ٢ أُهوَى الزِّيارَةَ وَهْيَ أَقْصْى مُنْيَتِي
- ٣ لَيْتَ الَّذِي مَنَعَ المُحِبَّ عَطَاءَهُ
- ٤ يَا أَيُّهَا الحَسَنَ النَّوَاحِيْ كُلِّهَا
- ه لِـمَ لَيْلَـةٌ صَـيْفِيَّةٌ أَمْطَرْتَهَـا
- ٦ أَفْدِي الَّذِي مَالِي نَصِيبٌ عِنْدَهُ

١. القَلقَاءُ، مِنَ القَلَقُ: الأنْزِعاجُ. (التاج ٣٤٠/٢٦).

(PV0)

[وَقَالَ يَذْكُرُ عَاشُورَاءَ وَيَبْكِي شُهَدَاءَ الطَّفِ]:(١)

[الطويل]

وَلُمَّا ذَكَرُتُ (الطَّقَ) أَضْرَمْتُ فِي الحَشَا مِنَ الحُزْنِ نَارًا فِي يَبِيسِ أَبَاءِ (۱) وَقُلْتُ لِعَيْنِي: إِنْ بَكِيتِ فَمِنْ دَمٍ، فَلَسْتُ بِرَاضٍ إِنْ بَكِيتِ بِماءِ وَقُلْتُ لِعَيْنِي: إِنْ بَكِيتِ فَمِنْ دَمٍ، فَلَسْتُ بِرَاضٍ إِنْ بَكِيتِ بِماءِ خَلِيلَيّ، مُرَّا بِي عَلَى أَرْضِ (كَرْبَلا) أُقَلِّبُ طَرِفِي ثَمَّ فِي الشُّهُاءِ (اللَّهُ اللَّهُ مِنْ وَسِيلٍ مُقَرِّبٍ إِلَيْهِم سِوَى وُدِّي وَصِدْقِ وَلائِي (۱) وَلِي فِيهِمْ مِنْ وَسِيلٍ مُقَرِّبٍ إِلَيْهِم سِوَى وُدِّي وَصِدْقِ وَلائِي (۱) وَلِي هِنَ قُلِي هِنَ عَلَى أَرْبُهُمْ مَنْ وَسِيلٍ مُقَرِّبٍ إِلَيْهِم سَوَى وُدِي وَصِدْقِ وَلائِي (۱) وَلِي هِنَ قُولِي فِي فَي فِي شِكَةً المَوْعُولِ بِالعَدْوَاءِ (١) وَإِلِي هُو يَعْ فِي شِكَةً المَوْعُولِ بِالعَدْوَاءِ (١) وَإِلِي هُو يَ غَدِي وَفِي غَدِي وَفِي شِكَةً المَوْعُولِ بِالعَدْوَاءِ (١) وَإِنِي لَا اللَّهُ وَالْمُوعُ وَلِي بِالعَدْوَاءِ (١) وَإِنِي لَا اللَّهُ وَالْمَوْعُولِ بِالعَدْوَاءِ (١) وَلِي شِكَةً فِي شِكَةً المَوْعُولِ بِالعَدْوَاءِ (١) وَلِي شِكَةً إِلَيْ لِلْ وَيْنِي وَفِي غَدِي وَفِي غَدِي وَمِنْ عَدِي وَمِنْ وَلِي شِكَةً المَوْعُولِ بِالعَدْوَاءِ (١٤) وَإِنِّي لأَرْبُوهُمْ لِيَوْمِي وَفِي غَدِي وَمِنْ غَدِي وَمِنْ عَدِي وَالْمَوْعُ وَلِي الْمَائِهُمْ لِيَوْمِي وَفِي غَدِي وَمِنْ عَدِي وَالْمَائِي اللْهُ الْمُؤْمُولُ اللَّهُ الْمُؤْمِي وَفِي غَدِي وَالْمِنْ الْمُؤْمُولُ لِي الْمُؤْمُ لِي وَلِي مُولِي عَدِي الْمِنْ الْمُؤْمُ لِي الْمُؤْمُ لِي وَلَا لَمُؤْمُ لِي وَلِي الْمَائِي وَلِي الْمَائِهُ مِنْ وَلِي الْمُؤْمُ لِي الْمُؤْمِي وَفِي غَدِي وَلِي الْمَائِي وَلِي الْمِنْ الْمُؤْمِ الْمَائِي وَلِي الْمَوْمُ لِي الْمُؤْمُ لِي الْمَائِي وَلِي الْمَائِو الْمَائِي وَالْمَائِي وَلَوْمِ الْمَائِي وَالْمِنْ الْمَائِولِي الْمِلْمِ الْمِنْ الْمَوْمُ لِي الْمِنْ الْمِلْمِ الْمَائِقُولُ الْمِلْمِ الْمِلْمُ الْمِلْمُ الْمَائِقُولُ الْمَائِعُولُ الْمَائِعُولُولُ اللْمَائِقُولُولُولُ الْمِلْمُ الْمُنْ الْمُولِ الْمِلْمُ الْمِلْمُ الْمُؤْمِ

١. القَصِيدَةُ بِلَامُقَدِّمَةٍ وَمَدْمُوجَةٍ مَعَ أَبِيَاتٍ سَبَقَتَهَا (مِيمِيَّةٍ).

٢. الأبَّاءُ: جَمعُ الأَبَّاءَةِ، كَعَبَاءَةِ، أَجَمَةُ الحَلْفَاءِ والقَصَبِ خاصَّةُ. (الناج ١٢٥/١).

٣. نَمَى: ارتفع. (التاج ١٣٣/٤٠)، والوسيل: جَمعُ الوسيلَةِ، مَا يَتَقَرَّبُ بِهِ إلَى الغَيرِ. (الصحاح ١٨٤١/٥)، الشَّاعِرُيْشِيرُ إلَى عَلاقَتِهِ النَّسَبِيَّةِ بِآلِ بَيتِ رَسُولِ الله صَلَوَاتُ اللهِ عَلَيهِ وَعَلَيهِمْ أَجْمَعِين فَهُوَ هَاشِمِيٌّ عَلَوِيٌّ حُسَيْنِيٌّ مُوسَوِيٌّ.

٤. الهِزَّة: الأَرْيَحِيَّة. (التاج ٣٨٤/١٥)، وَتُسْتَعْمَلُ لِلتَّغْبِيرِ عَنْ مَا يَعتَمِلُ فِي نَفْسِهِ عِندَمَا يَتَذَكَّرُمُصَابِ آلِ البَيتِ(عِلْثِلَا) فِي كَرِبَلاءَ.

٨ فَمَاذَا لَقِينَا مِنْ (زِيَادٍ) وَنَجْلِهِ (عُبَيْدٍ) مِنْ البَأْسَاءِ وَالبُرَحَاءِ (۱)
 ٩ وَقَوْمِهِمَا لاَ بَارَكَ اللهُ فِيهِمُ فَاإِنَّهُمُ شَرِّبِغَيْرِ وِعَاءِ
 ١٠ هُمُ مَزَّقُوا مَا بَيْنَنا مِنْ تَحَمُّل وَغَطُّوا عَلَيْنا شَرِّكُل غِطاءِ

١. هَوَزِيّادُ بِنُ سُمَيّةَ أَو زِيَادُ ابنُ أَيِهِ (تُوفِيّ سَنَةَ ٥٣ هـ)، وَقَدْ كَانَت أُمُّهُ وَأُمُّ أَحِيْهِ أَبِي بَكرةَ - سُمَيّة، جَارِيةٌ مُهدَاةٌ مِنَ التِعَمانِ بِنِ المُنذِرِ مَلِكِ الحِيرَةِ إِلَى الطّبِيبِ العَرَبِيّ الحَارِثِ بِنِ كِلْدَةً، وَكَانَ أَبُو سُفيّانَ يَسْتَرِيحُ عِندَهَا لَدَى مُرُورِهِ بِالطّائِفِ، وَيُقَالُ إِنَّهُ سَفَحَ بِهَا فَأَعقَبَ زِيَادًا فاسْتَلحقَهُ مُعَاوِيةُ بِلَيِي سُفيّانَ بِنِ حَربٍ فَدُعِي زِيَادُ بِنُ أَبِي سُفيّانَ، كَانَ فِي بِدَايَةٍ أَمْرِ الْمُؤْمِنينَ عَيْدِ اللهِ بِنِ عَبَاسِ عَالِلِ أَمِيرِ المُؤْمِنينَ عَلِي الْمَعْرَفِيقَ عَلَيهِ اللهِ عَلَى البَصْرَةِ وَوَعَبِدُ اللهِ عَامِلُ أَمِيرِ المُؤْمِنينَ (عَلَيْهَ عَلَيهَا عَلَيها المُعْرَفِق فَعَاوَلَ مُعَاوِيةَ أَنْ يَسْتَمِيلَهُ وَعَلَى كُورِ الأَهوَاذِ وَفَارِسَ وَكِرمَانَ، وَكَانَ زِيَادًا مَعرُوفًا بِالشِّدَةِ وَالصَّرَامَةِ فَحَاوَلَ مُعَاوِيةَ أَنْ يَسْتَمِيلَهُ وَعَلَى كُورِ الأَهوَلِ فَلَمْ يَفُولُ: إِنَّهُ بَيْ اللهُ عَلَى البَصْرَةِ مِنْ عَمُولُ بِالشِّدَةِ وَالصَّرَامَةِ فَحَاوَلَ مُعَاوِيةَ أَنْ يَسْتَمِيلَهُ بِشَتِّى الطَّرِقِ فَلَمْ يَفُولُ: إِنَّهُ مَكْويَةُ أَنْ يَسْتَمِيلَهُ مِعْدَالَ المَّعْوِيةَ اللَّغِيرَةَ بِمَشُورَةٍ مِنْ عَمُولُ بِالشِّدَةِ وَلَقِيرَامَةِ فَيَوْلُ: إِنَّهُ مَا أَنْ يَسْتَعِلُ وَيَا وَلَى مُعُولِيةَ السَعْمَلَ مَعهُ الوَرَقَةَ الأَخِيرَةَ بِهَ فَواللَّهُ مِنْ العَاصِ فَكَتَبَ لَهُ يَقُولُ: إِنَّهُ تَأَكَدَ أَنَّ زِيَادًا لَمِي سُفَيانَ وَهُو بَا إِنَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى الللهُ اللهُ عَلَى مِنْ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ ال

مَّ أَمَّا اللهُ عُبِيَدُ اللهِ بنُ زِيَادٍ (عَلَيهِ لَعنَهُ اللهِ) فَأَشَدُّ خُبثًا وَأَكَثُرُ إِجْرَامًا مِنْ أَبِيهِ زِيَاد بنِ أَبِيهِ ابنِ مَرجَانَةً، وَكَانَ مَعَ وَالِدِهِ لَمَّا مَاتَ بِالعِرَاقِ، وَلَاهُ مُعَاوِيةُ خُرَاسَانَ ثُمَّ البَصْرَةَ، وَلَمَّا هَلَكُ مُعَاوِيةُ أَقَرَهُ يَزِيدُ عَلَى وَكَانَ مَع وَالِدِهِ لَمَّا البَصرَةِ لِعُبِيدِ اللهِ ثُمَّ أَمَّرهُ عَلَى إِمَارَتِهِ، وَلَمَّا تَحَرَّكَ الإمَامُ الحُسَينِ (عَلَيْهِ) ضَمَّ يَزِيدُ وُلاَيَةَ الكُوفَةَ مَعَ البَصرَة لِعُبِيدِ اللهِ ثُمَّ أَمَّرهُ عَلَى عَسْكُرِهِ لِقِتَال الإمّامِ الحُسَينِ (عَلَيْهِ)، فَكَانَتْ الفَاجِعةُ العُظمَى بِشَهَادِةِ الإمّامِ الحُسَينِ (عَلَيْهِ)، فَكَانَتْ الفَاجِعةُ العُظمَى بِشَهَادِةِ الإمّامِ الحُسَينِ (عَلَيْهِ) وَأَهلِ عَسْكَرِهِ لِقِتَال الإمّامِ الحُسَينِ (عَلَيْهِ)، فَكَانَتْ الفَاجِعةُ العُظمَى بِشَهَادِةِ الإمّامِ الحُسينِ (عَلَيْهِ) وَأَهلِ عَلَى يَدِعُ عَلِي عَلى يَدِ عُبيدِ اللهِ بن زِيَاد، وَهَلكَ ابنُ زِيَادٍ سَنَةَ (70 هـ) عَلَى يَدِ عُبيدِ اللهِ بن زِيّاد، وَهَلكَ ابنُ زِيَادٍ سَنَةَ (70 هـ) المثقات إبرَاهِيمَ الأَشْتَرِ عَلَيهِ رِضُوانُ اللهِ فِي خَازِرَ مِنْ أَرضِ المُوصِلِ. ينظر: الطبقات الكبرى 70/1، المعتاد الأعيان 1979، المعام 1974، وفيات الأعيان الأعيان 1971، الأعلام 1974.

_البُرَحَاءُ: الشِّدَّةُ وَمِنْه بُرحَاءُ الْحمَّى. (الوسيط ٤٧/١).

وَمِنْ وَصْلِنَا إِيَّاهُمُ بِجَفَاءٍ صَــباحًا بِــلاَ جُــرْم وَكُــلَّ مَسَــاءِ مُصرَدَّدَةً فِينَا بِغَيْرِمِرَاءِ (١) لَنَا وَإِلَيْنَا نَشْرَكُلِّ ثَنَاءِ إِلَى وُدِّنَا فِي النَّاسِ أَيَّ دُعَاءِ فَلَنْ تَسْتَطِيعُوا جَحْدَ ضَوْءِ ذُكَاءِ وَلَـيْسَ بَهَا يَوْمًا قَلِيلُ حَياءِ بعِـرْض الفَتَـى لَـمْ يَنْتَفِـعْ بوَضَاءِ وَلَا فِي سَنَا قَوْم بِغَيْرِ ثَنَاءِ لِيَنْفَعُهُ في الوَجْهِ بَعْضُ ضِياءِ فَقِدْمًا أَرَاكَ الغَصْبُ كُلَّ ثَرَاءِ (٢) سَفَاهًا وَكَمْ رُخْص بِنَا كَغَلَاءِ (٦) رَضِينَا بِأَنْ نُلْغَى مِنَ الأَمَراءِ عَلَى مِنْبَرعَالٍ وَعَقْدِ لِوَاءِ وَصَوْنٍ عَلَى صَوْنٍ وَنَيْل عَلاَءِ مِـرَارًا فَمَـا كُنْـتُم مِـنَ النُّجَبَاءِ

١١ جَزَوْنَا عَلَى تَقْرِيبنَا بِتَبَاعُدِ ١٢ وَهُمْ خَوَّفُونَا كُلَّنَا مِنْهُمُ الأَذى ١٣ وَلَـــوْلاَهُمُ كَانَـــتْ إِلَيْنَـــا أُمُورُنَـــا ١٤ كَأَنَّهُمُ لَمْ يَنْشِقُوا مِنْ نَبِيِّهِمْ (اللهُ) ١٥ وَلَـمْ يَسْمَعُوْهُ دَاعِيًا كُلَّ لَيْكَةٍ ١٦ فَإِنْ تَسْتَطِيعُوا جَحْدَ مَا كَانَ خَافِيًا، ١٧ لَكُمْ أَوْجُهُ فِيها كَثِيرُ وَقَاحَةٍ ١٨ لَهُ نَ وَضَاءٌ وَالقَبَاحَةُ إِنْ خَلَتْ ١٩ وَلَا خَيْرَ فِي حُسْن بِغَيْرِ مَحَاسِن ٢٠ وَمَنْ كَانَ مُسْوَدَّ المَكامِن لَمْ يَكُنْ ٢١ فَإِنْ تَأْخُلُوهَا دَوْلَـةً عَجْرَفِيَّـةً ٢٢ رَخُصْنَا عَلَيْكُمْ فَاعْتَرَقْتُم لُحُوْمَنَا ٢٣ وَلَـمَّا تَـأَمَّرْتُمْ عَلَى النَّاسِ كُلِّهِمْ ٢٤ وَلَيْسَتْ إِمَارَاتُ الرِّجَالِ بِمُرْتَقًى ٢٥ وَلَكِنَّها بالعِلْمِ وَالحِلْمِ وَالتَّقَى ٢٦ وَقَدْ أَنْجَبَ الحَيُّ الَّذِي لُذْتُمُ بِهِ

١. المِراءُ: الجِدَالُ. (التاج ٥٢٥/٣٩).

٢. العَجْرَفةُ: كِبرِيَاءٌ، تَكَبُّرٌ، غَطْرَسَةٌ، زَهوٌ، عُجبٌ، خُيَلاءٌ. (التكملة ١٤٦/٧).

٣. اعْتَرَقَ اللَّحْمَ: نَهَشَهُ مِنَ العَظْمِ.

٢٧ فَكُمْ نَاقِصِ قَدْ جَاءَ مِنْ نَسْلِ فَاضِل ٢٨ وَمَا لَكُمُ فَخْرُسِوَى قَوْلِ قَائِل ٢٩ فَطِنْتُمْ لِغَيْرِاللِّينَ لَا دَرَّ دَرَّكُمْ ٣٠ وَمَا إِنْ سَعِدْتُمْ وَالْعَذَابُ أَمَامَكُمْ ٣١ فَإِمَّا مَلَكُتُمْ مَا مَلَكُتُمْ غُلْبَّةً ٣٢ وَهَــلُ أَنْــتُمُ إِلَّا إِكَــامٌ فَــلاَ مُنَّــى ٣٣ وَلَـمْ تَبْتَئُـوا مَجْـدًا وَلَـمَّا بَنَيْـتُمُ ٣٤ فَـلاَ تَفْخَـروا فِينـا بِنَيــلِ زَخَـارُفٍ ٣٥ وَفِينَا لِقَوْم مَا رأَتْهُمْ عُيُونُنَا ٣٦ وَلَـمَّا كُفِينَا الأَبْعَدِينِ بَدَتْ لَنَا ٣٧ سَلُوا عَن طِعَانِ (الفَاطِميِّينَ) أُهْبَكُمْ ٣٨ وَعَنْ ضَرْبِهِمْ قِدْمًا فَرَاشَ رُؤُوسِكُمْ

وَكَمْ فَاضِل مَا كَانَ مِنْ فُضَلاءِ بِــأَنَّ لَهُــمْ مَكْــرًا وَفَــرْطَ دَهَــاءِ وَأَنْـتُمْ بِـوَادِي الـدِّينِ أَهْـلُ غَبَـاءِ فَـرُبَّ سُـعُودٍ كُـنَّ مِثْـلَ شَـقَاءِ فَمَا أَنْتُمُ مِنْ (هَاشِمٍ) بِسَواءِ^(١) لِمِثْلِكُمْ فِي (يَذْبُلِ) وَ(حِرَاءِ)(٢) بَنَيْتُهُمْ لِغَيْدِ اللهِ شَرَّبِنَاءِ كَعَصْفٍ سَحِيقٍ فِي مَهَبِ هَوَاءِ يُلِمُّـونَ إِلــمَامًا بِشِـعْبِ وَفَـاءِ فُنُـونُ الأَذَى مِـنْ جَانِـبِ القُرْبَـاءِ تَمَزَقَّنَّ مِنْ طَعْنِ القَنَا كَمُ لَاءِ (٣) نُثِوْنَ فَلِيقَاتٍ بِكُلِّ عَرَاءِ (١)

١. الغُلُبَّة: الغَلَبةُ. (اللسان ٢٥١/١).

٢- إِكامٌ وَأَكُمٌ: جمعُ أَكَمَةِ، هي التَّلُّ من القُفّ، دُونَ الجِبالِ، أَو المَوْضعُ الَّذِي يَكُونُ أَشَدَ ارْتفاعًا مِمّا حَوْلَهَ وَهُوَ غَلِيظٌ لَا يَبْلُغُ أَنْ يَكُونَ حَجَرًا. (التاج ٢٢٣/٣١)، فَلَا يَتَمَنَّى مِثْلُكُم أَنْ يَكونَ كَالجِبَالِ العَظِيمَةِ، يَذْبُلُ: جَبَلٌ مَمُوفٌ، حِراءً: هُوَ جبلٌ بِمَكَّةَ فِيهِ غَازٌ، كانَ رَسُولُ اللهِ (عَلَيْلُهُ) قَبْلَ أَن يُوحَى إليه، يأتيه ويَتَحَنَّكُ فيه اللَّيَالِي أَي يَتَعَبَّد. (مستند الشيعة ٩٥/١٣).

٣. أُهُبُ: جَمعُ إِهَابِ، وَهوَ الجِلدُ المغطي للجسم. (المعاصرة ١٣٥/١)، وَالقَنَا: الرِّمَاحُ والمُلاءُ: جَمعُ المُلأَةِ المُلأَةُ، وَهِي الإِزارِ والرِّيْقلَةُ، وَهِيَ المِلْحَفَة. (التاج ٤٣٨/١).

٤. الفَرَاشُ: العِظَامُ الَّتِي تَحْرُجُ من رَأْس الإِنْسَانِ إِذا شُجَّ وكُسِرَ. (المصدر نفسه ٣٠٣/١٧).

عَلَى (الطَّقِ) مِنْ قَتلَاكُمُ بِمِلاءِ (۱) مَسِيلَ مَسْزَادَاتٍ بِغَيْسرِ وِكَاءِ (۲) فَطَارُوا عَلَى الأَكْوَارِ غَيْرَ بِطَاءِ (۳) فَطَارُوا عَلَى الأَكْوَارِ غَيْرَ بِطَاءِ (۳) وَأَنَسى كَسُفْم فِي فِيكُمُ بِشِفَاءِ ؟! بِخَيْلٍ وَرَجْلٍ عَرَضَ كُلِّ فَضَاءِ وَكُلِّ طَوِيلٍ في يَدٍ كَرِشَاءِ (٤) بِسَلَا حَدَد رِفِي صِيبَيَةٍ وَيْسَاءِ بِلَا حَدَد رِفِي صِيبَيَةٍ وَيْسَاءِ بِالْكَمُمُ فِي غَيْسرِيسَوْمِ لِقَاءِ بِاللَّهِ عُلْرِقَ كُلِّ نَجَاءِ سَدَدُتُمْ عَلَيْهِ طُرْق كُلِّ نَجَاءِ مَسَاءَهُ مِنْكُمْ بِكِلُّ نَجَاءِ كَمَا شَاءَهُ مِنْكُمْ بِكِلُّ دِمَاءِ وَلاَ الجُبْنِ مِنَّا بَلْ وَشَيكِ قَضَاءِ وَلاَ الْحَبْنِ مِنَّا بَلْ وَشَيكِ قَضَاءِ وَلاَ الْحِنْ فِي فَاءِ وَلَا الْحَبْنِ مِنَّا بَلْ وَشَيكِ قَضَاءِ وَلاَ الْحَنْفِ فَلَا وَمُنْ فَي فَلَا وَالْمَاءُ فَا فَا الْحَاءِ فَيْسِولِ وَلَا الْحَنْفِ وَلَا الْحَاءِ فَيْ الْمَاءِ وَالْمَاءِ وَالْمَاءِ وَالْمَاءِ وَالْمَاءِ وَالْمَاءِ وَالْمَاءِ وَالْمُ الْمِنْ فَيْ الْمِنْ فَيْ الْمِنْ فِي وَالْمَاءِ وَلَا الْمُعْمَاءِ وَلَا الْمُعْمِلِي قَصَاءِ وَالْمَاءِ وَالْمَاءِ وَالْمَاءِ وَالْمَاءِ وَالْمَاءِ وَالْمِنْ فِي الْمَاءِ وَالْمَاءِ وَالْمَاءِ وَالْمَاءِ وَالْمِي الْمَاءِ وَالْمَاءِ وَالْمَاءِ وَالْمَاءِ وَالْمُعْمَاءِ وَالْمُواءِ وَالْمَاءِ وَالْمَاءِ وَالْمَاءِ وَالْمَاءِ وَالْمَاءِ وَالْمُعْمَاءِ وَالْمَاءِ وَالْمَاءِ وَالْمِاءِ وَالْمَاءِ وَالْمَاءِ وَالْمَاءِ وَالْمِاءِ وَالْمِلْوِي الْمَاءِ وَالْمَاءِ وَالْمِنْ فَالْمِلْوِي الْمَاءِ وَالْمَاءِ وَالْمَاءِ وَالْمِلْوِي الْمَاءِ وَالْمَاءِ وَالْمِلْمِ وَالْمِلْمِي الْمَاءِ وَالْمَاءِ وَالْمَاءِ وَالْمَاءِ وَالْمِلْمِي وَالْمِلْمِ وَالْمَاءِ وَالْمَاءِ وَالْمِلْمِي وَالْمَاءِ وَالْمِلْمِي وَالْمِلْمِي وَالْمِلْمِيْلِ وَالْمَاءِ مُنْ الْمَاءِ وَالْمِيْلِي وَالْمَاءِ وَالْمِيْلِي وَالْمَاءِ وَالْمِيْمِ وَالْمَاءِ وَالْمَاءِ وَالْمُعْمِيْلِي وَالْمَاءِ وَالْ

٣٩ فَهُمْ أَبْدَلُوا البَيْدَا الضَّحَاضِحَ فُرَّعًا
 ٤٠ وَهُمْ سَيَلُوا وَجْهَ النَّرَى مِنْ دِمَائِكُمْ
 ٤١ دَعَوتُمْ إِلَى يُكُمْ مَعْشَرًا أَمِنُ وكُمْ
 ٢٤ وَقُلْتُم: تَعَالُوا يَأْخُذُ الحَقَّ أَهْلُهُ،
 ٣٤ فَلَمَّ الْتَوا أَلقَ وْكُمُ فَدْ مَلَا تُسمُوا
 ٤٤ وَكُلِّ صَعِيْلٍ أَبْ يَضٍ كَوَذيلَةٍ؛
 ٤٤ وَكُلِّ صَعِيْلٍ أَبْ يَضٍ كَوَذيلَةٍ؛
 ٢٤ وَأَعْدَدْتُمُ حَدَّ الشِّ فَارِ وَعِنْدَهُ
 ٢٤ وَقَدْ طَلَبَ البُقْنَا فَأَلْقَاكُمُ وَقَدْ
 ٢٤ وَقَدْ طَلَبَ البُقْنَا فَأَلْقَاكُمُ وَقَدْ
 ٢٤ وَقَدْ طَلَبَ البُقْنَا فَأَلْقَاكُمُ وَقَدْ

٤٨ فَرَوَّ يْتُمُ مِنْهُ وَرَوَّى هُوالتَّرى

٤٩ وَلَـمْ تَعْلِبُونَـا بِالشَّـجَاعَةِ مِـنْكُمُ

يَـرِدُ الضَّحَاضِحَ غَيـرَثَـانِ سُـنُبُكًا

١. الضَّحَاضِحُ: لُغَةٌ فِي الضَّحْضَاحِ، بَقِيَّةُ المَاءِ عَلَى وَجْهِ الأرضِ.

_قَالَ كُشَاجِمُ:

(الكامل) وَيَــــــرُودُ طَرْفُــــكَ خَلْفَــــهُ فَيَحَــــــارُ

ديوان كشاجم ١٥٢ هُمُ أَبْدَلُوا قَلِيلَ (ضَحَاضِحَ) مِن مَفْرُوعِي يَومَ الطَّلْفِ بِكَثِيرِ (مِلاءِ الأَرضِ) مِنْ قَتلَي بَنِي أُمَيَّةٍ.

٧. المَزَادَات: جمعُ المَزَادَةِ الَّتِي يُحمَل فِيهَا الماءُ. (الْتَاجِ ١٥٧/٨)، والوِكاءُ: رِباطُ القِرْبَةِ وغيرِها الَّذِي يُشَدُّ بِهِ رأْسُها. (المصدر نفسه ٢٣٩/٤٠).

٣. فِي هَذَا البَيتِ وَمَا بَعدَهُ يُشِيرُ الشَّاعِرُ إِلَى دَعْوَةً أَهلِ الكُوفَةِ لِلحُسَينِ (ﷺ) لِيقَدِمَ إلَيهِمْ ثَائِرًا عَلَى
 بَنِي أُمِيَّةَ، فَلَمَّا جَاءَهُمْ غَدَرُوا بهِ.

٤. الوّذِيلَةُ: المرآةُ، والقِظعَةُ مِنَ الفِضَةِ المَجْلُوّة. تِلْكَ هِيَ السُّيوفُ البَرّاقَةُ القَاطِعَةُ. (التاج ٧٢/٣١)،
 الرِّشَاءُ: الحَبلُ، وَهوَ كِنَايَةٌ عَنْ الظُّولِ وَالتَّاقِي مِنَ المُرُونَةِ.

وَعِنْدَ صَبَاحِي مُشْرِقًا وَمَسَاءِ تَجُـودُ بِمَاءِ كِالزُّلاَلِ رَوَاءِ تَنُوبُ لَكُمْ عَنْ قَطْرِكُلِّ سَمَاءِ جَمِيعًا، وَفِيمَنْ تُبْغِضُوْنَ هِجَائِي وَخَيْـرُرَجَاءِ العَالَــمِينَ رَجَـائِي غُثَاءٌ بِسَيْل الوَادِي أَوْ كَهَبَاءِ وَلَــيْسَ زَئِيــرٌ مُشْــبِهَا لِعُــوَاءِ به غَيْرَ جَنَّاتِ النَّعِيمِ جَزَائِي وَلَوَّيْتُ عَنْ دَارِ الإِخَاءِ إِخَائِي وَمَا زَالَ مِـنْكُمْ وَهْـوَغَيْـرُخَـلَاءِ وَفِي نَصْرِكُمْ أَوْ أَمْرِكُمْ كَبَقاءِ أَنَالُ بِهَا فِي الحَشْرِخَيْرَحِبَاءِ(١) أَمَــامِي وَقُـــدَّامِي بِــهِ وَوَرائِــي فَلاَ زالَ حِرْمَانِي مَكَانَ عَطَائِي (٢)

٥٠ عَلَيْكُمْ سَلاَمِي كُلَّ يَـوْم وَلَيْكَةٍ ٥١ وَلاَ بَرِحَتْ أَجْدَاثَكُمْ كُلُّ مُزْنَةٍ ٥٢ وَقَطْرُ تَحِبَّاتِ مِنَ الله عِنْدَكُمْ ٥٣ فَفِيكُمْ مَدِيجِي ثُمَّ فِي مَنْ هَوَيْتُمُ ٥٤ وَإِنَّ رَجَائِي مَا يُجَاوِزُ شِعْبَكُمْ ٥٥ وَكُلُّ مُقَالٍ قِيلَ فِي غَيْرِمَدْحِكُمْ ٥٦ فَمَاصَادِقٌ فِينَاكَمَن هُوَكَاذِبٌ ٥٧ فَلَاتَجْعَلُوا بِالله إمَّا جَزَيْتُمُ ٥٨ وَمِنْ أَجْلِكُمْ أَبْغَضْتُ مَنْ كَانَ لِي هَوَى ٥٩ وَأَخْلَيْتُ قَلْبِي مِنْ مَوَدَّةِ غَيْرِكُمْ ٦٠ وَإِنَّ فَنَائِي دَافِعًا عَنْكُمُ الرَّدَى ٦١ وَأَنْسَى لأَرْجُ ومِ نْكُمُ لِسَى شَفَاعَةً ٦٢ وَلَسْتُ أُبَالِي مَا لَقِيتُ وَأَنْتُمُ ٦٣ فَإِنْ كُنْتُ يَوْمًا رَاجِيًا رِفْدَ غَيْرِكُمْ

١. الجياء: العَطاء.

٢. الرّفدُ: العطاء أيضًا.

(OA+)

وَقَالَ أَيْضًا يَرِثِي أَبَا الحَسَنِ عَلِيَّ بنَ مُحَمَّدِ الجَامِدِيَّ (١) وَكَانَتْ وَفَاتُهُ فِي شَهْرِرَبِيعِ الأَوَّلِ مِنْ سَنَةِ انْتَيَنِ وَثَلَاثِينَ وَأَرْبَعِمِئَةٍ:

[الكامل]

يَا صَاحِ لَيْسَ كَسَائِرِ الأَنْبَاءِ(٢)	نَبَا أَتَانِي طَارِقًا لَكِنَّهُ	١
سَمْعِي وَلَا قَنَعَتْ بِهِ أَحْشَائِي (٣)	طَلَعَ النِّجَادَ وَزَارَنِي لَمْ يَرْضَهُ	۲
وَكَاٰنَّ لِي فُرُشًا مِنَ الرَّمْضَاءِ	فَكَأَنَّمَا شَوْكُ القَنَا فِي أَضْلُعِي	٣
بِيَــدَيَّ وَاسْــتَمْطَرْتُ مَــاءَ بُكَــائِي	وَقَرَعْتُ قَلْبِي قَبْلَ سِنِّي لَوْعَةً	٤
وَسَطَ اللَّيَالِي البِيضِ فِي الظَّلْمَاءِ	وَكَانَنِي مِنْ حَيْرةٍ بِهِجُوْمِهِ	٥
بَطْنَ النَّرَى مِنْ هَذِهِ الغَبْرَاءِ	فِي كُلِّ يَـوْمٍ صَاحِبٌ أَحْشُـوبِهِ	٦

١. لم أتوصل لمعرفة المرثي أبي الحسن علِيّ بن مُحمّد الجامديّ. والجامِدةُ: قَريَةٌ كَبيرةٌ جَامِعةٌ مِنْ أَعمَالِ وَاسِطَ بَينَها وَبَينَ البَصرةِ، مِنها أَبويَعلَى مُحمّدُ بنُ عَلِي بنِ الحُسينِ الجَامِديُ الوَاسِطِيُ الْوَاسِطِيُ يُعرَفُ بِابنِ القَارِئ، كَانَ شَيخًا صَالحًا، تُوفِيّ سَنةَ (٦٠٣هـ)، وَكَانَ أَبُوهُ مِنَ الزُّهَادِ الأَعيَانِ. (معجم البلدان ٩٦/٢).

٢. يَا صاح، مَعْنَاهُ يَا صَاحِبِي؛ وَلَا يَجُوزُ تَرْخِيمُ المُضَافِ إِلَّا فِي هَذَا وَحْدَهُ. (اللسان ٥٢١/١).

٣. نِجَادٌ وَأَنْجُدٌ وأَنجادٌ ونُجُدٌ ونُجُدٌ : جَمعُ نَجْدٍ ، النَّجْدُ مِنَ الأَرض: قِفافُها وصَلَاتِتُها وَمَا غَلُظَ مِنْهَا وَأَشرَفَ وارتَفَعَ واستَوى. (اللسان ٤١٣/٣).

وَنَقَضْتُ مِنْهُ خِلَّتِي وَإِخَائي(١) ٧ وَأَرُوحُ عَنْهُ وَقَدْ قَطَعْتُ عَلائِقِي ٨ وَأَظَــلُ أَنْبُــذُهُ عَلَــى ضَــنِ بِـهِ لَـمَّا قَضَى فِي جَانِب البَيْدَاءِ ٩ فِي ضَيِّقِ حَرِجِ الجَوَانِبِ فَالقِنِي عَمَّا قَلِيل فِيهِ بَعضَ هَبَاءِ (٢) وَإِلَى الفَنَاءِ يَـؤُولُ كُـلُّ بَقَاءِ؟! مَاذَا التَّنَافُسُ فِي البَقَاءِ جَهَالَةً لِي يَا فَتَى فِي أَنْ يَطُوْلَ بَقائِي؟! بَـلْ أَيُّ نَفْع وَالمَنِيَّةُ غَايَتِي فَعَ لَامَ نَهْ رَبُ مِنْ لِـمَام الـدَّاءِ^(٣) وَإِذَا مَضَى عَنَّا الصَّحِيحُ إِلَى الرَّدَى فِيهِ الرَّدَى فَطُرُوقُهُ بِمَسَاءِ (٤) ١٣ وَإِذَا الصَّبَاحُ مَضَى اتَّفَاقًا لَمْ يَـزُرْ مُتَوَقِّعٌ حَـذَرًا بِغَيْرِ نَجَاءِ (٥) ١٤ وَإِذَا نَجَوْتُ مِنَ الحِذَارِ فَإِنَّنِي فَانْظُرْ إِلَى مَا كَانَ بَعْدَ رَجَائِي ١٥ وَإِذَا رَأَيْتُ رَجَاءَ عَيْشِى وَاسِعًا ١٦ لَـفَّ الزَّمَانُ قَويَّنَا بضَعِيفِنَا نَحْوَالرَّدَى وَرجَالَنَا بِنِسَاءِ ١٧ وَأَرَى العَجَائِبَ كُلَّ يَـوْم بِـالمُنَى وَنُغَ رُّبِ الإِثْوَاءِ وَالإِبقَ اءِ ١٨ وَتَـخَالُ أَنَّا . وَالــنَّعِيمُ شِـعَارُنَا _ كَاسِينَ طُولَ العُمْرِمِنْ نَعْمَاءِ _وَهـوَالمُجَـرَّبُ غَـدُرُهُ . بوَفَاءِ ١٩ وَيُطَالِبُ الدَّهْرُ الخَوْونُ لِأَهْلِهِ نَاجُونَ لَا بِرَدِّى وَلَا بِفَنَاءِ ٢٠ وَنَظُّنُ أَنَّا بِالطَّمَاعَةِ وَالمُنَى لَمْ يَنْقَضُوا فِينَا مِنَ الأَحيَاءِ ٢١ وَكَأَنَّمَا مِنْ غَفْلَةٍ أَمْوَاتُنَا

١. الخِلَّةِ: أي المُصادَقَةِ والإخاءِ والمُوادَّة، . (التاج ٤٢٩/٢٨).

٢. يَصِفُ القَبْرَبِقَوْلِهِ: ضَيِّقٍ حَرِجِ الجَوَانِبِ

٣. اللِّمَامُ: اللِّقَاءُ الْيَسِيرُ، الزِّيَارَةُ القَصِيرَةُ السَّريعَةُ. (الوسيط ٨٤٠/٢).

٤. الطُّروقُ: الزِّيَارَةُ لَيْلًا، وَالزَّائِرُ لَيْلًا: هُوَ الطَّارِقُ.

٥. النَّجَاءُ: النَّجَاةُ.

(1)	وَالرَّنْقُ	77
	مِنْهِنَّمِنْهِنَّ	74
فِيــــكَ العَــــوَالِي ()(٢)	وَاعْلَمْ بِأَنِّي وَادِعٌ لَـمَّا مَشَـتْ	78
ظُلَـمٌ تُقَلِّبُنِـي عَلَـى الرَّمْضَـاءِ	مُتَقَلِّبٌ فَوْقَ المِهَادِ وَكَمْ مَضَتْ	40
نَفْسِي الفَضَائِلَ كُلَّهَا بِنَجَاءِ	وَإِذَا نَجَوْتُ مِنَ المَخَاوِفِ بَشَرَتْ	77
لَـمَّا حَبَـانِي فِيـكَ خَيْـرَحِبَـاءِ	وَلَقَدْ غَفَ رْتُ لِـذَا الزَّمَـانِ ذُنُوبَـهُ	27
كَانَتْ وَضِحْكٌ فِي مَحَلِّ بُكَاءِ(٣)	فَ الآنَ لِي جَـنْلٌ مَكَانَ أَحِبَةٍ	۲۸
مُتَجَلِّدٍ فِي الخُطَّةِ الخَشْنَاءِ	صَبْرًا فَمَا الْخَشْنَاءُ إِلَّا لِامْرِيْ	49
إِلَّا لِكَاهِــلِ حَامِــلِ الْأَعْبَـاءِ	وَالعِبِءُ لَيْسَ تَسُوقُهُ أَقْدَارُهُ	٣.
أَبَــدًا مِــنَ الضَّــرَّاءِ لَا الشَــرَّاءِ	وَالْأَمْجَـــ دُوْنَ كُؤُوسُ هُمْ مَمْلُــ وَقُ	۳۱
وَالــــمُبْدِلُوْنَ نَعِـــيمَهُمْ بِشَـــقَاءِ	المُشْتَرُونَ ثَنَاءَهُمْ بِثَرَائِهِمْ	٣٢
أَيَّــامَ	وَاعْمَـلْ عَلَـى أَنَّ الَّـذِي قَاسَـيْتَهُ	٣٣
بِمطارح الفَحْشَاءِ		٣٤

١. هَذَا البَيتِ الَّذِي هُوَأَقُلُ بَيْتِ فِي الوَرَقَةِ الجَدِيدَةِ لَمْ تَظْهَرْمِنهُ إِلَّا كَلِمَةُ (والرِّنقِ) وَهِيَ كَلِمَهُ التَّعقِيْبَةِ
 وَنَجَدُ الوَرَقَةَ الجَدِيدَةَ قَدْ ذَهَبَ مِنهَا قِطعَةٌ كَبِيرَةٌ فِيهَا عِدَّهُ أَبِيَاتٍ ذَهَبَتْ بِنَدَهَابِهَا، ثُمَّ يَأْتِي بَيتٌ لَا تَظْهَرْمِنهُ إِلَّا الكَلِمَةُ الأُولَى، وهي كلمة (مِنْهنَّ) وَبَعدَهُ بَاقِي أَبِيَاتِ القَصِيدَةِ.

٢. في (الأصل): فِي مَحَلِّ النُّقَاطِ كَلِماتٌ مَظْمُوسَةٌ.

٣. في (الأصل): (كل أحبة) بدل (أحبة) بِزِيادَةِ (كُل) مِمَّا أَذَّى إلَى كَسرِ البَيتِ. وَالجَذَل: الفَرَخ.
 (التاج ١٩٩/٢٨).

٤. في هَذَا البَيتِ وَمَا بَعدَهُ، النُّقَاطُ وُضِعَتْ فِي مَحَلِّ كَلِماتٍ مَظْمُوسَةٍ. بَعْدَ هَذَا البَيتِ سَقَظَتْ قِطعَةٌ مِنَ الوَرَقَةِ فِيهَا عَدَدٌ مِنَ الأَبيَاتِ ذَهَبتْ بِذَهَابِهَا.

بِيَدِ الهَ وَى خِلَعًا مِنَ الشَّنْعَاءِ
لِعَضَيهةٍ سَكنُوا جِبَالَ أَبَاءِ(١)
حَبَسُوا لِسَانَهُمُ عَنِ العَوْرَاءِ(٢)
يُخْرَوْا بِمَا وَرَثُوا مِنَ الآباءِ
مَلأُوا لَنَا الدُّنيَا مِنَ النَّجَبَاءِ
بِشَكَاتِهِ كَأْسًا مِنَ البُرَحَاءِ(٣)
عَصَفَتْ بِكُلِّ شَمَاتَةِ الأَعْداءِ
عَصَفَتْ بِكُلِّ شَمَاتَةِ الأَعْداءِ
فَخُدُوا بأَيدِيكُمْ كَثِيرَ مِنَا البُرَعَاءِ (٣)
فَخُدُوا بأَيدِيكُمْ كَثِيرَ مِنَا الأَعْداءِ
عَنَا مَحَاذِهُ بِكُلِّ شَمَاتَةِ الأَعْداءِ
عَنَا مَحَاذِهُ بِكُلِّ شَمَاتَةِ الأَعْداءِ
مَا طَالَ مُدهَتَدًّا مِنَ الأَبْوَاءِ (٥)
مَا طَالَ مُدهَتَدًّا مِنَ الأَبْوَاءِ (٥)

٤٥ وَتَعَجَّبُوا.....

١. العَضِيهَةُ: الكَذِبُ والبُهْتَانُ. وَالأَبَاءُ: القَصَبُ. (التاج ١٢٦/١).

٢. في (الأصل): (أرمي) بدل (رمى).

٣. البُرَحاءُ هُوَشِدَةُ الكَرْبِ. (المصدر نفسه ٣٠٧/٦)

٤. طُوِحَتْ: أُسقِطَتْ (التاج ٥٩٠/٦).

٥. عَكَرَ وَاعْتَكَر الأَمْرُ: اشْتَد واخْتَلَطَ والْتَبَس. (المصدر نفسه ١١٨/١٣).

٩. هَذَا البَيثُ لَمْ تَظْهرْمِنهُ إِلَّا كَلِمةُ التَّغقِيبَةِ، ولَمْ تَكْتَمِلُ القَصِيْدَةُ بِسَبَبِ تَلَفِ بَعْضِ أَوْرَاقِ المَحْطُوطَةِ وَسُقُوطٍ أَوَزَاقِ أُخْرَى مِنهَا.

(011)

وَقَالَ أَيضًا يُهَنِّئُ الحَضْرَةَ العَالِيَةَ الوَزِيرِيَّةَ الكَمَالِيَّةَ بِالإِبْلَالِ وَالاسْتِفْلَالِ مِنْ عِلَّةٍ عَرَضَتْ وَذَلِكَ فِي ذِي القَعْدَةِ مِنْ سَنَةِ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ وَأَرْبَعِمِنَةِ: (١)

[الكامل]

فَالشُّكُرُ مَوْقُولُ عَلَى الآلآءِ	لله شُكْرِي كُلُّهُ وَتَنَسَائِي	١
عِندِي الهُمُومُ فَلَمْ يَـرُدَّ نِـدَائِي (٢)	نَادَيْتُـهُ لَــمَّا حَرِجْـتُ وَعَرَّسَـتْ	۲
إِلَّا بِمَا أَنَا أَبْتَغِيهِ رَجَائِي	وَرَجَوْتُهُ لَـمَّا يَئِسْتُ فَلَـمْ يَعُـدْ	٣
فَخَرَجْتُ عُرْيَانًا مِنَ البَأْسَاءِ	وَلَقَدْ دَخَلْتُ عَلَى كَرِيمٍ فِنَائِهِ	٤
(٣)	ومددت	٥

١. القَصِيدَةُ مَبتُورَةٌ لِفِقدَانِ بَعضِ أَورَاقِ المَخْطُوطَةِ. وَلَا نَعلَمُ المِقْدَارَ المَفقُودَ مِنهَا.

٢. يُقَالُ: حَرِجَ، إِذا قَلِقَ وضاقَ صدرُه. (التاج ٤٧٤/٥).

٣. هَذَا البَيتُ لَمْ يَظْهِرْمِنهُ إِلَّا هَذِهِ الكَلِمة (ومددت)، وَالقَصِيْدَةُ مَبْتُورَةٌ وَلَا نَعْلَمُ حَجْمَ مَا ذَهَبَ مِنهَا بِسَبَبِ فُقْدَانِ بَعْضِ أَوْرَاقِ المَخْطُوطَةِ.

(011)

وَقَالَ أَيضًا:

[البسيط]

فَصِحَّتِي إِنْ تَبقَّتْ لِي هِيَ العَجَبُ	لَا تَعْجَبُوا مِنْ ضَنَى جِسْمٍ أَلَمَّ بِهِ	١
قَلْبِي بِهِ مُوْلَعٌ مِنْ صِحَّةٍ سَبَبُ	أَسْبَابُ دَائِيَ لَا تُحْصَى وَلَيْسَ لِمَا	۲
جِدِّي وَلَا لَعِبِي إِنْ زَارَنِي العَطَبُ	وَبَعْدَ ذَا كُلِّهِ مَا لَيْسَ يَدْفَعُهُ	٣
فِي كُلِّ حَالٍ وَبِالأَيَّامِ مُنْتَهَبُ	وَكَيْفَ يَبِقَى اِمْرُوٌّ بِالدَّهْرِ مُسْتَلَبٌ	٤

(017)

[وَقَالَ أَيضًا]:(١)

[الطويل]

فَظَاهِرُنَا خِصْبٌ وَبَاطِئْنَا جَـدْبُ	فَبِتْنَا كَمَا شَاءَ الغُرُورُ لِأَهْلِهِ	١
وَلِكِنَّهُ وَلَّى وَقَدْ زَادَنِي الكَرْبُ	وَلَمْ يَشْفِ كَرْبِي مِنْهُ طُوْلُ اعْتِبَاقِهِ	۲
يَقُولُ لِقَلْبِي: إِنَّهُ البَارِدُ العَذْبُ	مُحَالٌ وَلَكِنَّ الهَوَى شَافِعٌ لَهُ	٣
ضَلَالَةَ أَحْلَامٍ أَتَانِي بِهِ الحُبُ	وَلَـمَّا تَبَيَّنْتُ الَّـذِي بِي وَجَدْتُهُ	٤

١. هَذِهِ الْأَبِيَاتُ بَقِيَّةُ قَصِيدَةٍ فُقِدَتْ بِسَبَبِ فِقدَانِ بَعْضِ أَورَاقِ المَخْطُوطَةِ. وَلَم يَتَبَقَّ إِلَّا هَذِهِ الأَبيَات.

(340)

وَقَالَ أَيضًا:

[الطويل]

بِهِ أَنْ يُرَى فِي النَّاس وَهْ وَيَعِيبُ وَلَيْسَ لِجَهِلِ فِي القُلُوبِ طَبِيبُ إِلَى الله مِنْ ذَاكَ الضَّلالِ أَتُوبُ ٤ فَكُنْ مِنْهُمُ غَيْرَ القَرِيبِ فَقُرْبُهُمْ إِلَى كُلِّ مَا لَا تَشْتَهِيهِ قَرِيبُ

- ١ قَبِيحٌ بِمَنْ فِيهِ العُيُوبُ مُحِيطَةً
- ٢ وَمِنْ كُلِّ دَاءٍ فِي الرِّجَالِ دَواقُهُ
- ٣ وَإِنِّي، مِنْ أَنَّي وَثِقْتُ بِبَعْضِهِمْ،

(0,0)

وَقَالَ رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى:

[الطويل]

وَلَمْ يَكُ لِي دِيٌّ بِهِ لَا وَلَا شِرْبُ	لَحَـى اللهُ قَوْمًا أَوْرَدُونِـي زُلَالَهُـمْ	١
وَهُمْ عَطَفُوا قَلْبِي وَقَدْ كَانَ لا يَصْبُو	هُـمُ عَرَّفُوا مَا بَيْنَ قَلْبِيَ وَالهَـوَى	۲
وَإِنْ لَمْ يَكُنْ نَفْعٌ فَمَا يَنفَعُ القُرْبُ	وَهُمْ قَرَّبُوا وَالقُرْبُ لَـيْسَ بِرَاحَةٍ	٣
وَيَحْكُمُ فِيمَا بَيْنَ أَضْلُعِهِ الحُبُّ	وَأَشْقَى الوَرَى مَنْ كَانَ يَمْلِكُهُ الهَوى	٤

(011)

وَقَالَ أَيضًا:

[البسيط]

مَا فِي يَمِينِكَ وَالأَطْمَاعُ قَائِدَةٌ زِمِامَ قَلْبِكَ إِلَّا الْهَـمُّ وَالتَّعَـبُ إِنْ كَانَ وَلَّى الَّذِي تَبْغِي وَلَاسَبَبُ فَقَدْ أَتَاكَ الَّذِي تَبْغِي وَلَاسَبَبُ الْمُ كَانَ وَلَّى الْفَرِي وَلِهُ الْجَرَبُ الْفَرِي الصَّحِيحَ - وَإِنْ لَمْ يَدْعُهُ - الجَرَبُ

(0**\V**)

وَقَالَ:

[الكامل]

وَلَــرُبَّ جَازِعَــةٍ وَلاَ سَــبَبُ(۱)
هَـذا الـمَدَى سِنًا _هُــوَ العَجَـبُ
اللَّـنَّاتِ إِلَّا الهُلْـكُ وَالعَطَـبُ(۲)
خِـرَبٌ بِهَا مِـنْ حَوْلِـهِ خِـرَبُ(٣)
مِنِّــي فَــلاَرُسُـلُ وَلاَ كُتُـبُ

خزعَتْ أُمَامَةُ أَنْ رَأَتْ شَمَطِي

٢ فَقْدُ المَشِيبِ _ وَقَدْ بَلَغْتُ إِلَى

١ مَا بَعدَ شَيْبِي وَالرَّحِيلِ إِلَى

٤ وَحُلُ وَلُ دَارِغَيْ رِآنِسَةٍ

٥ فَمَضَتْ وَقَدْ قَطَعَتْ عَلَائِقَهَا

١. الشَّمَطُ: بياضُ الرَّأْسِ يُخالِطُ سَوادَهُ. (التاج ٢١/١٩).

٢. الهُلْكُ: أَي الهَلاكُ. (المصدر نفسه ٢٧/٤٠٥).

٣. الخِرَبُ: جَمْعَ خَربَةٍ. (المصدر نفسه ٢/٣٤١).

(0 hh)

وَقَالَ أَيضًا (رحمه الله):

[الوافر]

يُلَيِّنُ صَعْبَهُ رَجُلِّالَبِيبَا فَإِنَّ اللَّاءَ مَا أَعْيَا الطَّبِيبَا مِنَ الأَشْجَانِ أَمْرَضْتُ القُّلُوبَا وَكُنْ - حَزْمًا - بِغَيْرِي المُسْتَريبَا(١) سِوَى قَوْلِي شِمالًا أَوْ جُنُوبَا الريد لل المنطق المنطق

٣ وَلَـوْأَتِّـي بَثَتْتُـكَ مَـا بِقَلْبِـي

٤ فَلَاتَصْدِفْ بِسَمْعِكَ عَنْ مَقَالِي،

ا فَكُلُّ مَقَالَةٍ تَمْضِى إطِّرَاحًا

١. صَدَفَ عَنهُ: أَعْرَضَ. (التاج ٢٤ / ٩)، وَالحَزْمُ: ضَبْطُ الأَمْرِ والحَذَرُ من فَواتِهِ والأَخْذُ فِيهِ بالثِّقَةِ.
 (التاج ٤٧٧/٣١).

(019)

وَقَالَ أَيضًا:

[الطويل]

أَرَانِيَ فِي أَشْيَاءَ لَسْتُ أُحِبُّهَا وَأَثْقَلَنِي مِنْ الثَّمانِينَ قُرُبُهَا (')

ا وَأَحْزَنَ مِن أَخْلاقِيَ الغُرِّسَهْلهَا كَمَا ضَاقَ مِنْهَا لَا أَبَالَكَ رَحْبُهَا

ا وَإِلِي حَسَرَاتٌ لَا تَكَادُ تَغِبُّنِي وَلِي زَفَرَاتٌ لَا أَكَادُ أَغِبُهَا ('')

ا فَيَا إِخْوَتِي أَنْتُمْ جَمِيعًا بِنَجْوَةٍ إِذَا صَاحَ بِي نَحْوَالمَنِيَّةِ رَبُّهَا فَي وَنَازَعَنِي نَفْسِي الَّتِي جَادَ لِي بِهَا عَلَى أَنْ لَهُ مِنِّي مَتَى شَاءَ سَلْبُهَا وَوَالْمَنِيِّ عَلَى أَنْ لَهُ مِنِّي مَتَى شَاءَ سَلْبُهَا وَأَعْجَلَنِي عَلَى أَنْ أَنْ أَرْجِلَل لِيهَا مَتَى كُنْتُ مَدْعُوّا لِأَمْرٍ أَرُبُّهَا ('')

ا وَأَرْكَبُ ظَهرًا فِي طَرِيقِي إِلَى الرَّدَى فَهَيْهَاتَ مِنِّي جُرْدُهَا ثُمَّ نُجْبُهَا وَالْمَانِيَ إِلَى الرَّدَى فَهَيْهَاتَ مِنِّي جُرْدُهَا ثُمَّ نُجْبُهَا

١. هذا البيت شبيه بالبيت (٤٨) من القصيدة (٤٦١):

فَإِنَّكَ مِـنْ قَـومٍ إِذَا حَمَلُـوا القَنَـا جَـرَتْ عَلَقًا مِـنَ الكُمَـاةِ العَوَامِـلُ إِذَ أُصِيبَتْ تَفْعِيلات العَجزِ بِالقَبضِ فَصَارَتْ: (مَفَاعِيلُنْ): (مَفَاعِلُنْ)، وصارت: (فَعُولُنْ) الأولى: (فَعُولُ). (فَعُولُ).

٢. في (الأصل): (أعنها) في موضع (أغبها) وَهوَ مِنْ أَخْطَاءِ النَّسِخِ الَّتِي أَخْرَجَتِ البَيتَ مِنَ القَافِيةِ.
 ــ تَغِبُّه: تُأتِيه يومًا وَتَتْرُكُهُ يَومًا. (التاج ٤٥٢/٣).

٣. أَرُبُّهَا: أَدهَنُهَا وأَصْلِحُهَا. (المصدر نفسه ٢ ٤٦٤).

يُضَاجِعُنِي مِنْهَا عَلَى الرَّغْمِ تُرْبُهَا	وَأَسْكَنَني في حُفْرَةٍ مُدْلَهِمَّةٍ	٨
عَلَيْهَا، وَلَا أَنَّى بِهَا خَبَّ رَكْبُهَا	صَرِيعًا، فَلَا أَدْرِي مَتَى اجْتَازَ وَحْشُهَا	٩
وَلَا زَعْزَعَتْنِي فِي الظَّهَائِرِ نَكْبُهَا(١)	وَلَا رَوَّحَتْنِي فِي الأَصِيلِ شَمَالُهَا	١.

١. النَّكْبَاءُ: كُلُّ رِيحٍ، مُطلَقٌ، أَو من الرِّيَاحِ الأَرْبَعِ انْحَرَفَتْ ووَقَعَتْ بِينَ رِيحَينِ، وَهِي تُهْلِك المَالَ،
 وتَحْبِسُ القَظْرَ، وقد نَكَبَتْ تَنْكُبُ نُكُوبًا. أَو النَّكْبَاءُ الّتِي لَا يُخْتَلَفُ فِيهَا: هِيَ الّتِي تَهُبُّ بَيْنَ الصَّبَا والشَّمَالِ. (التاج ٢٩٤٢).

(09.)

[وَقَالَ أَيْضًا]:(١)

[الخفيف]

الله المُلُوكِ رِقِّي وَصَفْوِي وَظريفِي وَتَالِدِي وَلَبَابِي (٢) وَإِلَا المُلُوكِ رِقِّي وَصَفْوِي وَظريفِي النَّاسِ جِيئَتِي وَذِهَا بِي ٢ وَإِلَا المُلُودَةِ خَيْسُ رِوُدٍ، خَيْرُ فِي النَّاسِ جِيئَتِي وَذِهَا بِي ٢ أَنَا رَاضٍ بِأَنْ تَكُونَ مِنَ السَّو ءِ بَعِيدًا أَزْوِيهِ عَنْكَ بِمَا بِي ٤ وَتَكُونَ الضَّرِ السَّو عَنْدِي وَبَينَ ثِيَا بِي ٤ وَتَكُونَ الضَّرِي وَالفَضْ لِي اللَّوْطَانِ) وَالإِظْلَابِ (٣) وَعَانِي السَّرُورِ وَالفَضْ لِي وَعِيزَاصٍ مِنَ السُّرُورِ رِحَابِ (١) السَّرُورِ رِحَابِ (١) وَعِي السُّرُورِ رِحَابِ (١) وَعِي السُّرُورِ رِحَابِ (١)

١. هَذهِ أَبِيَاتٌ مَفْقُودٌ مِا قَبلهَا، هِي تَكمَلةٌ لِقَصيدَةٍ لَا نَعرِفُ عَنهَا شَيئًا بِسَببِ فِقدَانِ بَعضِ أَورَاقِ المَخطُوطِ.

٢. لُبُّ كلِّ شيءٍ ، ولُبابُه: خالِصُه وخِيارُه. (اللسان ٧٢٩/).

٣. فِي الأصلِ: (نَيل الأوطان) وأظنها: (نيل الأوطار). والأَوْطارُ، جَمعُ الوَظرِ، وهو كلُّ حاجةٍ كَانَ لِصَاحِبِهَا فِيهَا هِمَّةٌ، فَهِيَ وَطَرُه. (اللسان ٢٨٥/٥)، وَالإِطلابُ: إِنْجَازُ وَقَضَاءُ الطَّلِبَةِ، وهي مَا طَلَبْتَه.
 (التاج ٢٧٦/٣).

... النّاصِيةُ فِي كَلامِ العَرَبِ مَنْبتُ الشَّعَرِفِي مقدَّمِ الّرأْسِ لَا الشَّعَرُ الَّذِي تُسَمِّيه العامَّة النّاصِية، وسُمِّي الشَّعَر ناصِيةُ لنَباتِه مِن ذَلِك المَوْضِع. (التاج ١٩١/٤)، ونواصي الأمور: أعلاها، وَيُقَالُ: إبِلَّ ناصِيةٌ: أَي ارْتَفَعَثُ فِي المَرْعي. (التاج ١٩٣/٤)، والهِضابُ: جمع الهضبة، وهُو الجبلُ الطويلُ، المُمْتَنِع، المُنْفَرِدُ، وَلَا تَكُونُ إِلا فِي حُمْرِ الْجِبَالِ. (اللسان ٧٨٤/١)، والعِرَاصُ: جَمعُ العَرْصَةِ، وهي: كُلُّ بُعْعَةِ بَيْنَ الدُّورِ وَاسِعَةٍ، لَيْسَ فِيهَا بِنَاءً. (التاج ٢٩/١٨).

٧ فَنِدَائِي مَا كَانَ قَطُ مُضَاعًا وَدُعَائِي مَا كَانَ غَيْرَمُجابِ

(091)

وَقَالَ أَيْضًا:

[الطويل]

فَأَطْلَعَهَا مِنْ بَيْنِ تِلْكَ الغَيَاهِبِ	فَزِعْتُ إِلَى رَبِّي وَقَدْ غَابَتِ المُنَى	١
وَظَـنَّ أُنَـاسٌ أَنَّـهُ غَيْـرُ آيِـبِ	وَآبَ الَّـذِي قَـدْ كُنْـتُ أَرْجُـوإِيَابَـهُ	۲
وَإِنْ زَعَمَ الحُسَّادُ مِنْ كُلِّ جَانِبِ(١)	وَأَبْطَأَ عَنِي قَبْسُه ثُمَّ جَاءَنِي	٣
وَصَحْبِيَ لَا رَهْطِيْ وَلَا لِأَقَارِبِي	فَبُشْرَى بِذِي النُّعْمَى لِأَهْلِ مَوَدَّتِي	٤
رَأَى مِلءَ عَيْنَيْهِ فُنُونَ العَجَائِبِ(٢)	وَمَنْ عَاشَ لَمْ يَفْرِالزَّمَانُ حَيَاتَهُ	٥

١. قَالَ: أَبْطَأَ عَتِي قَبْسَةً، أَرَادَ وَقُتًا قَصِيرًا، كَمَا تَقُولُ: مَا زَوْرَتُك إِلاَّ كَقَبْسَةِ العَجْلانِ. (التاج ٣٥٣/١٦).

٢. فَرَى الشيءَ يَفْرِيه فَرْيًا: شَقَّه وأَفسده، وأَفْرَى أُوداجه بِالسَّيْفِ: شَقَّهَا. (التاج ١٥٢/١٥)، يقول: من
 عاش طويلًا سالمًا من حوادث الزمان التي تبترالعمر فسيرى العجائب.

(09Y)

وَقَالَ أَيْضًا:

[الطويل]

وَقَدْ سِيْطَ فِينَا العِشْقُ مِنْ كُلِّ جَانِبِ(١)	وَلَيْلَةً عَرَّسْنَا عَلَى جَانِبِ النَّقَا	
هُنَاكَ بِأَيْدِي النَّاعِمَاتِ الكَوَاعِبِ	رَحَلْنَا وَخَلَّفْنَا صَمَيمَ قُلُوبِنَا	١
(7)	فَلَافَلَا	۲
لِعِزِّ وَعَنْ دَارِ النَّذَى وَالمَوَاهِبِ (٣)	فَعَدِّ رِبَاعَ الخَفْضِ إِنْ كُنْتَ طَالِبًا	

١. النَّقَا: مَوْضِعٌ. سِيطًا: مِنَ السَّوْطِ: وَهُوَ خَلْطُ الشَّيْءِ بَعْضِه بِبَعْضٍ. (اللسان ٣٢٥/٧).

لَمْ يَظْهَرْمِنْ هَذَا البَيتِ إِلَّا كَلِمَةُ (فَلا) كَتَعْقِيبَةٍ فِي نِهَايَةِ الصَّفْحَةِ وَقَدْ فُقِدَتْ ورَقَةٌ أَو أَكْثَر مِنَ
 المَخْطُوطَةِ لَا نَعْلَمُ كَمْ ذَهَبَ فِيهَا مِنْ أَبِيَاتِ القَصِيدَةِ، ثُمَّ جَاءَتْ بَعْدَهَا أَبْيَاتُ عَلَى الرَّوِيِّ نَفْسِهِ
 والقافِيةِ ذَاتِهَا فَجَعَلْنَاهَا تَكْمِلَةٌ لِلْقَصِيدَةِ، والله أعلم.

٣. يقال: عَدِّ عَنَّا حاجَتَك أَي اطْلُبُها عندَ غيرِنا فإِنَّا لاَ نَهْدِرُ لَكَ عَلَيْهَا، وَيُقَالُ: تَعَدَّ مَا أَنت فِيه إِلَى غَيْرِه أَي تجاوَزْه. وعَدِ عَمَّا أَنت فِيه إِلَى اصْرِفْ هَمَّك وقولَك إِلَى غَيْرِه. (٩٩/١٥)، والرّبِاعُ: جَمعُ الرّبِّع، وهي الدارُ بعَينِها. (التاج ٢٢/٢١)، وَأَرَادَ بِالحَفْضِ: خَفَضَ العَيْش، وهو سَعَتُه ورَغَدُه. (التاج ٣١٨/١٨)، قال: وَعَنْ دَارِ النَّدَى وَالمَوَاهِبِ معطوفة على رباع الخفض، أي وَعَدِّ عَنْ دَارِ النَّدَى وَالمَوَاهِبَ معطوفة على رباع الخفض، أي وَعَدِّ عَنْ دَارِ النَّدَى وَالمَوَاهِبَ مَن عطايا وهباة من الملوك والرُّونَسَاء وَلكِنْ اكتَسِبْ رِزقَكَ بِسَيفِكَ تَعِشْ عَزِيزًا.

وَمَنْ لَمْ يُقِمْ فِي بَلْدَةٍ خَوْفَ ذُلِّهَا

وَكَيْفَ نَجَاءً لإمْرِئ مُتَقَلِّب

وَلَوْضُمِنَتْ لِي دَعْوَةٌ مُسْتَجابَةٌ

وَلاَ عَجَبٌ لِي مِنْ بَعِيدٍ يَضُرُّنِي

وَمَنْ عَاشَ لاَقَى مَا يُحبُّ وَيَجْتَوي

أَقَامَ عَزِيزًا فِي ظُهُورِ النَّجَائِبِ(١) طَوَالَ اللَّيَالي فِي مَدَتِ العَقَارِبِ؟! لَقُلْتُ: كَفاني اللهُ شَرَّ الأَصَاحِبِ إِذَا كَانَ ضُرِي كُلُهُ مِنْ أَقارِبِي

وَمَرَّتْ بِعَيْنَيْهِ فُنُونُ العَجائِبِ(٢)

۱. منه قول عنت العسب

١. منه قول عنترالعبسي: حَكِّمْ سُيُوفَكَ فِي رِقَابِ العُذَّلِ

وَإِذَا نَـزَلْتَ بِـدَارِ ذُلٍّ فَـارْحَـلِ

شرح ديوان عنترة ١٣٤.

-النَّجَائِبُ: جَمعُ النَّجِيبِ من البعيرِ والفَرَسِ، إِذا كَانَا كَريميْنِ عَتِيقَيْنِ. من الإِبِلِ، وَهُوَ القَوِيُّ الخفيفُ السَّرِيمُ مِنْهَا. (التاج ٢٣٧/٤).

و (نَاقَةٌ نَجِيبٌ، ونَجِيبَةٌ. ج: نَجَائِبُ) ونُجُبٌ.

٢. يجتوي: يكره. (اللسان ١٥٨/١٤)، وهو ما قاله في البيت (٥) من القطعة (١٦) المارة علينا.

(094)

وَقَالَ حَرَسَ اللهُ نِعْمَتَهُ:

[الطويل]

رَأَيْنَا عَلَيْهَا الذُّلَ مِنْ كُلِّ جَانِبِ	وَلَـــمَّا عَزَمنَــا أَنْ نَـــزُوْرَ دِيَـــارَكُمْ	٠,
وَلَاعِنْدَهَا إِلَّا مَعَابٌ لِعَائِبٍ	وَلَــيْسَ بِهَــا إِلَّا قُــرُوْفٌ لِقَــارِفٍ	۲
وَلَا رِيَّ إِلَّا مِنْ شَرَابٍ لِشَارِبِ	وَلَـيْسَ تَـرَى غَيْـرَ الأَذَى لِضِـيُوفِهَا	٣
زَمَانُا وَعَرَّجْنَا بِأَيْدِي الرَّكَائِـبِ	صَـرَفنَا وُجُوْهًا كُـنَّ مِـيْلًا إِزَاءَهَـا	٤
جَحِيمِ وَلَا تُلْمُمْ بِوَادِي العَجَائِبِ	وَقُلْنَا لِحَادِينَا أَنِخْنَا عَلَى لَظَى الْـ	٥

(098)

وَقَالَ حَرَسَهُ اللهُ تَعَالَى:

[الطويل]

وَلَمَّا تَفَرَقْنَا وَحُمَّتْ لَنَا النَّوَى وَقَدْرَثَ شَمْلُ الوَصْلِ مِنْ كُلِّ جَانِبِ (')

﴿ وَلَمْ تَبِقَ إِلَّا أَنْ تَسِيرَ حُدُوجُهُمْ عَلَى الرَّغْمِ مِنَّا فِي ظُهُوْرِ الرِّكَاثِبِ (۲)

﴿ وَطَارَتْ بَصَبْرِكَانَ عِندِي مُعَرِّسًا طَوِيلَ المَدَى أَيْدِي الصَّبَا وَالجَنَاثِبِ (۳)

﴿ وَطَارَمِنْ عَيْنَتِيَّ مَاءُ تَجَلُّدٍ وَقَدْ كَانَ مِنْ قَبلِ النَّوَى غَيْرَسَاكِبِ

﴿ وَقَدْ كَانَ مِنْ قَبلِ النَّوَى غَيْرَسَاكِبِ

﴿ وَأَبْتُ بِقَلْمَ لِ النَّوَى غَيْرَسَاكِبِ

﴿ وَلَدْمٍ لِمَا بَيْنَ الْحَشَا وَالتَّرَائِبِ (')

﴿ وَلَدْمٍ لِمَا بَيْنَ الْحَشَا وَالتَّرَائِبِ (')

١. في (الأصل): (وقدرت) بدل (وقد رث)، وهو خطأ في النسخ كما أظن، حُمَّ الأمْرُ: قُضِيَ. (القاموس ١٠٩٧). النَّوَى: البُغد. (التاج ١٣٩/٤).

٢. في (الأصل): (تصير) بدل (تسير)، وهو من أخطاء النسخ، والحُدُوجُ: مَراكِبُ النِساءِ. (المصدر نفسه ٢٤/٧)، والركائب: جمعُ رِكَابٍ، وَهِي الرَّوَاحِلُ من الإِبل. (المصدر نفسه ٢٤/٢).

٣. في (الأصل): (بصيرًا) بدل (بصبرٍ)، وهو خطأ في النسخ كما هو واضح، الصبا والجنائب من الرياح معروفة، الجنائب جمع الجنوب، يقال وهَبَّتْ جَنُوبًا، وَالْجَمْعُ: جَنائبُ. وَقَدْ جَنَبَتِ الرِّيحُ تَجْنُبُ جُنُوبًا، وأَصابَتْهم الجَنُوبُ أَي أَصابَتْهم فِي أَمْوالِهِمْ. (المصدر نفسه ٢٨٢/١).

٤. أبتُ: عدتُ، واللَّدمُ: اللَّطمُ.

(090)

وَقَالَ أَيضًا:

[الكامل]

١ قَدْ أَضْعَفَتْ مِنّي السُّنُونَ وَشَرَّدَتْ عَنِّي النَّشَاطَ وَبَدَّدَتْ أَطْرَابِي
 ٢ لاَ صِحَّتِي تَأْوِي إِليَّ وَلَيْسَ لِي فِي العَيْشِ غَيْرَ غَرَائِبِ الأَوْصَابِ
 ٣ وَإِذَا السُّنُونَ دَبَيْنَ فِي عُمْرِ الفَتَى هَجَرَتْ زِيَارَتَهُ خُطَى الأَحْبَابِ

(097)

وَقَالَ أَدَامَ اللهُ عُلُوَّهُ:

[الطويل]

ا ظَنَنْتُمْ بِأَنَّ الفَضْلَ فِينَا وِرَاثَةٌ وَكَمْ مِنْ نَجِيْبٍ مَا أَتَى بِنَجِيبِ!
 ٢ وَمَا ضَرَّ خِلِّي وَهْ وَفِي الوُدِّ صَادِقٌ بِأَنْ لَمْ يَكُنْ مِنْ أُسْرَتِي وَنَسِيبِي
 ٣ وَإِنَّ قَرِيبًا نَازِحُا بِوِدَادِهِ بَعِيدٌ سَحِيقُ الدَّارِ غَيْرُ قَرِيبِ

(09V)

وَقَالَ أَيضًا:

[الطويل]

ا يُعَنِّفُنِي صَحْبِي بِأَنِي هَـوَيْتُكُمْ وَقَدْ عِشْتُ دَهْرًا لَا يُعَنِّفُنِي صَحْبِي
 ٢ وَكَانَتْ يَدِي تَجْنِي عَلَيَّ وَبِالهَوَى تَبَيَّنَ لِي أَنَّ الجِنَايَةَ مِـنْ قَلْبِي
 ٣ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ ذَنْبِي إِلَيْكُمْ مَوَدَّتِي فَـإِنِّي إِنْ أَنْصَــفْتُمُونِي بِـلَاذَنْـبِ

(09A)

وَقَالَ أَدَامَ اللهُ قُدْرَتَهُ وَرَضِيَ اللهُ عَنْهُ:

[البسيط]

تُلْقِي الحَلِيمَ عَلَى بَحْرِمِنَ العَجَبِ(١)	أَمَا تَـرَى مَـا أَرَاهُ مِـنْ مُجَازَفَـةٍ	١
وَمَا رَمَيْتُ بِهِ مِنْهُنَّ لَمْ تُصِبِ	تُصِيبُنِي أَسْهُمٌ مَا إِنْ رُمِيتُ بَهَا،	۲
كَأَنَّنِي فِي يَدِ النَّكْبَاءِ تَلْعَبُ بِي (٢)	أَمْنِ وَخَوْفٌ وَعُسْرٌ ثُمَّ مَيْسَرَةٌ	٣
وَأُرْتَجِي مَنْ بِهِ خَوْفِي عَلَى نَشَبِي (٣)	أَوَدُّ مَنْ بُغْضَتِي فِي قَلْبِه خُلِقَتْ،	٤
مَا أَنْ بَلَغْتُ بِهِ شَيْئًا مِنَ الْأَرَبِ(١٠)	وَلَـيْسَ لِـي أَرَبٌ إِلَّا لِـذِي خُـرقٍ	٥
فأَعْجَبْ إِذَا شِئْتَ مِنْ كَفِّي وَمِنْ طَلَبِي (٥)	فإنْ تَعَجَّبْتَ مِنْ شَيءٍ بُلِهْتَ بِهِ	٦

١. جازف بحياته أو بنفسه، مجازفةً: أي خاطربها. (المعاصرة ٣٧١/١).

٧. النَّكْبَاءُ: كُلُّ رِيحٍ الْحَرَفَتْ ووَقَعَتْ بينَ رِيحَينِ، وَهِي تُهْلِك المَالَ، وتَحْيِسُ القَطْرَ. (التاج ٣٠٦/٤).

٣. النَّشَبُ: المالُ وَّالعَقَارُ. (المصدر نفسه ٢٦٧/٤).

٤. الخُرْقُ: الجَهْلُ والحمْقُ. (التاج ٢٥ /٢٣٣).

٥. بَدَهَهُ أَمْرٌ: فَجِئَهُ. (المصدر نفسه ٣٣٦/٣٦).

(099)

وَقَالَ أَيْضًا:

[الطويل]

_		
فَفِيَّ بِرَأْسِي مِنْ هَـوىً سَـكْرَاتُهُ(١)	أَيَا صَاحِبِي نَمْ صَاحِبًا دُونَ مُقْلَتِي	١
بَلِ الدَّاءُ مَا غَابَتْ عَلَيْكَ أُسَاتُهُ ^(٢)	فَمَا اللَّاءُ مَا دَاوَيْتَهُ فَمَحَوْتَهُ	۲
يَجُـورُ عَلَيْنَا كُـلَّ يَـوْمٍ وُلَآتُـهُ	حَلَلْنَا بِهَـذَا الـدَّهْرِشَـرَّ مَحَلَّةٍ،	٣
_أُسَاءَ بِهِ _أَعْيَتْ عَلَيَّ صِفَاتُهُ	إِذَا رُمْتُ يَوْمًا وَصْفَ مَا فِيهِ مِنْ أَذِيّ	٤
وَلَا مَكْ رَعٌ إِلاَّ وَفِي بِهِ قَذَاتُ هُ(٣)	فَلَا مَضْجَعٌ إِلَّا وَمِنْهُ أَذَاتُهُ	٥
وَكَمْ تَاهَ عَنْ وَادِي الثَّواءِ بُغَاتُهُ!	وَكَمْ ضَلَّ عَنْ قَصْدِ النَّجَاءِ هُدَاتُهُ	٦
وَلَكِنْ لِنَاجٍ كَيْفَ كَانَتْ نَجَاتُهُ؟!	فَلاَتَعْجَبُوا مِنْ هَالِكٍ بِخُطُوْبِهِ	٧

١. في (الأصل): (راسي) بدل (برأسي) فَانكَسَرَ البّيتُ، وَيَلكَ مِن أَخطَاءِ النَّسخِ. ٢. الأَسَاةُ: جَمعُ الآسِي وَهوَ الطّبِيبُ المُعَالِجُ.

٣. في (الأصل): (تكرع) بدل (مكرع)، والمكرع: المشرب. (التكملة ٦٦/٩).

(٦٠٠)

وَقَالَ أَيضًا:

[البسيط]

كُنْ كَيْفَ شِئْتَ غَنيًّا أَوْ عَلَى جَهَدٍ وَلَا تَلُمَ بَأَسْبَابِ السَّذَنيَّاتِ (۱) وَكَيْفَ يَعْجَبُ مِنْ بَلَوَى تَطِيفُ بِهِ مَنْ كَانَ مَسْكَنُهُ وَادِي البَلِيَّاتِ؟! وَكَيْفَ يَعْجَبُ مِنْ بَلَوَى تَطِيفُ بِهِ وَكُلُّ أَحِيَائِنَا أَبناءُ أَمْوَاتِ؟! وَيَرْتَجِى عُمُوًا لَا مَوْتَ يَقْطَعُهُ وَكُلُّ أَحِيَائِنَا أَبناءُ أَمْوَاتِ؟!

١. جَهْدِ البَلاَءِ: هُوَ كَثْرُةُ العيَالِ والفَقْرُ وقِلَّةُ الشيِّءِ. (التاج ٥٣٦/٧).

(1.1)

[وَقَالَ]:(١)

[الكامل]

القَلْ وَمَشِيْدَةً وَمَنِيْعَةً فِي جَانِبِ الفَلَ وَاتِ وَمَنِيْعَةً فِي جَانِبِ الفَلَ وَاتِ وَكَانُوا مِنَ الْ أَقْ وَالِ فِي عَالٍ مِنَ الدَّرَجَاتِ لَا خُرْسًا عَنِ النَّجُوى وَقَدْ كَانُوا مِنَ الْ أَقْ وَالِ فِي عَالٍ مِنَ الدَّرَجَاتِ لَا فَي دَارِ مَجْدَبَةٍ وَكَم فَرَجُ وا بِهَا لِلْمَجْدِ بَينَ مَضَائِقِ الأَزْمَاتِ (٢)
 غُبْرَ الوُجُوهِ وَكُنَّ قَبْلَ حُلُ ولِهمْ ذَارَ البِلَ مُحْمَرَةً الوَجَنَاتِ وَعَيْرَ رُفَاتِ (٣)
 وَإِذَا نَظَوْرَتَ فَلَسْتَ تُبْصِرُمِ نَهُمُ غَيْرَ الهَشِيمَ بَلَى، وَغَيرَ رُفَاتِ (٣)
 وَإِذَا نَظُورُ لَا لَأَنْ امْ وَصُيرَتُ أَجْسَامُهُمْ قُوتًا بِبَطْنِ الأَرْضِ لِلحَشَرَاتِ وَالشَّهَوَاتِ (١)
 وَقَبَاحَةٌ بِالمَرْءِ يُنْسَى عَانِسًا فِي قَبْضَةِ اللَّذَاتِ وَالشَّهَوَاتِ (١)

١. فُقِدَتْ مُقَدِمَةُ هَذِهِ القَصِيْدَةُ وَعَدَدٌ غَيرُمَعْلُومٍ مِنْ أَبْيَاتِهَا بِسَبَبِ فِقْدَانِ بَعْضِ أَوْرَاقِ المَخْطُوطَةِ.

٢. في (الأصل): (محدبة) بدل (مجدية) ونظنها من أخطاء النسخ.

٣. الهَشيمُ: مَا يَبِسَ من الحَظِرات، فارْفَتَ وتكسَّر، أي أَنهم بادواً وهلكوا، فصاروا كيبيس الشّجرإذا تحطّم. (١٠٠/٣٤).

٤. عَنَسَتِ الجاريةُ: طالَ مُكْثُها في أهْلِها بعدَ إدْراكِها، حتى خَرَجَتْ من عداد الأَبْكارِ، ولم تَتَرَقَج فَظُ، وكذلك الرجل. (القاموس ٥٦٠).

يَا أَغْنِيَاءُ مَصَارِعَ الأُكُلَاتِ(١) بالمَوْتِ مَملُوءٌ مِنَ الوَعَظَاتِ لَـمْ تُصْمِنِي إِلَّا سِهَامَ نُعَاةٍ (٢) مَا شَاءَهُ الأَعْدَاءُ مِنْ جَمَراتِ خَبَّرْتَنِيهِ فَلَا تَلُمْ سَكَرَاتِي إمَّا بنُطْقِكَ أَوْ بطُولِ صُمَاتِ(٣) بَعْدَ الفِرَاقِ بغَايَةِ الوَحْشَاتِ وَمَتِي خَبَرْتُكَ كُنْتَ خَيْرَ كُفَّاة (١) إلَّا نَقِيِّا طَاهِرَ الخَلَواتِ لِمُشَكِكِ شَيِّءٌ مِنَ الشُّبَهاتِ وَسِوَاهُ مُمْتَلِئٌ مِنَ السَّوءَاتِ؟! كَانَ الخَفِيفَ إِلَىَّ فِي حَاجَاتِي؟! فِيمَا يُنَاجِي اللهَ مِنْ دَعَوَاتِ؟! بالله أَوْ مُسْتَهْدِفٌ لِرُمَاتِي؟! فَارَقْتُ إِلَّا اللَّهُمْعَ فِي كَاسَاتِ

 ٨ كَـمْ آكِـل قَـاءَ الحَيَـاةَ فَحَـاذِرُوا ٩ وَالْمَارْءُ يُلُوْعَظُ فِي أَخِيْهِ وَرَهْطِهِ ١٠ قُلْ لِلَّـذِي يَنْعَـى (عَلِيُّـا) إنَّـهُ أَوْقَـدْتَ فِي قَلْبِي وَأَنْتَ بِنَجْوَةٍ ١٢ وَإِذَا سُقَيْتُ الْخَمْرَصِوْفًا بِالَّذِي ١٣ قَدْ كُنْتَ لِي حَيًّا وَمَيْتًا وَاعِظًا ١٤ وَأَنِسْتُ مِنْكَ بِمَنْ تَبَدَّلَ أُنْسُهُ ١٥ وَمَتِي نَقَدْتُكَ كُنْتَ خَيْرَأَصَاحِبِي ١٦ قَدْ كَشَّفَ الْأَعْدَاءُ مِنْكَ فَلَمْ يَرَوْا ١٧ حُشِيَ الْيَقِينُ فَمَا يَمُرُّ بِبَالِهِ ١٨ مِنْ أَيْنَ لِي مَنْ لَيْسَ فِيهِ سَوْءَةٌ ١٩ مِنْ أَيْنَ لِي مَنْ كُلَّمَا نَادَيْتُهُ ٢٠ مِنْ أَيْنَ لِي المُخْتَصُّ لِي بدُعَائِهِ ٢١ مِنْ أَيْنَ لِي مُسْتَدْفِعٌ لِمَكَارِهِي ٢٢ يَاصَاحِبِي، لَا تَسْقِنِي بَعْدَ الأَلَى

١. وَفِي الحَدِيث: "تَقِيءُ الأَرْضُ أَفلاذَ كَبِدِهَا. (تفسير البغوي ٥١٥/٤)" أَي تُخْرِج كُنوزَها وتَطْرَحُها على ظَهْرِها. وَهُوَمن الْمجَاز.

٧. النُعاةُ: جَمعُ النَّاعِي، وهوالمُشِيعُ. (التاج ١١٣/٤٠).

٣. الصُّماتُ: السُّكُوتُ. الصَّمْتُ. (اللسان ٢/٥٥).

٤. نَقَدَ الرجُلُ الشيءَ بنَظَره: اخْتَلَس النَظَرَ نَحْوَه. (المعاصرة ٢٣١/٩).

بَـدَلّا بهَا مِـنْ رَنَّـةِ القَيْنَاتِ يَرْمِيهِ بَعْدَ الصُّبْحِ فِي الظُّلَمَاتِ كَقَصِيرِهَا وَسِنُوهُ كَالسَّاعَاتِ أَحْرَزْتُهُ فَضْلًا عَلَى أَقْوَاتِي ذَاكَ الَّدِي خَبَّأْتُهُ لِعُدَاتي بالمَالِ مُنْتَظِرًا زَمَانَ وَفَاتِي شَاءَ الصَّدِيقُ وَشِئْتُ مِنْ صَلُواتِي ـماءَ الـرَّوَاءَ سَـحَائِبَ الرَّحَمَـاتِ وَطَـوَى جَوَانِبَهُ عَلَـى البَرَكَاتِ لِلْنَا اظِرِينَ بِخُضْ رَةِ الجَنَاتِ حَبْلًا مَتِينًا فِي ابْتِغَاءِ نَجَاةِ مَثْوَاكَ فِي عَالٍ مِنَ الغُرُفَاتِ يَـوْمَ القِيَامَـةِ كَاشِـفُوا الكُرَبَـاتِ وَالــمُخْرِجُونَ لَــهُ مِــنَ الغُمَّـاتِ لِلْعَارِ عُرِيَانًا مِنَ التَّبِعَاتِ فَلَكَ الحَيَاةُ وَأَنْتَ رَهْنُ مَمَاتِ

٢٣ وَاجْعَـلْ سَمَاعِي رَنَّـةً مِـنْ ثَاكِـل ٢٤ وَإِذَا الفَتَى كَرَعَ الرَّدَى وَرَمَاهُ مَنْ ٢٥ فَطَوِيلُ أَيَّام مَضَتْ مِنْ عُمْرِهِ ٢٦ وَأَنَا المُعَنَّى طُولَ عُمْري بِالَّذِي ٢٧ وَإِذَا ادَّخَرْتُ فَقَدْ حَرَمْتُ أَصَادِقِي ٢٨ وَجَعَلْتُ مَنْ قَدْ كَانَ يَكْرَهُ لِي الأَذَى ٢٩ صَلَّى الإِلَهُ عَلَى ضَريحِكَ كُلَّمَا ٣٠ وَسَقَاهُ عَنْ سُحُب هَرَقْنَ بِعُقْرِهِ الْـ ٣١ وَزَوَاهُ عَمَّا يَحْتَونِ فِي ثُرَابُ هُ ٣٢ فَهُ وَالغَنِيُّ عن إخْضِرَارِ مُتُونِيهِ ٣٣ وَإِذَا نَجَوْتَ فَبِالَّذِيْنَ جَعَلْتَهُم ٣٤ هُمْ مُوْلِجُوكَ عَلَى النَّعِيم وَجَاعِلُوا ٣٥ لاَ تَخْشَ كَرْبًا فَالَّـذِيْنَ تُحِبُّهُمْ ٣٦ وَالْمُنْقِذُونَ وَلِسِيَّهُمْ وَمُحِبَّهُمْ ٣٧ فَاذْهَبْ وَإِنْ لَمْ أَرْضَ ذَاكَ مُجانِبًا ٣٨ وَاذَا عَـــدَتْكَ مَذَمَّـــةٌ وَمَلاَمَــةٌ

(7.7)

وَقَالَ أَدَامَ اللهُ تَمْكِينَهُ:(١)

[الخفيف]

وَهْوَ مُلقًى بَينِي وَبَينَ الفَتَاةِ	أَنْكَـرْتَ لَيْلَـةَ اعْتَنَقْنَـا حُسَـامي	١
مِ فَمَا زَالَ وَاقِيًا مِنْ عُدَاتِي	إِنْ يَكُنْ عَائِقًا يَسِيْرًا عَنِ الضَّمْ	۲
ــلِ صَــفَاءٍ تَنَالُــهُ مِــنْ قَــذَاةِ	هُ وَقُ رْبٌ صَفْوٌ وَلَا بُ لَّا فِي كُلْ	٣
_أبَدَ الدَّه_رِخَالِيًا_مِنْ أَذَاة	وانْتِفَاعٌ وَمَا رَأَيْنَا انْتِفَاعًا	٤

١. التخريج: الكشكول ١٨٣/٢.

_هَذهِ الْقِطعَةُ لَمْ تَكُنْ ضِمْنَ أَجزَاءِ الدِّيوَانِ السِّقَةِ حَسَبَ تَقسِيمِهِ، وَوَضَعَهَا المُحَقِّقُ الصَّفَارُ (رَجِير) ضِمنَ الجُزءِ التَّانِي اعْتِمَادًا عَلَى المَصدَرِ الَّذِي نَشَرَهَا.

(7.4)

وَقَالَ أَيضًا:

[البسيط]

وَالصُّحْفُ مِنْ صِبغَةِ الظَّلمَاءِ قَدْ نُشِرَتْ	أَفْدِي الَّذِي زَارَنَا وَهْنًا بِلَاعِدَةٍ	١
مِنْ فِيهِ مَوْضَعِ شَكَوًى مِنْهُ مَا انقَطَعَتْ	فَبِتُ أَلْثِمُهُ طَورًا، وَأَلْثِمُهُ	۲
وَهِيَ الَّتِي لَمْ تَكُنْ زَادَتْ وَلَا نَقَصَتْ	فِي لَيْلَةٍ قَصَّرَتْ لِي مِنْ زِيَارَتِهِ	٣
لَمَّا اطْمَأَنَّتْ إِلَيْهَا مُهْجَتِي ارْتَجَعَتْ	شَــبَّهْتُهُ مَاضِــيًا عَنِّــي بِمَوْهِبَـةٍ	٤

(3.5)

وَقَالَ أَيضًا:

[مجزوء الرمل]

يَ وَفِـــي جِسْــــمِيَ رُوحُ	زَارَنِـــي مَـــنْ هُـــوَعَيْنَـــا	١
كَادَ ـ وَمَا صَاحٍ ـ يَـصِــيحُ	حِــينَ صَــاحَ الــدِّيكُ أَوْ	۲
فَبَدَتْ فِيلِهِ قُرُوحُ	وَالـــــُّرُجَى كَـــانَ بَهِيمًـــا	٣
ــقِ عَلَــى البَعْــدِ يَلُــوحُ	وَالضُّحَى مِنْ جَانِبِ الأُفْ	٤
دَلُّ فَالوَقْتُ مَلِيعُ (١)	وَإِذَا زَارَ الْمَلِيعُ السُّدُ	٥

١. الدَّل: هُوَ الدَّلالُ والشِّكْلُ. (التاج ٢٨ /٥٠٠).

(7.0)

وَقَالَ أَيضًا:

[الكامل]

لِلْــوَارِدِينَ وَأَنَّنِــي اَلتَــاحُ(١)	مَا سَرَّنِي وِرْدُ الحِيَاضِ نَمِيرةً	١
وَعَلَيَّ _ في أَنْ نِلْتُ ذَاكَ _ جُنَاحُ ^(٢)	لَا لَا وَلَا تُمْسِي بِكَفَّيَّ المُنَى	۲
وَكَــذَاكَ عِنْــدِي خَيْبَــةٌ وَنَجَــاحُ	سِــيَّانِ زَارَ الفَقَــرُ بَيْتِــي وَالغِنَــى	٣
عَنْهَا فَعِنْ دِي مِثْلَهَا الْأَفْ رَاحُ (٢)	وَزِيارَةُ الأَحْزَانِ إِنْ يَنْبُ الْمُرُءُ	٤
وَمِسَلَاحُ كُسُلِّ قَبِيلَــةٍ وَقِبَسَاحُ	وَإِذَا عَفَفْتُ فَمُسْتَوِعِنْدَ الوَرَى،	٥
بِالعِرْضِ مِنِّي مَا حَيِيتُ سَمَاحُ (١)	وَ إِذَا سَمَحْتُ فَبِالْعَرُوضِ، وَلَيْسَ لِي	٦
وَكَلَام مَنْ لَا خَيْرَفِيهِ نِبَاحُ	وَكَلَامُ أَبْنَاءِ المُرُوءَةِ حِكْمَةٌ	٧

١. التَّاحَ: عَطِشَ. (اللسان ٥٨٥/٢).

٢. الجُنَاح: الجِنَايَةُ والجُرْمُ. (التاج ٢ /٣٥٢).

٣. نَبا عَنْهُ، يَنْبُو: أَي تَجافَى عَنهُ وَلَمْ يَنْظُرْ إِلَّيهِ، كأَنه حَقَرَه وَلَمْ يهتم به. (اللسان ٣٠١/١٥).

٤. العروض: كناية عن الشعر، والعِرض معروف شرف الإنسان وسيرته.

(7.7)

وَقَالَ فِي عَاشُورَاءَ مِنَ السَّنَةِ المُقَدَّمِ ذِكْرُهَا:(١)

[الوافر]

وَأَطْرَافِ القَرَافِ الرَّمَانِ الرَّمَانِ الرَّمَانِ الْمَالِي وَالصِّفَاحِ (٢) أَنَابِيبَ العَرَافِي وَالصِّفَاحِ (٣) فَلِي شَافٍ مِنَ الكَلِمِ الفِصَاحِ (٣) هَجَمْنَ عَلَيَّ مِنْ كُلِّ النَّوَاحِي وَكَمْ مِنْ عَلَيَّ مِنْ كُلِّ النَّوَاحِي وَكَمْ مِنْ حَائِلٍ دُونَ افْتِرَاحِي كَمَا شَاءَتْ بِأَسْبَابِ المِزَاحِي كَمَا شَاءَتْ بِأَسْبَابِ المِزَاحِ وَبَيْنَ سَمَاعِ أَقْوَالِ اللَّوَاحِي (٤) وَبَيْنَ سَمَاعِ أَقْوالِ اللَّوَاحِي (٤) فَضُرُورَاتُ المَقَادِرِ مِنْ جُنَاح (٥) فَصُرُورَاتُ المَقَادِرِ مِنْ جُنَاح (٥)

١ رَبَيْتُكُمُ بِقِ وَلِي دُوْنَ فِعْلِ بِ

وَلَوْأَنِّي اسْتَطَعْتُ نَثَرْتُ عَـنْكُمْ

٢ فَإِنْ لَم تَشْفِنِي قُضُبٌ رِقَاقٌ

إذا مَا رُمْتُ أَنْظِمُهُ نَّ فِيكُمْ

وَمَا أَرْضَى الَّذِي أَتِيهِ فِيكُمْ

٦ وَكَم جِدٍّ تُبَلِّغُهُ اللَّيَالِي

٧ وَبَائِنَ مَسَامِعِي بُعْدٌ طَويلٌ

٨ وَلَيْسَ عَلَى الَّذِي قَطَعَتْهُ عَنْكُمْ

١. في سَنَةِ ثَلَاثٍ وَثَلَاثِينَ وَأُرْبَعِمِئَةٍ.

٢. أنابيب العوالى: الرِّمَاح، والصِّفَاح: السُّيوف.

٣. القُضُبُ: الشُّيوفُ القَاطِعَةُ.

٤. اللواحي: جمع اللاحي وهو اللائم.

٥. الجُناحُ: الذنبُ.

٩ وَلَــيْسَ لِــمُعْرِضٍ عَــنْكُمْ وَرَانٍ إلَــى خَلْـتِ سُـوَاكُمْ مِـنْ فَـلَاحِ (١)
 ١٠ فَــدُونَكُمُ ثَــوَاءٌ مِــنْ مُحِــتٍ يُقِـــيمُ إِذَا أَقَــامَ بِــلَابَــرَاحِ (٢)
 ١١ فَأَنْتُمْ ـ إِنْ بَطَشْتُ بِكُمْ ـ يَمِينِي وَإِمَّــا طِــرْتُ قَادِمَتَــا جَنَــاحِ
 ١٢ وَمَــالِـــيَ عِـــدَةٌ إِلَّا وَلَائِـــي لِـمَنْ تَمْحُـوشَـفَاعَتُهُ اجْتِرَاحِـي

١. رَانٍ: مُنتَبهٌ، صَاغٍ، رَنَا إِلَى حَديثِهِ: أَصِغَى إِلَيهِ. (المعاصرة ٩٤٨/٢).

٢. ثاوِ: مُقِيمٌ، لَا بَرَاحٌ لَا رَيبَ وَلَا تَحوُّلَ، أَيْ فِي أَمْرِ مُنْكَشِفٍ. (المعاصرة ١٨٣/١).

(7.7)

وَقَالَ أَيْضًا _رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى _:

[الطويل]

وَذَلِكَ ظَنْ يَا أُمَدِهُمَ بَعِيدُ وَلِي ظَارِفٌ مِنْ قَبْلِهِ وَتَلِيدُ وَحَولِيْ أَفَاعٍ رُكَدٌ وَأُسُودُ(١) وَمَائِرُ أَفْعَالِي لِذَاكَ جُحُودُ فَكَيفَ بِما كُلِّي عَلَيهِ شُهُودُ؟! ١ - أُؤَمِّلُ أَنْ لَا يَطْرُقَ المَوْتُ سَاحَتِي

١ وَأُهوَى إِلَى مَا فِي يَدِي اليَوْمَ طَارِفًا

٣ وَأَحْذَرُ شَيْئًا لَا يَضُرُّمِنَ الأَذَى

٤ وَيَسْمَعُ مَن حَوْلِي اعْتِرَافِيَ بِالرَّدَى،

وَدَفْعِئَ مَا لَا شَاهِدٌ فِيهِ ذِلَّةٌ

١. أَفَاعِ: جَمعُ أَفْعَى، حيَّةٌ خَبِيثَةٌ. (التاج ٢٤٥/٣٩).

(۱۰۸)

وَقَالَ أَيْضًا:

[البسيط]

أَنْ يَدْخُلَ المَوْثُ أَبِيَاتِي وَأَنْ يَفِدَا فَمَا أَعِيشُ وَلَا أَخْطُ والرَّدَى أَبَدَا أَوْ لَمْ يُزَرْ يَومُهُ بِالمَوَتِ مَاتَ غَدَا مِنَ الأَصَادِقِ لَا يُبْقِي لَنَا أَحَدَا لَـمَّا أَتَانِيَ فِي الوَقْتِ الَّذِي وُلِدَا ١ وَمُسْتَطِيلُ حَيَاتِي كُلُّ مُنْيَتِهِ

١ مَهْلًا فَإِنْ عِشْتُ عُمْرًا وَاسِعًا غَلَطًا

٢ مَنْ لَمْ يَمُتْ صُبْحَهُ أَفْنَتْهُ لَيْلَتُهُ

٤ إِنَّ الَّـذِي سَـرَّنَا فِي مَـنْ نُسَـرُّبِهِ

وَلَوْ فَطِنْتُ رَثَيتُ الحَيَّ مِنْ وَلَدِي

(7.9)

وَقَالَ أَيضًا يُهَنِّئُ الحَضْرَةَ السَّامِيَةَ العَمِيدِيَّةَ الوَزِيرِيَّةَ بِتَحْويلِ مَولِدِهَا الوَاقِع فِي ذِي القِعْدَةِ مِنْ سَنَةِ إِحْدَى وَثَلَاثِينَ وَأَرْبَعِمِئَةِ:

[البسيط]

هَــذَا الجَـلَالُ عَلَيْــهِ وَاقِـفٌ أَبَـدَا	قُلْ لِلوَزِيرِ عَمِيدِ الدَّوْلَتَيْنِ وَمَنْ	١
أَصْلَحْتَ مِنْ جَانِبِ الأَيَّامِ مَا فَسَدَا	كَمْ ذَا رَتَقْتَ لَنَا خَرْقَ الزَّمَانِ وَكَمْ	۲
وَعَــدَّلَتْ سَــرَفًا أَوْ قَوَّمَــتْ أَوَدَا(''	وَكَمْ أَقَامَتْ لَنَا يُمْنَاكَ مِنْ مَيَلٍ	٣
وَحَلَّ غَيرُكَ فِينَا الغَوْرَ وَالوَهَـدَا ^(٢)	وَمَا حَلَلْتَ سِوَى الأَطْوَادِ مُشْرِفَةً	٤
بِكَ انْتِصَارًا وَوَافِيهِمْ إِذَا عَهَـدَا	قَـدْ جَرَّبُـوكَ فَكَافِيهِمْ إِذَا طَلَبُـوا	٥
عَلْيَاءِ مَدَّ إِلَى مَسِّ السَّمَاءِ يَدَا	وَمَنْ إِذَا قَصُرَتْ أَيْدِي الرِّجَالُ عَنِ الْـ	٦
عَلَيْكَ وَحْدَكَ ذَاكَ المَنْهَجَ الجُدَدَا(٣)	وَإِنْ يَخُبُّ وا عَلَى وَعْرٍ فَقَدْ تَرَكُ وا	٧

١. السَّرَفُ: ضِدُّ الْقَصْدِ. (التاج ٢٣/٢٦٤). الأَوْدُ: الْعِرَجُ. (اللسان ٧٥/٣).

٢٠ الأَظْوَادُ: الجِبَالُ، المُشرِفَةُ: العَالِيةُ، وَالغَوْرُ: المُنْخَفَضُ مِنَ الأَرضِ، وَالوَهْدُ مثلُهُ المُظْمَئِنُ مِنَ الأَرْضِ. (القاموس ٢٠٢).

٣. يَخُبُ: عَدَا خَبِبًا. (التاج /٣٢٩٢). الجُدَد: الخِظط والظُّرُق تكون فِي الجِبَال بِيضٌ وسُودٌ وحُمْر.
 (المصدر نفسه ٤٧٧/٧).

بنَا المَذَاهِبُ ذَاكَ الصَّبْرَوَالجَلَدَا لله دَرُّكَ مِنْ كَاس وَقَدْ خَرَجَتْ مَا إِنْ تُرِيكَ بِهِ عَوْنًا وَلَا مَدَدَا وَمُعَجِّلِ الجُرْدِ نَحْوَ الرَّوْعِ تَشْهَدُهُ صَدْرَ الحُسَام ثَلِيمًا وَالقَنَا قَصِدَا(١) ١٠ وَقَدْ مَدَدْتَ بَنَانُا فِيهِ تَارِكَةً وَلَنْ يَكُونَ شُجَاعًا مَنْ يَهَابُ رَدَى ١١ وَلَـمْ تَهَـبْ لِلـرَّدَى نَابُـا وَلَا ظُفُـرًا إِلَّا أَثَرْنَا لَـهُ مِـنْ بَأَسِـكَ الأَسَـدَا وَمَا أَثَوْنَاكَ فِي أَمْرِنَغُصُّ بِهِ وَلَا أَخَافُ وَقَدْ أَصْبَحْتَ لِي سَنَدَا(٢) فَمَا أَهَابُ إِذَا مَا كُنْتَ لِي وَزَرًا وَإِنْ رَمَيْتُ فَكُنْتَ الكَفَّ وَالعَضُدَا ١٤ فَإِنْ رُمِيتُ فَدِرْعِي أَنْتَ وَاقِيَةً عَنْ أَنْ أَرَاهُ وَفَاتَ الخَيْرُمَنْ قَعَدَا(٣) ١٥ أَشْتَاقُ وَجْهَكَ وَالأَدْوَاءُ تُقْعِدُنِي أَجْلُوبِهَا أَبَدًا عَنْ مُقْلَتِي الرَّمَدَا ١٦ وَلَـوْأَطَفْتُ لَكَانَـتْ لِـى مُلَازِمَـةً فَلَسْتُ أَوَّلَ مَفْجُوعٍ وَقَدْ وَجَدَا ١٧ فَإِنْ فُجِعْتُ بِقُرْبِ مِنْكَ أَعْشَقُهُ وَمَنْ رَأَى غَيْرَكُمْ مَا إِنْ رَأَى أَحَدَا ١٨ فَمَنْ رَآكُمْ رَأَى اللَّهُ نْيَا وَزِينَتَهَا عَنْكُمْ وَلَا بَدَلًا مِنْكُمْ وَلَا حَيَدَا(١) ١٩ وُدِّي عَلَيْكُمْ حَبِيسٌ لَا مَعَاجَ لَـهُ ٢٠ وَمَا اسْتَوَى بَاذِلٌ فِينَا النُضَارَ وَقَدْ عَـزَّ النُّضَارُ وَوَافٍ يَبْـذُلُ الـوَدَدَا وَلَيْسَ كُلُّ امْرِئِ تَلْقَاهُ مُنْتَقِدَا(٥) ٢١ لَـمَّا نَقَـدْتُكُمُ عَرَّسْتُ عِنْدَكُمُ وَلَا انْقَضَى عُمْرُ إِخْلاَصِي وَلَا نَفَدَا ٢٢ فَلَا قَضَى اللهُ أَنْ أَخْتَصَّ غَيْرَكُمُ

١. رُمْحٌ قَصِدٌ أَي مُتَكَتِرٌ. (التاج ٣٩/٩).

٢. الوَزَر: الجبلُ المَنيعُ، وكلّ مَعْقِل وملجأ. (المصدر نفسه ٣٥٨/١٤).

٣. الأدواء: جمع الداء.

٤. المعاج: الرجوع، من عاجَ عَنهُ: إِذَا رَجَعَ. (التاج ١٧٤/٦).

٥. نَقَدَ الرجُلُ الشيءَ بِنَظَرِه: اخْتَلَس النَظَرَنَحْوَه. (المصدر نفسه ٢٣١/٩).

فَلَاسَقَانِي الصَّدَا مِنْ بَعْدِكُمْ ثَمَدَا(۱) صُبْحًا وَمَمْسًا وَإِنْ أَسْرَى وَأَيْنَ غَدَا(۲) صُبْحًا وَمَمْسًا وَإِنْ أَسْرَى وَأَيْنَ غَدَا(۲) يَا خَيْرَ مَس زَارَنَا طُرِّا وَقَدْ وُلِدَا وَحَاسِدَاتٍ بِهِ لَوْتَعْرِف الحسدا عَوَدًا مَدَى الدَّهْرِلَا تُحْصِي لَهُ عَدَدا(٣) وَحَالَ قُرْبِي مِنْ أَبْيَاتِكُمْ بُعُدَا وَحَالَ قُرْبِي مِنْ أَبْيَاتِكُمْ بُعُدا شَوْدًا وَعَرْبًا شَدِيدَ الحِرْصِ مُجْتَهِدَا فَإِنَّ لِي كَلِمًا فِي مَدْحِكُمْ شُرُدَا(٤) فَإِنَّ لِي كَلِمًا فِي مَدْحِكُمْ شُرُدَا(٤)

٢٣ وَقَدْ شَرِبْتُكُمُ عِدَّا رَوَيْتُ بِهِ
 ٢٤ يَامَنْ تَكَنَّى بِمَا لَا زَالَ يُصْحِبُهُ
 ٢٥ رَجَاكَ بِالسَّعْدِ وَقْتٌ قَدْ وُلِدْتَ بِهِ
 ٢٦ يَـوْمٌ تَخُـرُكَهُ الأَيْامُ سَاجِدَةً
 ٢٧ وَقَدْ تَضَمَّنَ ذَا التَّحْوِيلُ فَاصْغِ لَهُ
 ٢٨ فَإِنْ تَقَاصَرَ خَطْوِي عَنْ زِيَارَتِكُمْ
 ٢٨ فَإِنَ لِي مَنْطِقًا فِي نَشْرِ فَضْ لِكُمُ
 ٢٨ وَلَا تَلُومُ وَابِابْطَاءِ بُلِيتُ بهِ
 ٣٠ وَلَا تَلُومُ وَابِابْطَاءٍ بُلِيتُ بهِ

العِدُّ: المَاءُ الغَزيرُ المُتَّصِلُ، وَالثَّمَدُ: المَاءُ القَلِيلُ المُنْقَطِعُ. وَذَلِكَ كُلُهُ كِتَايةٌ عَنْ وَافِرِ نِعْمَةِ المَمْدُوحِ.
 ٢. المُمْسَى: الإنساءُ. (التاج ٥٣٠/٣٥).

٣. في (الأصل): (يحصى) بدل (تحصي).

٤. شُرُدٌ: جَمعُ شَارِدٍ وهوالمتَفْرِقُ. وقافِيَةٌ شَرودٌ: سائِرَةٌ في البِلادِ. (القاموس ٢٩١).

(11.)

وَقَالَ أَدَامَ اللهُ عُلُوَّهُ:

[الخفيف]

ذَ، فَكَمْ مِنْ ضَنٍّ تَحَوَّلَ جُودَا! رَيْتَ ظُلْمًا بِمُقْلَتِي التَّسْهِيدَا مُنْدُ فَارَقْتَ لَا أُطِيتُ الهُجُودَا أَنْ رَمَتْنِي بِالحُبِّ _ كُنْتُ سَعِيدَا سِ مَزِيدًا لَـمَا وَجَـدْتُ مَزِيدَا

١ مَا عَلَى مَنْ يَضُنُّ بِالوَصْلِ لَوْجَا

٢ يَا خَلِيًّا مِنَ الهَوَى نَمْ، وَإِنْ أَغْ

٣ ثُمَّ قُلْ لِلْهَجُودِ؛ عَنِّي: أَنِّي

٤ لَوْخَطَتْنِي سِهَامُ حُسْنِكَ لَـمَّا

وَلُوأُنِّي طَلَبْتُ يَوْمًا عَلَى الحُبْ

(111)

[وَقَالَ أَيْضًا]:(١)

[البسيط]

صَفْوًا مِنَ الكَظْمِ عُرْيَانًا مِنَ الجَلَدِ
مَا حَزَّفِي الجِلْدِ أَوْمَا فَتَّ فِي العَضُدِ
إِنَّ العَجِيبَ مُقَامُ الرُّوحِ فِي الجَسَدِ
يَوْمَ الجَزَاءِ فَلَا تَجْزَعْ عَلَى ثَمَدِ
يَوْمَ الجَزَاءِ فَلَا تَجْزَعْ عَلَى ثَمَدِ
يَلُفُ مُفْتَقَدًا مِنْهُمْ بِمُفْتَقَدِهِ
وَالأَجْرُفِي وَلَدٍ خَيْرٌمِنَ الوَلَدِ
فَإِنْ تَرَاحَ فَلَمْ يَعْجَلْ فَبَعْدَ غَدِ
وَلِيْسَ مِنْ نَسْلِهَا قَطُّ لَمْ تَحْمَلْ وَلَمْ تَلِدِ
وَلَيْسَ مِنْ عُدَدِي مَنْ لَيْسَ مِنْ عَدَدِي
عَدَاكَ إِلَّا رَدِ مُسْتَقْبِلِ بَرَدِي

١ وَإِنْ تَبِيتَ عَلَى شَيءٍ أَرَبْتَ بِهِ

١ وَجَنَّبَ اللهُ رَبعًا أَنْتَ سَاكِنُهُ

٣ لا تَعْجَبَنْ مِنْ فِرَاقِ الرُّوحِ مَوْضِعَهَا

٤ وَقَـدْ حُبِيتَ بِعِـدٍ أَنْتَ كَارِعُـهُ

٥ فَمَا التَّتبُّعُ مِنَّا للَّذِينَ مَضَوا

مَا اخْتَارَهُ اللهُ خَيْـرٌ لِلْفَتَـي أَبَـدًا

٧ وَلَوْبَقُوا يَومَهُم كَانَ الفَناءُ غَدًا

٨ وَلَـوْدَرَت حَامِـلٌ مَـاذَا يَمُـرُّبِهَـا

مَا كُلُّ مَنْ كَانَ مِنِّي كَانَ لِي عَضُدًا

١٠ وَالْمَوْتُ حَتْمٌ عَلَى كُلِّ العِبَادِ فَمَا

القصيدة من غير مقدمة وناقصة من بدايتها ولا نعلم كم ذهب منها بسبب فقدان بعض أوراق المخطوطة.

وَلُوطَلَبْتُ بَدِيلًاعَنْهُ لَمْ أَجِدِ يَسلُّ فِيكَ لِسَانَ العَذْلِ والفَنَدِ (١) وَلَا تُقِمْ فِي عِرَاضِ الحُزْنِ وَالكَمَدِ(٢) وَلَا تَكُنْ فِي صَوَابِ غَيْرِمُجْتَهِدِ كَفَّاهُ مُتَّئِدًا أَوْغَيْرَمُتَّئِدِ (٣) ثُمَّ اسْتَرَدَّ الَّذِي أَعْطَاهُ لَم يَجِدِ وَمَا المُصِيبَةُ فِي مَالٍ وَلَا وَلَـدِ فَالقَصْدُ أَوْلَى عَلَى البَلْوَى بِمُقْتَصِدِ (١) بِالحَزْم والعَزْم لا بِالْحَسْرةِ الأَحدِ(٥) فَمَا شَفَيْتَ بِهِ داآءً فَالاَتَعُدِ وَلَوْبَرَدْتَ لَهِيبَ الحُزْنِ لَمْ يَقِدِ لَكِنْ إِلَى الآنَ لِلسُّلْوَانِ لَمْ تَرِدِ مُسَلِّمًا لِقَضَاءِ العَادِلِ الصَّمَدِ

أَنْتَ الَّذِي لَيْسَ لِي مِنْهُ بِهِ بَدَلٌ وَقَدْ عَهَدْتُكَ حَزْمًا لَمْ تَلُمَّ بِمَا ١٣ تَعَزَّبِ اللهِ عَنْ مَاضٍ أُصِبْتَ بِهِ وَادْفَعْ بِجَهْدِكَ حُزْنًا بِتَّ تَصْحَبَهُ ١٥ فَالدَّهْرُيأْخُذُ مَا أَعْطَى وَمَا وَهَبَتْ ١٦ لَيْتَ الَّذِي جَادَ فِي الدُّنيَا بِكُلِّ مُنِّي وَمَا المُصِيبَةُ إِلَّا فِي النُّفُوسِ رَدًى فَعَـدِّ عَـنْ سَـرَفٍ فِـي كُـلِّ نَازِلَـةٍ يَا وَيْحَ دِينِكَ عَنْ إِثْمِ يَطِيفُ بِهِ ٢٠ وَلَقَدْ سَلَكْتُ طَرِيقَ الحُزنِ آوِنَـةً ٢١ فَلُوطَرَدْتَ هُمُومَ النَّفْسِ مَا اجْتَمَعَتْ ٢٢ وَلَـوْأَرَدْتَ سُلُوًّا مَا سُبِقْتَ بِهِ

٢٣ وَالرَّأَىُ صَبْرُكَ فِي مَا بِتَّ تَسْخَطُهُ

١. في (الأصل): (ثلم) بدل (لم تلم) ولذلك فالبيت مكسور.

ـ الفَنَدُ: الخَطّأَ فِي القولِ والرَّأْيِ، والفَنَد: الكَذِبُ. (التاج ٥٠٥/٨).

٢. العِراضُ: جَمعُ العُرْضُ: وهوالجَانِبُ. (المصدر نفسه ٣٩٩/١٨).

٣. اتَّأُد الشَّخصُ: تأنَّى وتمهّل. (المصدر نفسه ٣٦/٢٩١).

٤. في (الأصل): (يقتصد) بدل (بمقتصد) وأظنه من أخطاء النسخ.

٥. في (الأصل): (ويح) بدل (يا ويح) ولذلك انكسر الوزن.

(717)

وَقَالَ أَيضًا:

[البسيط]

يَوْمُ الفِرَاقِ عَلَى أَنِّي بِلَا جَلَدِ(١)	قَدْ كُنْتُ أَحْسَبُنِي جَلدًا فَأَيْقَظَنِي	١
صَبْرِي الَّذِي كَانَ فِي قَلْبِي فَلَمْ أَجِدِ	طَلَبْتُ لَـمَّا أَرادَ الحَـيُّ فُرْقَتَنَا	۲
أَجْمَالُكُمْ لِلنَّوَى أَمْسَى بِغَيْرِيَدِي	وَكَانَ فِي قَبْضَتِي أَمْرِي فَمُذْ حُدِيَتْ	٣
صُبْحُ اللَّدِيغِ وَإِلَّا لَيْلَـةَ الرَّمِـدِ	لِي بَعْدَ أَنْ فُجِعَتْ عَيْنِي بِبَهْجَتِكُمْ	٤
بَطْنَ اللِّوَى كَحَّلَتْ عَيْنَيَّ بِالسُّهُدِ	وَنَظْرَةٌ لِـحُدُوجِ الحَيِّ قَاطِعَةً	٥

١. صَدْرُ هَذَا البَيتِ مُكَرِّرٌ فَقَدْ مَرَّ صَدرًا لِلْبَيتِ (٧) مِنَ القَصِيدَةِ (٣٣٦) مِنَ الجُزءِ (٤).

(717)

[وَقَالَ أَيْضًا]:(١)

[المنسرح]

لاَ مُتعَةٌ فِي زِيَارَةِ الطَّيْفِ بِالْ صَلَيْلِ وَنَفْعِي زِيارَةُ الجَسَدِ الْحَسَدِ الْمُتعَةُ فِي زِيارَةُ الجَسَدِ اللَّهِ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهَ اللَّهِ اللَّهَ اللَّهِ لَا إلَى أَحَدِ اللهِ لَا إلَى أَحَدِ اللهِ لَا إلَى أَحَدِ اللهِ لَا إلَى أَحَدِ

١. نُتْفَةٌ مِنْ ثَلَاثَةٍ أَبِيَاتٍ، مَوْضُوعُهَا الطّيفُ، مِنْ غَيْرِمُقَدَّمَةٍ، هِي بَقِيةُ قَصِيدَةٍ فُقِدَ أَوَّلُهَا وَلَا تَعْلَمْ كَمْ
 ذَهَبَ مِنْ أَبِيَاتِهَا بِسَبّبِ فِقَدانِ بَعضِ أَورَاقِ المَخْطُوطَةِ.

(315)

[وَقَالَ فِي النَّسِيْبِ]:(١)

[الطويل]

وَمَا أَنَا لَولَا أَنْ تَجَلَّدْتُ بِالجَلْدِ	وَخَالَ صَحَابِي أَنَّ عِنْدِي جَلَادَةً	١
وَإِنِّي لَأُخْفِي مِنْهُ فَوْقَ الَّذِي أُبْدِي	وَلَـمَّا بَدَا مَا بِي رَثُوا لِي مِنَ الهَوَى	۲
وَدَاءُ الهَـوَى دَاءٌ إِلَى القَـوْمِ لَا يَعْدِ	وَأَشْفَقَ مَنْ لَمْ يَدْرِ عَدْوَى صَبَابَتِي،	٣
إِذًا عَلِمَتْ هِنْدٌ بِأَيِّيْ عَلَى العَهْدِ	وَلَوْشَعَرَتْ هِنْدٌ بِمَا فِي جَوَانِحِي	٤

١. في (الأصل): أَرْبَعَةُ أَبِيَاتٍ بِلَا مُقَدِّمَةٍ لَا نَعَلَمُ مَاذَا قَبلَهَا.

(710)

وَقَالَ أَيضًا فِي مِثْلِهِ:(١)

[الطويل]

أُرِيدُ المُحَالَ مِنْ بَقَائِي وَكُلُّ مَا حَوَتْهُ يَدِي مِنْ طَارِفٍ وَتَلِيدِ وَإِنْ كُنْتُ فِي قَوْمِي وَأَهْلِ مَوَدَّتِي مَدَى الدَّهْرِلَا أُرْمَى لَهُم بِفَقِيدِ فَهَ مِّي عَتِيدٌ لَا يُفَارِقُ أَضْلُعِي وَلَوكُنْتُ جَلدًا كَانَ غَيْرَ عَتِيدِ فَهَ الْيُتَنِي أَهْوَى الَّذِي هُوَمُمْكِنٌ وَكُنْتُ لِـمَا أَرْجُوهُ غَيرَمُرِيدِ وَيَا لَيْتَنِي لَوَّيْتُ وَجْهِي عَنِ المُنَى وَمِنْ هَذِهِ الدُّنِيَا نَفَضْتُ بُرُودِي

١. في (الأصل): (وَقَالَ أَيضًا فِي مِثْلِهِ)، نسبة لمقطوعات كانت قبل هذه القطعة في الغرض نفسه إلا
 أنه ظهر أنها موجودة في الجزء الرابع من الديوان.

$(\Gamma \Gamma \Gamma)$

وَقَالَ رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى:

[الخفيف]

سَسَ لِسَمَنْ قِيلَ فِيهِ مِنْكَ نَظِيرُ الْ أَيْسِنَ مِنْهُ يَلَنْجُحُ وَعَبِيسُرُ (۱) كَسلَّ عَنْهُ (فَرَزْدَقٌ) وَ(جَرِيسُرُ) كُسلَّ عَنْهُ (فَرَزْدَقٌ) وَ(جَرِيسُرُ) رُنَسَدِيمِي لَيْسلُّ عَلَسِيَّ قَصِيرُ بُ إِذَا كَانَستِ الكُووُسُ تَسَدُورُ بُ إِذَا كَانَستِ الكُووُسُ تَصَدُورُ فَيهِ وَمِنْ ضِيبَائِكَ نُسورُ فِيهِ وَمِنْ ضِيبَائِكَ نُسورُ يَ مَدَى الدَّهْرِرَوْضَةٌ وَغَدِيرُ (۲)؟! يَيْ مَدَى الدَّهْرِرَوْضَةٌ وَغَدِيرُ (۲)؟! فِي الْنِيهِ سَفِيرُ أَنْ يَسَالُوا مِنِّي وَأَنْتَ الخَفِيْ رُ؟! (۳) فِي الْنِيهِ سَفِيرُ فِي الْنِيهِ سَفِيرُ وَي وَأَنْتَ الخَفِيْ رُ؟! (۳) فِي الْنِيهِ سَفِيرُ وَي وَأَنْتَ الخَفِيْ تَالِيْهُ مِسْفِيرُ وَسِي قَوْمٌ ذِكْرِي وَأَنْتَ الخَفِي اللَيْهِ سَفِيرُ اللَّذَيْ وَي وَالْنَتَ الخَلُورُ وَي وَأَنْتَ الخَلُورُ وَي وَأَنْتَ الخَلُورُ وَي وَأَنْتَ الخَلُورُ وَي وَأَنْتَ الخَلْورُ وَي وَأَنْتَ الخَلْورُ وَي وَأَنْتَ الذَّكُورُ وَي وَأَنْتَ الذَّيْرُورُ وَي وَأَنْتَ الذَّكُورُ وَي وَأَنْتَ الذَّكُورُ وَي وَأَنْتَ الذَّكُورُ وَي وَأَنْتَ الذَّيْرُورُ وَي وَأَنْتَ الذَّوْرَا وَي إِلَيْهِ وَالْتَلَاقُورُ وَي وَالْنَتَ الذَّكُورُ وَي وَأَنْتَ الذَّكُورُ وَي وَأَنْتَ الْمَنْكُورُ وَي وَالْنَتَ الْخَلُورُ وَي وَالْنَتَ الْكَوْرُ وَالْمُورُ وَي وَالْنَاتُ الْكَوْرُ وَالْكَالَاقُورُ وَالْمَالَاقُورُ وَي وَالْمَاتِ وَالْمَالِي وَالْمَالَاقُورُ وَالْمَالَاقُورُ وَالْمَالَاقُورُ وَالْمَالَاقِي وَالْمَالِي وَالْمَالَاقُورُ وَالْمَالَاقُورُ وَالْمَالِي وَالْمَالَاقُورُ وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَالْمَالِي وَالْمِنْ وَلَا الْمَالِي وَالْمَالَاقُورُ وَالْمِلْوَالِي وَلَالْمَالَاقُورُ وَلَيْكُورُ وَالْمَالَاقُورُ وَالْمَالَاقُورُ وَالْمَالِي وَلَيْمِ وَالْمَالِي وَالْمَالَاقُورُ وَالْمِلْمُ وَالْمِالْمُولَاقُورُ وَالْمَالِي وَالْمِيْلُولُونُ وَالْمِلْمُ وَالْمَالَاقُورُ وَالْمِلْمُ وَالْمَالَاقُورُ وَالْمَالِي وَالْمَالَاقُورُ وَالْمَالَاقُورُ وَالْمَالِي وَالْمَالَاقُورُ وَالْمَالَاقُولُونُ وَالْمَالِي وَلَالْمِالْمِيْر

مَالِشَيءِ مِنْهُ نَظِيْرٌكَمَالَيْ

٢ وَلِنَشْرِي عُلَلُكَ نَشْرٌ ذَكِسِيٌّ

٣ لَـوْيُجَارِي (فَرَزْدَقًا) وَ(جَرِيْـرًا)

إِنَّ لَيْلِي أَشْدُو بِمَدْحِكَ وَالبَدْ

وَشَرَابِي وِدَادُكَ الطّليِّبُ العَلْدُ

٦ لَيْسَ لِي فِي الظَّلَامِ صُبْحٌ سِوَى

٧ كَيْفَ أَظْمِي وَعَنْ يَمِينِي وَيُسْرَا

٨ أَوْ أَخَافُ الرِّجَالَ غَوْرًا وَنَجْدًا

٩ لَـيْسَ لِـي شَـافِعٌ إِلَيْـكَ وَلَا لِـي

١٠ وَلَــمَا لِــي مُــذَكِّرٌ بِــي وَكَــمْ أَنْــ

١. اليَلَنْجُوجُ: عُودُ الطِّيبِ: وَهُوَ البَخُورِ. (التاج ١٨٢/٦).

٢. أَظْمِي: أَظْمَأ، سُهِّلَتْ هَمزَتُهَا فَصَارَتْ أَظْمِي.

٣. الخفير: الحارس. (الوسيط ٢٤٦/١).

ن النَّا كَمَا طَلَعْنَ النُّدُورُ ض وَإِلَّا فَــاللَّوْلُؤُ المَنْتُــورُ نَاكَ إِنْ شِئْتَ صَارِمٌ مَشْهُورٌ (١) نُوا يُجَلُّونَ فِي المُهُودِ _صَغِيرُ ـن، فَمَـنْ شَـأنُهُ كَبِيـرٌ، كَبِيـرُ وَهُـوَ اليَـوْمَ لِلرَّجَالِ هَصُـورُ(١) هُــوَبَــدُرٌ فِــى تَمِّــهِ مُسْــتَدِيرُ مِـنْهُمُ مَـا أَقَـامَ فِينَـا تَبيـرُ(٣) تِ جَمِيعًا بِهِمْ وَتُقْضَى الأَمُورُ حِكِمْنَ فِيهِنَّ بِالأَذَاةِ العُصُورُ لَــةُ فِينَــا وَلَا جَفَـاكَ السُّـرُورُ صَفِرَتْ مِنْكَ شِدَّةٌ وَسَرِيرُ (١) وَعَـــدَاهَا الْمَكْــرُوهُ وَالْمَحْـــذُورُ

١١ أَيُّهَا اللَّيْثُ، ذَا الشُّبُولُ تَطَلَّعْ ١٢ هُـمْ يَمِينُا وَيَسْرَةً زَهْرَةُ الرَّوْ ١٣ لَيْسَ فِيهِمْ إِلَّا الَّذِي [هُوَا فِي يُمْ ١٤ وَبَنُوالمُلْكِ لَيْسَ فِيهِمْ - وَإِنْ كَا ١٥ مَا ثَنَاهُمْ عَنْ رُتْبَةٍ صِغَرُالسِّنْ ١٦ إِنَّ لَيْتَ العَرِين بِالْأَمْسِ شِبْلٌ ١٧ وَالهِلَالُ اللَّهِيكَ تَرَاهُ نَحِيلًا ١٨ لَا خَلَوْمِنْكَ لَا وَلِا أَنْتَ خَال ١٩ وَأَرَاكَ الإلَّهُ تَمْضِى عَلَى الخَلْ ٢٠ وَالقُصُورُ الَّتِي ثَوَوْهُنَّ لَا حُكْ ٢١ لاَ قَـلاَكَ النَّعِيمُ والمُلْكُ وَالـدَّوْ ٢٢ وَقَضَهِ اللهُ مَالِكُ الأَمْرِ أَلَّا

٢٣ وَدِيَارٌ حَلَلْتَ لَا ذُقْنَ بُؤْسًا

١. في (الأصل): صَدرُ البَيتِ نَاقِصٌ وَمَكْسُورٌ، فَأَضَفنَا مَا يُنَاسِبُ السِّياقَ (هو).

٧. الهَصُور: الأسد لأنَّه يهصِر فريسته؛ أي: يكتِسرُها. (المعاصرة ٣/٢٣٥٢).

٣. ثبير: جبلٌ مشهورٌ من جبال مكة.

٤. الشِّيدَةُ: الاشْتِدادُ، والصلّلابةُ، والقوة. (التاج ٢٣٩/٨)، والسّريرُ: سَرِيرُ المُلْكِ، وصفرت: خَلَث.
 (التاج ٣٣٣/١٢).

(717)

وَقَالَ أَيضًا:

[الوافر]

فَطَالَ عَلَيَّ مِنْ لَيْلِي القَصِيرُ فَلَمْ تَرْعَوا فَأَعُوزَنِي المَصِيرُ وَذِكُورُكُمُ لِمَهُ جَتِيَ السَّمِيرُ وَلَكِنْ مَا لِمَنْ يَهووَى عَدِيرُ وَلَكِنْ مَا لِمَنْ يَهووَى عَدِيرُ وَكَمْ يَحُلُوا لِصَاحِبِهِ العُرورُ وَغَايَةُ مُنْيَةِ السَّفْسِ السُّرُورُ

١ جَفَوْتُم لالِلْذَنْبِ كَانَ مِنِّنِي

١ وَكُنْتُ أَزُورُكُمْ فِي كُلِّ يَومٍ

٣ وَلَـيْسَ يَضُـرُّهِ جُـرَانٌ لِجِسْمِي

٤ وَعُلْدُرِي وَاضِحٌ لَا شَلِكَ فِيهِ

٥ أُحِبُّ خِدَاعَكُمْ مِنْ غَيرِجَدْوَى

وَوَعْدُكُمُ يَسُرُّو إِنْ تَلَاشَكِي

 $(\lambda 17)$

وَبَيْتٌ مِنْ أُخْرَى:(١)

[الطويل]

١ وَلَــمَّا سُـرِزنَا بِالوِصَـالِ قَطَعْـتُمُ وَأَبْـرَحُ حُـزْنِ مَـا جَنَـاهُ سُـرُورُ

١. بَيتٌ مُفْرَدٌ جَاءَ فِي (م)، وَمُقَدّمتُهُ تَدُلُّ عَلَى فِقدَانِ القَصِيدَةِ الَّتِي حَوَثْه مِنْ دِيوَانِ الشَّرِيفِ
 المُرتَضَى (فَكُولُ).

(719)

وَقَالَ أَيضًا فِي مِثْلِ ذَلِكَ [النَّسِيب]:

[البسيط]

بِمَنْ هَوَيْتُ وَهَلْ قَضَّيْتُهَا سَهَرًا	سَلْ لَيْلَةَ النَّفْرِهَلْ قَطَّعْتُهَا ظَفَرَا	١
وَلَا أَحِنُّ إِلَى مَنْ غَابَ أَوْ حَضَرَا	مَنْ لَا أُبَالِي بِجَافٍ حِيْنَ وَاصَلَنِي	۲
فَاقْتَادَهُ الشَّوْقُ حَتَّى نَزَّهَ البَصَرَا	قَـدْ كَـانَ نَـزَّهَ قَلْبِـي طَيفُـهُ زَمَنًـا	٣
إِنْ غَيَّبَ اللهُ تِلْكَ اللَّيْلَـةَ القَمَـرَا	مَا ضَرَّنِي وَالدُّجَى صُبْحٌ بِطَلْعَتِهِ	٤

(77.)

وَقَالَ أَيضًا فِي الغَزَلِ:

[الطويل]

وَقَدْ أَزْمَعَ الحَيُّ الحُلُولُ بُكُورَا عَسلاهُ يَبِيسًا ثُمَّ عَادَ عَصِيرًا بِلَا بَصَرٍ أَعْمَى وَكُنْتُ بَصِيرًا وَيَأْبَى الجَوَى أَنْ لَا يَكُونَ فُطورًا (١) بِغَيْرِ الَّذِي أَصْبَحْتُ فِيهِ جَدِيرًا ا تَكُلَتْ مِنَ الصَّبْرِ الجَمِيلِ سَجِّيَتِي

ا كَأُنِّي هَتُونُ الدَّمْعِ فِي ثَوْبِ مَائِحٍ

٣ وَأَعْشَى لَحَاظِي دَمْعُ عَيْنِي فَخِلْتَنِي

٤ وَمَا زِلْتُ أَنْهَى الجَفْنَ عَنْ فَيْضِ مَاتِهِ

وَقَدْ كُنْتُ لَولَا أَنَّهَا سَكْرَةُ الهَوَى

١. فِي (الأصل): (فُطُورًا) وَلَا أَجِدُهَا مُنَاسِبَة رُبَّما هِيَ (فَتُورًا).

(111)

[وَقَالَ أَيْضًا]:(١)

[البسيط]

فَلَمْ أَجِدْ كِبْرًا إِلَّا مِنَ الصِغَرِ ٢)	لاَ تَحْقِرَنَّ صَغِيْرًا [قَدْ] أُتِيْتَ بِهِ،	١
شَيئًا مِنَ الأَمْنِ إِلَّا مِنْ يَدِ الحَذَرِ	واحْـذَرْ، فَلَـمْ يَأْخُـذِ الأَقْـوَامُ كُلُّهُـمُ	۲
وَفُتَّ أَنْيَابَهُ إِلَّا إِلَى غِرَرِ")	فَلَمْ تَجُـزْطُولَ مَاعُمِّرتَـهُ غِرَرًا	٣
وَقَـدْ ضُرِرْتَ عَلَى الأَثَيَـامِ وَالقَـدَرِ	وَلاَ تَحُـلُ عِنْـدَ تَفْرِيطٍ هَفَـوْتَ بِـهِ	٤

١. هَذِهِ الْأَبْيَاتُ بَقِيَّةُ قَصِيدَةٍ؛ فُقِدَ مُعْظَمُهَا بِسَبَبِ فِقْدَانِ أَوْرَاقٍ مِنَ المَخْطُوطَةِ. فَهِيَ بِلَا مُقَدِّمَةٍ.

٢. بَينَ العِضَادَتَينِ كَلِمَةُ (قد) يَستَوْجِبُهَا النَّصُّ.

٣. الغِرَرُ: جمعُ الغِرَّةِ، وهيَ الغَفْلَةُ. (التاج ٢٢٤/١٣).

(777)

وَقَالَ أَدَامَ اللهُ سُمُوَّهُ:

[البسيط]

أَنْ زَارَ يَوْمًا سَوَادَ العَيْنِ وَالبَصَرِ (١)	مَا ضَرَّ مَنْ في سَوادِ القَلْبِ مَسْكَنُهُ	١
أَنْتَ البَخِيلُ عَلَى العَيْنَيْنِ بِالنَّظْرِ؟!	وَمَا بَخِلْتُ بِشَيءٍ لِي عَلَيْكَ فَلِمْ	۲
حُبًّا يُـ وَرِقُنِي لَيْلِي إِلَى السَّحَرِ (٢)	وَيْمْتَ عَيِّي وَلَمْ تَرْضَ بِذَلِكَ لِي	٣
فَقَدِ الرُّقَادِ فَمَا عَذَّبْتَ بِالسَّهَرِ ^{٣)}	وَلَوْ سَهَرْتَ كَمَا أَسْهَرْتَ ذُقْتَ أَذَى	٤
عَلَيْهِ عُمْرِيَ مِنْهُ وَحْدَهُ حَذَرِي	وَمِنْ عَجِيبِ أُمُورِي أَنَّ مِنْ حَذَرِي	٥

١. في (الأصل): (لم) بدل (أن) وأظنها من أخطاء النسخ.

٢. في (الأصل): (ذلك) بدل (بذلك) وهو خطأ في النسخ _ كما أعتقد _أدى إلى كسر الوزن،
 و(تؤرقني) بدل (يؤرقني).

٣. في (الأصل): (أشهرت) بدل (أسهرت) من أخطاء النسخ.

(774)

وَقَالَ كَبَتَ اللهُ أَعْدَاءَهُ:

[البسيط]

فَنَابَ وَجُهُكِ لِي فِيهِ عَنِ القَمَرِ بِغَيْرِ خَوْفٍ وَلاَ شَيءٍ مِنَ الحَذَرِ وَفِي لَيَالِي النَّوَى فَرْشِي مِنَ الأُبُرِ وَجَادَ لِي بَاخِلُ الكَفَّيْنِ بِالوَطَرِ مَا كَانَ فَطُّ إِلَى خَلْقٍ بِمُعْتَذِرِ وَطُولُهَا كَانَ خَيْرًا لِي مِنَ القِصَرِ

أَ تَــذْكُرِينَ ظَلَامًــا مَــا بِــهِ قَمَــرٌ

٢ بِتْنَا كَمَا كَانَ يَهوَاهُ الصَّدِيقُ لَنَا

٣ وَلَيْسَ فَرْشِي سِوَى كَفَّيْكِ مُعْتَنِقًا

٤ فِي لَيْلَةٍ زَارَنِي مَنْ كَانَ يَهْجُرُنِي

وَجَاءَ مُعْتَـذِرًا مِـمَّا جَنَـا صَـلِفٌ

لَا غَمْضَ فِيْهَا وَخَيْرٌ مِنْ كَرِّي أَرَقٌ،

(375)

وَقَالَ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى:

[الطويل]

جِهَارًا، وَلَكِنْ زَارَ قَلْبِيَ فِي السِّرِ مُعَانِقَةً مَا بَيْنَ سَحْرِي إِلَى نَحْرِي (١) لَنَا غَيْرَأَسْبَابِ الغَرُورِ -إِلَى الفَجْرِ (٢) تُقلِّبُنِي فِيهِ وَإِنْ كُنْتُ لَا أَدْرِي طُويلًا، وَلَا مَنٌّ هُنَاكَ عَلَى ظَهْرِي وَلَكِنَّهُ مُلْقًى عَلَى جَانِبِ الفَقْرِ وَمَيْسَرَةٌ كَانَتْ قَرِيبًا مِنَ العُسْرِ وَأَقْطَعَ لِلشَّكُوى وَأَجْلَبَ لِلشُّكْرِ أما وَأَبِي الحَسْنَاءِ؛ مَا زَارَ طَيْفُهَا
 نَاتُ، فَأَرَانِي طَيْفُهَا أَنَّهَا مَعِي

ي ٢ فَبِتْنَا كَمَا شَاءَ المُحَالُ _وَلَا قِرَى

٤ كَأَنِّيَ أَدْرِي بِالَّذِي كُنْتُ فِي يَدٍ

٥ وَيْلْتُ الَّذِي قَدْ كَانَ قَلْبِي يُحبُّهُ

٦ وَلَا عَيْبَ إِلَّا إِنَّنِي بِتُّ فِي غِنَّى

٧ وَوَصْلٌ يَصْيحُ الْهَجْرُمِنْ جَنَبَاتِهِ

/ وَلَوْكَانَ حَقًّاكَانَ أَحْلَامَذَاقَةً

١. السَّحْرُ: الرِّئَة. (التاج ١١/١١)، والنَّحْرُ: مَوْضِعُ القِلَادَةِ مِنَ الصَّدْر. (المصدر نفسه ١٨٤/١٤).

٢. الغَرُورُ: مَا غَرَّكَ مِنْ شَهْوَةِ وشَيْطَانِ. (التاج ٢١٥/١٣).

(770)

وَقَالَ حَرَسَ اللهُ مُهْجَتَهُ وَرَضِيَ اللهُ عَنْهُ:

[الطويل]

كَأَنِّي وَرَحْلِي فَوْقَ صَهْوَةِ أَسْحَمٍ مِنَ الرُّبْدِ مَجنُونِ وَفِي غَايَةِ الذُّعْرِ (۱)

يُحَاوِدُ رِيحَ الدَّوِّلَمَّا تَغَشْمَرَتْ ضَلاًلاً وَلَقَّنْهَا الزَّعَانِعُ بِالقَطْرِ (۲)

أَغُوْلُ بِهِ مَا شَاءَتِ النَّفْسُ مِنْ مَدًى وَأَسرِي بِهِ حَيْثُ الرَّكَائِبُ لَا تَسْرِي (۳)

وَلَوشِئْتُ لَمَّا أَنْ عَلَوْتُ سَرَاتَهُ لَمِسْتُ بِرَأْسِي أَوْ يَدَي قِمَّةَ النَّسْرِ (٤)

١. الأَسْحَمُ: الأَسْوَدُ. (التاج ٣٤٩/٣٢)، وتَرَبَّد: إِذا احمَرَّ حُمْرَةً فِيهَا سَوَادٌ. (المصدر نفسه ٨٤/٨).

٢. حَدَوْتُهُ: أَيْ سُفْتُهُ. وَيُقَالُ لِلشَّمَالِ حَدْوَاءُ، لِأَنْهَا تَحْدُو السَّحَابَ، أَيْ تَسُوفُهُ. (مقاييس اللغة 700٪)، وتَرَبَّد: إذا احمَرَّحُمْرَةً فِيهَا سَوَادُ. (التاج ٨٤/٨)، الدوُّ: الفَفرُمِنَ الأَرضِ، وتَغَشْمَ الرَّجُلُ: غَضِبَ وتَنَمَّرَ (المصدر نفسه ٢٤٠/١٣)، وَتَغَشْمَرَتِ الرِّيحُ: اشْتَدَّتْ وَعَصَفَتْ.

٣. يَغُولُ بِهِ الأَرضَ: يَقْطَعُهَا وَيَذَهَبُ بِهِ إِلَى أَيِّ مَكَانٍ. كَما يُقَالُ: غَالَتِ الخَمْرُ فُلانًا: أَي ذَهَبَت بِعَقْلِهِ. (المعاصرة ١٦٥١/٢).

٤. سَرَاتُهُ: ظَهِرُهُ، والنَّسرُ: نَجمٌ مَعرُوفٌ. وَهمَا نَسرَانِ.

(۲۲۲)

وَقَالَ أَدَامَ اللهُ عُلُوَّهُ يُقَابِلُهَا (١):

[الطويل]

ا وَمُسْتَرَقٍ مِنَ الجِنَانِ أَتَتْ بِهِ إلَيَّ حُميًّا كَأْسِهِ وَهَ وَلاَ يَدْرِي
 ا فَعَانَقَنِي مِنْ بَعْدِ مَا كَانَ لاَ يَرى عِنَاقِي وَسَقَّانِي المُدَامَةَ مِنْ ثَغْرِي
 ٣ وَيٰلْتُ الَّذِي أَهْ وَى وَمَا ثَمَّ مِنَّةٌ يُقَابِلُهَا شُكْرِي سِوَى مِنَّةُ السُّكْرِ
 ١٤ وَزَارَ وَأَعْلَىٰ حَيْثُ كَانَ بَلاَ عُذْرِ

١. يُشِيرُ الشَّاعِرُ فِي قَولِهِ: (يُقَابِلُهَا)، إِلَى القَصِيدَةِ الَّتِي سَبَقَتهَا فِي المَخْطُوطَةِ وَقَدْ جَاءِ فِي مُقَدِّمَتِهَا:
 " وَقَدْ أَنْفَذَ إِلَيهِ مِنَ المَوْقِفِ الأَشْرَفِ المَلَكِيِّ العَزِيزُ - أَدَامَ اللهُ سُلطَانَهُ - أَبِيَاتًا نَظَمَهَا هذَا المَوقِفُ الأَشْرَفُ وَرَسَمَ أَنْ يَذْكُرُ مَا عِنْدَهُ فِيهَا، وَقَال: ".

(TTV)

وَقَالَ أَيضًا عَفَى اللهُ عَنهُ:

[البسيط]

وَقَــد دَهَــانِيَ عَــنْ حَــدٍ وَمِقْــدَارِ	البَيْنُ يَعْلَمُ أَنِّي مَا خَرَجْتُ بِهِ	١
وَفِي فُوَّادِيَ مَا شَاؤُوا مِنَ النَّارِ	كَظَمْتُ وَجْدِي وَقَدْ سَارَ المَطِيُّ بِهِمْ	۲
وَقَـدْ غُلِبْتُ عَلَى أَمْرِي بِإِسْرارِ	وَلَـمْ يَـبُحْ لِـي لِسَـانٌ لَا وَلَا بَصَـرٌ	٣
عَنِّي] النَّوَى بِشُمُوسِي ثُمَّ أَقْمارِي (١)	وَلَيْس لِي غَيْرَ إظْلَامِي وَقَدْ [ذَهَبَتْ	٤
مُـرَدَّدٌ بَـيْنَ إِقْبِالٍ وَإِدْبَارِ	وَالْمَرُءُ يَصْبُووَ يَسْلُومِنْ صَبابَتِهِ	٥

١. تينَ العِضَادَتَينِ كَلِماتٌ مَطْمُوسَةٌ فِي (الأَصْلِ) بِسَبَبِ تَلَفِ وَرَقَةِ المَخْطُوطَةِ وَوَجَدْتُ أَنَّ (ذَهَبَتْ عَنِي) تُنَاسِبُ الوَزنَ وَالسَّيَاقَ.

(AYK)

وَقَالَ أَيضًا فِي يَومِ عَاشُورَاءَ مِنْ سَنَةِ أَرْبَعٍ وَثَلَاثِينَ وَأَربَعِمِئَةٍ: (١)

[الطويل]

أُجِلْ فِي ثَرَاهَا طَرفَ حَيْرَانَ حَائِرِ (٢)	خَلِیْلَيَّ مُزَّابِي عَلَى أَرْضِ (كَرْبَلًا)	١
كَحَرِّ المُدَى مِنْ دَمْعِيَ المُتَقَاطِرِ	وَقُومَا افْهَمَا مَا فِي الجَوَانِحِ مِنْ جَوًى	۲
فَكَمْ وَقَفَ الخِلُّ الحَثِيثُ لِعَاثِرِ ^{٣)}	فَإِنْ أَنْتُمَا عُوفِيتُمَا مِنْ بَلِيَّتِي	٣
بِقَوْمِي وَأَهْلِي _عَنْوَةً _ومَعَاشِرِي (١)	فُجِعْتُ بِهَـــذا اليَـــوْمِ لَا دَرَّ دَرُّهُ	٤
هَجُومٍ - وَقِدْرُ الحَرْبِ تَغْلِي - مُغَامِرِ (٥)	وَكُلِّ طَوِيلِ السَّاعِدَيْنِ سَمَيْدَعٍ	٥
وَإِنْ قَالَ لَمْ يَتْرُكُ مَقَالًا لِخَابِرِ٢٠)	إِذَا صَالَ لَمْ يَشْرُكُ مَصَالًا لِصَائِلٍ	٦

١. في (الأصل): القصيدة مبتورة الآخر بسبب فقدان بعض أوراق المخطوط.

٢. صَدرُ هَذَا البَيتِ مُكَرَّرٌ، فَقَدْ مَرَّبِنَا فِي القَصِيدَةِ (٣) البَيتُ (٣).

٣. في (الأصل): (العاثر) بدل (لعاثر) وهو خطأ ناتج عن النسخ.

٤. في (الأصل): (ومعاشر) بدل (ومعاشري) وهو خطأ ناتج عن النسخ.

٥ التّسَمَيْدَعُ: التّسَيِّدُ الْكَرِيمُ الْجَمِيلُ الْجَسِيمُ الشُّجاعُ المُوَطّاأُ الأَكسَاف، والأَكسَافُ الشّوَاحِي. (اللسان ٨ / ١٦٨).

٦. وَرَجُلٌ خَابِرٌ: عَالِمٌ بالخَبَرِ. (اللسان ٢٢٧/٤).

انطِوَاءُ التَّشَاكِي وَاحْتِمَالُ الجَرَائِرِ(١) فَقُلْ لِلابَنِي حَرْب) وَإِنْ طَالَ بَيْنَنَا _وَمَا يَعْلَمُ السَّالِي _قُرُوْحَ الضَّمَائِرِ(٢) وَحِلْمٌ وَكَظْمٌ أَوْرَثَا فِي قُلُوبِنَا قَتَلْتُمْ جِهَارًا ابْنِ بِنْتِ نَبِيِّكُمْ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ بِلاَسَبَبِ بَادٍ وَلَاعُـذُرَعَاذِرِ") وَثَارَالَّذِي قَدْ كَانَ لَيْسَ بِثَآئِر وَأَخْرَجْتُمُ أَضْغَانَ (بَدْرِ) بِـ(كَرْبَلا) فَقَدْ أَخْرَسَتْ (بَدْرٌ) لَكُمْ كُلَّ هَادِرِ فَإِنْ تُسْمِعُوا يَوْمَ (الطُّفُوفِ) هَدِيرَكُمْ وَمَا لَكُمْ فِيهَا مَسِيرٌ لِسَائِرُ لَا وَإِنْ تُوضِعُوا فِي أَرْضِنَا فَلَقَدْ خَلَتْ فَإِنَّ امْرَءًا بِالغَصْبِ لَيْسَ بِفَاخِرِ^(٥) ١٣ وَإِنْ تَرْكَبُ وا أَعْوَادَنَ اعَجْرَفِيَّ ةً أَصَارَكُمُ مَا بَيْنَ نَاهٍ وَآمِرِ (٦) ١٤ وَمَا كُنْتِمُ إِلَّا رَعَانًا فَمَا الَّذِي وَلَـمَّا جَهَـرْتُمْ بِالَّـذِي تُبْطِئُونَـهُ تَمَنَّيْتُ أَيّامَ العَـدُقِ المُسَاتِر ١٦ وَمَا كَانَ مَا مُلِّكْتُمُوهُ إِمَامَةً وَلَكِنَّهَا فِي اللَّذِينِ فَجَرَةُ فَاجِرِ

١. الجرائرُ: جَمعُ الجَريرةِ، وهي الجِناية والذنب. (المعاصرة ٣٦٣/١).

٢. سلاعن يَسلُو، سَلْوًا، فهو سالٍ. سلاعنه: نسِيَه، وطابت نفسُه بعد فراقه (المعاصرة ١١٠٢/٢).

٣. في (الأصل): (بابن بنت) بدل (ابن بنت) وهو خطأ ناتج عن النسخ.

٤. الإيضاعُ أَن يُعْدِيَ بعيرَه ويَحْمِلَه عَلَى العَدْوِ الحَثِيثِ. يُقَالُ وضَعَ البعيرُ يَضَعُ وَضْعًا إِذا عَدَا وأُسرَعَ، فَهُوَ واضِعٌ، وأَوْضَعْتُه أَنا أُوضِعُه إِيضاعًا. (اللسان ٣٩٩/٨).

٥. في (الأصل): (يفاخر) بدل (بفاخر) وهو خطأ واضح ناتج عن النسخ.

_تَرْكَبُوا أَعَوَادَنَا: أَي تَرقَوا مَنَابِرَنَا المُخَصَّصَةَ لَنَا بَعدَ رَسُولِ الله(تَظْلِله)، وَهي كِنَايةٌ عَن الإستِلاءِ عَلَى السُّلْطَةِ بِدُونِ وَجهِ حَقِّ، والعَجْرَفَةُ: ركُوبكَ الأَمْرَلَا تُرَوِّي فِيهِ، وَقَدْ تَعَجْرَفَه. وَفُلَانٌ يَتَعَجْرَفُ عَلَى فُلْانِ إِذَا كَانَ يَرْكَبُهُ بِمَا يَكُرُهُ وَلَا يَهابُ شَيْئًا. (اللسان ٢٣٥/٩).

٦. قال: (رعانًا) من الرعونة، يقال: رجل أرْعَنُ وَإمْرَأَة رَعْناءُ، وَهُوَ الاسترخاء، وأحسب أَن أصله من قولهم: رعنته الشمسُ، إذا آلمت دماغه فاسترخى. (جمهرة اللغة ٧٧٣/٢).

وَهَاثُمَّ كُنْتُمْ [قَدْ دَفَعْتُمْ لِآخِر](١) ١٧ فَكَيْفَ سَمَحْتُمْ بِالْأُنُوفِ لِ(هَاشِم)؟! وَقَادَتُكُمُ أَيْمَانُهُمْ بِالْمَشَافِر (٢) ١٨ وَهُمهُ مَزَّقُوكُمْ كَيْفَ شَاؤُوا أَذِلَّةً بِأَثْوَابِهِ يَوْمًا لِأَهْلِ الْمَفَاخِرِ")_ ١٩ دَعُوا الفَخْرَ - يَا مَنْ لَيْسَ لِلْفَحْرِ مَعْبَقٌ وَأَبْيَاتُــهُ مَــمْلُوءَةٌ بِالمَـاتْرِ ٢٠ وَمَـنْ هُـوَمَجْبُـولٌ بِكُـلٌ فَضِـيلَةٍ وَإِنْ سُئِلُوا لَمْ يَحفَلُوا بِالمَعَاذِرِ ٢١ إذا استُصرِخُوا لَـمْ يُولَعُـوا بِتَعِلَـةٍ تُغَطُّونَ جُبْنًا هَامَكُمْ بِالْمَغَافِرِ (١) ٢٢ وَهُم حُسَّرٌ يَوْمَ الجِلَادِ وَإِنَّمَا وَأُنْسِيتُمُ فِعْلَ النِّسَاءِ العَوَاهِرِ (٥) ٢٣ فَحُزْتُمْ بِأَصْلِ قُلْتُمُ إِنَّهُ لَكُمْ بِمَا أَنْتُمُ تَجنُونَ قُرْبَ العَنَاصِرِ(٦) ٢٤ وَلَـيْسَ بِمُغْنِ وَالتَّبَاعُدُ بِيْنَنَا إِذَا لَـمْ تَكُـنْ مَحفُوظَـةً بِالأَوَاخِرِ؟! ٢٥ وَأَيُّ انْتِفَاع بِالأَوَائِلِ بَيْنَنَا وَخَلْوَاتُكُمْ مَفْرُوْشَةٌ بِالمَنَاكِرِ(V) ٢٦ إِذَا مَا خَلَوْنَا فَالعِبَادَةُ وَالتُّقَى وَأَنْتُمْ جُثُومٌ وَسْطَ كُلِّ المَعَاير(^) ٢٧ وَلَـم يَعْرِفِ الأَقْوَامُ مَعْيَرَةً لَنَـا

١. بَينَ العِضَادَتَينِ كَلِماتٌ غَيرُ وَاضِحَةٍ فِي (الأَصْلِ) بِسَبَبِ رَدَاءَةِ خَطِّ النَّاسِخ، وَوَجَدُتُ أَنَّ (قَدْ دَفَعْتُمْ لِآخِرٍ) تُنَاسِبُ الوَزِنَ وَالسَّيَاقَ.

٧. المِشَافِرُ: جَمعُ المِشْفَرِ، وهو المَنعَةُ والقُوَّةُ. وقيل: هو الشِّيدَّةُ والهلاَّكُ. (التاج ٢١٠/١٢).

٣. عبق المكانُ بالطِّيب: انتشرت رائحةُ الطِّيب فيه. (المعاصرة ٢/١٤٥٢).

٤. المغَافِرُ: جَمعُ المِغْفَر، وَهوَ زَردٌ يُنْسَجُ مِنَ الدُّرُوعِ عَلَى قَدرِ الرَّأْسِ يُلْبَسُ تَحتَ القُلُنْسُوةِ. (الوسيط

٥. الشَّاعِرُيُشِيرُ إِلَى بَعْضِ أُمُّهاتِهِم المَشهُورَاتِ فِي المُجْتَمَع قَبْلَ الإسلَامِ بِالعُهْرِ، وَمِنْهُنَّ مَنْ كُنَّ مِنْ ذَوَاتِ الرَّايَاتِ.

٦. قالَ: (بما أنتم)، والباء هنا زائدة لضرورة الوزن فهي (ما أنتم).

٧. قالَ: (فَالعِبَادَةُ) يريد (فَلِلْعِبَادَةِ وَالتُّقَى) واضطرلحذف (اللام) للحفاظ على الوزن.

٨. المَعايرُ: المَعَايبُ. (اللسان ٢٢٥/٤)، ومعيرة: واحدة المعاير.

وَكَمْ صِحَةٍ كَانَتْ رَسُولَ المَقَابِرِ؟! وَمَا نَفْعُ أَبْصَارٍ بِغَيْرِبَصَائِرِ؟! كَفَيْنَا مَلَامًا بَعْدَكُمْ كُلَّ غَادِرٍ وَلا ظَفِرَتْ نُعْمَاهُ مِنْكُمْ بِشَاكِرِ وَتَطْرُوهُ رَكْبَانَا ظُهُ ورَالمَنَابِ بُرُوحَ نُيُروبٍ أَو قُرُوحَ أَظَافِرِ عَلَينَا وَلَهَا نَشْتَغِلْ بِالصَّغَائِرِ وَلَا كَيْلَ أَمواهِ البُحُورِ الزَّوَاخِرِ ۲۸ وَغَـرَّكُم طُـولُ السَّلَامَةِ مِـنْكُمُ
 ۲۹ وَأَتَكُم لَـمْ تُجرَحُـوا فِـي جَـوَارِحٍ
 ۳۰ وَلَـمَّا غَـدَرْتُمْ بِالَّـذِي تَعْرِفُونَـهُ
 ۳۱ فَمَا لُقِيَـتْ بُقْيَـاهُ فِـيكُم بِمِثلِها
 ۳۲ وَمِنْ عَجَبٍ أَنْ تَسْفِكُوا مِنْ دِمَائِهِ
 ۳۳ فَلَـيْسَ لِفَـارِ بَعْـدَكُمْ لِأَدِيمِنَـا
 ۳۲ عَـدَدْنَا لَكُم فِينَـا كَبَـائِرَ جَـوْرِكُمْ
 ۳۵ وَلَيْسَ بِمُحْصٍ لِامْرِيءٍ عَدَدَ الحَصَى
 ۳۵ فليتكم.......

١. هَذَا البَيثُ لَمْ تَظْهَرْمِنهُ غَيرُ هَذِهِ الكَلِمَةِ، وَهِيَ كَلِمَةُ التَّغْقِيبَةِ فِي نِهَايَةِ الصَّفْحَةِ، وَقَدْ فُقِدَتْ بَغْضُ
 أُورَاقِ المَخْطُوطَةِ بَعَدَهُ، لِذَلِكَ لَا نَعلَمُ كَمْ ذَهَبَ فِيهَا مِنَ الأَبْيَاتِ.

(779)

وَقَالَ أَدَامَ اللهُ قُدْرَتَهُ يَمْدَحُ السَّيِّدَ الأَجَلَّ العَادِلَ المَنْصُورَ أَبَا مَنْصُورِ بَهْرَامَ ابنِ مَافَتَهُ (') - أَدَامَ اللهُ سُلْطَانَهُ - وَيَشْكُرُهُ عَلَى ثَنَائِهِ عَلَيْهِ، وَجَمِيلِ أَقْوَالِهِ فِيهِ، وَأَنفَذَهَا إِلَى عَالِي حَضْرَتِهِ بِفَارِسَ فِي شَهْرِذِي الحِجَّةِ مِنْ سَنَةِ ثَلَاثِينَ وَأَرْبَعِمِنَةٍ، وَقَالَ:

[الكامل]

سَارَتْ رَوَاحِلُهُ مْ بعِينٍ حُورِ وَشُمُوسِ أَبْصَارٍ لَنَا وَبُدُورِ

وَطَوْلُ الحُلِيِّ وَفَغْمَةٌ لِعَبِيرِ آنَ وَطَوْلُ الحُلِيِّ وَفَغْمَةٌ لِعَبِيرِ آنَ وَطَوْلُ الحُلِيِّ وَفَغْمَةٌ لِعَبِيرِ آنَ الْحُلِيِ وَفَغْمَةٌ لِعَبِيرِ آنَ الْحُلِي وَفَعْمَةٌ لِعَبِيرِ آنَ اللَّهُ عَى كَالْقِيرِ آنَ اللَّسَادِي بِهِ مِنْ نُودِ

مَا كَانَ لِلسَّادِي بِهِ مِنْ نُودِ

مَا كَانَ لِلسَّادِي بِهِ مِنْ نُودِ

مَا كَانَ لِلسَّادِي بِهِ مِنْ نُودِ

مَا أَنْتَ وَيْبَ أَبِيكَ بَالْمَعْذُودِ (١٠)

١. مَرَّتْ تَرْجَمَتُهُ فِي القَصِيدَةِ (٢٦٦) مِنَ الجُزءِ الرَّابِعِ.

٢. فَغَمَهُ الطيبُ: سَدَّ خياشيمَهُ. (القاموس ١١٤٥).

٣. غُشًا: مِنَ الغُسَاسِ، هودا لا فِي الإِبلِ، ويُقَال مِنْهُ: بَعِيرٌ مَغْشُوسٌ، أَي أَصابَه ذَلِك. (التاج ٣٠٥/١٦).
 والأُذْمَةُ، فِي الإِبل، لَوْنٌ مُشْرَبٌ سَوادًا أُو بَياضًا، أَو هُوَ البَياضُ الواضِحُ. (التاج ١٩٤/٣).

٤. ويْبٌ، كَوَيْل. (القاموس ١٤٣).

٥. حُداء: غناءٌ للإبل، غناء شعبيّ يحدو به البدوُ وراء إبلهم. (المعاصرة ٢٦١/١).

يَـوْمَ النَّـوَى مَا لَـيْسَ بِالْمَسْتُورِ قَـنَصَتْهُمُ كَـنُّ الـنَّوَى _ بِقَصِير أَلِفَ التَّصَابِي غَيْرَعِشْقِ غَرِيرِ(١) مِنْ بِيضِ أَوْجِهِهِمْ وَسُودِ شُعُورِ مِنْ حَرِّقَلْبِ فِيهِ وَهْجُ سَعِيرِ فَإِذَا اللُّمُوْعُ نَضَبْنَ بِي فَزَفِيرِي مِـنْ أَنْ يَقُولُـوا كَـانَ غَيْـرَصَـبُورِ وَأَمَـرْتُ لَكِـنْ لَـمْ يُطِـعْ مَـأُمُورِي وَالرَّكْبُ قَدْ قَرُّوا مَعًا فِي قُورِ ٢) لَكِــنْ لَهَــا كَرَمًــا رُوَاءُ بَعِيــر ظَنَّ الكَذُوْبِ، وَنَافِعٌ تَقْدِيرِي مَا كُنْتُ فِي لُقْيَاكِ بِالمَغْرُورِ مَـنْ كَـانَ يَبْخَـلُ دَهْـرَهُ بِيَسِـيرِ مَا قُضِّيَتْ، وَزِيَارَةٌ مِنْ زُورِ")

وَسَتَرْتُ مِنْ وَجْدِي بِهِمْ وَصَبَابَتِي مَا كَانَ لَيْلِي _ بَعْدَ فُرْقَةِ مُعْسِر ٩ أَهْوَى عَزيزُكُمُ وَمَا قَبِلَ الَّذِي ١٠ صُبْحِي وَلَيْلِي في الَّذِينَ تَحَمّلوا ١١ وَإِذَا ابْتَسَـمْنَ وَقَـدْ أَرَدْنَ حَـدِيثَنَا ١٢ لِلْعَـيْنِ مَاءٌ لَـيْسَ يَنْفَـعُ بَـرْدُهُ ١٣ وَالشَّاهِدَانِ عَلَى الصَّبَابَةِ أَدْمُعِى ١٤ وَكَرَعْتُ عَلْقَمَةَ التَّصَبُّررَهْبَةً ١٥ وَلَقَدْ كَتَمْتُ فَبَاحَ غَيْرِي بِالْهَوَى ١٦ طَرَقَ الخَيَالُ رِحَالَنَا غَبَشَ الدُّجَي ١٧ مُتَوسِّدِينَ ذِرَاعَ كُلِّ نَجِيبَةٍ ١٨ بتْنَا أُقَدِّرُ أَنَّنِى لَاقَيْتُهَا ١٩ وَلَوْأَنَّنِي مَا كُنْتُ فِي أَسْرِالْهَوَى ٢٠ هَيْهَاتَ يَسْمَحُ بِالكَثِيرِمُبَاغِتًا ٢١ هِي مُنْيَةٌ مَا بُلِّغَتْ، وَلُبَانَةٌ

١. الغَرِيرُ: المَغْرُور. (التاج ٢٢٤/١٣).

٢. الغَبَشُ: بَقِيَّةُ اللَّيلِ، أو ظُلْمَةُ آخِرِهِ. (التاج ٢٨٧/١٧).

٣. اللبانة: الحاجة. (التاج ٩٢/٣٦).

١. العَادِلِ المَنْصُوْنِ هوممدوح الشاعر. القَلُوصُ من الإِبِلِ: الشَّاتَّةُ، وَهِي بمَنْزِلَةِ الجَارِيَةِ مِنَ النِّسَاءِ. (التاج ١١٩/١٨)، أَمَّهُ: قَصَده وتوجَّه إلَيْه. (المصدر نفسه ٣١٧/٣١).

٢. أَصْلُ العَقْرِضَرْبُ قَوَاثِمِ البَعِيرِ أَو الشاةِ بالشَّيْفِ، وَهُوَ قائمٌ. (التاج ١٠٣/١٣)، قبل نحرها، والشاعر
يشبه حالة الركائب التي أجهدها السفر البعيد فكلت عن السير بالعقائر، والطَّلْحُ والطَّلاَحَةُ: الإِعْيَاءُ
والشَّقُوط من السَّفَر. (المصدر نفسه ٥٨١/٦).

٣. الْأَزِقَةُ: جَمعُ الرِّمَامِ، وهوما يُشَدُّ به. (المصدر نفسه ٣٢٨/٣٢)، والبُرَى: جَمعُ البُرَة، والبرةُ حَلْقَةٌ
 فِي أَنْفِ البَعيرِ، يَقْصدُونَ بهَا الرِّينَةَ أَو التَّذْلِيلَ. (المصدر نفسه ١٦١/٣٧)، والتَّصْدِيرُ: حِزَامُ الرَّحٰلِ
 والهَوْدَج. (المصدر نفسه ٢٥٠/١٣)، والتهجير: السَّيرُ في الهاجِرَة. (المصدر نفسه ٤٠٣/١٤).

٤. هَذَا البَيتُ لَمْ تَظْهِرْمِنهُ إِلَّا كَلِمَةُ التَّغْقِيبَةِ (أي)، والقَصِيدَةُ مَبتُورَةُ الآخِرِبِسَبَبِ سُقُوطِ عَدَدٍ مِنْ أُورَاقِ المَخْطُوطِ، وَلَا نَعْلَمْ كَمْ هِيَ عَددُ الأَبياتِ الَّتِي ذَهَبَتْ.

(74.)

وَقَالَ أَيضًا:

[الوافر]

وَنَاجِيَةٍ بَلَغْتُ بِهَا أَمُورِي وَجُبْتُ بِهَا بِمُقْفِرَةٍ هَجِيرِي(١) عَلَوْتُ مُـؤَمَّرًا أَعْلَى السَّرِيرِ(٢) كَانِي إذْ عَلَوْتُ لَهَا قَرَاهَا فَكَمْ أَحْنَى يَدِيَّ الوَخْدُ مِنْهَا عَلَى بُعْدِ المَدَى ثَمَرَ السُّرُور(٣) سَـرَتْ بَـيْنَ السُّهُولَةِ وَالوُعُـور وَمَا أَنْ عِنْدَهَا فَرَقٌ إِذَا مَا وَكَمْ أَكْتُبْ عَلَى أَثَرِي حَثِيثًا وَكَــمْ تَرَكَــتْ وَرَائِــي مِــنْ حَسِــيرِ تَرَانِكِ بِالأَنَام بِلَا أُمِيرِنَا وَبِالْإِيضَاعُ ثُمَّ الشَّدِّ مِنْهَا وَعِلْمًا فِي الزَّمَانِ بِلَا نَظِير وَخَيْـرُ النَّـاسِ مَـنْ تَلقَـاهُ فَهُمَّـا فَمَالَكَ غَيْرُنَفْسِكَ مِنْ نَصِير وَلَا تَسْتَنْصِ رَنْ أَحَدًا لِخَطْب فَعَـدِ عَـنِ المَطَـامِع فِـي حَقِيـرِ وَلَهُمْ يَحْسُوالسورَى إلَّا حَقِيسرًا

١. نَاقَةٌ نَاجِيَةٌ: سَرِيعَةُ، تَقْطَعُ الأرضَ بسَيْرِها. (التاج ٢٦/٤٠).

٢. قَرَاهَا: ظَهْرُهَا.

٣. الوَخْدُ: نَوعٌ مِنْ السَّيْرِ السَّرِيعِ لِلإِبِلِ.

٤. الإيضاعُ: السَّيْرُبِينَ القَوْمِ. (المصدر نفسه ٣٤٢/٢٢)، والشَّدُّ: الحُضْر والعَدْوُ. (المصدر نفسه ٢٤٠/٨).

(741)

وَقَالَ أَدَامَ اللهُ نِعْمَتَهُ:

[السريع]

أَعْذَبُ مِمَّا صُبَّ فِي الكَأْسِ	يَـا حَامِـلَ الكَـأْسِ عَلَـى أَنَّـهُ	
رِيقَـكَ فِي خُفْيِ مِـنَ النَّـاسِ	لا تَسْقِنِي الخَمْرَةَ بَلْ سَقِّنِي	
أَوْقَدُت بِالفُرْقَ لِهِ أَنْفَاسِسي	أَرْسَلْتُ مِنْ دَمْعِي فَلَمَّا انْقَضَى	•
فَلَسْتُ أَشْـكُوهُ إِلَـى آسِـي (١)	وَبُوعُ قَلْبِي أَبَدًا مُعْوِزٌ	
(٢)	شَــــَّانَ	,

١. الْآسِي: الطَّبِيبِ. (اللسان ٣٤/١٤).

٢. هَذَا البَّيتُ لَا تَظْهَرُمِنهُ إِلَّا كَلِمَةُ التَّفْقِيبَةِ هَذِهِ وَالقَصِيدَةُ مَنتُوزَةٌ وَلَا نَعلَمُ حَجمَ المَفقُودِ مِنهَا.

(747)

وَقَالَ أَيضًا فِي الشَّيْبِ:

[الكامل]

لَمْ يُغْنِ شَيْئًا إِنْ بَكَتْ عَيْنِي دَمًا وَالشَّيْبُ يَضْحَكُ فِي مَفَارِقِ رَاسِي
 وَقَبَّلْتُ لُ لَ سَمَّا عَلِمْتُ بِأَنَّهُ لَمْ يَنْصَرِفْ عَنِّي بِطُولِ مَكَاسِي (۱)
 أَلْبَسْتُهُ كُرْهًا فَيَالَيْتَ الَّذِي أَلْبَسْتُهُ مِنْ قَبْلُ كَانَ لِبَاسِي
 وَلَوْأَنْنِي أَنْصَفْتُهُ لَذَعَوْتُهُ بَيْنَ الوَرَى يَا رَائِدَ الأَرْمَاسِ (۲)

١. ماكَسَ الرجلَ مُماكسة ومِكاسًا: شاكَسه. (اللسان ٢٢١/٦).

٢. أَرْماسٌ: جمعُ الرَّمْسِ وهو الْقَبْرُ. (اللسان ١٠٢/٦).

(744)

وَقَالَ أَيضًا:

لَهُ مِثْلُ حَالِي أَنْ يَخِيْبَ وَيَقْنُطَا(١)	قَنَطْتُ مِنَ الخَيْرَاتِ جَمْعًا وَحَقُّ مَنْ	,
تَوَرَّطْتُهَا فِيمِنْ أَرَاهُ تَوَرَّطَا:	وَقُلْتُ، وَقَدْ أَبْصَرْتُ كُلَّ عَجِيبَةٍ	٦
أَمِ الْفَلَـكُ الـدَّوّارُ جُـنَّ وَخَلَّطَـا؟!	أَوَسْوَسَ هَـذَا الـدَّهْرُمِـنْ هَـرَمٍ بِـهِ	۲
وَأَدْفَعُ قَهَارًا وَأَعْصِي مُسَلَّظًا	وَهَيْهَاتَ أَثْنِي قَادِرًا مُتَحَكِّمًا،	8
يَرَانِيَ مَحْسُودًا عَلَيْهِ مُغَبَّطًا (٢)	وَإِنِّي مَرْحُومٌ لِـمَنْ كَـانَ جَاهِـلٌ	ć
إِذَا لَمْ أَكُنْ عِنْـ ذَ الرِّجَـالِ مُفَرِّطَـا	وَكُلُّ الَّذِي أَنْقَاهُ فِي الدَّهْرِ هَيِّنٌ	٦

١. القُنُوطُ: اليَأْسُ. (التاج ٢٠/٥٧).

٢٠ أَغْبَطَ وغَبَطَ الرجلَ يَغْبِطُه غَبْطًا وغِبْطةً: حسده، وقِيلَ: الحسدُ أَن تَتَمنَى نِعْمته عَلَى أَن تَتَحوَّلَ عَنْهُ، والغِبْطةُ أَن تَتَمنَى مِعْلَ حَالِ المَعْبوطِ مِنْ غَيْرِأَن تُريد زَوَالَهَا وَلَا أَن تَتَحَوَّلَ عَنْهُ وَلَيْسَ بِحسَدٍ.
 (اللسان ٩٥٩/٧).

(345)

وَقَالَ كَبَتَ اللهُ أَعْدَاءَهُ:

وَمَا لِيَ فِي دَارِ الكَآبَةِ مَرْبَعُ	سَـقَى اللهُ أَيَّامًا سَكَنْتُ ظِلَالَهَا	١
وَمَا لِي فِيمَا بَيْنَهَا مُتَرَقَّعُ	تَرُوعُ اللَّيَالِي مَنْ تَشَاءُ مِنَ الوَرَى	۲
وَأُعْطِي إِذَا شِئْتُ العَطَاءَ وَأَمْنَعُ	يَفِيءُ إِلَى حُكْمِي وَتُقْضَى مَاربِي	٣
وَلَا لِسِي إِلَّا فِسِي اللَّلَـذَاذَةِ مَرْتَـعُ	وَمَا لِي إِلَّا فِي المَحَبَّةِ مَكْرَعٌ	٤
عَلَى مَا تَرَى أَعْنُولِقَوْمٍ وَأَخْشَعُ(١)	إِلَى أَنْ أَحَالَ الدَّهْرُ حَالِي فَهَا أَنَا	٥
تُزَعْزِعُهَا أَيْدِي الصَّبَا فَتُزَعْزَعُ	كَأُنِّي مَا بَيْنَ الرِّجَالِ هَشِيمَةٌ	٦
وَلَا جَانِبِي لَكِنَّنِي لَسْتُ أَقْنَعُ(٢)	وَلَوْ قَنَعَتْ نَفْسِي لَـمَا لَانَ مَعْجَمِي	٧
طَمُوْعًا صَفَا لِي طُولَ عُمْرِيَ مَطْمَعُ	وَيَالَيْتَنِي لَمَّا طَمِعْتُ وَلَمْ أَكُنْ	٨
إِلَى غَيْرِمَا تَحْوِي يَدِي أَتَطَلَّعُ	وَلُوأَنَّنِي أَنْصَفْتُ نَفْسِيَ لَمْ أَكُنْ	٩

٢ - تَرُوعُ اللَّيَالِي مَنْ تَشَاءُ مِنَ الْ ٣ يَفِيءُ إِلَى حُكْمِي وَتُقْضَى مَ ٤ وَمَا لِي إِلَّا فِي الْمَحَبَّةِ مَا إِلَى أَنْ أَحَالَ الدَّهْرُ حَالِي فَهَ

- ٦ كَأَنِّي مَا بَـيْنَ الرِّجَـالِ هَشِ
- وَلَوْ قَنَعَتْ نَفْسِي لَـمَا لَانَ مَعْ
- ٨ وَيَا لَيْتَنِى لَمَّا طَمِعْتُ وَلَمْ
- وَلُواْنَّنِي أَنْصَفْتُ نَفْسِيَ لَمْ

١. يقال: عَنَوْتُ للحقّ: أي خَضَعْتُ وأَطَعْتُ. (التاج ١١٥/٣٩).

٢. عَجَمَه: عَضَّه شَدِيدًا بالأضْراس دُونَ الثَّنَايَا؛ لِيعلَمَ شِدةَ صَلاَتِتِهِ. (المصدر نفسه ٦٢/٣٣).

(740)

وَقَالَ أَيضًا عِنْدَ وَفَاةِ جَارِيَةٍ لَهُ طَوِيلَةِ الصُّحْبَةِ؛ وَكِيْدَةِ الحُرْمَةِ؛ تَبْلُغُ صُحْبَتُهَا نَحْوًا مِنْ سَتِينَ سَنَةً، وَذَلِكَ فِي ذِي القَعْدَةِ فِي سَنَةِ ثَلَاثٍ وَثَلَاثِينَ وَأَرْبَعِمِنَةٍ:

وَدافَعْتُ لَكِنْ لَشتُ لِلْمَوْتِ أَدْفَعُ	طَمِعْتُ وَفِي فَوْتِ الرَّدَى لَسْتُ أَطْمَعُ	١
وَغَيْرُ الَّذِي يَمْضِي بِهِ المَوْتُ يَرْجِعُ	وَغَيْرُالَّذِي مِنْ هَذِهِ الأَرضِ خَالِدٌ	۲
وَيَحفِظُنَا طُوْلَ الحَيَاةِ المُضَيّعُ	يُفَرِّقُنَا مَنْ لَيْسَ يَهِ وَى اجْتِمَاعَنَا	٣
وَلَا يُستِحِ التَّفْرِيقَ إِلَّا التَّجَمُّعُ(١)	وَلَا سَسبَبٌ لِلْمَدْوْتِ إِلَّا حَيَاتُنَا	٤
تُقَطِّعُ مِنْهُ كَفُّهُ مَا تُقَطِّعُ	وَلِي كُلَّ يَوْمٍ صَاحِبٌ فِي يَدِ الرَّدَى	٥
خَطَاهُ وَلَم تُهْدَدْ لَهُ مِنْهُ أَذْرُعُ	يُخَادِعُنِي عَنْهُ طَوِيلًا بِأَنَّهُ	٦
فَإِنَّ غَدِي بِالرَّغْمِ مِنِّيَ مَصْرَعُ	فَإِنْ لَمْ يَكُنْ يَومِي لِجَنْبِيَ مَصْرَعًا	٧
يَخِبُ إِذَا مَا شَاءَ طَوْرًا وَيُوضَعُ	تَعَالُوا وَأَمْرُ المَوْتِ فِينَا مُحَكَّمٌ	٨

١. يُتِخ: فِعلٌ مَجزومٌ اضْطِرَارًا مِنْ أَتَاحَ يُتِيْخ، وهوبمعنى يُقَدِّرُ. (التاج ٣٢٨/٦).

وَلَـمْ يُنْبِنَا عَنْـهُ عَدِيـدٌ مُجَمْهَـرٌ وَلَـمْ يُنْجِنَا مِنْهُ عَلِيٌّ مُرَّفَعُ وَلَا أَبْيَضٌ مَاءَ التَّرائِب يَكْرَعُ(١) وَلَا أَسْمَرٌ فِي ثُغْرَةِ النَّحْرِ وَالِغُ نُـوِدِّعُ مِـنْ قَبْـل الفِـرَاقِ مَعَاشِـرًا نُـوَدِّعُهُمْ يَالَيْـتَهُمْ لَـمْ يُوَدَّعُـوا يَشُدُّ بِنَا هَذَا الحِمَامُ الْمَذَعْذِعُ(٢) ١٢ وَنَـزْدَارُهُمْ قَبْلَ الشَّـتَاتِ وَقَبْلَ أَنْ فَكَمْ خُلسَاتٍ هُنَّ أَجْدَى وَأَنْفَعُ(٣) ١٣ وَنَخْلِسُ مِنْهُمْ خُلْسَةً مِنْ تَزَوُّدٍ وَمَا أَنَا إِلَّا فِي سَبِيلِ الْأَلَى مَضَوا وَمَا وَاقَعُوهُ فَهُورِسِي مُتَوَقَّعُ فَمِ ثُلَانِ فِي فَقْدٍ رَفِيعٌ وَهَابِطُ وَسِيتَانِ فِي مَـوْتٍ بَطِـيءٍ وَمُسْرِعُ وَأَطْعَمَهَا الأَرْضَ الَّتِي لَيْسَ تَشْبَعُ ١٦ وَلِي جَارَةٌ بِالأَمْسِ فَازَبِهَا الرَّدَى بِأَرْجَائِهَا إِلَّا ذُبَابٌ وَأَضْبُعُ ١٧ وَأَخْرَجَهَا عَنِّي إِلَى حَيْثُ لَا يُرَى وَهَوْجَاءُ مِنْ نَسْجِ العَشِيَّاتِ زَعْزَعُ^(١) ١٨ وَغَبْرَاءُ مِنْ كُلِّ الشَّهِيَّاتِ قَفْرَةٌ دَثُـورًا وَلاَ فِيهَا لِرَحْلِكَ مِرْبَعُ^(٥) ١٩ خَلَاءٌ فَمَامِنْهَالِعَيْنِكَ مَرْتَعٌ

١. الأسمر: الرمح، وثُغْرَةُ النّخرِ: نُقْرَةُ النّخرِ، وهي الهَزْمَةُ الَّتِي بَين التَّرْقُوَتَيْنِ. (التاج ٣٢٣/١٠)، وَلَغَ، أَي شَرِبَ مَا فيهِ مَاء أَوْ دَمًا بِأَطْرَافِ لِسَانِه، أَو أَدْ خَلَ لسَانَهُ فيهِ فحَرِّكَهُ. (المصدر نفسه ٥٩٣/٢٢)، وَالأَبيضُ، السّيفُ، وَمَاءُ التَّراثِبِ: كِنَيايَةٌ عَن دَم الصّدرِ.

٢. الْذَارَ: افْتَمَلَ مِنَ الزِّيَارَةِ. (مختار الصحاح ٩٣١)، يَشُدُّ: يُسرعُ، وَالمُذَعْنِعُ: مِنْ ذَعْلَعَ: بَلَّدَ وفَرَقَ.
 (اللسان ٩٨/٨).

٣. الخَلْسُ: السَّلْبُ والأَخْذُ فِي نُهْزَةِ ومَخَاتَلَةٍ، والخُلْسَةُ، هِي النُّهْزَةُ. (التاج ١٧/١٦).

٤. قَعِرَةٌ وَقَعْرَى: إِذَا كَانَ فِيها مَا يُغَطِّي قَعْرَها، وَهُوَ مجَازِ. (التاج ٤٥٣/١٣)، وَهُوجَاءُ زَعْزَعُ: رِيْحٌ.

٥. مكانٌ خَلاءٌ: ما فيه أحدٌ. (المصدر نفسه ٥/٣٨)، والمَرْتَعُ: مَوْضِعُ الرَّتْع، وَهوَ الخِصْبُ. (المصدر نفسه ٢٧٣/١١)، وأَرْضٌ مُرْبِعَةٌ ومِرْباعٌ: كثيرةُ الرَّبيع.
 (المصدر نفسه ٣١/٢١).

لِمَنْ كُنْتُ أَرْضَى أَوْبِهِ بِتُ أَقْنَعُ ٢٠ قَنَعْتُ بِهَا، وَالفَخْرُ فِي النَّاسِ كُلِّهِمْ وَصِلْتُ بِهِ وَالنَّاسُ نَبْعٌ وَخِرْوَعُ(١) ٢١ وَلَمَّا عَجَمْتُ العُوْدَ مِنْكَ ارْتَضَيْتُهُ فَزَنْدُكَ مَصْلُومٌ وَأَنْفُكَ أَجْدَعُ (٢) ٢٢ إذَا مَا مَضَى بِالقَهْرِ عَنْكَ مُوَافِقٌ فَمَا أَنْ لَهَا حَتُّ لَدَيَّ مُضَيّعُ ٢٣ فَإِنْ هِيَ ضَاعَتْ بِالْمَنِيَّةِ عَنْ يَدِي عَلَى كُلِّ مَنْ يَمْضِى بِهِ الْمَوْتُ أَدْمُعُ ٢٤ وَلِي أَدْمُعٌ تَجْرِي عَلَيْهَا وَلَيْسَ لِي ٢٥ وَلَـوْلَـمْ تُعَـارِي لِبْسَـةً مِـنْ نَجَابَـةٍ لَـمَا كَـانَ لِـي نَفْسٌ إِلَيْـكِ تَطَلَّعُ ٢٦ وَلَا كُنْتِ إِلَّا مِثْلَ قَــوْم تَفَاقَــدُوا فَلَاالقَلْبُ يَجْوَى لَا وَلَاالعَينُ تَهْمَعُ(٣) وَمَا كُنْتُ فِي شَيءٍ بَدَا لِي أَرَوَّعُ ٢٧ وَمَا رَاعَنِي إِلَّا فِرَاقُكِ عَنْوَةً فَلَاأَنَا أَسْلُوهُ وَلَا هُوَ يَرْجِعُ ٢٨ خَلِيْلِيَّ نُوْحَالِي عَلَى إِثْرِمَنْ مَضَى ٢٩ وَحِلَّا مَحلَّ اليَاسُ لَا تَتْرِحَانِهِ فَلَمْ يَبْقَ لِي فِي مَنْ ثَوَى الأَرْضَ مَطْمَعُ (٤) وَلَا لَكُمَا إِلَّا الحَنِيْنَ المُرَجَّعُ ٣٠ فَمَا تَجِـ دَانِ اليَـوْمَ عِنْـ دِيَ سَـلْوَةً ٣١ فَمَا لِلْفَتَى إِلَّا إِلَى مَنْ يَـوُدُّهُ _إِذَا حَكَمَتْ فِيهِ الشَّدِيدَةُ _مَفْزَعُ تَلَــوَّعَ بِالأَحْــدَاثِ مَــنْ لَا يُلَـوَّعُ ٣٢ وَلَا تَعْجَبَا مِنْ لَـوْعَتِي فَلَرُبَّمَـا وَلَا تَعْذِلَا فِي الحُزْنِ مَنْ لَيْسَ يَسْمَعُ ٣٣ وَلَا تَثْنَيَا فِي الهَمِّ مَنْ لَيْسَ يَنْثَنِي

١. عَجَمْتُ العُودَ: إذا عَضِضْتَه، لِتَعْرف صَلاَبَتَه مِنْ رَخاوَتِه. (التاج ٦١/٣٣)، والنَّبْعُ: شَجَرٌمنْ أَشْجَارِ الحِبَالِ، تتخذ منه القسي. (التاج ٢٢٧/٢٢)، والخِرْوَعُ؛ كُلُّ نَبْتٍ صَعِيفٍ يَتَثَنَّى: خِرْوَعٌ. (المصدر نفسه ٥٠٠/٢٠).

٢. الزَّنْدُ: مَوْصِلُ طَرَف الذِّراعِ فِي الكَفِّ، وهما زُنْدَان. (المصدر نفسه ١٤٦/٨)، ومصلوم: مقطوع، مِنَ الصَّلْمِ: وهوالقَظْمُ. (المصدر نفسه ٥٠٧/٣٢)، والأجدع: المقطوع.

٣. يَجوَى: اشتدَ وجدُه واحترق من عشقِ أو حزنِ. (المعاصرة ٤٢٦/١).

٤. في (الأصل): (بترحانه) وهو من أخطاء النسخ، تَرَحَ: تنحى وانحسر. (التكملة ٣٢/٣).

تُدَارُ عَلَيْهِمْ فِي الزُّجَاجِ المُشَعْشَعُ يَسِيلُ بِهِ جَفْنٌ عَلَيَّ وَمَدْمَعُ(١) لِجَفْنَيْهِ مَبْكًى أُولِجَنْبَيْهِ مَجْزَعُ حِفَاظًا لَهَا مُسْتَوْدَعٌ لَا يُضَيَّعُ (٢) خَرَابُ النَّوَاحِي مَائِلٌ مُتَزَعْزِعُ؟! وَكَمْ لِيَ فِي مَطْوَى الأَسَاوِدِ مَضْجَعُ؟!(٣) وَحَتَّى مَتَى مَا أَجْتَوِي أَنَا أَكْرَعُ؟!(١) وَعَيْنِيَ فِي غَيْرِالمَهَاجِعِ تَهْجَعُ؟! وَمِنْ شَرّ شَوْكَاتِ العَقَارِبِ مَلْسَعُ؟! شَجَاةٌ، وَفِي جَنْبَيْ صَفَائِيَ مَقْرَعُ (٥) وَمَا لِيَ طَرْفٌ يَعْلَمُ اللهُ يَهْجَعُ وَمَا لِي إِلَّا مَوْضِعُ الحَينِ مَوْضِعُ (٦) ٣٤ وَإِنْ أَنْتُمَا نَادَمْتُمَا شُرْبَ مَجْلِس ٣٥ فَإِنَّ غُبُوقِي وَاصْطِبَاحِي مِنَ الَّذِي ٣٦ جَزِعْتُ وَمَا كُلُّ المُصِيبَاتِ لِلْفَتَى ٣٧ وَلَـوأَتَّنِـى عَرَّنْـتُ نَفْسـى لَلامَنِـى ٣٨ إلَى كَمْ لَنَا فِي هَذِهِ الدَّارُ مَنْزِلٌ ٣٩ وَكَمْ لِيَ فِي خِيْسِ الأُسُودِ مُعَرَّسٌ ٤٠ وَكَمْ ذَا بِمَا لا أَشْتَهِى أَنَا مُرْتَدٍ ٤١ وَكَمْ أَنَا فِي دَارِ المَخَافَةِ آمِنٌ ٤٢ وَحَتَّى مَتَى لِي بِالمَصَائِبِ مَلْدَغٌ ٤٣ فَلَاسَاعَةً إِلَّا لَهَا فِي أَضَالِعِي ٤٤ كَأَنِّيَ أُعَشِّي المُقْلَتَينِ عَنِ الهُدَى ٤٥ مُقِيمٌ بِدَارِ الهَمِّ وَاللَّبْثِ وَالأَسَى

١. الغُبُوقُ: الشُّرِبُ في العَشِيّ، والإصبَاحُ الشُّرِبُ بكورًا. تَرَجَ: تنحى وانحسر.

٢. عَرَّنتُ نَفْسِي: أَبعَدتُهَا، يَقال: عَرِنَتِ اللَّدارُ، أَي بَعُدَتْ وذَهَبَتْ جِهَة لَا يُريدُها من يحبّها. (التاج ٣٨٩/٣٥).

٣. الخِيش: الأَجَمَةُ، ومَوْضِعُ الأَسَدِ. (المصدر نفسه ٤٣/١٦)، وَالمُعَرَّش: مَكَانُ التَّعْرِيسِ والأشاودُ:
 جمع الأسوّد وهو الحيّة. (التاج ٢٢٧/٨). ومطواها: جحرها الذي تنطوي وتختبئ فيه.

٤. في (الأصل): (لا احتوي) بدل (ما اجتوي). وأظن ذلك من أخطاء النسخ.

ـ اجتوى الطَّعَام: كرهه وَلم يُوَافقهُ. (الوسيط ١٤٩/).

٥. شَجَاةٌ، مِنَ الشَّجْوِ: وهو الهَمُّ والحُزْنُ. (التاج ٣٥٢/٣٨).

٦. الحَيْنُ: الهَلاكُ. (المصدر نفسه ٣٤ /٤٧٣).

إلَـــ وَإِلَّا غَــارِبٌ لَــيْسَ يَظلُــعُ بَنَانِي ضَانًا فَارَقُونِي وَوَدَّعُوا فَلَمْ يَبْقَ لِي مِنْ بَعْدِهِم مُتَمَتَّعُ وَمَا أَنَا إِلَّا بِالأَبَاطِيلِ أُخْدِءُ وَمِنْ غَيْرِأَنْ أَحْتَاجَ أُعْطِى وَأَمْنَعُ وَمَنْ لَيْسَ يَحْظَى بِالْغِنَى كَيْفَ يَجْمَعُ وَقَدْ زَالَ رَغْمَ الأَنْفِ (عَادٌ) وَ(تُبَّعُ) وَكُلُّ مُجَلِّى المِفْرَقَيْن سَمَيْدَعُ(١) لَمَا لَحِقَ النَّكْسَ الجَبَانَ المُشَيَّعُ(١) وَسَاقَ الرَّدَى مَنْ سَاقَ مِنَّا فَأَسْرَعُوا وَوَلَّوا فَشَـمْلٌ مِـنْهُمُ مُتَقَطِّعُ وَكَانَ لَهُمْ فِي مَوْرِدِ المَوْتِ مَكْرَعُ وَلَا حَضَنَتْهُمْ مِنْ يَدِ المَوْتِ أَذْرُعُ وَلَم يَكْفِهِم تَاجٌ تَلِيدٌ مُرَّصَّعُ وَبِنْتِ وَمَا بَيْنِي وَبَيْنكِ إِصْبَعُ ٤٦ وَمَالِيَ إِلَّا ذَاهِبٌ لَيْسَ يَنْثَنِي ٤٧ وَإِلَّا أُنَّاسٌ كُلَّمَا عَلِقَتْ بهم ٤٨ مَضَوا بالرَّدَى غَصْبًا كَمَا اقْتَرَحَ الرَّدَى ٤٩ وَمَا أَنَا إِلَّا بِالْغُرُورِ مُعَلَّلٌ وَكُــلُّ إِمْــرِئِ أَلْقَــاهُ أَرْجُــووَأَتَقِــي ٥١ وَأَجْمَعُ لِلْوُرَّاثِ كُلَّ نَفِيسَةٍ ٥٢ أَأَمَ لُ أَنِّ مِ لَا أَزُولُ جَهَالَ قَ ٥٣ وَكُلُّ طَويل السَّاعِدَيْن غَشَمْشَمٌ ٥٤ وَلَوْكَانَ فِي خُلْدِ الحَيَاةِ طَمَاعَةٌ ٥٥ وَلَاضِيْمَ (كِسْرَى) بِالْمَمَاتِ وَ(قَيْصَرُ ٥٦ تَفَانُوا فَعِنُّ فِيهِمُ مُتَخَشِّعُ ٥٧ كَأَنَّهُمُ مِنْ بَعْدِمَا لَبِسُوا الثَّرَى ٥٨ مَضَوا مَا حَمَتْهُمْ مِنْ حِمَام صَوَاهِلٌ ٥٩ وَلَمْ يَشْفِهِمْ بَأْسٌ شَدِيدٌ مُجَرَّبٌ ٦٠ نَأَيْتِ كَمَا شَاءَ الرَّدَى غَايَةَ النَّوَى

١. في (الأصل): (غشنق) اظنه من أخطاء النسخ، والغَشَمْشَمُ: مَنْ يَرْكَبُ رَأْسَهُ فَلا يَثْنِيهِ عَن مُرَادِهِ وَمَا يَهْوَى مِنْ شَجَاعَتِهِ شَيء. (التاج ١٧٣/٣٣)، والشَمَيْدَعُ: الرجلُ الشجاعُ الكريمُ الشَّريفُ التَمخِيُ.
 (المصدر نفسه ٢٢٢/٢١).

٢. من المَجَاز: النِّكُش مِن الرِّجَالَ: المُقَصِّرُ عَن غايَةِ النَّجْدَةِ والكَرَم. (المصدر نفسه ٧٩/١٦)،
 والمُشَيَّعُ: الشُّجاعُ. (المصدر نفسه ٣٠٨/٢١).

وَأَنَّ رِكَابِي نَحْوَدَارِكِ صُلَّعُ (')
وَطُرْقِي إِلَيْكَ اليَوْمَ سُودٌ وَشُسَّعُ (')
وَمَلْسَاءُ طَلَسْاءُ الجَوَانِبِ بَلْقَعُ ('')
مِنَ البَارِدِ العَذْبِ الزُلَالِيِ مَتْرِعُ (')
مُنَ البَارِدِ العَذْبِ الزُلَالِيِ مَتْرِعُ (')
نُجُومُ سَمَاءٍ أَوْرِدَاءٌ مُوسَّعُ
وَلَقَّالِ عَفْوًا مَنْ يَضُرُّو وَيَنْفَعُ
وَإِنْ كَانَ ذَنْبٌ فَالشَّفِيعُ المُشَفَّعُ
بِمَا أَنَا لَاقِيهِ عَلَيْكِ لَمُوْجَعُ

آنَّ عِنابِي مِنْ رَجَائِكِ قَفْرَةً
 وَكَانَ طَرِيقِي فِي لِقَائِكِ مَهْيَعًا
 وَكَانَ طَرِيقِي فِي لِقَائِكِ مَهْيَعًا
 مَقَاكِ وَإِنْ أَصْبَحْتِ يَعْرُقُكِ البِلَى
 أَجَشُّ هَزِيمُ الطُّرَتِيْنِ مَزَادُهُ
 كَأَنَّ الشَّرَى مِنْ بَعْدِ إِقْشَاعِ مُزْنِهِ
 وَسَقَّاكِ صَفْوًا مَنْ بِهِ كُلُّ نِعْمَةٍ
 وَسَقَّاكِ صَفْوًا مَنْ بِهِ كُلُّ نِعْمَةٍ
 وَسَقَّاكِ مَنْ نَعْدِ إِقْشَاعِ مُزْنِهِ
 وَسَقَّالِ صَفْوًا مَنْ بِهِ كُلُّ نِعْمَةٍ
 وَسَقَائِ مَنْ يَكُنْ ذَنْبٌ فَأَنْتَ بَرِيئَةً
 وَإِنْ لَمْ يَكُنْ ذَنْبٌ فَأَنْتَ بَرِيئَةً
 وَإِنْ لَمْ تَشْعُرِي بِي وَبَعْلَمِي

١. طَرِيقٌ مَهْيَعٌ: واسِعٌ بَيِّنٌ مُنْبَسِطٌ. (التاج ٢٢/١٩٤)، شُسَّعٌ: بَعِيدَةٌ. (المصدر نفسه ٢٧٢/٢١).

٢. الضَّلَعْ: الاغْوِجاجُ خِلْقةً يَكُونُ فِي المَشْيِ مِنَ المَيْلِ. (اللسان ٢٢٧/٨).

٣. يَتَعَرَّقُ العَظْمَ: أَي يُزِيلُ مَا عَلَيهِ مِنَ اللَّحْمِ، وَهَذَا مَا يَحصَلُ عَلَى العُمُومِ لِلْمَوتَى فَتَذَهَبُ لُحُومُهُم
 أُولًا وَتَبَقَى العِظَامُ إِذْ تَبِيدُ تَدْرِيجِيًّا.

٤. الأَجَشُّ: الشَّدِيدُ الصَّوْتِ، صَوْتِ الرَّعْدِ، ويُقَال: رَعْدٌ أَجَشُّ: شَدِيدُ الصَّوْتِ. (التاج ١٠٨/١٧)، الطَّرَةُ (من السَّحَابِ)، والهَزِيمُ: الرَّعْدُ الذِي لَهُ صَوْتٌ، شَبِيهٌ بِالتَّكشُرِ. (المصدر نفسه ٩٣/٣٤)، المَزَادُ: جمع المزادة المَزَادَةُ: وَهِي قِطْعَةٌ مِنْهَا تَبدَأُ من الأُفْقِ مستطيلة. (المصدر نفسه ٤٢٤/١٢)، المَزَادُ: جمع المزادة المَزَادَةُ: الرَّوِيةُ. (المصدر نفسه ١٥٦/٨)، وهو مجاز للتعبير عما يحمل من مياه غزيرة.

(777)

وَقَالَ أَيْضًا:

[البسيط]

ساله و د سان الآثار و سالو		
وَالصُّبْحُ مِنْ جَانِبِ الظَّلْمَاءِ مُطَّلِعُ	فَدَيْثُ مَنْ زَارَنِي مِنْ غَيْرِ مَحْسَبَةٍ	١
ظَـنُّ وَلا أَمَـلٌ فِيـهِ وَلَا طَمَـعُ	وَافَى إِخْتِلَاسًا وَمَا لِي نَحْوَزَوْرَتِهِ	۲
وَالْأَمْ رُيَخْ رُجُ أَحْيَانًا وَيَتَّسِعُ	وَيٰلْتُ مَا لَمْ أَكُنْ أَرْجُواللَّحَاقَ بِهِ	٣
عَلَى المُحِبِّ سِوَى التَّقْوَى أَوِ الوَرَعُ	فِي سَاعَةٍ لَمْ يَكُنْ فِيهَا يُبَغِّضُهَا	٤
وَيَأْخُذُ العَدْلَ بَغْيًا ثُمَّ لَا يَدَعُ:	فَقُلْ لِمَن بَاتَ يَلْحَنُ فِي مُواصَلَتي	٥
وَبِالَّـذِي كُنْـتَ تَـرْوِي عَنْـهُ مُـدَّرِعُ	إِنِّي بِرَغْمِكَ بِالنَّعْمَاءِ مُتَّشِحٌ	٦
وَمَا اعْتَمَدْتَ وَكَمْ بِالضُّرِّمُنْتَفَعُ	وَقَدْ نَفَعْتَ بِما حَاوَلْتَ مِنْ ضَررٍ	٧

(747)

وَقَالَ أَيضًا:

فَقُلْتُ أَشَمْسٌ ذَا أَمِ الفَجْرُطَالِعُ؟!	تَعَرَّضَ لِي وَهْنًا مِنَ البَرْقِ لَامِعُ	١
تُعَافُ وَتُقْلَى فِي الْـوُرُودِ الْمَكَارِعُ	كَرَعْتُ الْأُجَاجَ مِنْ يَدَيْهِ وَرُبَّمَا	۲
وَلَـم تَـكُ إِلَّا لِلَّهِيـبِ الْأَضَالِعُ	فَلَمْ تَكُ إِلَّا لِلنَّحِيبِ مَـدَامِعِي	٣
يُطَالِعُنِي بِاللَّيْلِ فِيمَا يُطَالِعُ	وَمَا كَانَ عِنْدِي أَنَّ ذِكرًا نَسِيتُهُ	٤
وَبُوعِـدْنَ عَـنْ دَادِي عَلَـيَّ رَوَاجِعُ	وَلَا أَنَّ لَوعَاتٍ مَضَيْنَ مِنَ الصِّبَا	٥
رْكُـوعٌ وَمَـا فِينَـا لَعَمْــرُكَ رَاكِــعُ	فَبِتنَا يُلَوِّينَا الغَرَامُ كَأَنَّنَا	٦
عَلَى فُرُشِ نَشَّرْنَ فِيهَا الشَّبَادِعُ(١)	وَأَعْيَا الغِرَارُ وَالقَرَارُ كَأَنَّنَا	٧

١. غِرارُ النَّوْمِ: قِلْتُهُ. (اللسان ١٧/٥)، القَرارِ: مَعْنَاهُ الشُكُونُ. (اللسان ٥٥٥٥)، والشِّبَادِعُ: العَقارِبُ.
 (التاج ٢٤٧/٢١).

(ላግፖ)

وَقَالَ أَيضًا:

وَفُرِيِّقَ مِنَّا شَهْلُنَا المُتَجَّمِعُ	وَلَــمَّا تَزَايَلنَـا عَلَـى حِــيْنِ بَغْتَـةٍ	١
وَلَـمَّا تَشِـرْكَفٌّ بِبَـينٍ وَإِصْـبِعُ	تَــمَنَّيْتُ أَنِّي مَـا شَـهِدْتُ فِـرَاقَهُمْ	۲
بَكَيتُ، وَلَكِنْ لَمْ تَكُنْ لِيَ أَدْمُعُ	وَلُوكَانَ لِي دَمْعٌ وَقَدْ حُمَّتِ النَّوَى	٣
وَإِنْ كُنْتُ مِجْزَاعًا فَفِي ذَاكَ مَجْزَعُ	فَإِنْ كُنْتُ صَبَّارًا، فَفَرْطُ تَجَلُّدِي	٤

(749)

وَقَالَ أَيضًا _أَدَامَ اللهُ تَمْكِينَهُ _فِي مِثْلِ هَذَا العَرْضِ:(١)

عَلَيْكِ وَإِنْ لَمْ يَعْلَمِ النَّاسُ مُوْجَعُ	مَضَيْتِ وَمِمَّا يَعْلَمُ اللهُ أَنَّنِي	١
وَأَجْلَبُ حُـزْنِ لِلنُّفُوسِ التَّمَتُّعُ	وَأَمْتَعْتِنَا دَهْرًا طَوِيلًا تَدَانِيًا	۲
مُقَامِيَ فِي دَارٍ وَدَارُكِ بَلْقَعُ	وَيُحْزِنُنِي لَـوْكَانَ حُزْنِيَ نَافِعًا	٣
وَمَاكَانَ عِنْدِي أَنَّ حَبْلَكِ تُقْطَعُ	وَقُطِّعَ مَا بَينِي وَبَينِكِ كَارِهًا	٤
عَلَى الرَّغْمِ مِنَّا ذَا الصَّفِيحُ المُوَضَّعُ	فَلِلَّهِ مَا وَارَاهُ عَنَّا وَحَازَهُ	٥
حَفَرْنَا لَهُ بَطْنَ الثَّرَى لَيْسَ يَطْمَعُ	وَمَنْ كَانَ يَوْمًا طَامِعًا فَهْوَفِي الَّذِي	٦
زَمَانًا فَقَدْ يَبْقَى الفَتَى وَهْوَأَجْدَعُ	فَإِنْ بَقِيَ المَسْلُوبُ مِنْهُ حَبِيبَهُ	٧
وَلَا لِلْـوَرَى طُـرًّا عَلَى المَـوتِ أَذْرُعُ	أَصَابَتْ سِهَامُ المَوتِ قَلبِي وَلَيْسَ لِي	٨
وَدِدْتُ وِدَادًا أَنَّنِسِي لَـيْسَ أَسْمَعُ	وَلَـمَّا سَمِعْتُ النَّاعِيَـاتِ بِفَقْدِهَا	٩
وَمَا كَانَ لِي لَولَا مُصَابُكِ أَدْمُعُ	وَأَجْرَيتُ دَمْعًا كَانَ بِالأَمْسِ جَامِدًا	١.

١. في (الأصل): قال في مقدمة القصيدة: فِي مِثلِ هَذَا العَرض " لأن هذه القصيدة جاءت بعد قصيدته في رثاء أم أولاده عليها رحمة الله.

(72.)

وَقَالَ _ كَبَتَ اللهُ أَعْدَاءَهُ _ يَرْثِي أَبَا الحَسَنِ عَليًّا ابنَ الحُسَينِ بنِ عَلِيٍّ الجَكَارِ _ رَحِمَهُ اللهُ _ وَكَانَتْ لَهُ حُرْمَةٌ وَطَويلُ مُلاَزَمَةٍ وَمُصَاحَبَةٍ وَذَلِكَ فِي شَهْرِ رَبِيعِ الأَوَّلِ مِنْ سَنَةِ إحدَى وَثُلَاثِينَ وَأَرْبَعِمِنَةٍ:

-		
تَنَا خَبَرٍ أَذْرَى العُيـونَ دُمُوعَا	أَتَانِي وَعَرْضُ الدَّوِّ بَيْنِي وَبَيْنَهُ	١
إِلَى القَلْبِ أَنِي مَا خُلِقْتُ سَمِيعًا	وَدِدْتُ وَسَمْعِيَ أَفْتَى فِي وُصُوْلِهِ	۲
وَمَا كُنْتُ فِي شَيءٍ سِوَاكَ جَزُوعَا	(أَبَا حَسْنٍ) إِنِّي عَلَيْكَ لَجَازِعٌ	٣
وَمَا كُنْتَ فِي ضَيمٍ عَرَاكَ مُطِيعًا	ذَهَبْتَ مُجيبًا مَا دَعَاكَ مِنَ الرَّدَى	٤
وَمَا زِلْتُ لِلْحُزْنِ المَرُوْمِ مَنُوعَا	وَلَـمَّا طَلَبْتَ الحُـزْنَ مِنِّـيْ بَذَلْتُهُ	٥
عَلَيْكَ كَمَا أَيْنِي حُرِمْتُ هُجُوعَا	رُزِقْتُ هُلُوعًا كُلَّ يَـوْمٍ وَلَيْلَـةٍ	٦
بِعَيْنِسِي غُرُوْبًا تَارَةً وَطُلُوعَا	وَأَرْقَبُ لَيْلِي كُلَّهُ مِنْ نُجُومِهِ	٧
بِمَا أَلْقَيَاهُ فِي الفُوْادِ صُدُوعَا	وَلَــمَّا نَعَــاكَ النَاعِيَــانِ وَصَــدَّعَا	٨
إِلَى الشَّكِّ فِيمَا خَبَّرَاهُ طَلُوْعَا	وَسَدًّا طَرِيقَ الرَّيْبِ عَنِّي فَلَمْ أَكُنْ	٩

وَأَعْيَا الرِّجَالَ أَنْ أَكُونَ مَرُوعَا وَفِي غَيْرِمَا قَدْ حُمَّ كُنْتُ طَمُوعَا وَقَدْ كُنْتُ لِلْخَطْبِ المُلِمِّ دَفُوعَا يَـــذِلُ عَزيـــزًا أَوْ يَحُـــطُّ رَفِيعَـــا زَمَانًا فَقَدْ أَفْنَى الغَدَاةَ جَمِيعًا وَيَطْلُبُ حِصْنًا مِنْ رَدَاهُ مَنِيْعِا (بِغُمْدَانَ) لَـَمَّا زَلَّ خَرَّصَرِيعَا(١) وَدَافَعَ عَنْهُ الضَّيْمَ عَادَ دَفِيعَا فَلَمَّا أَتَاهُ الحَتْفُ آبَ ضَلِيعَا(٢) إِلَى المَوْتِ دَاعِي المَوْتِ صَارَ تَبِيعَا جَعْلنَاهُ للأَرْضِ القَوَاءِ رُقُوعَا(٣) حَيُودًا وَلاَ يَوْمَ الهِيَاجِ هَلُوعَا وَطَابُوا أُصُولًا ضَـخْمَةً وَفُروعا(٤) تَرَوَّعْتُ بِالنَّجْوَى الَّتِي نَاجَيَا بِهَا وَمَا أَنَا فِي شَيءٍ مِنَ الدَّهْرِطَامِعًا وَلَمْ أَسْتَطِعْ دَفْعَ الَّذِي حَانَ حَيْنُهُ ١٣ هُــوَالــزَّمَنُ المَشْـغُولُ فِينَــا بأَنَّــهُ فَإِنْ هُوَأَبْقَى لِلْفَناءِ مَعَاشِرًا فَقُلْ لِلَّذِي يَبْنِي المَعَاقِلَ ضِلَّةً أَلَيْسَ الَّذِي قَدْ كَانَ فِي رَأْسِ شَاهِقِ وَمَـنْ رَفَعَ الإِيـوَانَ عِـزًّا وَقُـدْرَةً ١٨ جَرَى سَابِقًا نَحْوَالَّذِي رَامَ نَيلَهِ ١٩ وَمَا زَالَ مَتْبُوْعًا وَلَـمَّا دَعَا بِـهِ ٢٠ وَسَدَّ رُقُوعَ الخَلْقِ مُلْكًا وَبِالرَّدَى فأَيْنَ الأُلَى لَمْ يُلْقَ مِنْهُمْ عَنِ النَّدَى ٢٢ وَشَـطُوا عَـنِ الأَمْـرِالـدَّنِيّ بِنَجْـوَةٍ

١. غُمْدَانُ: قَصْرٌ فِي اليَمَنْ. (معجم البلدان ٢١٠/٤).

٢. الضَّلَعُ: الاغوِجاجُ خِلْقةً يَكُونُ فِي الْمَشْيِ مِنَ المَيْلِ؛ فإِن لَمْ يَكُنْ خِلْقَةً فَهُوَ الضَّلْعُ، بِسُكُونِ اللَّامِ،
 تَقُولُ مِنْهُ: ضَلِعَ، يَضْلَعُ ضَلَعًا، وَهُوَضَلِعٌ. ورُمْحٌ ضَلِعٌ: مُعَوَّجٌ لَمْ يُقَوَّمُ. (اللسان ٢٢٧/٨).

٣. الأَرْضُ القَوَاءُ: القَفْرُ، وَمِنَ المَجازِ: التَّرْقيعُ: التَّرْقيعُ، وَهُوَ اكْتِسابُ المالِ. وَقد رَقَع حالَهُ ومَعيشتهُ،
 أَي أَصلحَها، كرَقَّحَها. والرُّقْعَةُ: قِطْعَةٌ من الأَرضِ تلْتَزِقُ بلُّخرى، وَيُقَال: وِقاعُ الأَرضِ مُختلِفةٌ. وتقول:
 الأَرضُ مُختلِفةُ الرِّقاعِ، مُتفاوِتَةُ البِقاع، ولذلكَ اختلَفَ شجرُها ونباتُها، وتَفاوَتَ بَنُوها وبَناتُها. وَهُوَ رَقاعِيُّ مالٍ، كرَقاحِيٍّ، لِأَنَّهُ يَرْقِعُ حالَه. ورَقِّعَ دُنياهُ بآخِرَتِه. (التاج ٢١/١٢١).

٤. الدَّنِيُّ: الدَّنِيءُ بالتَّخُفِيفِ.

وَلاَ لَبِسُوا إِلَّا الطِّعَانَ دُرُوعَا ضَلِيعُهُمُ يَعْلُوا أَقَبَّ ضَلِيعَا(١) نُفُوسًا وَمِنْ أُهُبِ الجِيَادِ نَصِيعَا(٢) طِــوَالَ المَــدَى إِلَّا أَغَــرَّ قَريعَـا مَلَاذًا وَفِي كُلِّ الجُدُوبِ رَبِيعَا وَتَجْرِي لَدَى الحَرْبِ العَوَانِ نَجِيعَا (٣) وَمَدُّوا إِلَى كَسْبِ المَحَامِدِ بُوعَا(1) بِأَيْدِي المَنَايَا بُكْرَةً وَهَزِيعَا^(٥) مَـدَى الـدَّهْرِإِلَّا سُـجَّدًا وَرُكُوعَـا وَيَــزدَادُ بِالأَكْـلِ المُبــرِّح جُوعَــا وَمَا كُنْتَ يَوْمًا لِلْحِفَاظِ مُضِيعًا فَحِلْتَ وَقَدْ حَلَّ الحِمَامُ قَطُوعَا تَــمُومًا إِذَا عَـنَّ الجَمِيـلُ مُــذِيعَا جَرُوعًا لِكَاسَاتِ الوَفَاءِ كَرُوعَا

٢٣ وَمِا ادَّخَـرُوا إلَّا الثَّنَاءَ ذَخِيـرَةً ٢٤ إِذَا رَكِبُ وَالِلْحَ رْبِ يَوْمًا فَإِنَّمَا ٢٥ وَمَا نَزَلُوا حَتَّى أَسَالُوا مِنَ العِدَى ٢٦ وَإِمَّا سَرَحْتَ الطَّرْفَ فِيهِم فَلَنْ تَرَى ٢٧ هُمُ أَصْبَحُوا فِي الخَوْفِ أَمْنًا وَلِلْغِنَي ٢٨ وَأَيْدِيهِمُ تَجْرِي عَلَى السِّلْمِ نَائِلًا ٢٩ وَهُمْ قَصَّرُوا نَحْوَ القَبِيحِ بَنَانَهُمْ ٣٠ سُقُوا المَوْتَ صِرْفًا مِنْ كُؤوس مُدَارَةٍ ٣١ فَلَـيْسَ تَـرَى مِـنهُمْ لِغَيْـرِعِبَـادَةٍ ٣٢ وَيَأْكُلُ جَـوْءُ الأَرْضِ مِنَّـا لُحُومَنَـا ٣٣ أَيَا حَافِظًا لِلْعَهْدِ كَيْفَ أَضَعْتَنِي ٣٤ وَمَا كُنْتَ إِلَّا وَاصِلًا مُتَعَهِّدًا ٣٥ وَكُنْتَ كَتُومًا لِلصَّدِيقِ قَبِيحَـهُ ٣٦ كَظُومًا لِـمَا تَـمُنَى بِهِ فِـى مَـوَدَّةٍ

١. والرَّجُلُ الضَّلِيع: الطّوِيلُ الأَضْلاعِ الواسِعُ الجَنبَيْنِ العَظِيمُ الصَّدْرِ، وفرس ضَليع: ضخم، تَامَ الخلق.
 (اللسان ٢٢٦/٨)، وَالْأَقَبُ: الضَّامِرُ البَطْن. (المصدر نفسه ٨١/١٥).

٢. نَصِيعًا: كِنَاية عَنِ الدَّمِ الأَحْمَرِ النَّاصِعِ اللَّونِ.

٣. حَرْبٌ عَوَانٌ قُوتِلَ فِيهَا مَرَّةً بَعَدَ أُخْرَى. (الوسيط ٦٣٨/٢).

٤. الباعُ والبَوْعُ والبُوعِ: مَسافةُ مَا بَيْنَ الكَفَّيْن إِذا بِسَطْتهما. (اللسان ٢١/٨). الشَّاعِرُيَسْتَغمِلُ البَنانَ وَهوَظرفُ الإضبع مَعَ القَبِيحِ، وَالبَاعُ مَعَ المَحَامِدِ.

٥. الهَزيعُ: جُزٌّ مِنَ الَّلَيلَ، قِيلَ سَاعَةٌ مِنهُ أَو نَحوُ ثُلثِهِ أَوْ رُبْعِهِ أَو نِصفِهِ. (المعاصرة ٣٣٤٨/٣).

حَقِيقًا إلَى دَاعِي الجَمِيل سَريعًا وَمَا عَابَ مِنْهُ الْعَائِبُوْنَ صَـنِيعًا كَمَا قَدْ أَصَابَ الصَّائِبُونَ شَنِيعَا أَرُوحُ وَأَغْدُوا لِلشَيتَاتِ ضَيجِيعَا _لِقَلْبِ شَجَاهُ مُرُّ ثَكْلِكَ _بِيعَا(١) بقُرْبِكَ مِنِّى عَادَ أَطْوَلَ سُوعَا فَمَا كُنْتُ عَنْ شَوْقِ إِلَيْكَ نَزُوعَا لَهُ مَدْمَعًا فِي الرُّزْءِ كَانَ دُمُوعا فَتَّى بَانَ عَنَّا لاَ يُطِيقُ رُجُوعًا حَنِينًا إِلَيْهِ تَارَةً وَوُلُوعًا وَلَا تَجْعَلَا حَيْثُ السُّلُوُّ رُبُوعَا وَصَاحِبهِ مِـمَّنْ أَقَضَّ ضُلُوعَا(٢) غَمَامًا سَحُوحَ الطُّرَّتَين هَمُوعَا تَـرَاهُ ضَـحُوكًا بِالبُرُوقِ لَـمُوعَا وَلَا أَبْصَرَتْ عَينَاكَ ثَمَّ فَظِيعَا مُعِينًا عَلَى مَا تَبْتَغِي وَشَفِيعًا

٣٧ بَطِيئًا عَن الشَّنْعَاءِ مِنْ كُلِّ وِجْهَةٍ ٣٨ وَحَسْبُ الفَتَى فَخْرًا بِأَنْ يَلِجَ الرَّدَى ٣٩ وَلَمْ يَغْشَ لِلفَحَشَاءِ دَارًا وَلَمْ يَصِبْ ٤٠ تَعَلَّمْ بِأَنِّي بَعْدَ يَوْم فِرَاقِنَا ٤١ وَأَنَّ سُـرُورًا كَـانَ قِـدْمًا شَـرَيْتُهُ ٤٢ وَأَنَّ زَمَانًا كَانَ أَقْصَ رَسَاعَةً ٤٣ فَإِمَّا نَزَعْتَ عَنْوَةً مِنْ أَنَامِلِي ٤٤ خَلِيلَـيَّ نُوْحَالِـي عَلَيْـهِ وَأَمْطِـرَا ٤٥ وَلاَ تَرْجِعَا بِاللهِ عَنْ أَنْ تَبْكِيَا ٤٦ وَكُوْنَا كَحَالِي بَعْدَ رُزئِي بِفَقْدِهِ ٤٧ وَلَا تَسْكُنَا دَارَ العَزَاءِ مَحَلَّةً ٤٨ فَإِنَّ قَبِيحًا بِالفَتَى يَـومَ عَيْنِـهِ ٤٩ سَقَى اللهُ مَا أَسْكَنْتَ فِيْهِ مِنَ الثَّرَى ٥٠ تَــرَاهُ قَطُوبًا عَابِسًا ثُــمَّ تَــارَةً ٥١ وَأَدْرَكْتَ مَا تَهوَاهُ فِي مَحْشَر الوَرَى ٥٢ وَلَاقَيْتَ مِمَّنْ كُنْتَ عَالِقَ حَبْلِهِ

١. في (ط): (يكن) بدل (كان).

٢. قال: (يوم عينه) يريد (يوم تقرعينه).

(137)

وَقَالَ أَيضًا:

وَأَنَّ بَقَائِي لَحْظَةً لَطَرِيفُ	أُرِيْدُ بَقَائِي مُدَّةَ الدَّهْرِكُلِّهِ	١
وَسَيْرُ الرَّدَى شَلًّا إِلَيَّ عَنِيفُ (١)	وَيُحْزِنُنِي أَنِّي قَرُبْتُ مِنَ السَّدَى	۲
وَبِي كُلُّ مَا لَا أَرْتَضِيهِ مُطِيفُ	وَمِن عَجَبٍ يَغْشَى الرِّضَا لِيَ عَقْوَةً	٣
أَظَلُّ بِهَا عَنِ الهَوَانِ مُنِيفُ (٢)	وَلِي جَبَلٌ لَـوْشِـثْتُهُ مِـنْ قَنَاعَـةٍ	٤
(٣)	وَلَيْسَ	٥

١. الشَّدُّ: الحُضْر والعَدْوُ. (التاج ٢٤٠/٨).

٢. في (الأصل): (اضل) بدل (أظل)، ونافَ الشّيءُ: ارْتَفَع وأَشْرَفَ، أو طالَ وارْتَفَعَ. (المصدر نفسه
 ٢٤ (١٤٤٠).

٣. الكَلِمَةُ (وَلَيْسَ) هِيَ كَلِمَةُ التَّغْقِيبَةِ، الكَلِمَةُ الوَحيدَةُ الَّتِي وُجِدَتْ مِنْ هَذَا البَيتِ، وَذَهَبَ بَاقِي أَبيَاتِ القَصيدَةِ بِفِقَدانِ بَعضِ أَورَاقِ المَخْطُوطَةِ.

(73F)

وَقَالَ أَيضًا:

[البسيط]

فَ إِنِّي زِدْتُ فُ زَيْنًا وَتَشْرِيفَا
وَلَـمْ يَكُـنْ قَـطُّ مَعْهُـودًا وَمَعْرُوفَا
فَصَارَ بِي آلِفًا لِلنَّاسِ مَأْلُوفَا
وَمَا حَوَى شَرَفًا مَنْ كَانَ مَشْرُوفَا
إِذَا وَصَفْتَ إِمْرِءًا قَدْ كَانَ مَوْصُوفًا

إِنْ زَيَّسَ العِلْمُ أَقْوَامًا وَشَرَّفَهُمْ
 أَظْهَرتُ مِنهُ الَّذِي قَدْ كَانَ مُكْتَتَمًا
 مَا كَانَ يُؤْلَفُ حَتَّى رُضْتُهُ زَمَنًا
 إِنَّ الشَّرِيْفَ الَّذِي مَا مِثْلُهُ بَشَرٌ
 فَإِنْ تَصِفْنِي فَعَيٌّ مِنْكَ أَوْعَبَتُ

(754)

وَقَالَ رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى:

[الكامل]

وَقَدِ الْتَوى بِي كُلُّ هَوْلٍ مُثْلِفِ طَلَعُوا عَليَّ مِنَ النَّجَادِ المُشْرِفِ(') مِنْهُ أَهَابِي، فَاسْتَطَارَ تَخَوُفِي وَعَلَى قَطَا الجُرْدِ الجِيَادِ الشِّنَفِ('') عَنِي الحِذَارُ وَمَوْعِدٍ لَمْ يُخْلَفِ لَوْلاَ مَكَانُهُمُ بِهِ لَمْ يُنْصِف وَكَانَنِي لِسْوَاهُمُ لَمْ أَعْرِفِ دُوْنِي الحِمَامُ . تَلَهُّفِي وَتَشَوِفِي ١ لله دَرُّ مَعَاشِــــرِنَــــادَمْتُهُمْ

المَّا أَهَبْتُ بِهِم لِدَفْعِ عَظِيمَةٍ

٢ وَلَقَــدُ دَعَــوْتُهمُ وَخَــوْفِي ظَــاهِرٌ

٥ مُتَسَرِعِينَ بِعَزْمَةٍ لَمْ يَثْنِها

٦ وَقَدِ انْتَصَفْتُ بِهِمْ مِنَ الزَّمَنَ الَّذِي

٧ فَكَ أَنَّنِي بِسَواهُمُ لَـمْ أَلْتَـبِسْ

٨ فَعَلَيْهِمُ . وَقَدْ اسْتَبَدَّ بِفَقْدِهِمْ

١. أَهَابَ بِهِ، بِمَعْنَى دَعَاهُ وَحَثَّه. (المعاصرة ٧٤٧/١).

٢. القَطاةُ: ما بين الوَرِكَيْنِ أو مَقْعَدُ الرَّديفِ من ظَهرِالدَّابَّةِ. (التاج ٣٢٠/٣٩)، والجرد: جَمعُ الأُجْرَدِ: وهوَ الجَوادُ العَتيقُ الكَريمُ السَّبَاقُ، أَي الَّذي يَسبِق الخَيلَ ويَنجردُ عَنْهَا لسُرْعَته. (التاج ٤٨٩/٧)، شَنِفَ النَّهِ: رَمَاه بنظرة فِيهَا استنكار وكره وَعنهُ أعرض مترفعًا. (الوسيط ٤٩٦/١).

(337)

وَقَالَ أَيضًا:

[البسيط]

مُسْتَوْقَفٍ عَنْ أَذَى قَلْبِي فَلَمْ يَقِفِ:	قُلْ لِإمْرِيٍّ جَامِعٍ فِي قَطْعٍ وَصْلَتِهِ	١
خَفِّفْ جَنَانِي وَثَقِّلْ بَعْدَهُ كَتِفِي (١)	الثِّقْلُ مَا كَانَ فِّي قَلْبِي مُعَرَّسُهُ،	۲
وَقَدْ عَطَفْتَ وَلَكِنْ غَيْرَمُنْعَطِفِ	وَقَــدْ كَفَفْــتَ وَلَكِــنْ غَيــرَمُنْزَجِــرٍ	٣
_مِنْ غَيْرِعُذْرٍ _ فَإِنِّي غَيْرُمُنْحَرِفِ	فَإِنْ تَكُنْ عَنْ طَرِيقِ الوَصْلِ مُنْحَرِفًا	٤

١. التَعريسُ النُّرُولُ فِي المَعْهَد أَيَّ حِين كَانَ مِنْ لَيْلٍ أَو نَهَارٍ. والمُعَرَّسُ: مَكَانُ النُّرُولِ. (اللسان ١٣٦/٦).

(750)

وَقَالَ أَدَامَ اللهُ تَمْكِينَهُ:

[الخفيف]

مُوْلَـعِ طُــولَ عُمْــرِهِ بِخَلافــي	إِنَّ حِبِّي كَمَا عَلِمْتِ لَخَافٍ	,
 ذَ، وَمِنْ رِيقِهِ ذَكَاءُ السَّلَافِ^(۱) 	وَكَـــأَنَّ الهِـــلَالَ مِـــنْ وَجْهِـــهِ قُـــدْ	١
لِ، وَلَا يَهْتَدِي إِلَى الإِسْعَافِ	لَيْسَ يَدْرِي كَيْفَ الطَّرِيقُ إِلَى الوَصْ	۲
هُ، وَعُلْدُرٌ لَا يُسْتَطَاعُ بِوَافِي	كَمْ لَـهُ سَلْوَةٌ لِـمَنْ لَـيْسَ يَسْلُو	8
وَمَ لَالٍ وَقِلَّ قِ الإِنْصَافِ	أَنَا رَاضٍ مِنْهُ بِمَطْلٍ وَبُخْلٍ	C
مِنْ جَوَى الحُبِّ لَمْ يَكُنْ لِي بِشَافِي	وَإِذَا مَا دَاوَى طَبِيبِي سَقَامِي	7

١. ذَكَاءُ الرِّبِحِ: شِـدَّتها مَنْ طِيبٍ أَو نَتْنٍ. ومشكٌ ذَكِيٌّ وذاكٍ: ساطِعُ الرائِحَةِ. (اللسان ٢٨٧/١٤)، والسُّلاَفُ وَالشُلاَفَةُ: الْخَمْرُ، وَهُوَ أَوَّلُ مَا يُعْصَرُمِنْهَا. (التاج ٤٥٧/٢٣).

(757)

وَقَالَ أَيضًا فِي الطَّيْفِ:

[الطويل]

خَيَالٌ لَهَا فِي آخِرِ اللَّيْلِ طَارِقُ كَثِيبُ (زَرُودٍ) كُلُّهُ وَ(الشَّقَائِقُ)(۱) لَهُ نَ رُغَاءٌ دُوْنَهُ وَشَقَاشِتُ وَشَخْصُكِ لِي طُوْلَ البَعَادِ مُفَارِقُ إذَا مُزْقَتْ عَنِّى وَعَنْهُ الحَقَائِقُ

١ غَفَـرْتُ ذُنُـوبَ العَامِرِيَّـةِ إِذْ سَـرَى

٢ أَتَانِي وَمِنْ دُوْنِي وَدُوْنِ لِقَائِهِ

٣ وَكَمْ لَمْ تُطِقْهُ العِيسُ لَمَّا بَلَغْتُهُ

٤ وَيُعْجُبُنِي أَنْ كَانَ طَيفُكِ وَاصِلًا

وَقَدْ طَالَمَا عَلَّلْتُ قَلْبِي بِبَاطِلٍ

الشَّقائقُ: مَوضِعٌ. (معجم البلدان ٣٥٤/٣).
 _قَالَ كُفَيِّرُ يَذْكُرهَا:

مِيرِي حَلفتُ بِرَبِ المَوضِعِينِ عَشِيَّةً

(الطويل) وَغِيطَانُ فَلْهِ دُونَهُ مَ وَالشَّاقَائِقُ ديوان كثير ٤١٦

(757)

وَقَالَ أَيضًا فِي مَعْنَى هَذِهِ القَصِيدَةِ المُتَقَدِّمَةِ (١٠):(٢)

[البسط]

١ مَضَتْ إِلَى حَيْثُ شَاءَ الحَتْفُ وَاشْتَرَطَتْ عَلَى الْفُوَّادِ غَلِيلًا مَا يُفارِقُهُ
 ٢ وَمنْ

١. القَصِيدَةُ الَّتِي عَنَاهَا بِقَولِهِ: (فِي مَعْنَى هَذِهِ القَصِيْدَةِ المُتَقَلِّمَةِ) هِيَ القَصِيدَةُ العَيْنِيَةُ مَطْلَعُهَا:

ظَمِعْتُ وَفِي فَوْتِ الرَّدَى لَسْتُ أَظْمَعُ وَدافَعْتُ لَكِنْ لَسْتُ لِلْمَوْتِ أَدْفَعُ وَالْعِيمُ لَكِنْ لَسْتُ لِلْمَوْتِ أَدْفَعُ وَالَّتِي مَرَّتُ فِي هَذَا المُلْحُقِ بِالرَّقِم (٦٢).

لَمْ نَعْثَر مِن هَذِهِ القَصِيدةِ إِلَّا عَلَى بَيتِ وَاحِدٍ، وَكَلِمَةٍ مِنَ البَيتِ الثَّانِي وَهِيَ كَلِمَةُ التَّعْقِيبَةِ (وَمِن)،
 وَفْقِدَ البَاقِي بِفِقدَانٍ بَعض أُورَاقِ المَخْطُوطَةِ.

$(\lambda 37)$

وَقَالَ أَيْضًا:

[الكامل]

مِنِّي بِمَنْزِلَةِ الحَمِيمِ المُعْرِقِ(١)	مَنْ لِي بِمُسْتَلِبِ الفُتُورِ أَحِلُّهُ	١
أُجَانِبُ ــ هُ كَلِي ــ لِ الأَينُ ــ قِ	مُتَسَرِّعِ فِيمَا أَرَدْتُ وَوَاقِفٍ عَمَّا	۲
فَلَنَا قُلُوبٌ بِالْمَوَدَّةِ تَلْتَقِي	إِنْ بَاعَدَتْ أَجْسَادَنَا أَيْدِي النَّوَى	٣
غَضٌّ عَلَى طُولِ المَدَى لَمْ يَخْلُقِ (٢)	وَإِذَا تَقَادَمَ ـ تِ العُهُ ودُ فَ وُدُهُ	٤
وَالْقَوْلُ فِي الْأَقْوَامِ غَيْـرُمُصَـدَّقِ	وَلِسَانُهُ إِمَّا يَقُولُ مُصَـدَّقٌ	٥
وَبِـهِ الغَــدَاةَ تَشَــبُّثِي وَنَعَلُّقِــي	فَعَلَيْهِ دُوْنَ العَالَهِمِينَ تَـوَكُّلِي	٦

١. الحَمِيمُ، كأميرٍ: القَرِيبُ الَّذِي تَوَدُّه وَيَوَدُّك. (التاج ١٠/٣٢)، وَمُعرِقٌ: مِنَ أَعْرَقَ الرِّجُلُ: صَار عَريقًا،
 وَهُوَ الَّذِي لَهُ عِرْق فِي الكَرَم. (المصدر نفسه ١٤٧/٢٦).

٢. أَخْلَقَ النَّوْبُ: إِذَا بِلِيَ. (التاج ٢٦٣/٢٥).

(789)

وَقَالَ أَدَامَ الله تَمكِينَهُ:

[الوافر]

يُقَابِلُ صَـبْوَتِي بِـكَ وَاعْتِلاَقِـي	هَجَرْتُكَ حِينَ لَمْ أَرَمِنْكَ شَيْئًا	١
لِــمَنْ يَــأْبَى اِلتِزَامِــي وَاعْتِنَــاقِي	وَلَـــمْ أُهْـــدِ اعْتِنَاقًـــا وَالتِزَامًـــا	۲
بِلاَشِيمِ وَلاَ كَلِيمٍ رِقَاقِ	وَلَــمْ أَحْنُــوعَلَــى فَــظٍ غَلِـيظٍ	٣
بِـــلاَطَــرَبٍ إِلَـــيَّ وَلاَ اشْـــتِياقِ	وَلَـمْ أَشْتَاقُ مَنْ يُضْحِي ويُمْسِي	٤
فَكَمْ خُلْوِبِهَا مُرْدُالمَذَاقِ	وَلَــيْسَ بِنــافِعِي حُلــوٌلِعَيْنِــي	٥

(70.)

[وَقَالَ أَيضًا]:(١)

فَلاَشَغَفٌ مِنّى بِمَا في المَناطِقِ	وَمِنْ بَعْدِ خَلْعِي اليَوْمَ أَرِدِيَةَ الصِّبا	١
وَلِي أَسْمَرٌ عَنْ كُلّ سُمْرِ مُعَانِقِي	وَلِي أَبْيَضٌ عن كُلّ بِيضٍ مُصَافِحِي	۲
" كَمَا شَاءَتِ الأَعْدَاءُ غَيْرَأُصَادِقِ	إِلَى الله أَشْكُوأَنَّنِي فِي مَعَاشِرٍ	٣
وَلَا أَنَا مِنْهُمْ مُبْهَجًا بِمُلاَصِقِ	فَمَا أَنَا مِنْهُمْ مُحْزَنًا بِمُفَارِقٍ	٤
وَأَرْمِي فَكَمْ لِي مِن سِهامٍ مَوارِقِ(٢)	(إِذَا مَا رُمِيْتُ أُصِيْبَتْ لِي شَوَاكِلي)	c
^(٣) ()	وَلِي خُلُقٌ حُلْوٌ عَلَى مَنْ يَذُوقُهُ	٦
إِلَى غَيْرِمَا يُرْضِي الثَّنَا بِتَأْتُقِ	فَتًى ضَلَّ عَنْ أَيْدِي السَّفَاهِ وَلَمْ يَكُنْ	٧
فَمَا الهَزْلُ مِنْ خُلْقِ عَلَيْهِ بِنَافِقِ	وَحَلَّ بِمَغْنَى الجِدِّ لَا بَارِحًا لَـهُ	٨

١. هَذِهِ الأبياتُ هِيَ جُرْءٌ مِن قَصِيدَةٍ وُجِدَتْ بِلَامُقَدِّمةٍ بِسَبَبِ فِقْدَانِ الأَورَاقِ الَّتِي سَبَقَتهَا وَلَذِلِكَ لَا نَعْلَمُ كُمْ عَدَدُ الأبياتِ الَّتِي شَبَقَتهَا وَلَذِلِكَ لَا نَعْلَمُ كُمْ عَدَدُ الأبياتِ الَّتِي دَهَبَت مِنْ أَقِلِ القَصِيدَةِ.

٢. صَدرُ البَيتِ: (إِذَا مَا رُمِيْتُ أُصِيْبَتْ لِي شَوَاكِلي) مَكشُورٌ، وَيَرُولُ الخَلَلُ إِذَا قُلتَا: (إِذَا مَا رَمَوا نَحْوِي أُصِيْبَتْ شَوَاكِلي).

٣. عُجزُ البّيتِ لَم يَظْهرْ بِسَبّبِ تَلفِ الوَرَقَةِ المَقْطُوعَةِ بَعدَ هَذَا البّيتِ مُبَاشَرةً، فَلا نَعلَمْ كَمْ ذَهَبَ مِن أَبْيَاتِ القَصِيدَةِ، وَفِي الوَجهِ الآخَرِمِنهَا تَأْتِي بَقِيَّةُ الْأَبْيَاتِ.

يَسُوءُ عُمَدَاتِي أَوْيَسُرُّ أَصَادِقِي	وَإِنِّيَ مِنْـهُ اليَـوْمَ مَـلآنُ بِالَّـذِي	٩
وَلَكِنَّ مَنَّا مِنْهُ أَنْقَلَ عَاتِقِي	وَكُنْتُ خَفِيْفَ الظَهْرِمِنْ مِنَنِ الوَرَى	١.
بِحَدِّ الظُّبَا بَيْنَ الكُمَاةِ البَطَارِقِ (١)	وَكَمْ لَكَ مِنْ يَوْمٍ شَفَنْتَ بِهِ الرَّدَى	11
تَلاَّلُؤُهَا فِي النَّقْعِ ضَوءُ البَوَارِقِ(٢)	وَفِي كَفِّكَ البِيضُ الرِّفَاقُ كَأَنَّما	۱۲

١. الشَّفَنُ: البُغْضُ، وَشَفَنَهُ: نَظَرَ إِلَيهِ بِحِدَّةٍ نَظَرَ المُبْغِضِ. (التاج ٢٨٣/٣٥)، البَطَارِقُ: هِيَ البَطَارِيقُ، وَ وَخُدِفَت البَاءُ ضَرُورَةٌ، وَالبَطَارِقُ: جَمعُ: البَطريقِ وَهوَ القَائِدُ. (المصدر نفسه ٨٤/٢٥).

٢. البِيضُ الرِّفَاقُ: السُّيوفُ القَاطِعَةُ، وَالنَّقْعُ: الغُبَارُ، وَالبَوَارِقُ: جَمعُ البَرقِ.

لَمْ تَكتَمِلِ القَصِيدَةُ بِهِذَا البَيتِ وَلَا تُوجَدُ تَعقِيبةٌ لِأَنَّ الوَرَفةَ مَقطُوعَةٌ إِلَى هَذَا الحَدِ وَغَيرُ مُكتَمِلَةٍ وَلِذَلِكَ لَا نَعلَمُ كُمْ فُقِدَ مِن أَبَياتِهَا فَهُناكَ أُورَاقٌ مَفْقُودَةٌ بَعدَ هَذِهِ الوَرَقَةِ المَقطُوعَةِ.

(101)

وَقَالَ أَيضًا:

لِتَرْحَـلَ عَنْهَا فَالثَّواءُ قَلِيلُ	تَأْهَبْ وَخُذْ مِنْ هِذِهِ الدَّارِ زَادَهَا	١
وَإِنْ لَمْ تَكُن مَيْتًا فَأَنْتَ عَلِيلُ	فَإِنْ لَـمْ تَـزَل عَنْهـا فَإِنَّـكَ زَائِـلٌ	۲
_وَإِنْ خَدَعَتْهُ المُبْقِيَاتُ _سَبِيلُ	وَلَيْسَ إِلَى خُلْدِ الفَتَى فِي حَيَاتِهِ	٣
وَمَنْ قَادَهُ الحِرْصُ الشَّدِيدُ ذَلِيلُ	وَعَزَّ فَتًى لَمْ يَسْكُن الحِرْصُ قَلْبَهُ،	٤

(701)

وَقَالَ أَيضًا:

[الطويل]

إلَى بَرْدِ أَفْيَاءِ الأَرَاكِ سَبِيلُ؟
يِحَيْثُ الثَّرَى النَّجْدِيُّ فِيهِ مَقِيلُ
وَوَجْهِيَ فِي كُلِّ العُيُونِ جَمِيلُ
وَسَيفُ جَمَالِي لِلنِّسَاءِ صَقِيلُ(١)
وَمَنْ شِئْتُهُ فِي النَّاسِ فَهُو خَلِيلُ
يِكُلِّ نَفِيسٍ فِي يَدَيْهِ بَخِيلُ
كَمَا شَبَّ فِي جُنْحِ الظَّلَامِ فَتِيلُ
عَلَى عَاتِقِي حِمْلٌ عَلَيَ ثَقِيلُ
مِنَ الْعَيْشِ -حُزْنٌ دَائِمٌ وَعَوَيلُ

- ١ أَلَا هَلْ إلى ظِلَّ الكَثِيبِ وَرَوْحَةٍ
- ٢ وَهَلْ لِي _فَنَفْسِي لَيْسَ تَرْضَى بِغَيْرِهِ _
- ٢ بِلَادُ هَوًى فِيهِنَّ عَانَقَنِي الصِّبَا
- ٤ وَبُـرْدِيَ مِـنْ مَـاءِ الشَّـبَابِ مُحَبَّـرٌ
- ٥ عَشِيَّةَ تَهوَى صُحْبَتِي كُلُّ صَاحِبٍ
- ٦ وَإِذْ أَنَا مَغْفُورُ الذَّنُوبِ يَجُودُ لِي
- ٧ إِلَى أَنْ بَدَا شَيْبٌ تَجلَّلَ مَفْرَقِيْ
- ٨ وَكُنْتُ خَفِيفًا قَبْلَهُ وَهـوَوَحْدُهُ
- ٩ فَلِي ـ وَهُ وَلَا يُغْنِي عَلَى إِثْرِمَا مَضَى

١. المُحَتَّرُ: الشَّيْءُ المُزَيَّنُ. (مقاييس اللغة ٢٧٧/).

(704)

وَقَالَ أَيضًا:

[السريع]

هَلْ يَحسُنُ الصَّدُّ وَهَلْ يَجْمُلُ؟!	يَا مَنْ لَهُ مِنِّي الهَوَى الأَوَّلُ	١
أَذُوْقَ غَمْضًا، حُزْنِي الأَطْوَلُ(١)	أَطْوَلَ لَيْلِيَ [فِيهِ] مِنْ غَيْرِأَنْ	۲
عَادَ بِمَا لَا أَرْتَضِي المُوْسَلُ	قَـــدْ كُنْـــتُ أَرْسَـــلْتُ وَلَكِنَّـــهُ	٣
وَسْطِ فُوْادِي لَكُمْ مَنْزِلُ	لاَ تَطْلِبوا مِنِّي مَزِيْدًا وَفِي	٤
قُولُـوا الَّـذِي أَهْـوَى وَلَا تَفْعَلُـوا	عِــــدُوا بِمَـــا أَبْغِـــي وَلَا تُنْجِـــزُوا	٥
لَـمَّا أَعَلُّوا فِي الهَـوَى عَلَّلُوا(٢)	فَكَــمْ رَأَيْنَا قَــبْلَكُمْ مَعْشَــرًا	٦
يُثْقِلُهُ الحُبُّ فَلاَ يَحْمِلُ؟!	وَقَدْ تَحَمّلْتُ وَمَنْ ذَا الَّذِي	٧
فَحُـبُّكُمْ فِي القَلْبِ لَا يَرْحَـلُ	إِنْ تَرْحَلُ وا بِالكُرْهِ عَـنْ نَـاظِرِي	٨
وَقْفِ عَلَيْكُمْ لَيْسَ يُسْتَبْدَلُ	وَإِنْ تَبِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٩

١٠ في (الأصل): صَدْرُ البَيتِ نَاقِصٌ وَمَكسُورٌ وَوَجَدْتُ أَنَّ (فِيهِ) المَوضُوعَةَ بَينَ عُضَادَتَينِ تُنَاسِبُ
 الوَزنَ وَالمَعنَى.

٢. أَعَلَّه إعْلالًا: سَقاهُ السَّقْيَةَ النَّانِيَة، وَتَعَلَّلَ بالأمرِ: أَي تَشاغَل. (التاج ٤٤/٣٠). يَقولُ الشَّاعِرُ: إِنَّ هَؤلاءِ
 القَومُ عِندمَا أَخَذُوا مَا يُريدُونَ مِنَ الحُبِّ وَارْتَوَوا مِنهُ تَشَاغَلُوا عَنَّا وَلَم يَلتَفِتُوا إِلَينَا.

(305)

وَقَالَ أَيضًا:

وَبَشَّرِنَا بِأَنَّ عُمْرِكَ أَطْوَلُ	وَقَالَ لَنَا، وَنَحْنُ نَفْهَمُ قُولَهُ،	١
وَتُكْفَى الَّذِي تَخْشَاهُ فِينَا وَتُمْطَلُ	وَأَنَّـكَ تُعْطَى مَا تُرَجِّيـهِ عَـاجِلًا	۲
وَدَارِ سُـرُورٍ لَـيْسَ عَنْهَـا تَرَحُــلُ	فَعِشْ فِي نَعِيمٍ لَيْسَ مِنْهُ تَنَقُّلُ	٣
لِقَــوْم فَــلاأَقْــوَى لِعِــزِّكَ مَنْــزِلُ	وَإِنْ مَنْ زِلٌ أَقوَى وَقَدْ كَانَ عَامِرًا	٤

(700)

[وَقَالَ أَيْضًا]:(١)

[الكامل]

وَتَدُومُ مِنْهُ وَلَا تُبَدَّلُ حَالُ أَيَدُوُ مَيْتًا ذَلِكَ الإعْدَالُ بِالـمَدُوتِ _أَقْوَالٌ وَلَا أَفْعَالُ الإعْلَاءُ وَالإكْنَانُ وَالإظْلَالُ(٢) فَبَنَا وُهُمْ وَدِيَانُهُمْ أَطْلَالُ فَرَجَاءُ أَنْ تَبْقَى الحَيَاةُ مُحَالُ

مَنْ ذَا الَّذِي يُعْظَى الإرَادَةَ كُلَّهَا وَ وَاللَّهُ الْمُصَابِ فَقُلْ لَنَا وَأَرَاكَ تُعُولُ فِي المُصَابِ فَقُلْ لَنَا

٣ هَيْهَاتَ، مَا يُجْدِي _وَقَدْ سُلِبَ الْفَتَى

٤ قُلْ لِلَّذِي يَبْنِى البِنَاءَ فَهَمُّهُ

ه أُومَا تَـرَى البَـانِينَ قَبْلَـكَ هُلَّكًـا

وَ فَدَع التَّعَلُّ لَ بِالحَيَاةِ وَطِيبِهَا

١. هَذِهِ القِطْعَةُ مَفْقُودٌ مَا قَبلَهَا، فَهيَ بِلَامُقَدِّمةٍ وَلَا نَعْلَمُ كَمْ ذَهَبَ مِنْ أَبيَاتِهَا بِسَبَبِ فِقْدَانِ بَعْضِ أَورَاقِ
 المَخْطُوطَة.

٢. الكِنُّ: البَيْتُ يردُّ البَرْدَ والحَرَّ. (التاج ٦٣/٣٦).

(707)

وَقَالَ أَدَامَ اللهُ عُلوَّهُ:

[الطويل]

ا قَلِيلي كَثِيرٌ وَالشَّبِيبَةُ فِي نَدًى
 وَعَـزَ الَّـذِي كَـانَ الشَّـبَاكِ رِدَاءَهُ
 وَمَـنْ دَبَّ فِيهِ الشَّـيْكِ فَهْ وَ ذَلِيـلُ
 ٣ وإنَّ عَلِيلًا فِي الشَّبَابِ صَحِيحُهُ
 وَإِنَّ صَحِيحًا فِي المَشِيبِ عَلِيلُ

(70V)

وَقَالَ أَيْضًا يُهَنِّئُ الوَزيرَ عَمِيدَ الدَّوْلَةِ أَبَا سَعْدٍ مُحَمَّدَ بِنَ الحُسَيْنِ بِنِ عَبدِ الرَّحِيمِ ــأَدَامَ اللهُ قُدْرَتَهُ _بتَحْويل مَولِدِهِ فِي ذِي القَعْدَةِ مِنْ سَنَةِ اثْنَتَيْنِ وَثَلَاثِينَ وَأَربَعِمِنَّةٍ:(١)

[الطويل]

وَدَمْعِي عَلَى غَيْرِالدُّمَى البِيضِ مُسْبَلُ ^(٢) أَقَامَ الأُلَى، حَلُّوا اللِّوَى، أَمْ تَرَحَّلُوا	فُــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
لِبَاسًا جَمِيلًا مَا تَرَانِيَ أَهْزِلُ	وَمُنْـذُ عَرَفْـتُ الحَـزْمَ ثُـمَّ ادَّرَعْتُـهُ
فَعَمَّا قَلِيلٍ يَنْدُمُ المُتَغَرِّلُ	وَلَاغَــزُلُ لِـي بِالحِسَـانِ شَــمَائِلًا
تَنَاءَيْتُ عَمَّا حَلَّ فِيهِ المُعَلِّلُ	وَلَاعَــذَلٌ يَحْتَــلُّ سَــمْعِي لِأَتَّنِــي
بِغَيْـرِالخَنَا يُلْقِي عَلَيَّ وَأَحْمِـلُ	وَمَا زَالَ هَـذَا الـدَّهْرُمُنْـذُ قَطَعْتُـهُ
قَبِلْتُ الَّذِي يُعْطِيهِ؛ مَا كَانَ يَبْذِلُ	أَبَيْتُ قَبُولًا بَذْلَهُ؛ وَلَواْتَنِي
وَيُـرْزِقُ دُوْنِي مَا يَشَاءُ المُغَفَّـلُ	وَلَمْ يَسْتَح أَتِي حُرِمْتُ لِفِطْنَةٍ
قِبَاحٌ، فَإِنَّ الصَّبْرَعَنْهُنَّ أَجْمَلُ	فَإِنْ جَمُلَتُ يَومًا بِعَيْنِكَ لِلْهَ وَي

وَلَسْتُ أُبَالِي وَالهَوَى لَسْتُ وَمُنْـذُ عَرَفْتُ الحَـزْمَ ثُـمَّ ا وَلَا غَـزُلُ لِـي بِالحِسَـانِ شَ

وَلَا عَلَىٰ يَحْتَلُ سَمْعِي

وَمَا زَالَ هَـذَا الـدَّهْرُمُنْـذُ قَ أَبَيْتُ قَبُولًا بَذْلَهُ؛ وَلَو

وَلَـمْ يَسْتَح أَنِّي حُرِمْتُ ٨

فَإِنْ جَمُلَتْ يَومًا بِعَيْنِكَ

١. التخريج: أعيان الشيعة ٢١٨/٨، الأبيات ٣ _٧، ١١ _١٥، ٢٣ _٢٥ والأبيات الثلاثة الأخيرة سقطت من (الأصل) ووجدناها في (أعيان الشيعة).

٢. الدمى البيض: كناية عن الفتيات الجميلات الحسناوات.

فَإِنَّ فَوَاتَ الصَّوْنِ أَدْهَى وَأَثْقَلُ أَعِــــُلُ بِــــأَنْوَاعِ الغُـــرُورِ وَأَنْهِـــلُ وَإِنِّى مِحمَّنْ لَا يَقُولُ وَيَفْعَلُ فَيَا لَيْتَهُمْ قَالُوا وَلَم يَتَقَوَّلُوا وَمَا أَخَّرُوا إِلَّا الَّذِي هُـوَأَكْمَلُ وَلَا يُجْتَبَى إِلَّا الَّـذِي هُـوَأَجْهَـلُ أَبَى اللهُ أَنْ يَرْقَى إِلَى ٓ التَّفَضُّلُ وَذَلَّ الَّـذِي يُجْـدَى عَلَيْـهِ وَيَســئَلُ وَلَا مُفْضَلٌ يَوْمًا عَلَيْهِ وَمُفْضِلُ وَلِلْحَـزْمِ عَنْهَا لَـوتَأَمَّلْتَ مَعْـدِلُ وَخُذْ مِنْ بَنَانِ الدَّهْرِمَا يَتَسَهَّلُ تُمَزَّقُهُ الأَطَمَاعُ إِلَّا المُؤَمِّلُ (1) وَيُعْجِبُنِي فِي المُشْكِلَاتِ التَّأَمُّلُ

وَيُعْجِبُنِي فِي المُشْكِلاتِ التَّامَّلُ
وَمَا العِشْقُ فِي القَوَّامِ إِلَّا التَّخَيُّلُ
تَـزُورُ المُنَـى أَوْطَانَـهُ وَهْـوَمُقْبِـلُ

١٠ وَإِنْ ثَقُلَتْ حِملًا عَلَيْكَ صِيَانَهُ، ١١ لَحَا اللهُ قَومًا بِتُ فِيهِمْ مُضَيَّعًا ١٢ يَقُولُونَ مَا لَا يَفْعَلُونَ تَعَاطِيًا ١٣ وَتَجْرَحُنِي الأَقْوَالُ مِنْهُمْ تَكَذُّبًا هُم قَدَّمُوا مَنْ لَا فَضِيلَةَ عِنْدَهُ ١٥ وَقَدْ عِشْتُ فِي مَنْ لَيْسَ يَنْفُقُ عِندَهُمْ ١٦ فَقُلْ لِلَّذِي يَرْجُوالتَّفَضُّلَ بِالنَّدَى فَعَزَّالَّذِي يُجْدِي وَلَيْسَ بِسَائِل ١٨ وَمَا يَسْتَوِي مَشْكُورُ قَوْم وَشَاكِرٌ وَمَا نَافِعِي يَوْمًا بُلُوغُ مَارِبِي ٢٠ فَرِدْ فِي حِيَاضِ العَيْشِ مَا كَانَ ضَاحِيًا ٢١ وَلَا تَــٰأُمَلَنْ خَلْقًا فَمَا بَـاتَ لَيْلَـةً ٢٢ فَمَنْ ٢٣ أُصِبْتُ بِفِكْ رِفِي الأُمُ ورأُجِيلُهُ ٢٤ وَأَعْشَتُ أَبْكَ ارَ المَعَ انِي أَثِيرُهَ ا ٢٥ وَمَا غَرَّنِي فِي هَذِهِ الدَّارِ مُهْمِلٌ

١. هَذَا آخِرُبَيتٍ فِي الصَّفْحَةِ ظَهَرت مِنهُ كَلِمةُ (فَمَنْ) وَهِيَ كَلِمةُ التَّعْقِيبَةِ، وَقَدْ فُقِدَتْ وَرَقَةٌ أَو أَكْثَرْ
 بَعْدَهَا، لِذَلِكَ لَا نَعْلَم كَمْ ذَهَبَ مِنْ أَبِيَاتِ القَصِيدَةِ، وَالأَبِيَاتِ الثَّلاثَةِ الأَخِيرَةِ وَجَدنَاهَا فِي أَعيان الشيعة ٢١٨/٨.

(101)

وَقَالَ أَيضًا فِي مِثْلِهِ:(١)

[الكامل]

لاَ تَعْذَلِيهِ عَلَى الهَوَى جُمَلُ فَالعَذْلُ مِمَّنْ لاَمَهُ شُعْلُ

٢ خَلِّيهِ إِمَّا أَنْ سَلا وَقَلَهِ فَلَرُبَّ قَلْبٍ هَاثِمٍ يَسْلُو

٣ أَوْمَ رَّفِي أَسْرِ الهَوَى [ثَمِلًا] فَلَتِلْكَ حَالٌ دُوْنَهَا القَتْلُ(٢)

١. في (الأصلِ): وَقَالَ أَيْضًا فِي مِثْلِهِ، يَقَصُدُ فِي النَّسِيبِ لِأَنَّ القَصِيدَةَ الَّتِي سَبَقَتْهَا فِي المَخْطُوطَةِ
 كَانَتْ فِي النَّسِيبِ.

٢٠ فِي (الأَصلِ): صَدْرُ البَيتِ نَاقِصٌ، وَبَينَ العِضَادَتَينِ كِلِمَةُ (ثملًا) يَستَوجِبُهَا النَّصُ.

(709)

وقال وَقَدْ أَنْفَذَ إِلَيْهِ مِنَ المَوْقِفِ الأَشْرَفِ المَلَكِيِّ العَزِيرُ الْدَامَ اللهُ سُلطَانَهُ الْبَاتَّا نَظَمَهَا هذَا المَوقِفُ الأَشْرَفُ وَرَسَمَ أَنْ يَذْكُرُ مَا عِنْدَهُ فِيهَا:

[من الطويل]

وَخَيْرٌمِنَ القَوْلِ الَّذِي هُ وَقَائِلُهُ أتاني قَوْلٌ خَيْرُقَوْلٍ سَمِعْتُهُ فَا أَطَرَبَنِي حَتَّى كَالِّي مُغَرِّمُ تَرَوَّتْ مِنَ الخَمْرِ العَتِيقِ مَفاصِلُهُ فَآبَتْ وَقَدْ كَانَتْ أَفَاقَتْ بَلابِكُهُ ثَوَى نَائِلًا يُسْقَى لَذِيذَ كُؤُوسِهَا زَمَانًا وَشَطَّتْ عَنْ دِيَارِي مَرَاحِلُهُ وَعَادَ إِلَى قَلْبِي ابْتِهَاجٌ فَقَدْتُهُ وَلَـمْ يَبْـقَ إِلَّا أَنْ يُرَاجِعَ لِـمَّتِي شَبَابِي وَقَدْ غَالَتْهُ قِدَمًا غَوَائِكُهُ فَإِنَّكَ مَلْكٌ زَيَّنَتْهُ فَضَائِلُهُ فَإِنْ كَانَ مَلْكٌ لَمْ تَرِثُهُ فَضِيلَةٌ وَأَنْتَ الَّذِي تَمَّتْ وَنَمَّتْ _بِأَنَهُ أَجَـلُ الورَى _أَخْـلاَقُهُ وَشَمائِـلُهُ تَعَادَلَ فِي أَصْلِ وَفَرْعِ وَأَشْبَهَتْ أَوَاخِــرُهُ فِــى المُــؤْثَرَاتِ أَوَائِلُــهُ وَإِنَّكَ لِلْعَضْبِ اليَمَانِيّ حَدُّهُ لَدَى الرَّوْعِ وَالرُّمحِ الرُّدَيْنِيِّ عَامِلُهُ وَأَنْتَ الَّذِي حُزْتَ العُلَا وَتَجاوَزَتْ فَضَائِلُهُ مَمْدُوحَةً وَفَواصِلُهُ وَلَا فَاضِلٌ إِلَّا الَّـذِي أَنْـتَ قَائِلُـهُ فَلاَ فَضْلَ إِلَّا مَا شَهِدتَ بِهِ لَنَا

لِهَالَهُ وَمَعَاقِلُهُ وَمَعَاقِلُهُ وَمَعَاقِلُهُ أَتَّوَهُ وَمَعَاقِلُهُ أَتَّوَهُ وَمَسَايِلُهُ جَلَتُهُ لِضَرْبِ المَهْ وِقَيْنِ صَيَاقِلُهُ صَوَى الشِّعْبِ وَالشِّقِ الَّذِي أَنْتَ نازِلُهُ يَفُوزُ الفَتَى عَفْ وَا بِمَا هُ وَ أَمِلُهُ إِلَى أَنْ يَزُورَ العُمْرَمَا هُ وَ فَاصِلُهُ وَإِنْ نَاوَبَتْ بُكْرَاتُهُ وَأَصَاعُلُهُ وَإِنْ نَاوَبَتْ بُكْرَاتُهُ وَأَصَاعُلُهُ بَغَاهُ وَرَجَّاهُ وَمَنْ هُ وَسَائِلُهُ بَغَاهُ وَرَجَّاهُ وَمَا لَاللَّهُ مَا مَا هُولَالِكُهُ بَعَاهُ وَمَا لَا اللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الْمُنَا الْمُنَا اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللِهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُولَالِهُ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

١٢ وَأَنَّكَ مِنْ قَوْمٍ قَضَى اللهُ أَنَّهُمْ
١٣ مُلُوكٌ إِذَا يَوْمَ الطِعَانِ دَعَاهُمُ
١٤ وَأَيْمَانُهُمْ تَظُوي بِكُلِّ مُدَلَّتٍ
١٥ وَلَوْلاَ عُلُّ وُالسِّنِ لَمْ يَكُ مَنْزِلِي
١٥ وَلَوْلاَ عُلُّ وُالسِّنِ لَمْ يَكُ مَنْزِلِي
١٦ فَإِنْ أَبْقَتِ الأَيّامُ مِنِّي وَنَائِكَ وَحُدَهُ
١٧ جَعَلْتُ مَقَامِي فِي فَنَائِكَ وَحُدَهُ
١٨ فَلَازِلْتَ مِنْ رَيْبِ الزَّمَانِ مُحَصَنَّا
١٩ وَمُلْكُكَ لَا زُوحِمْتَ فِيهِ وَخَابَ مَنْ
٢٠ وَإِنْ قَصُرَتْ أَيَّامُ مُلْكٍ فَلَاانْتَهَتْ
٢٠ وَلَازَالَ مَلاَئَا مِنَ العِرْمُفْهَقًا
٢١ وَلَازَالَ مَلاَئَا مِنَ العِرْمُفْهَقًا

(77.)

وَقَالَ أَيْضًا:

[الطويل]

فَنَمَّــتْ بِــهِ آيَاتُــهُ وَدَلائِلُــهْ	جَحَدْتُ هَوَاكُمُ يَوْمَ (دَارَةِ جُلْجُلٍ)	,
مِنَ الشَّوْقِ مَا تَغْلِي إِلَيْكُمْ مَرَاجِلُهُ (١)	وَظَنُّوا بِيَ السُّلوَانَ عَنْكُمْ وَفِي الحَشَا	١
وَأَدْنَتْ إِلَيْكُمْ بَعْدَ نَـأْيِ رَوَاحِلُـهُ	فَلِلَّهِ يَــؤمٌ كُنْــتُمُ لِــي تَحِيَّــةً	۲
وَأَعْطَى الَّذِي مَا زَالَ يَمْطُلُ مَاطِلُهُ	وَجَادَ بِوَصْلٍ بَاخِلٍ لَمْ يَجُدْ بِهِ	8
وَجَاءَتْ بِهَا ظَلْمَاؤُهُ وَأَصَائِلُهُ	وَرُبَّ صَبَاحٍ خِبْتُ فِيْهِ عَنِ المُنَى	c

١. سَلاة وسَلاعَنْهُ وسَلِيَه سَلْوًا وسُلْقًا وسُلِيًّا وسِلِيًّا وسُلْوَانًا: نَسِيَه. (اللسان ٣٩٤/١٤).

(171)

وَقَالَ أَيضًا:

[البسيط]

أَرْضَى وَعَقْلِيَ فِي رَبْعِي بِهِ بَدَلَا	لا تَسْقِيَنِّي عُصَارَاتِ الكُرُومِ فَمَا	١
وَلَا أَمَانَ إِذَا مَا عَقْلِمِي ارْتَحَلا	وَأَنْتَ تَـاْمَنُنِي وَالعَقْـلُ يَسْكُنُنِي	۲
رَضِيتُ مِنْ قَبْلِهَا لِي ذَلِكَ البُخُلَا	فَإِنْ تَقُل إِنَّهَا تُسْخِي اليَدَيْنَ فَقَدْ	٣
مِنْهَا شُجَاعًا فَإِنِّي أَعْشَقُ الفَشَلَا١٠	وَإِنْ تَكُنْ تَجْعَلِ المَرْءَ الجَبَانَ بِنَا	٤
وَلَا ازْتَـدَى غَيْـرُهُ يَوْمًـا وَلَا انْـتَعَلَا ^{٢)}	وَمَا اكْتَسَى مِثْلُ لُبٍ فِي الوَرَى أَحَدٌ	٥

(777)

وَقَالَ أَيضًا:

[البسيط]

(774)

وَقَالَ أَيضًا فِي مِثلِ ذَلِكَ:(١)

[الطويل]

وَكَانَ التَّمَيِّسِي أَنْ تُزِيرَ خَيَالَهَا	وَعَــنَّ لِــهِنْدٍ أَنْ تَــزُوْرَ عُيُونَنَــا	١
وَتَحنُوعَلَى صَبٍّ بِهَا فَبَدَا لَهَا(٢)	وَقَدْ طَالَمَا هَمَّتْ بِأَنْ تُسْعِفَ الصِّبَا	۲
فَأَهْوَى تَجَنِّيهَا وَأَبْغِي دَلَالَهَا	وَإِنِّي لَأَرْضَى مَا أَرَاهُ لَهَا رِضًا	٣
فَلَـوْنَـوَّلَتْنِي مَا أَرَدْتُ نَوَالَهَا(٣)	وَيَحْلُوبِفِيهَا المَطْلُ مِنْهَا وَلَيِّهَا	٤

١. قَالَ: فِي مِثْلِ ذَلِكَ يَقَصُدُ الغَزَلَ، لِأَنَّ مَا قَبِلَهَا كَانَت غَزَلِيَّةً.

٢. الشَّاعِرُ يَستَفِيدُ مِنْ قَاعِدةِ البِدَاءِ، وَالبِدَاءُ: هُوَ الأَمْرُ بِالفِعْلِ الوَاحِدِ بَعدَ النَّهْيِ عَنهُ، أَوْ النَّهْيُ عَنهُ بَعدَ الثَّهْيِ عَنهُ، أَوْ النَّهْيُ عَنهُ بَعدَ الأَمْرِيهِ، مَعَ اتِّحادِ الوَقْتِ وَالوَجِهِ وَالآمرِ وَالمَامُورِ. رسائل المرتضى ٢٦٤/٢

_البَيتُ فِيهِ اكتِفَاءُ، فَالعِبَارَةُ أَصْلُهَا: فَبَدَا لَهَا غَيرُ ذَلِكَ.

٣. في (الأصل): (بفي) بدل (بفيها)، و(نوليني) بدل (نولتني).

(372)

وَقَالَ أَيْضًا يُهِنِّئُ المَوقِفَ الأَشْرِفَ الشَّاهِنْشَاهِيَ الأَعظَمَ أَعزَّاللهُ نَصْرَهُ، بِقِدُومِهِ مِنَ الزِّيَارَةِ وَبِعِيدِ الفِطْرِمِنْ سَنَةِ إِحْدَى وَثَلاثِينَ وَأَرْبَعِمِئَةٍ:

[الطويل]

وَمَا زَالَ بِي حَتَّى تَمَلَّكَنِي عَقْلِي (١)	صَحَتْ أُمُّ رَأْسِي مِنْ هَوَى الأَعْيُنِ النُّجْلِ	١
وَقَدْ كَانَ جِدِّي مُوثَقًا فِي يَدَيْ هَزْلِي ^(٢)	وَعَاوَدَنِي جِدِّي الَّذِي كَانَ صَاحِبِي	۲
إِبَاءً فَلَاكُتْبِي إِلَيْهَا وَلَارُسْلِي ٣)	وَلَوَيْتُ عَنْ دَارِ الغُوَايَةِ جَانِبِي	٣
وَقَدْ كُنْتُ مَحْشُوَّ الضُّلُوعِ مِنَ التَّبْلِ(١٤)	فَهَا أَنَا عُرْيَانُ الجَوَانِحِ مِنْ هَوًى	٤
وَلَمْ تَمْشِ فِي دَارٍ إِلَى غَزَلٍ رِجْلِي ^(٥)	كَأَنِّي وَقَدْ عِفْتُ الهَوَى لَمْ أَطِرْبِهِ	٥

١. النَّجَلُ: سَعَةُ شِقِ العَينِ مَعَ حُسنِ. (التاج ٤٥٦/٣٠).

٢. وعاد إلى الجد والإجتهاد بعد أن كانت حياته هزل في هزل.

٣. الغَوَايةُ: الضَّلالُ. (القاموس ١٣١٩).

٤. التَّبْلُ: أَن يُسقِم الْهوى الإنسانَ. (تهذيب اللغة ٢٠٦/١٤).

٥. عافَ الطّعامَ أو الشَّرابَ: كَرِهَهُ فَلَمْ يَشْرَبُهُ. (القاموس ٨٤٠)، وأَطَرَ: أَدَلَ، وَيُقَال: جَاءَ فُلانٌ مُطِرًا، أَي مُستَظِيلًا مُدِلَّا. (التاج ٤٢٤/١٢)، والغَزَلُ: مُحَادَثَةُ الرِّساءِ. (القاموس ١٠٣٨).

لَهُ بَيْنَهُنْ لَهُوِي كَذَا (كلما) شُغْلِي (1) وَيُصْمِينَهُ فِي كُلِّ يَوْمٍ بِلَانَبْلِ (1) فُوَّادٌ إِلَى (هِنْد) مَشُوْقًا وَلَا (جُمْلِ) (7) فُوَّادٌ إِلَى (هِنْد) مَشُوْقًا وَلَا (جُمْلِ) (7) بِبِيضِ الثَّنَايَا الغُرِّوَالفَاحِمِ الجَوْلِي (1) ضَرَمْنَ حِبَالِي أَمْ وَصَلْنَ عُرى حَبْلي (٥) مُضَيَّقْ وَقِدْرُ الشَّيْبِ فِي مَفْرَقِي تَغْلِي (١) مُضَيَّقْ وَقِدْرُ الشَّيْبِ فِي مَفْرَقِي تَغْلِي (١) وَأَحْرِجُ صَحْبِي بِالغَرَامِ إِلَى عَذْلِي (٧) بِشَيْخ تَوَلَى عَنْ شَبَابٍ وَلَا كَهْلِ (٨) بِشَيْخ تَوَلَى عَنْ شَبَابٍ وَلَا كَهْلِ (٨)

٦ وَقَدْ كَانَ قَلْبِي لِلْغَوَانِي رَمِيَّةً،

٧ يُجَرِّحْنَــهُ لَا بِالشِّــفَارِ حَدِيْــدَةً

٨ فَقُلْ لِلغَوَانِي يَنْتَزِحْنَ فَلَيْسَ لِي

٩ يَمِلْنَ إِلَى مَنْ يَسْتَلِبْنَ فُوَادَهُ

١٠ فَلَسْتُ أُبَالِي بَعْدُ أَنْ لَيْسَ لِي هَوًى

١ أُمِنْ بَعْدِ سِتٍّ بَعْدَ سَبْعِيْنَ حِجَّةً

١٢ أُقَادُ إِلَى دَارِ الصَّبَابَةِ عَنوَةً

١٣ وَمَالِلدُّمَى يَاصَاحِبِي قَطُّ لَـمَّةٌ

١. في (الأصل): هَكَذَا جَاءَ البَيتُ، فِي تَركِيبِهِ إِشْكَالٌ.

⁻الغَوَانِي: جَمعُ الغَانِيَةِ، وَالغَانِيَةُ مِن النِّساءِ: المَرَأَةُ الَّتِي تُطْلَبُ هِيَ، أَي يَطْلُبُها النَّاسُ، وَلاَ تَطْلُبُ، وَقِيلَ: هِيَ الَّتِي تُعْجِبُ الرِّجَالَ وَيُعْجِبُهَا الشُّبَانُ. وَفِيهَا أَقَوَالُ أُخرَى. (التاج ١٩٠: ٩٠)، والرَّمِيَّةُ: الشيءُ الَّذِي يُرْمِي. (المصدر نفسه ١٨٦/٣٨).

٢٠ الشِّفَارُ؛ جَمعُ الشَّفْرَةِ: حَدُّ السَّيْفِ، وَكُلُّ نَصلٍ عَرِيْضٍ يُسَمَّى شَفْرَةً. (التاج ١٢/ ٢١١)، وَحَدِيدَةٌ:
 حَادَّةٌ قَاطِعةٌ.

٣. يَنْتَزحنَ: يَبتَعِدنَ.

٤. يَصِفُ شَغْرَهُنَّ بِالفَاحِمِ الجَثْلِ، وَالفَاحِمُ: الشَّديدُ السَّوادِ، وَالجَثلُ: الكَثِيفُ المُلْتَفُ. (القاموس ٩٧٥).

٥. صرمن: قطعن، وصرمن حبالي: كناية عن القطيعة. وعرى: جمع عروة، وهي ما يربط به.

٦. مُضيق: إذا ضاقَ عَلَيْهِ معاشُه وذهَب مالُه وافْتقَر، وَهُوَمَجاز أَيْضا. (التاج ٤٨/٢٦).

٧. الصَّبَابَة: الشَّوْقُ أُورِقَّتُه وحَرَارَتُه أُورِقَّةُ الْهَوَى، والصَّبُّ: العَاشِقُ مُشْتَاقٌ. (المصدر نفسه ١٨/٣).

٨. الدُّمَى: جَمعُ الدُّمْيَة: وهي الصُّورةُ المُنْقشةُ من الرُّخامِ. (المصدر نفسه ٦٥/٣٨)، وبالدمى يُكَنَى عن الفتيات الجميلات تشبيهًا، واللَّمَّةُ: واللَّمَة: كَالْخَطْرَةِ والزَّوْرة والأَثْبية؛ وَاللَّمَّةُ: الدُّنُو، يُقَالُ: لِلشَّيْطَانِ لَمَةٌ وللمَلك لَمَّة أَيْ دُنُوِّ. (اللسان ٥٥٢/١٢).

عَلَى كُلِّ أَمْلَاكِ الوَرَى قِمَمِ الفَضْل لآلِ الرَّسُولِ المُصْطَفَى (مُرَّالِكُ) سَيِّدِ الرُّسُل وَأَرْخَصْتَ مِنْ ذَاكَ التَّجَشُّمِ مَا تُغْلِي ذَخَرْتَ الَّذِي لَمْ تَدْنُ مِنْهُ يَدُ الثُّكُلِ(١) وَلَمْ تَسْل فِي حَقِّ عَرَاكَ بِمَنْ يَسْلِي (٢) عَنِ القَصْدِ فِي أَهْدَى الطَّرَائِقِ وَالسُّبْل (٣) وَيُخْلِي دِيَارَ السُّوءِ مِنْهُ كَمَا تُخْلِي وَدَيْنُكَ لَا يُخْشَى عَلَيْهِ مِنَ المَطْل نَسَلتَ وَلَكِنْ أَنْجُمًا خَيْرَمَا نَسْل سُيُوفًا وَلَكِنْ لَا تُحَادَثُ بِالصَقْلِ(١) وَقَدْ سُلَّ عَضْبٌ كَانَ يُغْمَدُ لِلسَّلّ سَقَيْنَ الدُّجَى الأَضْوَاءَ عَلَّاعَلَى عَلَّ^(٥) وَكُلُّ نَجِيبِ فَرْعُهُ طَيِّبُ الأَصْل (٦) ١٤ أَلَا قُلْ لِـمَلْكِ النَّاسِ طُرًّا وَمَنْ عَلاَ ١٥ هَنِيئًا بِمَا أُوتِيتَهُ مِنْ زِيَارَةٍ ١٦ مَضَــيْتَ إِلَــيْهِمْ زَائِــرًا لِقُبُــورِهِمْ ١٧ وَلَـمَّا رَأَيْتَ الذُّخْرَيَفْنَى وَيَنْقَضِي ١٨ وَأَوْدَعْتَ عِندَ الله خَيْرَوَدِيعَةٍ ١٩ وَسِرْتَ وَقَدْ حَارَ المُلُوكُ عَلَى سُرّى ٢٠ فَمَنْ ذَا الَّذِي يَتْلُوكَ فِي الخَوْفِ وَالتُّقَى ٢١ فَدَيْنَ الوَرَى يُقْضَى وَيُمْطَلُ تَارَةً ٢٢ وَلَـمَّا رَأَيْتَ النَّـاسَ عُقْمًا وَنَاسِلًا ٢٣ كُهُوْفًا وَلَكِنْ مَا تَبِينُ عَلَى جِنِّي، ٢٤ غُمِدْنَ لِكَي يَسْلُكْنَ فِي وَقْتِ حَاجَةٍ ٢٥ إِذَا مَا رَأَيْنَاهُمْ رَأَيْنَا أَهِلَّةً ٢٦ وَيَلْقَاكَ مِنْهُمْ كُلُّ خِرْقٍ سَمَيْدَع

١. الثُّكُلُ: الموتُ والهَلاكُ وفِقْدانُ الحَبيب والوَلَدِ. (التاج ١٦١/٢٨).

٢. يقال: مَا سَلِيتُ أَنْ أَقَولَ ذَاكَ، أَى لَمُ أَنْسَ أَنْ أَقَولَه. (المصدر نفسه ١٦١/٢٨).

٣. السُّرَى: سَيْرُ عامَّةِ اللَّيْلِ. (القاموس ١٢٩٤).

٤. لَمَلِّ الجِنَى هُنَا هِيَ: (الجِنَايَة) أَو جَمعَهَا. وَالمَعنَى أَنَّ هَذِه الكُهوفَ لَا تَظَهَرُ مِنهَا جِنَايةٌ.

٥. العَلُّ والعَلَلُ: الشَّرْبَةُ الثانيةُ، أو الشُّرْبُ بَعْدَ الشُّرْبِ تِباعًا. (القاموس ١٠٣٥).

٦. الخِرقُ: الرَّجُلُ السَّخِيُّ الكَرِيمُ الجَوَادُ يَتَخَرَّقُ فِي السَّخَاءِ يَتَّسِع فِيهِ وَهُوَ مجَاز. (التاج ٢٠٠/٢٥).

وَرَوَّيْتَ فِيْهِ غُلَّةَ الرُّمْحِ وَالنَّصْلِ(١) بِسُحْبِ القَنَا مَا بَيْنَ طَلِّ وَمِنْ وَبْلِ(٢) إِذَا كَشَّرَتْ عَنْ تِلْكَ أَنْيَابِهَا العُصْل (٣) يُخَالُ وَقَدْ حُرَّالطِّعَانُ أَخَا جَهْل وَسَمًّا مُبِيرًا لِلْعِدَى، أَرْقَمَ الرَّمْل (٤) بِطَاءٍ عَلَى دَاعِي الضَّنَانَةِ وَالبُخْل (٥) _وَقَدْ سَئِمُوا الجِدّ المُبَرّح _بِالهَزْلِ(٦) وَأَضْحَوا قِيَامًا فِي الحُرُوبِ عَلَى رِجْل (٧) مُفَرَّعةٌ لَا شَيءَ فِيْهَا مِنَ الشُّغْلِ مَدَى الدَّهْرِأُو أُعْطُوا الأَمَانَ مِنَ القَتْل (^) وَطِفْلُهُمُ فِي سُؤْدُدٍ لَيْسَ بِالطِّفْل وَمِنْ سَارِبِ سَارٍ وَمِنْ كَلِمٍ فَصْلِ أَسَيِّرُما تَأْتِي وَأَكْتُبُ مَا تُمْلِي

٢٧ وَكَمْ لَكَ مِنْ يَوْمِ فَرَجْتَ مَضِيقَهُ ٢٨ وَسَقَّيْتَ فِيهِ المُصْلِتِينَ حُتُوفَهَمْ ٢٩ وَمَا مِنْهُمُ إِلَّا الَّذِي يَهْشِمُ الوَغَى ٣٠ تَــرَاهُ وَقُــورًا يَــؤمَ سِــلْمٍ وَطَالَــمَا ٣١ وَيُحْسَبُ لَيْثَ الغَابِ بَأْسًا وَقُوَّةً ٣٢ وَإِنَّكَ مِنْ قَوْم سَرَاعٍ إِلَى النَّدَى ٣٣ أَبَوا أَنْ يَلِمُّوا لِلْشَفَاهِ وَيَرْتَدُوا ٣٤ وَحَادُوا عَنِ الأَمْرِالدَّنِيِّ وَنَكَّبُوا ٣٥ تَرَاهُمْ يَخُوضُونَ الوَغَى وَقُلُوبُهمْ ٣٦ كَأَنَّ الرَّدَى قَدْ ضَلَّ عَنْ عُقْرِ دَارِهِم ٣٧ صَبِيُّهُمُ شَيْخُ اللُّبَابَةِ وَالحِجَا ٣٨ وَكَمْ لِيَ فِي مَدْح لِـمَجْدِكَ فِقْرَةٌ ٣٩ وَمَا أَنا إِلَّا كُلَّ يَوْمِ وَلَيْلَةٍ

١. الغُلَّة: شِدَّةُ العَطَش. (التاج ٣٠/١١٤). وهنا مجاز.

٢. القنا: الرماح، والطل والوبل من المطر معروفان.

٣. العُصْلُ: جَمْعُ الأَعْصَلِ، لِلْمُعْوَجِ الْيَاسِسِ. (المصدر نفسه ٢٩٠/٢٩).

٤. الأرقَم: أَخْبَتُ الحَيَّات وَأَطْلَبُها لَلنّاس. (المصدر نفسه ٣٢ /٢٧٦).

٥. الضَّنينُ: البَخِيلُ، ويَضِنُّ ضَنانَةً. (القاموس ١٢١٢).

٦. السفاه والسفه: خِفَّةُ الحِلْمِ أَو نَقِيضُه. (التاج ٣٩٧/٣٦).

٧. نَكَب عَن الطَّرِيقِ: حَادَ عَنهُ وَعَدَلَ. (التاج ٣٠٤/٤).

٨. عُقْرُ الدارِ: أَصْلُهَا. (المصدر نفسه ١٠٧/١٣).

كَلَامُ إمرِيُ صَافِي السَّرِيْرَةِ مِن غِلِّ (١) بِلَامَلَل مِنْهَا وَعَقْدِي بِلاَحَلّ وَمَالِي وَقَوْمِي الأَكْرَمِينَ وَبِالأَهْل كَمَا شاءَ فِي جِدٍّ عَرَانِيَ أَوْهَـزْلِ لِمَنْ حَمَلَ الأَعْبَاءَ عَنِّي وَمِنْ أَجْلِي (٢) فَخُذْ مِنْ يَدِي حِلًّا لَكُمْ طَيِّبًا كُلِّي فَلَانَاصِحٌ نُصْحِي وَلَا خَادِمٌ مِثْلِي فَطِنْتُ وَحَتَّى أَنْ حَطَطْتُ بِهِ رَحْلِي يُنَافِسُنِي فِيهَا وَيَحسُدُنِي خِلِّي كَعَيْنِيَ أَوْ نَفْسِي فَمَا أَنَا فِي حِلّ مِنَ الخَلْقِ جَمعًا _مَنْ يُمِرُّوْمَن يُحْلِي وَسِيَّانِ عِنْدِي مَنْ يُحِبُّ وَمَنْ يَقْلِي (٣) شِنَاقَ مُرَادِي أَوْ طِرَاقًا عَلَى نَعْل (٤) فَمَا يَصْبِرُ المَمْلُوءُ عِزًّا عَلَى ذُلِّ (٥)

فَلا تَستَمِعْ إلَّا كَلَامِسى فَإنَّهُ وَلَا تَخْـشَ مِنِّـى فَتْـرَةً فَمَـوَدَّتِي ٤٢ وَأَفْدِيكَ مِنْ مَس الحِمَام بِمُهْجَتِي ٤٣ وَأَرْضَى بِأَنْ تَبْقى وَيَعْبَثُ بِي الرَّدَى ٤٤ وَأَحْمِلُ أَعْسِاءً ثِقَالًا عَلَى القَرَا ٤٥ وَقَدْ كَانَ بَعْضِي فِي سِوَاكَ مُحرِّمًا ٤٦ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ مِثلٌ لِـمَجْدِكَ فِي الوَرَى ٤٧ وَمَا كُنْتَ إِلَّا مُنْزَلًّا خَيْرَ مَنْزِلٍ ٤٨ وَلِي خِدْمَةٌ سُلِّفْتُهَا قَبْلَ مَنْ تَرَى ٤٩ فإنْ لَمْ أَكُنْ يَوْمًا لِعَهْدِكَ حَافِظًا ٥٠ وَلَسْتُ أُبَالِي _بَعْدَ أَنْ كُنْتُ رَاضِيًا ٥١ ۗ وَلَا مَنْ جَفَانِي بَعْدَ أَنْ كُنْتُ وَاصِلًا ٥٢ وَمَا أَرْتَضِى كُلَّ الَّـذِيْنَ تَـرَاهُمُ ٥٣ دَعُـوْنِيَ مِـنْ سُـكْنَى دِيَـارِ مَذَلَّـةٍ

١. الغِلُّ: الضِّغْنُ والغِشُ والعداوة. (التاج ٣٠ /١١٤).

٢. القَرَا: هُوَ الظَّهْرُ. (المصدر نفسه ٢٩٢/٣٩).

٣. القَلَى: البُغضُ. (التاج ٣٤٢/٣٩).

٤. الشِّناقُ: سَيْراًو خَيطٌ يشَد بهِ فَمُ القِرْبَةِ. (المصدر نفسه ٥٣١/٢٥).

٥. عَنَّا: ذِلَّةً، من عَنَا الرِجُلُ يَعْنُو عُنُوًّا وعَناءً إذا ذلَّ لَكَ واسْتَأْسَرَ. (اللسان ١٠٢/١٥).

عَلَى كُلِّ خَوَّادٍ عَرِيْكَتُهُ فَسُلِ (۱) سَوَى الأَسْمَوِالعَسَّالِ فِي السَّاعِدِ العَبْلِ (۲) خَلِيّ بِلَا قَوْلٍ جَمِيْلٍ وَلَا فِعلِ (۳) خَلِيّ بِلَا قَوْلٍ جَمِيْلٍ وَلَا فِعلِ (۳) وَلَيْسَ يَحُسُّ الصُّمُ يَوْمًا شَوَى النَّمْلِ (۱) وَلَا حُزْنُهُمْ حُزْنِي وَلَا سَهْلُهُمْ سَهْلِي وَلَا سَهْلُهُمْ سَهْلِي تَشُقُّ عَلَى أَيدِي المُزَمَّمَةِ البُزْلِ (۵) بُلُوغُ المُنَى فِي غَيْرِمَالٍ وَلَا أَهْلِي بُلُوغُ المُنَى فِي غَيْرِمَالٍ وَلَا أَهْلِي وَبِالفَوْضِ فَرْضِ الله فِيهِ وَبِالنَّفْلِ (۱) وَيَالفَوْنِ وَضِ الله فِيهِ وَبِالنَّفْلِ (۱) فَقُمْ فَاغْتَرِفْ رِضْوَانَ رَبِّكَ بِالسَّجْلِ (۷) فَقُمْ فَاغْتَرِفْ رِضْوَانَ رَبِّكَ بِالسَّجْلِ (۷)

وَلاَ تُنْ زِلُ وْنِي - بَارَكَ اللهُ فِيكُمُ وَمَا زَحْزَحَ الضَّيْمَ المُلِمُّ بِجَانِبِي
 وَمَا زِلْتُ مَبْلُوًّا بِكُلِّ مُفَهَّهٍ
 وَمَا زِلْتُ مَبْلُوًّا بِكُلِّ مُفَهَّهٍ
 وَمَا زِلْتُ مَبْلُوَّا بِكُلِ مُفَهَّهٍ
 وَمَا زِلْتُ مَا كَانَتْ دِيَارِي دِيَارَهُم
 وَمَا كُنْتُ إِلَّا قَاطِئَا دَارَغُرْبَةٍ
 وَمَا كُنْتُ إِلَّا قَاطِئَا دَارَغُرْبَةٍ
 وَمَا كُنْتُ هَا كَانَتْ دِيَارِي وِيَارَهُم
 وَمَا كُنْتُ الْوَطَانِ فِي الْهُوْنِ وَالأَذَى
 وَهُيَنْتَ هَذَا الصَّوْمَ وَالْفِطْرَبَعْدَهُ
 وَمُنْ حُرْمَ الأَقْوَالِ فِي الْهُوْنِ وَالْفِطْرَبَعْدَهُ
 وَإِنْ حُرْمَ الأَقْوَالِ فِي الْهُوْنِ وَالْفِطْرَبَعْدَهُ
 وَإِنْ حُرْمَ الأَقْوَالِ فِي الْهُوْلِ وَإِلْ وَرَبِهِ مِنْ اللَّاقَ وَالْمُ رِضُولَ وَالْفِطْرَبَعْدَهُ

١. وَرجل خَوَّالٌ: جَبَانٌ، وَهُوَمَجَاز. (التاج ٢٣٧/١١)، والعَرِيْكَةُ: النَّفْش. (المصدر نفسه ٢٧١/٢٧)،
 والفَسْلُ من الرِّجال: الرِّذْلُ الَّذِي لَا مُروءَة لَهُ وَلاَ جَلَد. (المصدر نفسه ١٥٧/٣٠).

٢. الأسْمَرُ العَسَّالُ: الرُّمْحُ اضْطَرَبَ وَاهْتَزَ لِلِينِهِ. (الوسيط ٢٠١/٢)، والْعَبَلُ: الضَّخْمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.
 (التاج ٢٩/٨٢٩).

٣. رجل مفهّةٌ: أي عَيِّ. (معجم ديوان الأدب ١٧٤/٣).

٤. الشَّوَى: الشَّوَى: اليِّدَانِ والرِّجْلانِ، أو الأطراف. (التاج ٣٩٨/٣٨).

٥٠ إبلٌ مُزَمَّمَةٌ: مُخَطَّمَةٌ. (التاج ٣٣٣/٣٢). البُزْلُ: جَمعُ البَازِلِ وَهوَ الجَملُ أَو النَّاقَةُ الَّذِي فَظَرَنَابُهُ
 وَأَصْبَحَ قَوِيًا تَامَّ الخِلْقَةِ. (المصدر السابق ٧٨/٢٨).

٦. النفل: التطوع، غير الفرض.

٧. السَّجُلُ: الدَّلُو العظيمةُ مملوءَةً. (القاموس ١٠١٣).

(770)

مِنْ مَنَاقِبِ أَمِيرِ النَّحلِ عَلِيِّ بنِ أَبِي طَالِبٍ (عَلِيْهِ) مِمَّا قَالَهُ السَّيِّدُ المُرتَضَى عَلَمُ الهُدَى تَغَمَّدَهُ اللهُ بِوَاسِع رَحْمَتِهِ (١):

[من الخبب]

هَادِ الْأَظْعَانَ عَلَى مَهَلِ	١
وَعَلَـــى مُهْجَــاتِ سُــعَاتِهِمُ	۲
رَحَلُـوا فَرَأْيِـتُ الـدَّارَ عَفَـتْ	٣
وَأَقُــولُ وَفِيهَــا قَــدْ حَجَلَــتْ	٤
	وَعَلَـــى مُهْجَــاتِ سُــعَاتِهِمُ رَحَلُــوا فَرَأَيــتُ الــدَّارَ عَفَــث

١. القصيدة وجدت ضمن مجموع شعري في مكتبة المرعشي النجفي/قم تحت رقم (١٣٨١٤)،
 المخطوط أخذ تسلسل (١٧) ضمن مخطوطات الديوان.

- ٢. هَادِ: زَجْرٌ للإبِلِ واسْتِحْفَاثها. (التاج ٣٥٨/٩)، والأظعان: جَمعُ الظَّعينَةِ، وهي الهَوْدَجُ تكونُ فِيهِ المِرْأَةُ؛ وقيلَ: كانتْ فِيهِ امْرَأَةٌ أَمْ لَا. (المصدر نفسه ٣٦٣/٣٥)، الظُّلَلُ: جَمعُ الظَّلَةِ، شَيْءٌ كالصُّفَّةِ يُستَيْءٌ كالصُّفَّة يُستَيْءٌ عالصُّفَة.
 يُستَتَرُبهِ مِنَ الْحَرّوالْبَرْدِ. (المصدر نفسه ٤٠٩/٢٩).
- ٣. المُهْجةُ: خالِصُ النَّفْسِ. (التاج ٢٢٢/٦)، والبُزَّلُ: جَمعُ البَازِلِ وَهوَمِنَ الإبلِ مَا بَزلَ نَابُهُ أَي فَطَرَ وَشَقَ. (التاج ٧٨/٢٨)، الدَّجُلُ: شِدَّةُ طَلْيِ الجَرَبِ بالقَطِران. (المصدر نفسه ٤٧٠/٢٨)، الرِّجَلُ: مَسايلُ الْماءِ. (المصدر نفسه ٤٧/٢٩).
- قضت الدار: اضمحلت، ودرست، من العَفاءِ، وهوالدُّرُوسُ والهَلاكُ. (المصدر نفسه ٧١/٣٩).
 الطَّلَلُ: الشَّاخِصُ مِنْ آثار الذَّار. (المصدر نفسه ٣٨٠/٢٩).
 - ٥. حَجَل الغُرابُ: نَزا فِي مَشْيِه كَمَا يَحْجِلُ البَعِيرُ العَقِيرُ على ثَلاثٍ. (المصدر نفسه ٢٨١/٢٨).

أَسَفِي لَهِفِي، فَدَنَى أَجَلَى وَحُماةِ بَنَاتِ بَنِي نَفَل (١) كَالشَّمسِ تَلُوحُ مِنَ الحَمَلِ (٢) وَرَخِيمِ كَلَم كَالْعَسَلِ (٣) وَنُحُولِ الخَصْرِمَعَ الكَفَلِ الْ مَا بَينَ (صُلاصِلَ) فِي أَصُلِ^(٥) (وام الجَــرَّاح مِــنَ القُبَــل)(٦) سَ، تُغَنِّى لِي بِغِنَا الغَزلِ (٧) كَاللَّيـل المُظْلِمِ مِـن ظُلَـل بَدرٌ قَدْ تَدمَّ مِنَ الأَفَدل ضَربَاتُ أَمِيرِ النَّحلِ عَلِي (اللهُ عَلِي (اللهُ فُرْسَانُ (قُريش) مَعَ (الجَمَلِ)

٥ شَــوْقِي غَرَقِــي، عَــوَقِي حُرَقِــي،

مِنْ بَعدِ حُمَاةِ (بَنِي أَسَدٍ)

٧ وَفَتَاةِ الحَيِّ بِذِي سَلَمٍ

٨ سَبَتِ العُشَاقَ بِمَبسَمِهَا

٩ وَبِسَاعِدِهَا وَبِنَاهِ لِهَا

١٠ للهِ لَيَــالٍ بِــــُّ بِهَــا

١١ أُجنِي التُّفَّاحَ بِوَجْنَتِهَا

١٢ وَأَدَاعِبُهَا فَتُسدِيرُ الكَا

١٣ فَكَ أَنَّ سَ وَادَ غَ دَائِرِهَا

١٤ وَكَانَ قَسِيَّ حَوَاجِبِهَا

١٥ وَكَانَّ لَـــوَاحِظَ مُقْلَتِهَــا

١٦ الفَـــارِسُ ذَلَّ لِسَــطوَتِهِ

١. النَّفَلُ: الغَنِيمَةُ والهِبَةُ. (المصدر نفسه ١٦/٣١)، وأراد الشاعرببني نفل القومَ الكرامَ.

٢. ذو سلم، ووادي سلم: بالحجاز. (معجم البلدان ٣٠٠/٣). الحَمَلُ: بُرجٌ فِي السّماء. (التاج
 ٣٥٢/٢٨).

٣. الصّوتِ الحَسنِ الرَّخِيمِ: هُوَ الرَّقِيقِ الشّجِيِّ الطّيِّبِ النّغمة. (المصدر نفسه ٢٣٨/٣٢).

٤. الساعِد: مُلْتَقَى الزَّنْدَيْنِ من لَدُنِ المِرْفَقِ إِلى الرُّسْغِ، والنَّاهِد: هو الثدي الناتئ الَّذِي لم يَنْثَنِ بَعْدُ
 وَلم يَتَكَسَّرْ، (المصدر نفسه ٥٨/٩)، والكَفَلُ: العَجْزُ، أَو رِدْفه. (المصدر نفسه ٣٣١/٣٠).

٥. صُلَاصِلُ: هُوَمَاءٌ لِبَني عَامِرٍ ابنِ جُذَيمَةَ من عَبدِ القَيسِ، فِي وَادٍ يُقالُ لَهُ الجَوفُ بِهِ نَخِيلٌ كَثيرةٌ
 وَمَزَارعُ جَمَّةٌ. (معجم البلدان ٣/٤١٩)، والأُصُلُ: الأُصُلُ: جمعُ الأَصِيلِ، وهوالعَشِيُّ وَهُوَ الوَقْتُ بعدَ
 العَصْرِالى المَغْرِب. (تاج العروس ٤٤٩/٢٧).

٦. هَكَذَا جَاءَ عُجِزُ البَيتِ وَلَمْ أَتَدَبَّرهُ.

٧. في الأصل: (وتغني) بدل (تغني) بزيادة حرف الواو مما أدى إلى كسرالبيت.

نَ) وَفِي (صَفِّينَ) وَفِي (الجَمَلِ)(')
عُصُهِ مَ شُهِ عُهِ رَدِنُبُ لِ ('')
عُصُهِ مِ شُهِ عُهِ رَدِنُبُ لِ ('')
لُجَحٍ فِي العِلمِ وَفِي العَمَلِ ('')
فَرَآهَ العُرَّاةِ) مَعَ (الهُبَلِ) ('')
فَرَآهَ القَوْمُ عَلَى الجَبَلِ
وَدَعَا فَأَنَ الكَرَّارُ عَلِي العَبَلِ المَّنْسَدِلِ
عَكَمِثْ لِ اللَّيْ لِ المُنْسَدِلِ
عَكَمِثْ لِ اللَّيْ لِ المُنْسَدِلِ
كَصَلِيلِ السَّيْفِ عَلَى القُلَلِ

مَصَلِيلِ السَّيْفِ عَلَى القُلَلِ

أَسَدًا يَنْقَضُّ بِلَامَهَ لِلْ

١٧ فَأَبَادَهُمُ فِي يَومِ (حُنيْد

١٨ فَــــأَبُوالأَطهَــــارِأَئِمَّتِنَـــــا

١٩ حُجَـج سُـرُج بُهُـج نُهُـج

٢٠ وَعَالَا أَكتَافَ رَسُولِ اللَّا

٢١ وَالشَّـمْسُ لَـهُ رَجَعَـتْ صَـلَّى

٢٢ وَسَطَى فِي القَوْمِ أَبُوحَسَنٍ (الشَّهُ)

٢٣ وَإِذَا مَا الخَيْلُ أَثَرُنَ النَّقْ

٢٤ وَصَهِيلُ الخَيْـلِ إِذَا اصْـطَدَمَتْ

٢٥ شَــرَدَتْ كَنَعَـامِ الجَــوِرَأَتْ

٢٦ فَغَدَتْ فِرَقًا، وَأَنَدَ فَرَقًا،

١. الشاعريشيرإلى معارك: حنين، وصفين، والجمل.

٢. العُصُمُ: العرى، جمع العِصَامُ مِنَ الوِعاءِ: عُرْوَةٌ يُعَلَّقُ بِهَا، (التاج ١٠٣/٣٣)، والمقصود هم عرى الهداية والإيمان من تمسك بهم نجى، والشَّمُمُ: أرْتِفاعٌ فِي الجَبَل، يُقَال: جَبَلُ أَشَمَ أَي: طَوِيل الهَداية والإيمان من تمسك بهم نجى، والشَّمُ: أرْتِفاعٌ فِي الجَبَل، يُقَال: جَبَلُ أَشَمَ أَي: طَوِيل الرَّأْس بَيِّن الشَّمَمِ فيهمَا. (المصدر نفسه عنه المنزلة السامية والطبقة الراقية من الناس، وَغُرَرُ القَومِ: سَادَتُهُم وَأَشرَافُهُم. (المصدر نفسه ٢٢٢/١٣)، ونَبَلٌ: جمعُ النَبيل. من النبل وهوالذكاءُ والنجابةُ والحلمُ. (المصدر نفسه ٤٤٠/٣٠).

٣. الحُجَعُ: جمعُ الحُجَّةِ: الدَّلِيلُ والبُرُهَانُ. (التاج ٤٦٤/٥)، السُّرُعُ: جَمعُ السِّرَاعُ وهو المصباح المنير.
 (المعاصرة ١٠٥٣/٢)، وهنا يصف الشاعر أثمة أهل البيت بأنهم براهين الله على البرايا وسرج هداية، بهجٌ: جَمعُ بَهيجٍ، يقال: بَهِج النَّباتُ: حسُن ونَضُر. (المعاصرة ٢٥٤/١)، والنَّهُجُ: جَمعُ التَهْجِ: الطَّريقُ الوَضِحُ البَيْنُ. (التاج ٢٥١/٦)، واللُّجَةِ، وَلُجَةُ الأَمْزِ: مُعْظَمُهُ. (المصدر نفسه ١٨٠٨).

٤. العُزّى وهُبَل: من أصنام قريش قبل الإسلام.

٥. غدت فرقًا: أي تفرقت جماعات، وَأَنَتْ: تَأَنَّتْ. (التاج ١١٢/٣٧)، والفَرَقُ: الخَوفُ والفَزَعُ.

الوَيْسِلُ لِعُبَّسِادِ (الهُبَسِلِ) (۱)
أَخَسَذَ السرَّحمَنُ عَلَسَى الرُّسُلِ

جُ إِلَيْسِهِ عَلَسَى حُمْسِوالإِبِسِلِ

رَبِخُمِ قَالَ: عَلِي (اللهِ اللهِ وَلَي (اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ وَلَي (اللهُ اللهُ وَلَي وَاللهُ وَلِي اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ واللّهُ وَاللّهُ و

٢٧ بُشْـــرَاكَ مُنَــائِي حَيْـــدَرةً

٢٨ أُتَسِبُ فَتَسى بِمَحَبَّتِسهِ

٢٩ أَقْسَمْتُ بِمَنْ عَنَتِ الحِجَّا

٣٠ إِنَّ المُخْتَارَ ﴿ عَلَى الْأَكْوَا

٣١ إِذْ بَخْ بَخَ مِ نَ قَ وْم نَفَ رُ

١. ناوأً يناوئ، مُنَاوَأةً، فهو مُنَاوِئ، ناوأه: عاداه. (المعاصرة ٣٢٩٨/٣).

٧. الشَّاعِرُيُشيرُ إِلَى بَيعَةِ العَدِينِ إِذْ نَزَلَ الوَحْيُ عَلَى رَسولِ الله (عَظِيهُ) فِي غَدِيرِ حُمِّ فِي ظرِيقِ عَوذَتِه مِن مَكَةً إِلَى المَدينةِ بَعداً أَن أَنهَى حِجَّةَ الوَدَاعِ فَقَراً عَلَيهِ قَولَهُ تَعَالَى: ﴿ يَا يُلْهَا الرَّسُولُ بَلِغٌ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِن رَّبِكَ وَإِن لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَّهْ تَ رِسَالتَهُ وَاللهُ يَعْصِمُكَ مِن النَّاسُ إِنَّ اللهَ لا يَهْدِى الْقُومَ الْكَفِرِينَ ﴾ (المائدة ١٧٧)، وَهذَا أَبُوسَعِيدٍ الخُدْرِيُ يَقُولُ: إِنَّ رَسُولَ الله (عَظِيهُ) دَعَا النَّاسَ بِغَديرِ خُمِّ، فَأَمرَ بِمَا كَانَ تَحتَ الشَّجرةِ مِن الشَّوكِ فَقُمَّ، وَكَانَ ذَلكَ يَومَ الخَمِيسِ، النَّامِنَ عَشَرَمِن ذِي الحِجَّةِ . ثُمَّ دَعَا النَّاسَ إِلَيهِ وَأَحَدَ بِضَبِعِ عَلِي بِنِ أَبِي طَالِبٍ (عَظِيهُ) فَوَفَعهَا حَتَّى نَظَرْتُ إِلَى بَياضٍ إِبطِ رَسُولِ اللهُ (يَلْكُ) وَقَالَ رَمْنُ كُنتُ مَولاهُ فَعَلِي مُولاهُ، اللَّهُمَّ وَالهُ مَ وَعَادِ مَنْ عَادَاه، وَانْصَرْمَنْ نَصَره، الشَّارِي عَنِ المِنْبِ حَتَّى نَوْلَتُ هَذِه الآيةُ: ﴿ النَّيْوَمُ أَصْمَلُكُ لَكُمُ الْإِسْلِي عَنِ المِنْبِ حَتَّى نَوْلَتُ هَذِه الآيةُ: ﴿ النَّيْوَمُ أَصْمَلُكُ لَكُمُ اللهُ الشَولُ الشَولُ اللهُ وَعَلَى إِلَى اللهُ عَلَيْ مِنْ بَعِينِ وَإِلَى اللهُ اللهُ أَكْبُرُ عَلَى إِكْمَالُ اللهِ عَلَى إِلَى الشَولُ المُرتَّى وَبِولَا عَنْ وَاللهُ أَنْ اللهُ أَكْبُومُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ أَكْبُرُ عَلَى إِكْمَ اللّهُ عَلَيْ مِنْ بَعِينِ مِنْ بَعِينِ مِنْ بَعِينِ مِنْ بَعِينِ مِنْ بَعِينِ مِنْ المَعِيدِ الْمَوْلِ الشَولُ المُرتَضَى الرَّتِ بِرِسَالَتِي وَبِولَايةِ عَلِي مِنْ بَعِينِ مِنْ بَعِينِ مِنْ المَالِهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَلَا اللهُ المُولِ المَنْ السَلْمَ المَالِو السَلْمِ المِنْ السَلْمَ وَاللّهُ اللهُ السَلْمَ اللّهُ السَلْمَ اللهُ السَلْمَ اللهُ السَلْمَ اللهُ المُنْ اللهُ الله

٣. عِندَمَا قَامَ رَسُولُ الله(عَظِيه) وَقَالَ لِلنَّاسِ مُقْبلًا عَلَيهِم: (أَلشتُ أَولَى بِكُم مِنْ أَنفُسِكُم)؟ فَلَمَّا أَجَابُوهُ بِالاعتِرافِ وَالإقرَانِ أَخَذَ بِضَبع أَمِيرِ المُؤمِنينَ (عظه) فَرَفَعَهَا حَتَّى نَظَرَ النَّاسُ إِلَى بَياضِ إِبطِ رَسولِ الله (عَظه)، ثُمَّ قَالَ: (فَمَنْ كُنْتُ مَولاهُ فَهَذَا عَلِيٌّ مَولَاهُ، اللَّهُمَّ وَالِ مَنْ وَالاه، وَعَادِ مَنْ عَادَاه، وَانصرْ مَنْ نَصرَه، وَاخْذل مَن خَذَلَه). وَاستَأذَنَ حَسَّانُ رَسُولَ الله صَلَّى الله عَلَيهِ وَآلِهِ أَنْ يَقُولَ فِي ذِكْرِ الحَالِ شِعْرًا، فَأَذَن لَهُ، فَقَالَ حَسَانُ: يَا مَعْشَرَمَهُ مَتْ مَثْ عَرَش السَمْعُوا قَولِي بِشَهادَةٍ مِن رَسولِ الله (عَظِه)، ثُمَّ قَالَ:

(الطويل)

بِحُصِمٍ وَأَسَمِعُ بِالرَّمُصُولِ مُنَادِيَا فَقَامِيَا: فَقَالُوا، وَلَصَمْ يُبُدُوا هُنَاكَ التَّعَامِيَا:

يُنَادِيهِمُ يَاوِمُ الغَادِيرِنَبِيرَنَبِيرُ فَهُمْ يَاوَمُ الغَادِيرِنَبِيرُ فَهُمْ يَفُومُ وَوَلِي يُكُمُ ؟ يَفُونُ وَوَلِي يُكُمُ ؟

رِ عَلَّهُ لَنَا خَبَرًا كَالشَّمْسِ جَلِي كَاللَّهُ مُسِ جَلِي كَاللَّهُ مِلْ فَو هَ وَلِ (١) كَاللَّهُ وَهَ وَلِ (١) وَلَ مَ هُ عَدِيْنٌ إِنْ تَشْدَ تَعِلِ (١) وَلَ هُ مَ نَانٍ كَالجَمَ لِ (١) وَلَ هُ مَ فَتَانٍ كَالجَمَ لِ (١) وَأَنيَابٌ شِبْهُ النَّصِلِ (١)

٣٢ وَرَوَى عَمَّارُعَانِ المُخْتَا ٣٣ قَالُوا: دَخَلَ المَسْجِدْ رَجُلٌ ٣٣ وَلَهُ شَعْرُ حَبْلٌ، عَبْلٌ، عَبْلٌ، ٣٥ وَلَهُ وَجْهٌ نِكُسْ عَسِسٌ ٣٥ وَلَهُ وَجْهٌ نِكُسْ عَسِسٌ ٣٦ وَلَهُ أَظْفَارُكُومِثْلُ السَّكْ

الله في مَولَانَا، وَأَنْتَ وَلِيُّنَا، وَأَنْتَ وَلِيُّنَا،

فَقَالَ لَهُ: قُهُ يَاعَلِيُّ فَإِلَّا يَكُ

وَلَا تَجِدُنْ مِنَسالِأَمْسِرِكَ عَاصِسيَا
رَضِيتُكَ مِسْ بَعْدِي إِمَامًا وَهَادِيا

الأَبيَاتُ حُذِفَتْ مِنَ الدِّيوَانِ، ينظر: رسائل الشريف المرتضى ١٣١/٤، الاقتصاد للشيخ الطوسي ٢٢١، والخلاف للشيخ الطوسي ١٣٨، والأمالي للشيخ الطوسي ١٣٨، والأمالي للشيخ الصدوق ١٧٠، خصائص الأثمة للشريف المرتضى ٤٢، وروضة الواعظين ١٠٣، وشرح أصول الكافى ٢٠٠، ومناقب الإمام أمير المؤمنين على (١٩٤٨. وغيرها كثير.

_وروي أن عمر بن الخطاب قال لأمير المؤمنين (عليه) في الحال: "بخ بخ لكَ يَا عَلَيُ ، أَصبَحتَ مَولايَ وَمَولَى كُلِّ مُؤْمِنٍ وَمُؤْمِنةٍ". ينظر: رسائل الشريف المرتضى ١٣١/٤، والاقتصاد للشيخ الطوسي ٢٢٠، وروضة المتقين ٢٢/٩.

١. ذو هول: أي مفزع. (التاج ١٦٦/٣١).

٧. الْعَبَلُ: الضَّخْمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، ورَجُلٌ عَبْلُ الذِراعَيْنِ: أَي ضَخْمُهُما. (المصدر نفسه ٤١٨/٢٩).

٣. مِنَ المَجَازِ: النِّكُسُ مِن الرِّجَالَ: المُقَصِّرُ عَن غايّةِ النَّجْدَةِ والكَرَم. (المصدر نفسه ٥٧٩/١٦)، وعَبَسَ وَجُهُهُ: كَلَحَ، كَعَبَّسَ، أي قَطَّبَ مَا بَيْنَ عَيْنَيهِ. (المصدر نفسه ٢٢١/١٦).

٤. في (الأصل) جاء العجز: (وَلَهُ أَنيَابٌ شِبهُ التَّصلِ)، بزيادة (لَهُ) لأنَّ زيادتها كسَرت البيتَ.

السَّكَنُ: النَّارُ. (المصدر نفسه ١٩٩/٣٥)، لأنَّه يُسْتَأْنَسُ بِهَا، الشاعر يأخذ الإسم ولكن لمعنى مغاير تمامًا، فإنما شبه أظفاره بالنار لإنها قاتلة، والنَّصلُ: حديدة السَّهم والرُّمحِ وَالسَّيفِ والسِّكِينِ. (المصدر نفسه ٤٩٤/٣٠). قال الشاعر: أظفارُ وهي أظفارٌ، وقال: السَّكْن، وهي: السَّكَن، وكل ذلك من الضرورات الشعرية.

٣٧ فَــدُعِي بِلِسَـانٍ مُنْصَـلِتٍ وَبِصَوْتِ صَهْصَلَةِ الرَّجُلِ (١) ٣٨ وَبَـــدَا بِـــ(سَـــلَامُ اللهِ عَلَيْــــ كَ نَبِيُّ (عَلَى الرُّسُل (اللهُ الرُّسُل (اللهُ اللهُ الرُّسُل (اللهُ ال وَأُرِيـــدُ غِيَاتَــكَ يَــا أَمَلِــي ٣٩ فَأَنَا ذَا اليَاوُمُ إِذًا شَاكِي عِفْريتِ الأَعظَمِ فِي الدَّجَلِ(٢) ٤٠ وَأَنَا الْمَعْرُوفُ بِعُرْفُطَةِ الْ حُكمِي، وَعَصَوا، وَبَقَوا حَولِي ٤١ قَــومِي نَكَثُـوا عَهــدِي، وَأَبَــوا ل وفي اللَّفْظِ هُوَمُشْتَغِلُ (٣) ٤٢ قَـدْ مَـرَّ عَلَيْـهِ أَمِيـرُ النَّحْـ بِ أَبُوالأَشْبَالِ مِنَ الأَسَل (٤) ٤٣ فَـرَآهُ فَصَـاحَ صِـيَاحَ اللَّيْـ شَـزَا _ مَـولَايَ _عَلَى وَجَل (٥) ٤٤ فَتَقَربَصَ مِنْهُ فَصَارَيَري به (عظاً) وَقَالَ لَهُ: اسْكُنْ عَنْ خَجَل ٤٥ فَتَبَسَّ مَ ثَغ رُرُسُ ولِ اللَّ قِصَّتكَ نَرَى عِزَّالبَطَل (٦) ٤٦ وَاقْصُصْ بِاللهِ عَلَيْكَ لِلنَّا

١. لسان منصلت: استعارة فقد شبه اللسان الحديد بالسيف المنجرد، والصَّهصَلَةُ: عِندَ العَامَّةِ
 ضَحكٌ شَديدٌ يَشبَهُ صَهيلَ الخَيل. (التكملة ٤٧٧/٦).

٢. لسَانٌ مُنصَلِتٌ: اسْتِعَارَةٌ فَقد شَبَّة اللِّسَانَ الحَديدَ بِالسَّيفِ المُنجَرِدِ، والصَّهصَلَةُ: عِندَ العَامَّةِ ضَحكٌ شَديدٌ يشبهُ صَهيلَ الحَيلِ. (التكملة ٢/٧٤٧). العُرْفُطَةُ: واحِدةُ العُرْفُطُ: وَهي شَجرةٌ قَصيرةٌ مُتَدَانِيَةُ الأَغْصانِ، ذاتُ شَوْلُ كَثيرٍ، لَهَا وُرَيْقُةٌ صَغيرةٌ، تَنْبُتُ فِي الجِبال. (التاج شَجرةٌ قَصيرةٌ مُتَدَانِيَةُ الأَغْصانِ، ذاتُ شَوْلُ كَثيرٍ، لَهَا وُرَيْقُةٌ صَغيرةٌ، تَنْبُتُ فِي الجِبال. (التاج

٣. جَاءَ عُجزُ البَيتِ بِرِوَايةِ: (لِ وهو في لفظه مشتغل) وَكَما هُوَ وَاضِحٌ، فَالبَيتُ مَكشُورٌ وَمُرتَبكٌ وَذَلكَ
 بِسَببِ خَطرُ فِي النَّسخ.

٤. الأَسَلُ: نَباتٌ رَقِيقُ الغُصْنِ تُتَّخَذُ مِنْهُ الغَرابِيلُ. (المصدر نفسه ٤٤٤/٢٧).

٥. في (الأصل): (فتقربض) ولم نجد لها معنى، وربما هي: (تقربص)، من قرباص، والجمع قرابيص:
 كتلة من الصخور. (المصدر نفسه ٢١٧/٨). أي صار كالصخرة.

٦. في (الأصل): (معز) بد (عز) وهو مكسور.

سَــبعِينَ رَجِيمًـا كَالقُلَــل(١) ٤٧ قَالَ: اجْتَمَعُوا بِاللَّيْل مَعِي عَ وَإِذَا هَـذَا يَسْعَى قِبَلِي، ٤٨ وَصَـعَدنَا مُشـتَرقِينَ السَّمْـ يَــنقَضُّ كَنَــارِ مُشْــتَعِل^(٣) ٤٩ فَرَأَيْتُ بِرَاحَتِهِ شُهِبًا ٥٠ فَغَدَيْتُ عَلَى وَجْهِي هَرَبُا وَقَحَمْتُ البَحْرَعَلَى عَجَل (١) وَإِذَا هُــووَرَايَ بِــلَامَهَــل(٥) ٥١ وَأَدَرْتُ الطَّـــوْفَ وَرَايَ أَرَى ٥٢ فَــانْقَضَّ عَلَـــِيَّ وَعَارَضَــــنِي وَرَمَ انِي مِنْ فُ بِمُشْ تَعِل وَإِذَا كَالْخَندَقِ فِي الْعَضَل (٦) ٥٣ فَبَدَالِبُدُعَنْ كَاهِلِهِ ـُلُ بِفَضْـل أَمِيـرِالنَّحْـلِ عَلِي (الشَّحْ اللهِ عَلِي (الشَّهُ ا ٥٤ فَعَلاالتَّكبيرُمَعَ التَّهلِيْد ٥٥ وَرَوَى (عَمَّارُ) عَن (المُخْتَارِ) (اللهُ لَنَا خَبَرًا كَالشَّهُم جَلِي ٥٦ لَـمَّا عَـرَجَ (المُخْتَـارُ) (ﷺ) إِلَـي رَبِّ العَـــرْشِ البَــاقِي الأَزَلِــي ٥٧ فَــرَأَى مَلَكًـايَــأَتَمُّ بـــهِ أَمْسلَاكُ سَسمَا السدُّنيَا كَعَلِسى يَـــــــــــــــــــــــفُوفًا كَـــــــالأَولِ ٥٨ وَرَأَى بِسَمَا التَّسَانِي مَلَكًا ل) (الشُّكُل (٧) لَعِقْدِ مِنَ الشُّكُل (٧) ٥٩ وَإِذَا مَا زِرتَ (أُمِيرَ النَّحِ

١. القُللُ: جمعُ القُلَّةِ، وهي أَعلى الرِّأْسِ، والسَّنام، والجَبَل. (التاج ٣٧٤/٣٠).

٢. الشاعريقتبس من قوله تعالى: ﴿ إِلَّا مَن ٱسْتَرَقَ ٱلسَّمْعَ فَأَتْبَعَهُ شِهَاتُ مُّبِينٌ ﴾ (الحجر/١٨).

٣. في الأصل: (تشتعل) بدل (مشتعل) وذلك من أخطاء النسخ.

٤. قَحَمَ الرَّجلُ فِي الأمْرِ: رَمَى بِنَفْسِهِ فِيه فَجْأَةً بِلاَ رُويَّةٍ. (التاج ٣٣/٢٢٨).

٥. وَرَايَ: وَرَائِي بِالتَّخْفِيفِ.

٦. تَلَبَّدَ الشَّعْرُو الصُّوفُ ونَحْوُه كالوَبِرِ كَالْتَبَدَ: تَدَاخَلَ ولَزِقَ بَعضُه ببعْض، فَهُوَ لِبُدٌ. (المصدر نفسه ١٢٧/٩).

٧. قال قُطْرُبُ: الشاكِلُ: ما بين العِذارِ والأذُن من البياض. والشِكالُ: العقالُ، والجمع شُكُلٌ. (الصحاح ٥ الاستراع) .
 ١٧٣٦/٥). هذا الشرح لمعنى المفردة ورد في حاشية القصيدة مع كثير من الشروح بخط الناسخ.

فَابْشِ رِبِالجَنَّ قِ وَالحُلَ لِ يُشْفِي الْمَعْلُ وَلَ مِسنَ الْعِلَ لِ مَسْطَعَتْ رَفَعَتْ لَـظَ الْمُقَلِ (١) مَسْطَعَتْ رَفَعَتْ لَـظَ الْمُقَلِ (١) نَادَى بِالشِّدَّةِ: يَسَالِعَلِي (ﷺ قَسْدُ عَنْ وَجَسَلَ عَسنِ الْمُقْلِ (١) قَسْدُ عَنْ وَجَسلَ عَسنِ الْمُقْلِ (١) أَحْسرَابَ بِصَارِمِهِ الصَّعِقِلِ (١) بِصَارِمِهِ الصَّعِقِلِ (١) بِصَارِمِهِ الصَّعِقِلِ (١) بِصَارِمِهِ الصَّعقِلِ (١) بِصَارِمِهِ الصَّعقِلِ (١) فِي الْهَيجَا البِيضُ مَعَ الأَسَلِ (١) فِي الْهَيجَا البِيضُ مَعَ الأَسَلِ (١) زَكَ تِ الأَفْسَواهُ مِسنَ القُبَلِ (١) يَسْرَ القُبَلِ (١) يَسْرَ اللَّهُ السَلِ (١) يَسْرَ اللَّهُ السَلِ يَسْرَ اللَّهُ اللَّهِ عَلْسَلِ (١) يَسْرَ اللَّهُ اللَّهِ عَلْسَ يَعْدَى خَيْسِ العَمَلِ (١) يَسْرَ الْعَمَلِ (١) يَسْرَ الْعَمَلِ (١) يَسْرَ اللَّهُ اللَّهِ عَلْسَى خَيْسِ الْعَمَلِ (١) يَسْرَ الْعَمَلِ (١) يَسْرَ الْعَمَلِ (١) يَسْرَ الْعَمَلِ (١) يَسْرَ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى عَلْسَى خَيْسِ الْعَمَلِ (١) يَسْرَ الْعَمَلِ (١) يَسْرَ الْعَمَلِ (١) يَسْرَ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعَلِي عَلَى عَلْسَى خَيْسِ الْعَمَلِ (١) يَسْرَ الْعَمَلِ (١) يَسْرَ الْعَمَلِ (١) يَسْرَ اللَّهُ اللَّهُ الْعَمْلِ (١) يَسْرَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْهُ الْعَمَلِ (١) يَسْرَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَمْلِ (١) يَسْرَ اللَّهُ الْعَمْلِ (١) الْمُسْلِدِي الْمُعْمَلِ (١) الْمُعْمَلِ (١) إِلْمُ الْمُعْمَلِ (١) الْمُسْلِ (١) الْمُسْلِ (١) الْمُسْلِي الْمُعْمَلِ (١) الْمُسْلِ (١ الْمُسْلِ (١) الْمُسْلِ (١) الْمُسْلِ (١) الْمُسْلِ (١) الْمُسْلِ (١ الْمُسْلِ (١

آ وَعِظَيْ تَ بِلَغْمِ لَنَ تُربَتَ هُ
آ وَبِهَ انَه رَانٍ مِ نُ عَسَلٍ
آ وَإِذَا الأَن وَارُ بَقِيَّتُ هُ
قَوْحَقِ (عَليٍّ) (هُ مُ مَا خَابَ فَتَّى
قَوْحَقِ (عَليٍّ) (هُ مُ مَا خَابَ فَتَّى
أَسَدٌ جَلْدٌ، صَمَدٌ صَلْدٌ،
مَنْ جَدَّلَ (عَمْ رًا)؟ أَوْصَالَ الْـ
مَنْ جَدَّلَ (عَمْ رًا)؟ أَوْصَالَ الْـ
وَرَحَى لِلبَا
وَرَحَى لِلبَا
بَوْصَالَ الْمِثِي وَمَحْ بَا،
وَرَحَى لِلبَا
وَمِنْ مَا مُؤْمِنَ اللَّهِ مَشْلَمَ اللَّالِ مَثْلَمَ اللَّالِ مَشْلَمَ اللَّالِ مَشْلَمَ اللَّالِ مَشْلَمَ اللَّالِ مَشْلَمَ اللَّالِ مَشْلَمِ اللَّالِ مَشْلَمَ اللَّالِ مَشْلَمَ اللَّالِ مَشْلَمَ اللَّالِ مَثْلَمَ اللَّالِ مَثْلَمَ اللَّالَةَ اللَّالَالَ مَثْلَمَ اللَّالِ مَثْلَمُ اللَّالِ مَثْلَمَ الْمُ اللَّالِ مَثْلَمْ اللَّالِ مَثْلَمَ اللَّالِ مَثْلَمَ اللَّالِ مَثْلُمُ اللَّالِ مَثْلَمْ اللَّالِ مَثْلَمَ اللَّالِ مَثْلَمَ اللَّالِ مَثْلَمَ اللَّالِ مَثْلَمَ اللَّالِ مَثْلَمَ اللَّالَةَ اللَّالَةَ اللَّالَةَ اللَّالِ مَثْلَمَ اللَّالِ مَثْلَمَ اللَّالِ مَثْلَمُ اللَّالِ مَثْلَمَ اللَّالِ مَثْلَمَ اللَّالَةَ اللَّالِ مَثْلَمْ اللَّالِ مَثْلَمَ اللَّالَةَ اللَّهُ اللَّهُ الْمَالِ مَثْلُمَ اللَّالِ مَثْلَمَ اللَّالِ الْمَالِي مَثْلَمَ اللَّالَةَ الْمَالَةَ الْمَالَةَ الْمَالَالَةِ اللْمَالَةُ الْمَالَةُ الْمَالِ الْمَالَةُ اللَّهُ الْمَالِ الْمَالَةُ اللَّهُ الْمَالَةُ اللَّذِي الْمَالَةُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَالَةُ اللْمَالَةُ اللَّذِي الْمَالَةُ اللَّهُ الْمَالِ الْمَالَةُ اللَّذِي الْمَالَةُ اللَّذِي الْمَالِلَةُ اللْمَالِي الْمَالِلْمَالَةُ اللْمَالِي الْمَالِي الْمَالَةُ الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِي الْمَالِيَ

١. المقلة: شحمة الْعين الَّتِي تجمع السوّاد وَالْبَيّاض. (المحكم ٤٤١/٦)، واللَّظُ: اللُّزُومُ والإِلْحَاحُ، وَقَدْ لَظَ بِهِ، إِذا لَزِمَهُ ولَمْ يُفَارِقْهُ. (التاج ٢٧١/٢٠).

_وفي الأصل (لضئ) في محل (لظ).

٢. جَدَلَهُ: صَرَعَهُ فَسَقَظ عَلَى الجَدالَةِ وهيَ الأَرضُ الصّلْبةُ. (المصدر نفسه ١٩٣/٢٨)، وعمرو: هو عمر بن
 عبد ود العامري فارس العرب، وقصة قتله في معركة الأحزاب من قبل علي سلام الله عليه معروفة.

 ٣. بَرَى السَّهُمَ: أَي نَحَتَهُ. (المصدر نفسه ١٦٣/٣٧)، يتعرض الشاعر لقصة فتح حصون خيبر من قبل الإمام أمير المؤمنين علي سلام الله عليه، وقتل مرحب فارس يهود ورفع باب الحصن التي عجزعن رفعها أربعونَ فَارسًا وَجعلها جسرًا فوق الخندق المحفور حول الحصن لعبور خيل المسلمين عليه.

٤. البيض: السيوف، والأسل: الرماح.

٥. في (الأصل): جاء البيت برواية:

(وَارفَعْ نَجوَايَ فَأَنْتَ رَجَائي يا حَيَّ عَلَى خَيرِ العَمَلِ) فَهوَ مَكشُورٌ وَالزِّيادَةُ فِيهِ وَاضِحَةٌ، وَأَظنُّ ذَلكَ بِسَبِ النَّسخ.

٧١ وَاثْبُتْ قَدَمِي وَاشْفَعْ لأَبِسِي وَاقْمَعْ أَعْدَايَ بِنَصْرِكَ لِسِي ض فَخُذْ لِي الكَأْسَ مِنَ العَسَل(١) ٧٢ وَإِذَا مَا جِئْتُكَ عِنْدَ الحَوْ كَالشَّهُمْسِ تَفِيءُ مِنَ الحَمَل (٢) ٧٣ وَإِلَيْكَ مُقَلَّكَ مُقَلَّكَ دُرَرًا ٧٤ حُسْنًا بِمَحَاسِنِهَا كَمُلَتْ بِمَــدِيح صِــفَاتِكَ وَالغَــزِلِ ٧٥ وَلَـــهُ فَـــبِكَمْ سَـــبْعٌ طُـــولٌ يَعلُبنَّ عَلَى السَّبع الطُّولِ شَمَخُوا بِالفَضْلِ عَلَى (الزُّحَل) ٧٦ يَا مَنْ رَسَخُوا بِالعِلْمِ وَمَنْ _لُ)(ﷺ) وَ(مِيكَائِيـلُ)(ﷺ) بِـلَافَشَــلِ ٧٧ يَا مَنْ خُلدًامُهُمُ (جبرَائِيْد ٧٨ أَنــتُمْ عُــدَدِي مَــدَّيتُ يَــدِي عَبدٌ مَشغُوفُ بِحُبِّ (عَلِي)(ﷺ)(٣) ٧٩ فَأُنَا العَلَوِيُّ المُرتَضَوِي لَ نَبِسيّ الخَسالِقِ لَسمْ تَسزَلِ

١. هُوَ حَوضُ الكَوثَرِ وَالسَّاقِي عَلَيهِ أَميرُ المُؤمِنينَ عَلِيٌّ سَلامُ اللهِ عَلَيهِ.

٢. الحَمْلُ: بُرِجٌ مِن بُروج الفَلَكِ.

٣. هي: (مشغوفٌ) لكنه قال: (مشغوفُ) مراعاة للوزن.

(777)

وَقَالَ فِي يَوْمِ عَاشُورَاءَ مِنْ سَنَةِ ثَلاثٍ وَثَلاثِينَ وَأَرْبَعِمِنَةٍ:

[الطويل]

إلَى طَلَلٍ مِن أَهْلِهِ غَيْرِآهِ لِ(١)	أَمِلْ آنِفَ البُزْلِ الهِجَانِ الرَّوَاحِلِ	,
عَلَى مَنْزِلِ بَعْدَ الأَحِبَّةِ نَاحِلِ	وَقِفْ نَاحِلًا مِنْ لَوْعَةٍ وَصَبَابَةٍ	۲
دَهَاهُ فَمَا فِيهِ جَـوَابٌ لِسَائِلِ؟!	وَسَلْهُ طَوِيلًا مَا مَحَاهُ وَمَا الَّذِي	۲
رَجِعْتُ بِهَ مِ فِي فُؤَادِي رَافِلِ(٢)	وَلَـمَّا عَرَفْتُ الرَّبْعَ مِنْ خَلَلِ البِلَي	8
أَزُولُ فَنَاءً وَهْـوَبِـي غَيْـرُزَائِـلِ(٣)	مُلِظٍ مُقِيمٍ مَا يَهِمُّ بِرِحْكَةٍ	C
سَجِيسَ اللَّيَالِي مِنْ شُؤُونٍ دَوَاخِلِ(١٠)	وَأَخْرُجُ مَا قَدْ كُنْتُ مُعْرًى بِطَيِّهِ	7
(0)	وَأُفْشِي	٧

١. آنَفَ أَمْرَهُ: أَعْجَلَهُ. آنِفُ البُزْلِ: الركائب القوية المسرعة. (التاج ٤٧/٢٣).

٢. رَفَلَ: جَرَّ ذَيْلَهُ وتَبَخْتَرَ. (التاج ٩١/٢٩).

٣. أَلَظً بهِ: لَزِمَهُ، وَهُوَ مُلِظٌّ بِهِ لَا يُفَارِقُهُ. (التاج ٢٧٢/١٠).

٤. يُقَال: لَا آَتِيكَ سَجِيسَ اللَّيَالِي، أَي آخِرَهَا. (التاج ١٣٩/١٦).

هذا آخِرُبَيتٍ مِنَ القَصِيدَةِ لَا تَظْهَرُمِنهُ إِلَّا كَلِمَةُ التَّعقِيبَةِ، وَلَا نَعلَمُ كَم ذَهبَ مِنَ القَصِيدَةِ بِسَببِ
 سُقُوطِ أُورَاقِ مِنَ المَخْطُوطةِ.

(777)

[وَقَالَ أَيضًا]:(١)

[الطويل]

تَّسَبْنَ إِلَى بَعْضِ الذِّئَابِ العَوَاسِلِ	يُعَاسِلْنَ أَطْرَافَ الرِّمَاحِ كَأَنَّمَا انْ	١
عَلَى غُمَّةٍ وَالرَّاكِبُ واكُلَّ هَائِلِ	وَمِن فَوْقِهِنَّ الكَاشِفُوا كُلَّ غُمَّةٍ	۲
مِنَ اليَأْسِ فِي ثَأْرٍ بِأَخْذِ الطَوَائِلِ	مُبَشِّ رَةِ أَيْمَ انْهُمْ كُلَّ مُثْرِعٍ	٣
وَيَجمَعُ مَا بَينَ الضُّحَى وَالأَصَائِلِ	عَلَيْكُمْ سَلَامُ الله يُمْسِي وَيَغْتَدِي	٤
مُنَـوَّرَةٍ مَا بَـيْنَ تِلْـكَ الخَمائِـلِ	وَلا زِلــــتُمُ فِـــي رَوْضَـــةٍ أَوْ حَدِيقَــةٍ	٥
بِسُمْرِ القَنَا طَورًا وَبِيضِ المُنَاصِلِ(٢)	وَجُوزِيتُمُ عَمَّا كَرَعْتُمْ مِنَ الرَّدَي	٦
وَأَدْرَكْتُهُ مَا شِئْتُهُ مِنْ طَوَائِلِ	وَآلَـتْ إِلَـى مَـا تَرْتَضُــوْنَ أُمُوْرُنَـا	٧

١. هَذِهِ القَصِيدَةُ بِلَامُقَدِّمَةٍ وَنَاقِصَةٌ مِنْ بِدَاتِتِهَا وَلَا نَعْلَمُ عَدَدَ أَبِيَاتِهَا المَفْقُودَةِ بِسَبَبِ فِقْدَانِ بَعضِ أَوْرَاقِ المَخْطُوطَةِ.

٢. المُنَاصِلُ: جَمعُ المُنصَلِ وَهوَ السَّيفُ. (المعاصرة ٣٢٢٤/).

$(\Lambda \Gamma \Gamma)$

وَقَالَ أَدَامَ اللهُ تَمْكِينَهُ وَعَفَى عَنهُ:

[السريع]

مِنِّــي قَلَاهَــا: لَسْــتُ بِالقَــالِي	قُلْتُ لِـجُمْلٍ، وَقَـدِ اسْتَشْعَرَتْ	١
يَخْطُــرُسُـلوَانٌ عَلَــى بَــالِي	سَـلِي عَـنِ السُّـلوَانِ غَيْـرِي فَمَـا	۲
وَحْــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	إِنَّ الهَــوَى صَــيَّرَشُـغُلِي بِكُــمْ	٣
فَلَسْتُ أَهْ وَى خِلْفَ أَثْقَ الِي (١)	إِنْ كَانَ ثِقْلِي كُلُّهُ حُبُّكُمْ	٤
وَهــوَعَلَــى غَيْــرِكُمُ غَــالِي	رِقِّــي رَخِــيصٌ لَكُــمُ بِــالهَوَى	٥

١. وشيءٌ خِفُّ: خَفِيفٌ؛ . (اللسان ٧٩/٩).

(779)

وَقَالَ أَدَامَ اللهُ تَمْكِينَهُ:

[الطويل]

مِنَ الصَّدِ وَالهَجْرِ المُبَيَّنِ فِي قَتْلِي فَقَدْ يَبْتَلِي الخَالِي مِنَ الشُّغْلِ بِالشُّغْلِ خَفَضْتُ الَّذِي أُعْلِي وَلَّ الشُّغْلِ الشُّغْلِ '' خَفَضْتُ الَّذِي أُعْلِي وَلَّ خَصْتُ مَا أُعْلَي '' وَمِيتُ غَدَاةَ النَّفْرِ بِالأَعْيُنِ النَّبُجُلِ '' وَمِيتُ غَدَاةَ النَّفْرِ بِالأَعْيُنِ النَّبُجُلِ '' وَمِيتُ غَدَاةَ النَّفْرِ بِالأَعْيُنِ النَّبُجُلِ '' وَمِيتُ غَدَاةً النَّفْرِ بِالأَعْيُنِ النَّبُجُلِ '' وَمِيتُ عَدَاةً النَّفْرِ بِالأَعْيُنِ النَّهُ اللهِ وَمَنْ مَنْ ضَنَ بِالوَصْلِ: وَأَبْخَلُ خَلْقِ الله مَنْ ضَنَ بِالوَصْلِ: بِوَعْدِكِ مَثْلُوا بِخُلْفِكِ وَالمَطْلِ '' وَالمَطْلِ '' وَمَثْلُوا بِخُلْفِكِ وَالمَطْلِ '' وَالمَطْلِ '' وَالمَطْلِ '' وَالمَطْلِ '' وَالمَطْلِ '' وَالمَطْلِ ' وَالمَعْلِ اللهِ مَنْ ضَلَقَ اللّهِ مَنْ صَلْ أَمْ اللّهُ فَلْ اللّهُ فَلْ الْمَعْلِ اللهِ مَنْ فَلَوْلِ اللّهُ مَنْ فَلَوْلُ اللّهُ فِي اللّهِ مَنْ فَلَالْمُ اللّهُ وَالْمَعْلِ اللّهُ وَالْمَعْلِ الْمُعْلِيْ اللّهُ وَالْمَعْلِ الْمُعْلِ اللّهُ وَلَيْ اللّهِ فَلَا الْمُعْلِي اللّهِ وَلَيْ اللّهُ وَلَيْ الْمُعْلِيْ الْمُعِلْمِ الْمُعْلِيْ الْمُعْلِيْ الْمُعْلِيْ الْمُعْلِيْ الْمُعْلِيْ الْمُعْلِلُ الْمُعْلِيْ الْمِعْلِيْ الْمُعْلِيْ الْمُعْ

١ جَعَلْتُكِ يَا ذَاتَ النِّطَاقَيْنِ فِي حِلِّ

٢ فَلاَتَحْسَبِينِي كَالَّذِي كُنْتُ فَارِغَا

ا وَلَمَّا سَكَنْتُ الحُبَّ فِي عُقْرِدَارِهِ

فَإِنْ كُنْتَ لاَ تَدْرِي الَّذِي بِي فَإِنَّنِي

٥ وَكُنْتُ بِلَاثِقْلِ فَأَصْبَحْتُ بِالهَوَى

٦ فَقُلْ لِلَّتِي ضَنَّتْ عَلَيَّ بِوَصْلِهَا،

٧ عِدِيْنِي الَّذِي أَهْوَى فَإِنِّي قَانِعٌ

١. عُقْرُالدارِ: أَصْلُهَا. (التاج ١٠٧/١١٣). النَّفْرُ: النَّفَرُّقُ،

٢. التَّفُرُ: التَّفَرُ: (القاموس ٤٨٥)، ومِنْ ذَلِكَ نفرالحاجِ مِن مِنَى. وهويوم الثاني عشرمن ذي الحج
يوم النفرالأول لمن أتمَّ مناسكه، والثالث عشريوم النفرالثاني وهكذا. ينظر المبسوط ٣٦٥/١.
 والنُّجُلُ: جَمعُ النَّجَل، سَعَةُ شِقِ العَين مَعَ حُسن. (التاج ٤٥٦/٣٥).

٣. الخُلُفُ: الاسمُ من الإِخْلافِ، وهو في المُشتَقْبَلِ، كالكَذِبِ في الماضي، أو هو أَنْ تَعِدَ عِدَةُ ولا تُنْجِزَها. (القاموس ٨٠٧).

٨ وَلَا تَبْخَلي وَالحُسْنُ عِنْـدَكِ كُلُّـهُ فَمَا زَالَ ضَوْءُ الحُسْنِ يُكْسَفُ بِالبُخْل(١)

٩ وَإِنْ كَانَ لَا مِثْلُ لِطَلْعَتِكِ الَّتِي سَبَيْتِ بِهَا حُسْنًا، فَمَا فِي الوَرَى مِثْلِي

١. الأَصلُ فِي الكُسُوفِ هُوَكُسُوفُ الشَّمْسِ وَمِثلُهُ خُسُوفُ القَمَرِ، وَانْكَسَفَتْ. وكَسَفَ اللهُ تَعَالَى إِياهُما:
 حَجَبَهُما. (التاج ٣٠٨/٢٤).

(77.)

وَقَـالَ أَيـصَّا يُهَتِّئُ الأَجَلَّ الأَوْحَدَ أَبَا طَالِبٍ مُحَمَّدَ مِنَ أَيُّوبَ عَمِيدَ الرُّوْسَاءِ -أَدَامَ اللهُ تَـمْكِينَهُ ــ بِالاسْتِقْلَالِ مِنْ عِلَّةٍ صَعُبَتْ عَلَيْهِ وَاشْتَدَّتْ وَذَلِكَ فِي شَوَّالَ مِنْ سَنَةِ ثَلاثٍ وَثَلَاثِينَ وَأَرْبَعِمِنَةٍ: (١) [البسيط]

وَمَا مَحَتْ مِنْ هُمومٍ زِلْنَ بِالجَدَلِ	بُشْرى بِعافِيَةٍ زارَتْ عَلَى عَجَلِ	١
وَمَــرَّهُــرْتَحِلًّا عَــنْ خَيْــرِمُرْتَحَــلِ	وَلَّى التَّشَكِّي الَّذِي وَافَاكَ مُنْهَزِمًا	۲
كُنَّا، وَدَاؤُكَ لَـمْ يَرْحَـلْ، بِـلَامُقَـلِ	كَأَنَّفَ ابَعْدَ أَنْ نَامَتْ لَنَا مُقَـلٌ	٣
بِغَيْـرِآجَالِـهِمْ مُثْنَـا مِـنَ الوَجَـلِ	وَقَـدْ وَجِلْنَا فَلَـوْقَـوْمٌ رَدَوا وَجَـلًا	٤
لَمَّا حَذَرْتُ وَلَمْ يَكُذِبْ بِهَا أَمَلِي	فَالحَمْدُ لله لَمْ يَصْدُقْ بِهَا حَذَرَي	٥
عَلَى اعْتِلَالِهِمُ حَنُّوا إِلَى العِلَلِ(٢)	وَلَودَرَى النَّاسُ مَا يُجْزَوْنَهُ عَلَلًا	٦
قَلْبُ الإِمَام بِهَا فِي غَايَةِ الشُّغُلِ (٣)	وَكَيْفَ لَا تَنْجَلِي طَخْيَاءُ مُظْلِمَةٌ	٧

۱. مرّت ترجمته فی ۲ / ٤١٠.

⁻القَصِيلَةُ غَيرُكَامِلَةٍ وَلَا نَعْلَمُ كُمْ بَيتٍ ذَهَبَ مِنهَا بِسَببِ فِقدَانِ بَعضٍ أَوْرَاقِ المَخْطُوطَةِ.

لعَلَّ والعَلَلُ: الشَّرْبُةُ القَّانِيَةُ، وَقِيلَ: الشُّرْبِ بَعْدَ الشُّرْبِ تِباعًا. (اللسان ٤٦٧/١١)، وهنا كناية عن العطاء الجزيل، والاعتلال: المرض، اعتلَّ، يعتلّ، اعتلالًا، فهو مُعَتلِّ. (المعاصرة ١٥٤٠/٢)، والعلل: جمع العلة، وَالْعِلَةُ: المَرْضُ، وَصَاحِبُهَا مُعْتلُّ. (مقاييس اللغة ١٤/٤).

٣. في (الأصل): (من غاية) بدل (في غاية) وَأَظُنُّهَا مِنْ أَخطَاءِ النَّسخ.

فَاسْتَلَّكَ اللهُ سَلَّ العَضْبِ مِنْ خَلَلِ (١)	دَعَا الإِلَهَ بِأَنْ يُسْتَلَّ مِنْ يَدِهَا	٨
لَولَاكَ حِفْظًا مِنَ الزِّيغَاتِ وَالمِيَلِ(٢)	مِنْ أَيْنَ لِلْخِدمَةِ الغَرَّاءِ مُوْسِعَهَا	٩
بِالحَزْمِ وَالعَزْمِ لَا الخَطِّيَّةِ الذُّبُلِ(٣)	كَمْ ذَا جَلَبْتَ لَهَا أَمْنًا لِرَوْعَتِهَا	١.
بِصَائِبِ الرَّأْي لَا بِالخَيْلِ وَالإبِلِ	وَكَمْ فَطَعْتَ مَفَازَاتٍ لِنُصْرَتِهَا	11
وَصُنْتَهَا مِنْ لِـمَامِ الشَّلْمِ وَالشَّـلَلِ	وَكَمْ فَرَجْتَ لَهَا مِنْ ضَيِّقٍ حَرِجٍ	۱۲
لَا تَطْمَعِي سَفَهًا فِي هَفْوَةِ الخِيَلِ	قُـلْ لِلْرِّيَـاحِ دِيَـاحِ الجَـوِّ قَاطِبَـةً	۱۳
(ξ)	وقد	١٤

١. في (الأصل): (دعاء) بدل (دعا) وبها ينكسر البيت.

٢. زاغَ: مَالَ، والاسم منها زَيْغُوغَةً. (التاج ٢٢/٤٩٧)

٣. الخَطِّيَّةُ الذبلُ: الرِّماحُ نِسبَةً الى الخَطِّ وهو مَرفأ في البحرين تباع فيه.

٤. هَذَا البَيتُ لَمْ نَجِد مِنهُ إِلَّا كَلِمةَ التَّعقِيبَةِ (وَقَدْ) وَفُقِدَتْ بَاقِي أَبيَاتِ القَصيدَةِ بِسَببِ فِقدَانِ بَعضِ أُورَاقِ المَخْطُوطَةِ.

(171)

وَقَالَ أَيضًا:

[البسيط]

ا إِنِّي لَأَعْجَبُ مِنِّي إِذَ عَجِبْتُ بِما أَرَاهُ مِنْ سُوء أَقْوَالِي وَأَفْعَالِي
 ٢ أَضِنُّ بِالنَّزْرِ مِنْ مَالِي عَلَى كَبِدِي جَهْلًا وَأَتْرُكُ لِلوُرَّاثِ أَمْوَالِي (١)
 ٣ وَلَا أَخَافُ عَلَى تَدْنِيْسِ سِرْبَالِي
 ٤ كَاأَنْنِي خَالِدٌ فِي عِيْشَتِي أَبَدًا وَلَسْتُ آمَنُ هَذَا المَوْتَ فِي حَالِي

١. النَّزْرُ: القليلُ التَّافِهُ من كلِّ شيءٍ. (المعاصرة ٢٠٤/١٤).

(7VY)

وَقَالَ أَيضًا:

[البسيط]

وَعَـنْ دِيَـارِبِهَـا الضَّـرَّاءُ مُنْهَـزَمُ بِمَا أَضَاعُوا مِنَ الحُسْنَى؛ وَمَا هَدَمُوا(١) فَإِنْ تَـرَاءَى جَمِيـلٌ لِلْعُيُـونِ عَمُـوا عَلَى القَبِيحِ الَّذِي ضَرُّوا بِهِ ـنَدِمُوا وَلَا تَقِمْ حَيْثُ لَا تُرْعَى لَكَ الدِّمَمُ فِيـهِ، وَتَائِهَـةٌ عَـنْ شُـكْرِهَا اليِّعَمُ فَمُـنْعَمٌ مُثْقَـلٌ بِـالمَنِّ مُنستَقَمُ أَجْدَى وَأَرْوَحُ فِيهَا لِلْفَتَى السَّقَمُ(١) وَالعَيْشُ ظِلٌّ وَشِيكُ البَيْنِ أَوْ حُلُمُ؟!

- لِلنَّاسِ فِي جَانِبِ السَّرَّاءِ مُزْدَحَمُ
- ا وَمَا يُبَالُونَ _مُحْتَازِينَ مَـنْفَعَةً _
- ٢ يَـرُونَ كُـلَّ قَبِيحِ مِـلْءَ أَعيُـنِهِمْ؛
- ا فَلَيْتَهُم . حِينَ نَالَتْهُمْ مَضَرَّتُهُ
- أَقِمْ عَلَى الغَابِ فِيهِ الأُسْدُ رَابِضَةً؛
- وَلَا يُجَازَى مُسِيءٌ عَنْ إِسَاءَتِهِ
- ٧ وَلَا تَنَـلْ نِعَمًا لِلْمَـنِّ مَا بُـذِلَتْ؛
- ٨ فَـرُبَّ مُثْـرِكَـذِي فَقْـرِ؛ وَعَافِيَـةٍ
- ٩ وَمَا التَّنَافُسُ فِي الـدُّنيَا وَلَـذَّتِهَا،

١. احتاز الشَّيءَ: حازه؛ احتواه، ضمَّه وملكَه. (المعاصرة ٥٨٠/١).

٢. في (الأصل): (فيها) وأظنها (منها).

(774)

وَقَالَ أَيضًا:

[الكامل]

وَتَسُومُنِي مَا لَا تَرَاهُ أَسُومُهَا وَالنَّفْسُ تَهِوى أَنْ يَدُومَ نَعِيمُهَا تَعْلَيْ فَلُ يَدُومَ نَعِيمُهَا تَعْلِيهُ فَا تَعْلِيمُهَا وَلَا حُزْنُهَا وَهُمُومُهَا وَأَرُومُهَا لِحِي رُبُّتِهَ أَسْتَامُهَا وَأَرُومُهَا وَرُومُهَا أَرْضَى الرِّجَالَ مِنَ الأُمُورِ هَشِيمُهَا إِلَّا الَّرِّسِي مَبْنِيُّهَا مَهْدُومُهَا فَهَي النَّرِيمُهَا فَهَي النَّرِيمُهَا فَهُي النَّمُ وَمُهَا لِللَّا اللَّهُ وَمُهَا اللَّهُ وَلَيْمُهَا وَشَكِيمُهَا وَلَيْسُهُا وَشَكِيمُهَا وَشَكِيمُهَا وَمُحَتَّ عَلَى السَّمَاءِ نَدِيمُهَا وَمُحَتَّ عَلَى وَمَامُهَا وَشَكِيمُهَا وَشَكِيمُهَا (۱)

١ بَكَرَتْ تَلُومُ خَلِيلَتِي وَأَلُومُهَا

٢ وَتَقُولُ لِي: لَمْ تَشْرَئِبَّ إِلَى الغِنَى

٣ مَا فِي الجَوَانِحِ مِنْكَ إِلَّا زَفْرَةٌ

٤ فَأَجَبْتُهَا: مَا فِي الزَّمَانِ وَأَهْلِهِ

٥ لَا أَرْتَضِي إِلَّا الجَلِيلَ وَإِنَّمَا

٧ وَمَتَى تَسَلْ مِنْهَا عَلَيْكَ مَذَانِبٌ

٨ خَيْـرٌمِـنَ الأَوْطَـانِ فِـي ذُلِّ بِهَـا

٩ يَالَيْتَنِي فِي لَيْكَةٍ مَصْفُولَةٍ

١٠ أَوْلَيْتَنِي يَوْمًا عَلَى نَفْسِي؛ وَقَـدْ

١. في (الأصل): (أَوْ لَيْتَنِي عَلَى نَفسِي يَوْمًا وَقَدْ) من أخطاء النسخ.

(375)

[وَقَالَ أَيضًا]:(١)

[الكامل]

لَا بُدَّ مِنْ يَوْمٍ تَرَى مِنْ نَقْعِهِ لَوْنَ الضُّحَى وَقْتَ الظَّهِيرَةِ مُظْلِمَا (٢)

ويُرَى بِعَقْوَتِهِ الوَشِيجَ مُدَقَقًا بِالطَّعْنِ؛ أَوْ صَدْرَ الحُسَامِ مُثَلَّمَا (٣)

ويُرى بِعَقْوَتِهِ الوَشِيجُ شَبَاتَهَا فَيَعُودَ مِنْهَا كُلُّ وَرْدٍ أَدْهَمَا (٤)

والخَيْلُ، تَغْتَالُ الوَشِيجُ شَبَاتَهَا فَيَعُودَ مِنْهَا كُلُّ وَرْدٍ أَدْهَمَا (٤)

والظَّعْنُ يَشْرَبُ مِنْ نُحُودٍ مَاءَهَا، والضَّرِبُ يَعْتَصِرُ التَّرَائِبَ عَنْدَمَا (٥)

١. القَصِيدَةُ نَاقِصَةٌ مِن بِدَايَتِهَا وَبِلَامُقَدَّمةٍ، ذَلِكَ لِفِقدَانِ بَعضِ أُورَاقِ المَخْطُوطَةِ، وَلَا نَعلَمُ المِقْدَارَ المَفقُودَ مِنهَا.

٢. النَّقْع، وهُوَالغُبَارُ. (التاج ٢٢/٢٧٣).

- ٣. العَقْرَةُ: ما حَوْلَ الدارِ والمَحَلَّةِ . (المصدر نفسه ٧٥/٣٩). الوَشِيحُ: الرِّماحِ. (المصدر نفسه ٢٥/٣٩). الوَشِيحُ: الرِّماحِ. (المصدر نفسه ٢٥/١٦)، مُدَقَّقًا: مُتَكَبِّرًا.
- ٤. الشَّباأة؛ الفَرَسُ العاطِيَةُ فِي العِنانِ. (المصدر نفسه ٣٤٧/٣٨)؛ وتغتال: من الغَلْغَلَةِ، إدخالُ الشيء فِي الشيء فِي الشيء فِي الشيء فِي الشيء فِي الشيء فِي الشيء في الشيء حَتَّى يَلْتَبِسَ بِهِ ويصيرَ من جُملَتِه. (المصدر نفسه ١١٧/٣٠). الوَشِيجُ: الزِماحِ، وَبِسَببِ الدِّماءِ الَّتِي تُغَطِّي أَجسَادَ الخُيولِ سَوفَ يَتَحَوَّلُ لَونُهَا مِنَ الوَرِدِ إِلَى الأَدْهَمِ وَهوَ الأَسْوَدُ.
 (المصدر نفسه ١٩٢/٣٢).
- ٥. العَنْدَمُ: صِبغةٌ حَمرًاءُ تُسَمَّى دَمَ الأَخَوَيْنِ، أَو البَقَمُ. (المصدر نفسه ١٥٣/٣٣). وَهوَ كِنَايَةٌ عَنِ الدَّم.

إِلَّا حُسَامًا فِي الوَغَى أَوْ لَهْذَمَا(١) وَإِذَا سَأَلْتَ فَلاَتَسَلْ عَنْ نَجْدَتِي أَوْ جَحْفَ لَّا يَـوْمَ اللِّقَـاءِ عَرَمْرَمَـا(٢) _ضَرْبًا وَطَعْنًا فِي جَوَانِبِهِ _دَمَا(٣) إِنْ ضَــرَّنِي ذَاكَ التَّعَامُــهُ وَالعَمَــي مَنْ حَادَ عَنْهُ أَوْلَهَا أَوْجَمْجَمَا(١) أَنْ طَافَ أَشْوَاطًا عَلَيْهِ .المُحْرِمَا وَبِحَقِّ مَا بَيْنَ الحَطِيمِ وَزَمْزَمَا^(٥) حَـذَرَ الإِلَـهِ تَرَثُّمًا وَتَغَمْغُمَا (١) مَا إِنْ تَرَى لَهُم بِعَيْنَكَ مَأْثَمَا نَفْضُوا مَاتِمَهُمْ هُنَاكَ وَرَوَّحُوا دُوْنَ الأَنَامِ عَلَى الكَوَاكِبِ جُثَّمَا مَا بَيْنَ هَاتِيكَ الْمَغَانِمِ مَغْنَمَا فَإِذَا رَأَى شَبْلَ العَضِيهَةِ أَحْجَمَا(٧)

أَوْعِثْيَـرًا كَاللَّيـل كُنْـتُ صَـبَاحَهُ أَوْ عَارِضًا مُتَرَاكِمًا أَمْطَرْتُهُ فَلَـئِنْ تَعَامَـتْ أَعْـيُنٌ عَيِّـي فَمَـا فَالصُّبْحُ لَـيْسَ بِـدَافِعِ أَضْـوَاءَهُ

أَقْسَمْتُ بِالبَيْتِ الحَرَام دَعَا _إِلَى

وَبِمَا حَوَثُ أَرْكَانُهُ مِنْ رَحْمَةٍ،

وَالْمَوْقِفَيْنِ، تَرَى لِمَنْ وَافَاهُمَا

إِنِّي مِـنَ القَـوْمِ الَّـذِينَ تَـرَاهُمُ

لَا يَرْتَضُونَ سِوَى التُّقَى ثُمَّ النَّدَى

مِنْ كُلِّ مِقْدَامِ عَلَى لُجَج الوَغَى

١. النَّجْدَة: القِتَالُ والشَّجَاعَةُ. (التاج ٢٠٨/٩)، اللَّهْ ذَمُ: القَاطِعُ من الأَسِنَّةِ، يُقَال: سِنانٌ لَهْذَمٌ، وكَذَلِك: سَيْفٌ لَهْذَمٌ. (المصدر نفسه ٤٦٣/٣٣).

٢. في (الأصل): (عيثرا)، والعِثْيَرُ: العَجَاجُ الساطِعُ. (التاج ٥٢٧/١٢)، والجحفل: الجيش، والعَرَمْرَمُ: الكَثِيرُ. (التاج ٨٣/٣٣).

٣. العَارِضُ السَّحَابُ المَطِلُّ المَعْتَرِضُ فِي الأَفْقِ. (المصدر نفسه ٣٨٦/١٨).

٤. حاد: عدل، مال، ولها: تلهَّى، وجَمجمَ، الفعل من الجَمْجَمَةِ: وهي أن لا يُبَيِّنَ كلامَهُ، كأنه يخفيه في صدره. (المصدر نفسه ٢٩/٤٢٥).

٥. الحَطِيمُ: مَا بَيْنَ الرُّكُنِ وَزَمْزَمَ والمِمَقامِ، أَو من المَقامِ إِلَى البابِ، أَو مَا بَيْن الرُّكْنِ الأَسْوَدِ إلى البابِ إِلَى المَقامِ حيثُ يَتَحَطَّمُ الناسُ للدُّعاءِ. (المصدر نفسه ٥٠٤/٣١).

٦. الموقفين، الأول في عرفة، والثاني في المزدلفة.

٧. شَبْلُ العَضِيهَةِ: أي نُشُوءُ الكِذبِ وَالبُهتَانِ وَالإِفْكِ، أخذها من شَبَلَ يَشبُل، شُبُولًا، شَبَل الغلامُ: نشأ وشبَّ. (المعاصرة ١١٦١/٢)، والعَضِيهةُ: البَهِيتةُ، وَهِيَ الإِفْكُ والبُهْتانُ والنَّمِيمةُ. (اللسان ٥١٥/١٥).

دِينَارَهُ عَنْ بَذْلِهِ وَالسِّدْرْهَمَا وَبَسَالَةً وَيُجَـلُ عَـنْ أَنْ يُظْلَمَا جَيْشًا؛ وَلَا جَيْشٌ هُنَاكَ مُسَوَّمَا أَوْ فَارَسَ الأَعْدَاءَ كَانَ الضَّيْغَمَا وَإِذَا بَعِقْتَ بَعِقْتَ بَحْرًا مُفْعَمَا(١) وَإِذَا هَزَرْتَ هَزَرْتَ عَضْبًا مِخْذَمَا(٢) بَيْنَ الرِّجَالِ مُ وَنَّبًا وَمُوَصَّمَا (٣) وَجُدُودُهُمْ جَزَّ النِّجَارَ الأَقْدَمَا(٤) فِينَا وَلاَغَرَضُ الإِلَهِ مُتَرْجَمَا وَبِجُنْحِ أَجْوَازِ اللَّيَالِي قُوَّمَا (٥) مِنْ فِعْلِهِمْ عَمَّا ارْتَضَاهُ، وَسَلَّمَا وَأَذَاقَهُم ثَمَرَ الجنَانِ تَنَعُمَّا (٦) إِنْ كُنْتُ[فِي] نَسْجِ القَرِيضِ مُقَدَّمَا (٧)

١٧ مَا صَانَ إِلَّا العِرْضَ مِنْهُ وَلَمْ يَصُنْ يَأْبَى الظَّلَامَةَ فِي الرِّجَالِ شَجَاعَةً وَيُخَالُ . فَردًا وَاحِدًا يَوْمَ الوَغي . ٢٠ إِنْ قَايَسَ العُلَمَاءَ كَانَ إِمَامَهُمْ ٢١ وَإِذَا أَثَــرْتَ، أَثَــرتَ لَيْشًـا خَــادِرًا ٢٢ وَإِذَا غَمَـزْتَ غَمَـزْتَ مِنْـهُ صَـخْرَةً ٢٣ مَا كَانَ يَوْمًا _وَالْمَعَايِبُ جَمَّةٌ ٢٤ وَإِذَا عَلَــتْ بِمَعَاشِـرِ آبَـاؤُهُمْ ٢٥ لَـوْلاَهُمُ مَاكَانَ دِينًا بَيْنَنَا ٢٦ وَتَــرَاهُمُ فِــي كُــلِّ صُــبْحٍ صُــوَّمًا ٢٧ صَـلَّى الإِلَـهُ عَلَـيْهِمُ، وَجَـزَاهُمُ ٢٨ وَأَحَلَّهُ م أَعْلَى القِنَانِ تَرَفُّعًا

٢٩ مَا سَرَّنِي _وَلَكُمْ حَسَدْتُ بِنَيْلِهِ _

١. الخَادِرُ؛ الأسدُ المُقِيمُ فِي عَرِينِه داخِلٌ فِي الخِدْرِ. (التاج ١٤٦/١١)، وَبَعِقَ زق الخَمْرِ تَبْعِيقًا، أَي:
 شَقَقَها. (المصدر نفسه ٨٧/٢٥).

٢. غَمَزَه بيدِه: شِبهُ نَخَسَه وعَصَرَه وكَبَّه. (المصدر نفسه ٢٦٠/١٥).

٣. أَنْبَهُ تَأْنِيبًا: عَنَفَه ولاَمَه ووبَّحَه أَو بَكَّتَه، وَالتَّأْنِيبُ: أَشَدُّ العَذْلِ وَهُوَ التَّوْبِيخِ والتَّغْرِيبُ. (المصدر نفسه ٣٢/٢)، وَمُوصَمٌ، وَمَوصُومٌ، وَمِنَ المَجَازِ: وَصَمَ الشَّيْءَ وَصْمًا: إِذَا عَابَهُ، وزَادَ بَعْضُهُمْ: بِأَشَدِّ العَيْبِ. (المصدر نفسه ٣٣/٣٤).

٤. جِزَّ: بِمَعْنَى حَصِدَ. (المصدر نفسه ٦٢/١٥)، والتِّجَارُ: الأصْلُ والحَسَبُ. (المصدر نفسه ١٧٦/١٤).

٥. أَجْوَازِ الْإِبِلِ. أَي أَوْسَاطِها. (المصدر نفسه ٨١/١٥).

٦. القنان: جمعُ القُنَّةِ، وهي قُلَّةُ الجَبَل وأعلاه. (المصدر نفسه ٢٢/٣٦).

٧. في (الأصل): عُجزُ البَيتِ نَاقِصٌ وَمَكسُورٌ، وَمَا بَينَ العِضَادَتَينِ (في) مَا يُنَاسِبُ السِّيَاقَ.

أَصْبَحْتُ فِيهِنَّ الخَبِيرَ الأَعْلَمَا مَا بُتَّ فِيهِ لَمْ أَجِدْ مُتَقَدِّمَا عِلْمِي وَيَغْشَى مَجْلِسِي مُتَعَلِّمَا وَتَقَارَعَتْ كُنْتُ الْأَلَدَ الْأَخْصَمَا مِنْ بَعْدِ فَقْدِي نَاقِصًا مُتَثَلِّمَا(١) وَوُجُوهُ أَقْمَارِ اللَّيَالِي سُهَّمَا(٢) أَدَبُ وَعِلْمً خَاشِعًا مُتَهَ لَهِ مَا بِالنَّشْرِأَوْ لَاحَ الضُّحَى مُتَبَسِّمَا تَرْضَى (جَدِيلًا فِي الوَجِيْفِ وَ(شَدْقَمَا)^(٣) وَكَأَنَّهَا بُرْدٌ عَلَاكَ مُسَهَّمَا (٤) كَانَ الطِّرَازُ لَهَا لَعُمْرُكَ مَعْلَمَا أَخَذَتْ كَمَا شِئْتُ الطَّريقَ الأَقْوَمَا أَبَتِ النُّفُوسُ تَكَلُّفًا وَتَجَهُّمَا مِنْ شِعْرِهِ أَنْ كَانَ عَنْـهُ مُفَحَمَـا

٣٠ لِي مَفْخَرٌ بِعُلُوم دِينِ الله إِذْ ٣١ لَوْرُمْتُ فَضْلَ تَقَدُّم يَوْمًا عَلَى ٣٢ مَا زَالَ عَالِمُ كُلِّ عَصْرِيَمْتَرِي ٣٣ وَإِذَا تَغَالَبَتِ الخُصُومُ عَلَى المَدَى ٣٤ فَلَئِنْ قَعَدْتُ فَكُلُّ فَضْل يَغْتَدِي ٣٥ وَعُـرُوشُ أَنْـوَاعِ المَنَاقِـبِ مُـيِّلًا ٣٦ وَيَعُ ودُ مَاعَلَّيْتُ هُ وَبَنَيْتُ هُ ٣٧ خُذْهَا كَمَا فَاحَ الدُّجَى مُتَنَفِّسًا ٣٨ سَيَّارَةً تَطْوِي البِلَادَ وَلَهُ تَكُنْ ٣٩ وَكَأَنَّها صَفَدٌ عَرَاكَ مُوقَرًا، ٤٠ وَإِذَا القَصَائِدُ لَهُ يَفُرْنَ بِرُتْبَةٍ ٤١ وَإِذَا ضَلَلْنَ عَن الطَّريقِ تَحَيُّرًا ٤٢ وَالشِّعْرُمَا رُزِقَ القَبُولَ؛ وَلَـيْسَ مَا ٤٣ وَيَوَدُّ مَنْ قَالَ الَّذِي لَا يَرْتَضِى

١. يَغْتَدِي: يَصْبَحُ.

٢. العَرْشُ من البيتِ: سَقْفُه. (التاج ٢٥٢/١٧).

٣. جَدِيلٌ: فَحُلٌ مِن الإبل، كَانَ للتُّعمانِ بن المُنْذِر وَكَذَلِكَ شَدْقَم. (المصدر نفسه ١٩٦/٢٨).

٤. الصفد هنا بمعنى العطية. (المصدر نفسه ٢٨٩/٨)، والوقر: الجِمْلُ التَّقيلُ. (المصدر نفسه ٣٧٥/١٤).
 ٣٧٥/١٤)، بُرِّدٌ مُسَهَمَّ أَي: مُخَطِّطٌ فِيهِ وَشَى كالبِّهام. (المصدر نفسه ٤٤٢/٣٢).

(770)

وَقَالَ أَدَامَ اللهُ تَأْيِيدَهُ:

[الطويل]

وَعَاجَ إِلَى قَلْبِي فَأَتْرَعَهُ هَمَّا	لَحَـى اللهُ أَمْـرًا فَـاتَنِي بِسُـرُورِهِ	١
كَرَعْتُ كُؤُوسًا مِنْهُ مُفْعَمَةً سَمَّا	كَرَعْتُ بِرَغْمِي مُرَّهُ فَكَانَّنِي	۲
فَقُلْتُ لَها: مَنْ سِيقَ نَحْوَالرَّدَى أُعْمَى	وَقَالَتْ: أَلَمَّا تَنْهَ نَفْسَكَ عَنْ أَذًى؟!	٣
_وَقَدْ غَالَبَ المِقْدَارُ - لَمْ أَعْرِفِ الحَزِمَا	وَإِنِّسِي جَلِيكٌ حَازِمٌ وَكَانَّنِي	٤

(777)

وَقَالَ أَيضًا:

[الخفيف]

الله عَبِيْبٌ قَاسِي الفُؤَادِ عَنِيْفُ لَمْ يُنِمْنِي لِيْلِي الطَّوِيلَ وَنَامَا
 أَتَعَامَى عَنِ الجِنَايَاتِ تَاأْتِي مِنْهُ دَهْرِي، فَكَمْ [تُرَى] أَتعامَى؟ (١)
 وَإِذَا بَلَّغُ وَ الجِنَايَاتِ تَاأْتِي مِنْهُ دَهْرِي، فَكَمْ [تُرَى] أَتعامَى؟ (١)
 وَإِذَا بَلَّغُ وَ الجِنَايَانَ اللهِ عَلْمُ اللهِ عَلْمَ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهَ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ ال

١. في (الأصل): جَاءَ البّيتُ بِرِوَايةِ:

اً أَتَعَسامَى عَسنِ الجِّنَايَساتِ تَأْتِيس نيمِنْهُ دَهْرِي، فَكَمْ أَتَعامَى وَهُوَ مَكْسُورٌ بِسَبِ مَجْمُوعةِ أَخْطَاءٍ فِي النَّسِخِ فَصَحَّحنَاهُ وَوَجَدنَا أَنَّ (تَرى) بَينَ العِضَادَتَينِ تُنَاسِبُ السِّبَاقَ.

٢. تمَخَلَ لَهُ الإِجْرَامَ: تكَلَّفَه لَهُ. (التاج ٣٩٣/٣٠).

(777)

وَقَالَ أَيضًا:

[مجزوء الكامل المرفل]

مِ نَ بَعْ دِهَا دَاءُ السَّ لَامَهُ ؟!

مَ اإِنْ لَ لَهُ عِنْ دِي إِقَامَ فَ وَالسَّ دِي إِقَامَ فَ وَالسَّرِبْعُ تَمْحُ وَهُ الغَرَامَ فَ الغَرَامَ فَ الغَرَامَ فَ بِغِنَاءِ مَ الجَ رَّ المَلامَ فَ بِغِنَاءِ مِ مِ نَ السَّدُنيا دَوامَ فَ تَ بِ هِ مِ نَ السَّدُنيا دَوامَ فَ عَنْ هُ بِالنَّدامَ فَ فِي الأَرْضِ مِ نَ نَشَبٍ قُلامَ فُ فَي الأَرْضِ مِ نَ نَشَبٍ قُلامَ فَ قَبْضَ قِ السَّدُ نُيَا زِمَامَ فَ قَبْضَ اللَّهُ وَالسَّدُ نُيَا زِمَامَ فَ وَكَمَالِ فَ السَّدُ نَيَا الغَمَامَ فَ وَكَمَالِ فَ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللَّهُ الْمَا اللَّهُ الْمُنَامِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمَامِ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللْمُلْمُ اللْمُعُلِي الْمُعُلِي الْمُعُمْ اللَّهُ الْمُعُلِي الْمُعُمُ الْمُعُلِي الْمُعُمُ اللَّهُ الْمُعُلِي الْمُعُمُ الْمُعُلِي الْمُعُمُ اللَّهُ الْمُلْمُ الْمُعُلِي الْمُعُلِي الْمُعُلِي الْمُعُلِ

١ مَاذَا السُّرورُ بِصِحَةٍ ٢ أَمْ كَيْ فَ أَفَ رَحُ بِالَّذِي ٣ فَالصَّ فُو يَتْلُ وهُ القَ لَكِي كُـنْ كَيْـفَ شِـئْتَ وَلَا تَعُـجْ لَا تَرْجُ وَنْ فِ مِ مَا ظَفَ رُ ٦ وَإِذَا نَدِمَتَ عَلَدِى القَبِيْدِ ٧ مَاأَنْ يُسَاوِي كُلُّ مَا للهِ نَـــدُبٌ لَـــمْ يَـــدَعْ فِـــي وَنَالَى الرَّجَالُ بِفَضْ لِهِ نَظَ رُوا وَرَاءَ هُ مِ وَمَ اللَّهِ وَمَ اللَّهِ عَمْ اللَّهِ وَمَ اللَّهِ عَمْ اللَّهِ وَمَ اللَّهِ اللَّهِ وَالنَّاسِ اس عُمْسِيٌ لاَ يَسِرُو

١. في (الأصل): (وراهم) بدل (وراءهم) فانكسرالوزن.

$(\Lambda V \Gamma)$

وَقَالَ أَيْضًا:

[الكامل]

ا مَاذَا عَلَيْكِ وَأَنْتِ لَا تَحْفِينَ بِي مِنْ زَوْرَتِي لِرِبَاعِكُمْ وَلِـمَامِي (۱)
 ٢ وَلَقَدْ بَخِلْتِ بِكُلِ شَيءٍ نَافِعِي؛ حَتَّى بَخِلْتِ بِرَدِّ بَعْضَ سَلَاَمِي
 ٣ وَلَرُبَّمَا كَانَ اللِّقَاءُ عَلَى الكَرى؛ فَسَـدَدْتِ بَـابَ زِيَـارَةِ الأَحْلَامِ
 ٤ فِي رَاحَتَيْكِ شَـقَاوَتِي وَسَعَادَتِي
 وَلِلَى احْتِيَارِكِ صِحَتِي وَسَقَامِي

١. يَحْفَى بِهِ حَفَاوَة إِذَا قَامَ فِي حَاجَتِهِ وأَحْسَن مَثْواه. وحَفا الله بِهِ حَفْوًا: أَكرمه. (اللسان ١٨٧/١٤).

(779)

[وَقَالَ أَيْضًا]:(١)

[الكامل]

مِنَّا، وَمُثْرِفِي الرِّجَالِ كَمُعْدَمِ (٢)	وَيَكُـونُ عِنْـدِي حَائِـدٌ كَمُبَجَّـلٍ	١
وَمُعَظَّمًا فِي النَّاسِ غَيـرُ مُعَظَّمِ	فَمِـنَ الشَّـقَاوَةِ أَنْ يَكُـونَ مُقَـدَّمًا	۲
يَوْمًا فَلَادَرَّتْ ضُرُوعُ تَنَعُّمِي	وَإِذَا وَجَــدْتُ تَنَعُّمُـا بِمَذَلَّـةٍ	٣
تُطْوَى إِلَى ذَاكَ المَقَرِّ الأَدْوَمِ (٣)	مَا هَذِهِ الأَيَّامُ إِلَّا بُلْغَةً	٤
وَانْظُرْ أَمَامَكَ فَالعَمَى عَنْهُ عَمِي	فَدَعِ الطَّرِيقَ تَكُنْ عَلَى ضِدِّ المُنَى	٥
إِلَّا إِلَى الحَوضِ الغَزِيرِ المُفْعَمِ (١)	وَتَــوَّقَ أَنْ تَـرِدَ القِيَامَــةَ ظَامِئًــا	٦

١. جَاءَت القَصيدَةُ فِي (الأصلِ) بِلَا مُقَدمةٍ، فِي أَوَّلِ صَفْحَةٍ مِنَ المَخْطُوطَةِ، وَقَد مُضِعَتْ فِي أَعلَى الصَّفْحَةِ عِبَارَةُ (هَذَا دِيوانُ السَّيِدِ المُرتَضَى عَلَمِ الهُدَى رَضِيَ اللهُ عَنهُ)، لَكِنَّ المَخْطُوطَةَ فُقِدَتْ مِنهَا أُورَاقٌ، لِذَلِكَ فَالقَصِيدَةُ نَاقِصَةُ البِدَايَةِ وَمَبْتُورَةُ الآخِرِلِلسَّبَبِ ذَاتِهِ.

٢. حَائِدٌ: مَائِلٌ وَجَانِحٌ، يُقَالُ: حَادَ عَنْهُ، مَالَ وَعَدَلَ وَجَنَحَ عَنهُ. (المعاصرة ٥٩٢/١)

٣. في (الأصل): (المفر) أَظُنُّهَا مِن أَخْطَاءِ النَّسْخ.

٤. ذَاكَ هُوَ حَوضُ الكَوثَرِ وَالسَّاقِي عَلَيهِ أَمِيرُ الْمُؤْمِنينَ عَلِيٌّ (عَلَيْهُ) وَلا يَرِدَهُ إِلَّا المُوالِي لِآلِ رَسُولِ اللهِ اللهِ اللهُ والسَّلِقِينَ عَلَيهُ عَلَيهُ عَلَيهُ عَلَيهُ اللهُ واللهُ ١٣٧٧٩٣.

وَمِنَ الجَمِيلَةِ وَحُدَهَا لَا تَسْأَمِ طُولَ الحَيَاةِ وَعَرضَهَا لَمْ يُرْحَمِ يَتْلُوهُ، أَوْ نَقْصٌ بِغَيْرِمُسَتَمِّمِ (') يَتْلُوهُ، أَوْ نَقْصٌ بِغَيْسِرِمُسَتَمِّمِ (') بِجَمِيعِنَا مِنْ مُنْجِدٍ أَوْ مُتَهِمِ؟! مُفْضٍ إِلَى طُرقِ البَوَارِ وَمُرْتَمِي يَغْتَرُّنَا لَـوْكَانَ غَيْسِرَمُصَرِمِ مُتَسدَّقِقٍ مُتَهَسرِمٍ في حَافَتَيْهِ ضَاحِكًا كَالأَنْجُمِ ('') إِنْ حَزْنَهُ فِي الرَّكْسِ غَيرُمُمُسَلِم ٧ وَاسْأَمْ إِذَا مَا شَيْتَ كُلَّ خَلِيفَةٍ
 ٨ وَارْحَمْ فَمَنْ لَا رَحْمَةٌ فِينَالَهُ
 ٩ لَا خَيْرَفِي خِصْبٍ، وَجَدْبٌ بَعْدَهُ
 ١٠ أُوَلَم تَكُنْ تَدْرِي بِمَا هُوَصَانِعٌ
 ١١ لَا لَا وَلَا ظِلَلِ لِ السَّلَامَةِ إِنَّهُ إِنَّ السَّلَامَةِ إِنَّكَ
 ١٢ فَلَسِئِنْ غُرِزنَا بِالزَّمَانِ فَإِنَّمَا
 ١٣ وَسَقَى تُوابَكَ كُلُّ مُنْخَرِقِ الكُلَى
 ١٤ حَتَّى تَرَى عَذِقَ الجَوَانِب نَورَهُ

وَإِذَا مَـرَرْتُ بِـهِ فَشُـلَّتْ أَرْبُعِـي

١. في (الأصل): (وجذب) بدل (وجدب). أظنها من أخطاء النسخ.

٢. في القصيدة (٣٠٧) من الجزء الرابع قال:

وَسَقَى تُرَابَكَ كُلُّ مُنْخَرِقِ الكُلَى يَـشرِي إذَا مَا شِـنْـتَهُ أَوْ يُدلِـجُ مِن مجازِ المجازِ: الكُلْيَةُ من السَّحابِ: أَسْفَلُهُ، والجَمْعُ كُلّى. يقالُ: انْبَعَجَتْ كُلاهُ؛ وسَحابَةُ واهِيَةُ الكُلّى. (التاج ٣٩/٤١٠)، والشاعرقال: منخرق الكلى للمعنى نفسه.

٣. يُقَالُ: طِيبٌ عَذِقٌ أَي: ذَكِيُّ الرِّيح، والنَّورُ: الزَّهرُ.

$(\lambda \lambda)$

وَقَالَ أَيْضًا فِي يَوْمٍ عَاشُورَاءَ مِنْ سَنَةِ سِتٍّ وَثَلَاثِينَ وَأَرْبَعِمِئَةٍ وَهِيَ آخِرُمَا قَالَهُ، وَهَذِهِ آخِرُ قَصِيدَةٍ قَالَهَا وَشِعْرُهُ ظَهَرَ وَقُرِئَ عَلَيهِ:

[الطويل]

تَحَمَّلُ إِلَى أَهْلِ (الطُّفُوفِ) سَلَامِي وَبِالأَمْسِ أَمْسَى وَهْوَغَيْرُرِمَامِ عَلَى أَنَّهُ وَجُدٌ بِغَيسرِمَلَامِ عَلَى أَنَّهُ وَجُدٌ بِغَيسرِمَلَامِ وَإِنْ رَامَ طَهُودا يَدُبُلٍ وَشَهمام بِهَيفَاءَ أَوْلَقَاءَ ذَاتِ حُدَامِ (۱) وَلَا تَرْتَضِي مِنْ زَائِسرِبِلِمَامِ وَلَا تَرْتَضِي مِنْ زَائِسرِبِلِمَامِ فَعِنْ مَن وَلَيْسرِبِلِمَامِ فَعِنْ مَن الْأَنْسامِ غَرَامِسي وَفَعِنْ الْأَنْسامِ غَرَامِسي وَفِي هَذِهِ الْأَيْسامِ كَانَ مُقَامِي وَفِي هَذِهِ الْأَيْسامِ كَانَ مُقَامِي تَسرَى بِي إِبَاءً لَا أَحُطُ لِئَسامِي

١ أَيَا رَاكِبًا فِي القَاعِ ظَهْرَسَنَامِ

١ فَمَا فِيهِمُ إِلَّا الَّذِي هُـوَرِمَّةٌ

٢ وَقُلْ لَهُمُ عَنْ مُوْلَعٍ بِوِدَادِهِمْ

مُقِـيمٌ عَلَـيْهِمْ لَا يَـريمُ مَكَانَـهُ

ألا بَاعَـدَ اللهُ الَّـذِي كُـلُ هَمِّـهِ

ح يُرِيْدُ لِزَامًا مِنْ زِيَارَةِ بَيْتِهَا

٧ فَإِنْ تَسْأَلُونِي عَنْ غَرَامِي وَصَبْوَتِي

٨ وَأَنْتُمْ مَلَاذِي فِي المَعَادِ وَجُنَّتِي

· حَطَطْتُ بِكُمْ رَحْلِي وَفِي غَيرِ دَارِكُمْ

١. الحَذَمانُ شَيْءٌ مِنَ الذَّمِيلِ فَوْقَ الْمَشْيِ، وقيل: هُوَإِبْطاءُ المَشْيِ، وَهُوَمِنْ حُرُوفِ الأَضداد، وَيُقَالُ:
 اشْتَرَى فلانٌ عَبْدًا حُذامَ المَشْيِ أي بطيء. (اللسان ١١٨/١٢).

تَضَاحَكَ نُوَّارِي وَسَالَ غَمَامِي (١) وَفِي شِعْبِكُمْ، لَا جُنِّبَ الخَيرَشِعْبُكُمْ، وَلاانْقُدْتُ فِي كَفٍّ لَهُ بِزِمَامِيْ (٢) وَلَـولَاكُمُ لَـمْ أَقْـرَ خَلْقًـا مَـوَدَّتِي وَيَا لَيْتَنِي بِ (الطَّفِّ) كُنْتُ أَمَامَكُمْ أَحَـامِي بِنَفْسِي دُوْنَكُمْ وَأَرَامِي وَخَضَّبْتُ مِنْ مَاءِ الشُّؤُونِ حُسَامِي وَرَوَّيْتُ مِنْ مَاءِ التَّرَائِب صَعْدَتِي وَأَعْظُمُكُمْ فِي التُّربِ بَينَ عِظَامِي وَكَانَ نَجِيْعِي ثَمَّ مَزْجَ نَجِيْعِكُمْ وَكُنْتُ عَلَى أَضْلَاع نَهْدٍ أَقُودُهُ إِلَى نَصْرِكُمْ يَـوَمَ الـوَغَى بِلِجَـام بَعَقْتُ عَلَى البَيدَا بِظَنِّ غَمَام (٣) إَذَا مَا بَعَقْتُ لَسَّ مِنْهُ كَأَنَّنِي وَمِنْ مَيِّتٍ مُلْقًى بِغَيْرِزِحَام فَكَمْ فِيهِ مِنْ ثَاوِبِغَيرِتَرَحُٰل وَانْعَلَ خَيلِي فِي الصَّعِيدِ بِهَام (١) فَللِّهِ يَهُمٌ صَهِ يَرَالدَّمَّ رِيْطَتى هُنَاكَ وَمِنْ مَاءِ النُّحُورِ مُدَامِي ١٩ وَكَانَ غِنَائِي رَنَّـةَ البِيض وَالقَنَا وَمَا الخَيلُ إِلَّا شُرَّدًا كَنَعَام (٥) وَمَا الشُّمْرُ إِلَّا شُرِّعًا كَحَبَائِلِ خَلَطْنَ صَهِيلًا مُصْقِعًا بِبُغَام وَلِلبِيدِ ضَجَّاتٌ إِلَى كُلِّ مَسْمَع رِقَابَ المَنَايَا فِيهِ غَيْرَحِيَامِ (٦) وَلَـمَّا اسْتَبَانَ الغَـدْرُمِـنْهُمْ رَكِبْـتُمُ

النُّوَارُ جمعُ النَّوْرِ وَهوَ الرَّهْرُ، وَقِيلَ: النَّوْرُ الأَبيض وَالزَّهْرُ الأَصفر وَذَلِكَ أَنه يبيضُ ثُمَّ يَصْفَرُ. (اللسان ٢٤٣/٥).

٢. قَرَا البِلادَ يَقْرُوها: إِذَا تَتَبَعَها. (التاج ٢٨٤/٣٩)، والخَلْقِ والخَلِيقَةُ: النّاسُ. (المصدر نفسه ٢٥٤/٢٥)، يقول: لولاكم لم اتبع أحدًا من الخلق مودتي وانقيادي.

٣. فِي الأصلِ: (البَيدَاء) بدل (البَيدَا) فَانْكَسَرَ البَيتُ وَذَلِكَ مِنْ أَخْطَاءِ الوَزْنِ.

_البُعاقُ، كغُرابِ: شِدَّة الصَّوْتِ. (التاج ٢٥ /٨٦).

٤. الربطة: المُلاءَة، المِلْحَفَة. (التاج ٤٣٨/١).

٥. السمر: الرماح، وحبَائِل: كَأَنَّهُ جَمْعُ حَبلِ علَى غيرِقِياس. (المصدر نفسه٢٦٢/٢٨).

٦. الحيام: الحوم حول مورد الماء.

فَلَا خَيْرَفِي إِلَّا السِلَاحَ بِلَامِ (۱) إِلَى جَانِبِ الأَعْدَاءِ كُلَّ سَنَامِ أَلَى جَانِبِ الأَعْدَاءِ كُلَّ سَنَامِ تَقَطَّعَ مِنْهُمْ سِلْكُ كُلِّ نِظَامِ كَلَّ نِظَامِ كَرَامٍ (۲) كَرَامٍ يَبِيْسًا مَرْخَهُ بِضِرَامٍ (۲) وَرَاكِبُ جَلِّ مِنْ رَدِ وَحَرَامٍ (۲) وَرَاكِبُ جَلِّ مِنْ رَدِ وَحَرَامٍ (۲) وَرُكَنَ قُبَيْلَ الطَّعْنِ غَيْدَ ذَوَامٍ (۱) وَرُكَنَ قُبَيْلَ الطَّعْنِ غَيْدَ ذَوَامٍ (۱) وَرَاكِبُ مِنْ فِي طِيبِهَا بِدَوَامِي وَرَاكِبُ مَنْ البَينِ فِي الوَرَى وَطَعَامِ وَأَنْ تُمْ شَرَابِي فِي الوَرَى وَطَعَامِ وَالْمَامِي فِي الوَرَى وَطَعَامِ (۱)

77 وَلَا لَامَ إِلَّا مَا لَكُمْ مِنْ شَجَاعَةٍ
 78 قُتِلْتُمْ كَمَا قَتَلْتُمُ وَعَلَوْتُمُ
 70 وَلَمْ يَقْطَعُ وا مِنْكُمْ نِظَامًا وَإِنَّمَا
 71 وَهَاجُوكُمُ جَهْلًالِمَا يَكْرَهُونَ هُ
 72 وَسِيَّانِ بَاغٍ فِي أَذًى وَمُقَاتِلٌ
 74 وَسِيَّانِ بَاغٍ فِي أَذًى وَمُقَاتِلٌ
 75 وَأَنْتُمْ أَعِدتُمْ ذَامِيَاتٍ قَنِيَكُمْ
 76 أُحِبُّكُمُ حُبَّ الحَيَاةِ وَأَفْتَدِي
 77 وَأَنْتُمْ هُدَاتِي فِي دُجًى وَمَصَابِحِي
 78 وَضَنَنْتُ
 79 وَضَنَنْتُ

١. اللأمة: عدة الحرب، ومنها يقال: المُسْتَلْتُم: لابِسُ عُدَّةِ الحَرْبِ. (التاج ٣٥٦/١٩).

٧. المَرْخُ منِ شَجَرِالنارِ، معروفٌ، سَرِيعُ الوَرْيِ كَثيرُه. (المصدر نفسه ٣٣٩/٧).

٣. الجَلُّ: الْأَمْرُ العَظِيمُ. (المصدر نفسه ٢٨/٢٢٨)، ردد: رَدِيء بتَسْهِيل الهَرْةِ ثُمَّ حَذْفَها.

٤. القَنِي: جَمعُ القَنَاقِ، وَهِيَ الرِّمَاحُ، وَذَامِياتٌ، دُقَتْ، وَتَقَصَّفَتْ، وَتَكَسَّرَتْ نَتِيجَةٌ لِشِدَّةِ القِتَالِ.

هَذَا آخِرُمَا وَجَدنَا مِنْ أَبِيَاتِ القَصِيدَةِ، وَلَم نَجِدْ مِنَ هَذَا البَيتِ إِلَّا كَلِمَةَ التَّعقِيبَةِ وَفُقِدَتْ بَعْضُ
 أُورَاقِ المَخْطُوطَةِ وَفِيهَا تَكْمِلَةُ القَصِيدَةِ فَلاَنعَلَمْ كَمْ ذَهَبَ مِنهَا.

(111)

وَقَالَ أَيْضًا أَدَامَ اللهُ تَمْكِينَهُ:

[البسيط]

أَرَى مَصَارِعَ أَقْوَامٍ وَأَقْوَامٍ وَأَقْوَامِ	مَالِي أُقِيمُ بِلَاأَمْنٍ وَلَا ثِقَةٍ	١
فَنَاءَ سَالِفِ آبَائِي وَأَعْمامِي	يُسرَى فَسنَاي _ وَإِنْ لَمْ أَفْنَ أَوِنَةً _	۲
سِـوَى تَعَالِيـلِ أَوْجَـاعِي وَأَسْـقَامِي	وَلَيْسَ زَادِي إِلَى وِرْدِ الحِمَامِ غَدًا	٣
بِالرَّغْمِ جِـدَّةُ سَاعَاتِي وَأَعْـوَامِي	تَمْحُو النَّظارَةَ مِنْ وَجْهِي وَتُحْلِفُنِي	٤
وَإِنَّمَا الْمَوتُ مِنْ خَلْفِي وَقُدَّامِي	وَكَيْفَ أَطْمَعُ أَنْ أَنْجُوالرَّدَى عَجِلًا	٥

(7AT)

وَقَالَ أَيضًا:

[الكامل]

ظَهْرُ المَطِيَّةِ أَوْ قَطَاةُ مُطَهَّمِ أَنْ يَرْفَعُوكَ، وَعَدِّ دَارَ الأَنعُمِ أَوْ أَنْ تُدُلَّ لِمَشْرَبٍ أَوْ مَطْعَمِ (١) فِي سَبْسَبٍ يَبِسٍ وَبَحْرِ مُفْعَمِ (٢) كَفَقِيرِهِمْ، وَصَحِيحُهُمْ كَالمُسْقَمِ خَيْـرٌمِـنَ الأَرْيَـافِ مَـعْ ذُلِّ الفَتَـى

٢ اِقْنَعْ تُعَـزَّ، وَخَـلِّ تَأْمِيـلَ الـوَرَى

٢ وَأُنفُ لِنَفْسِكَ مِنْ رُكُوبِ دَنِيَّةٍ،

ا فَالمَوْتُ يَسْتَلِبُ الأَثَامَ وَدُورُهُم

٥ وَإِذَا مَضَى بِهِمُ الرَّدَى فَغَنِيُّهُم

١. في (الأصل): (تدل) بدل (تذل).

٢. بحرٌ مُفْعَمٌ: مَمْلُوءٌ. (التاج ٣٣/٣٣).

$(7\lambda T)$

وَقَالَ أَيضًا يَرِثِي أَبَا القَاسِمِ بنَ شَهرَامَ وَكَانَ صَاحِبًا لَهُ مِنْ أَهْلِ الْأَدَبِ وَمُلازِمًا لِمَجْلِسِهِ وَذَلِكَ فِي المُحَرَّمِ مِنْ سَنَةِ خَمْسٍ وَثَلَاثِينَ وَأَرْبَعِمِنَةٍ: (١)

[الكامل]

وَبِأَيِّ كَلْمٍ فِي الوَرَى لَم أُكْلَمِ	مِن أَيِّ رامٍ لَمْ أُصَبْ بِالأَسْهُمِ	١
عَيِّي الرَّدَى فَكَأَنني لَـمْ أَسْلَمِ	وَإِذَا سَلِمْتُ وَقَدْ مَضَى	۲
وَكَـــذَى تَحَـــرُّمُهُمْ رَدًى كَتَحَرُّمِــي	فَسَلامَةُ الأَحْبَابِ لِي كَسَلاَمَتِي،	٣
مِنْ بَعْدِ وُدِّ مِنْهُ سِيطَ بِهِ دَمِي (٢)	فِي كُلِّ يَوْمٍ صَاحِبٌ لِي يُنْتَوَى؛	٤
وَأَعَضُّ كَفَّ الآسِفِ المُتَنَدِّمِ (٣)	وَأَغُصُّ مِنْهُ مَدَى الزَّمَانِ بِرِيْقَتِي	٥
لَشَـرَيْتُ بِالــدِّيْنَارِ لِــي وَالــدِّرْهَمِ	وَلَــوَانَّ طُــوْلَ العُمْـرِمُبْتَاعًـا لَــهُ	٦
وَبِغَيْ رأَسْ بَابِ القَضَاءِ المُبْرَمِ	لِي حِيلَةٌ فِي غَيْرِمَا يَحْنِي الرَّدَى	٧
لَمْ يُغْنِ إِقْدَامٌ بِهِنَّ لِـمُقْدِمٍ	وَإِذَا المَقَادِرُ جُلْنَ فِي عَرَصَاتِهَا	٨

١٠ القَصِيدَةُ مَبتُورَةُ الآخِرِبِسَبَبِ سُقُوطِ عَدَدٍ مِنْ أَورَاقِ المَخْطُوطةِ، وَالمَوجُودُ مِنهَا (٢٧ بيتًا) وَبَيثُ
 التَّعقِيبَةِ لَمْ تَظْهَرِمِنهُ إِلَّا كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ فَقَطْ.

٧. يُنْتَوَى: يُبْعَدُ. (التاج ١٣٩/٤٠)، وسِيْطَ: خُلِطَ.

٣. الغُصَّةُ: الشَّجَا، وغَصَّ بريقِهِ: شَرقَ به (جَرَضَ). (المصدر نفسه ٥٥/١٨).

سَوْقَ الأَسِنَّةِ لِلفَنِيقِ المُقْرَم (١) بفِ نَائِهِ _ تَ لُقَاهُ غَ يُرَغَشَمْشَمِ (٢) ذَنْبٌ إِلَيْهِ مِنْ أَذًى وَتَعَرُم (٣)! وَتَفَــــرُّقٍ وَتَمَـــزُّقٍ وَتَحَـــرُّم! وَتَحَكَّمُوا فِي النَّاسِ أَيُّ تَحَكُّمِ؟! رَسَنَ المَقَادَةِ مِنْهُ كُلُّ مُعَمَّمِ (٤) هُ وَرَهْ نُ كُلِّ تَ نَكُم وَتَهَ لُهُ إِنَّ العَرِيْنَ . يُخَافُهُ . لِلضَّيْغَمِ حُلُمٌ كَحُلْمِ (مُتَالِع) وَ(يَلَمْلَمِ)(٥) أَلْقَيْتَ كُلَّ مُخَذِّمَ لَمْ يُخْذَم (٦) قَبْلَ الكَلَام لَـهُ بِعَيْنَـيْ أَرْقَـمِ (٧) مُتَكَرِّمًا فِي لاتَ حِينَ تُكَرُّم (^)

٩ وَهُـوَالحِمَامُ يَجُـوبُ كُـلَّ قَـرَارَةٍ وَيُسُوفُنَا عَجِلًا إِلَى آجَالِنَا وَغَـشَمْشَمُ الأَقـوَام . يَـومَ نُـرُوْلِهِ ١٢ كَمْ لِلزَّمَانِ عَلَى بَنِيْهِ وَمَا لَهُم أَيْنَ الَّذِيْنَ تَمَلَّكُوا قِمَمَ الوَرَى وَتَتَوَّجُوا فَرَمَى إِلَيْهِمْ عَنْوَةً ١٦ وَبَنَوا وَلَكِنْ مَا بَنَوا إِلَّا الَّذِي ١٧ وَيُهَابُ مَا قَطَنُ وابِهِ مِنْ مَنْزلِ ١٨ وَلَهُم _إِذَا طَاشَ الرِّجَالُ بِحَافِرِ _ ١٩ وَإِذَا سَرَحْتَ الطَّرْفَ فِي أَبْيَاتِهِمْ ٢٠ يَرْنُــوإِلَيْـــكَ وَقَـــدْ وَقَفْــتَ أَزَاءَهُ

٢١ وَتَــرَاهُ أَنَّــى زِرْتَــهُ مِــنْ دَهْــرِهِ

ا. والفَنيقُ: الفَحُلُ المُكْرَم الَّذِي لَا يُؤذَى، لكَرامَتِه على أهْلِه، وَلَا يُركَب. (التاج ٣١٧/٢٦)، والمُقْرَمُ:
 الفَحْلُ الَّذِي يُقْرَم أَيْ يُودَعُ ويُعْفَى مِن الرُّكُوب، وَهُوَ القَريمُ والفَنِيقُ. (المصدر نفسه ١٩٥/٣).

٢. الغَشَمْشَمُ: مَنْ يَرْكَبُ رَأْسَهُ فَلا يَثْنِيهِ عَن مُرَادِهِ وَمَا يَهْوَى مِنْ شَجَاعَتِهِ شَيء. (التاج ١٧٣/٣٣).

٣. تَعَرَّمَ: أي صَارَ عَرِمًا أَي شَرِسًا مُؤذِيًا. (المعاصرة ١٩٥/٧).

٤. الرَّسَنُ: الحَبْلُ: الَّذِي يُقادُ بِهِ الحَيوَانِ. (التاج ٩٢/٣٥).

٥. مُتَالِمٌ، ويلملم جبلان معروفان والثاني ميقات أهل اليمن، وهنا كناية عن رزانة الأحلام.

٦. المِخْذَمُ: السَّيْفُ القَاطِعِ. (المصدر نفسه ٦٦/١).

٧. الأرقم: من الحيَّات.

٨. التاءُ في لاتَ حينَ، زائِدةٌ، كما في ثُمَّتَ، أي غيروقت، ليس وقت كذا. (المصدر نفسه ٣٤ (٤٧١).

١. لَمْ نَجِدْ مِنْ هَذَا البَيتِ إِلَّا كَلِمَةَ التَّعقِيبَةِ وَفُقِدَ البَاقِي مِنَ القَصِيدَةِ بِسَبِ فِقْدَانِ بِعضِ أُورَاقِ
 المَخْطُوطَة.

(3\(\xi\))

وَقَالَ أَيضًا:

[الوافر]

وَأَطْلَعَكُم عَلَيْنَا شَرُّنَامِي	نَمَانِي خَيْرُنَامٍ فِي البَرَايَا	١
كَــرِيمٌ _مُــكْثِرِينَ مِـنَ الـكِرَامِ	فَكَيْفَ تُفَاخِرُونَ _ وَلَيْسَ فِيكُمْ	۲
لَعَمْ رُأَبِيكَ فَهْ وَمِنَ اللِّكَامِ	وَمَـنْ لَـمْ يُنْمِـهِ قَـوْمٌ كِـرْامٌ	٣
بِغَيْ رِمُخَ الِفٍ خَيْ رُالأَن امِ(١)	وَيَكْفِينِسِي افْتِخَارًا أَنَّ قَـوْمِي	٤

١. في (الأصل): (غيرالأنام) وأظنها من أخطاء النسخ.

(7,40)

وَقَالَ أَيضًا:

[السريع]

يَقُوْلُهَا مَنْ هُوَعَنْهَا عَمِي:
فَقُلْتُ: أَخْشَى مِنْ هَ المُنْعِمِ
فَقُلْتُ: أَخْشَى مِنْ قَالمُنْعِمِ
أَشْفَقتُ مِنهُ سَلْبَهُ أَنْعُمِي(١)
بِمُسْتَعَارِ، مُقْشَعٍ مُنْجِمِ(١)
وَغَمُّهُ فِي جَانِبِ المُغْرَمِ(٣)
وَظَالَ مَا نِمْتُ مَعَ النُّومِي

١ تَقُولُ لِي هِنْدُ، وَكَمْ قَوْلَةٍ

١ أَلَا سَعَتْ رِجْلُكَ فِي نِعْمَةٍ؟!

٢ فَإِنْ قَضَاهَا غَيْرُذِي مِنَةٍ

وَمَا انْتِفَاعُ المَرْءِ لَلْ اللَّهُوى _

تكسوويغري أبدًا سَرْمَدًا

٦ يَاهِنْدُ خَلِّينِي وَمَا أُرْتَضِي

٧ فَقَدْ تَجَلَّى النَّوْمُ عَنْ نَاظِرِي

١. في (الأصل): (يقضها) بدل (قضها) وبذلك كسرالبيت.

٢. أقشعتِ الرِّيحُ الشَّحابَ: قَشَعَته؛ بدّدته وذهبت به بعيدًا. فهو مُقْشَعٌ. (المعاصرة ١٨١٧/٣)، أنجمَ
 يُنجم، أنجم الشَّيءُ: أقلع، وولّى، فهومنجم. (المعاصرة ٣/ ٢١٧٣).

 [&]quot;. أغرم يُغرم، إغرامًا، فهومُغرم، والمفعول مُغرَم أغرمه الدِّيةَ أو الدَّيْنَ: ألزمه بأدائها. (المعاصرة ١٦١٣/٢).

$(7 \Lambda 7)$

وَقَالَ أَدَامَ اللهُ تَـمْكِينَهُ:

[لطويل]

تقاعَسْتُ عَنْ شَكوَاهُ فَهْ وَدَفِينُ وَشَابَتْ لِطُّولِ مِنْ مَدَاهُ قُرُونُ لَصَرَّحَ مَنْ يُكُنِي، وَقَالَ حَزِينُ() فَيَنْبَتْ عَنِي لَا يَكَادُ يَبِينُ فَيَنْبَتْ عُلْنُونٌ تُتَّقَى وَعُيونُ؟! عَلَيَ ظُنُونٌ تُتَّقَى وَعُيونُ؟! وَلَالِي عَلَى مَا أَبْتَغِيهِ مُعِينُ؟! وَفِي لُحِّ بَحْرٍلَيْسَ فِيهِ سَفِينُ() أَبَلَ مَريضٌ أَو أَفَاقَ جُنُونُ وَفَيْ لُحِ بَحْرِلَيْسَ فِيهِ سَفِينُ() أَبَلَ مَريضٌ أَو أَفَاقَ جُنُونُ وَفَضَتْ عُرَانًا مَا أَطَاعَ حَرُونُ وَفَضَتْ عُرَانًا مَا أَطَاعَ حَرُونُ فَلَيْسِ تَرَاهَا لِلْعُيونِ تَبِينُ

ا بِقِلبِ قِ قِلْ كُلَّمَ ارُمْ تُ بَثَّ هُ . تَخَرَّمَ تِ الأَعْ وَامُ وَهْ وَمُعَ رِّسٌ وَلَ وَلَا هَنَاةٌ مَا يَ زَلْنَ رَوَاكِ لَا وَلَ وَلَا هَنَاةٌ مَا يَ زَلْنَ رَوَاكِ لَا كَ أَنِّي خَوْفًا مِنْ مَقَالٍ أَقُولُ هُ هُ فَحَتَّى مَتَى يَا صَاحِبِي وَإِلَى مَتَى ه فَحَتَّى مَتَى لَا نَاصِرٌ لِي عَلَى المُنَى ه وَحَتَّى مَتَى لَا نَاصِرٌ لِي عَلَى المُنَى ه أَلَا رُبَّمَا وَاللَّهُ هُرُ بِالنَّاسِ قُلَ بِ ه وَلله سِ رُّلا مَحالَ قَ فِي عَلَى المُنَى وَلَا اتِّهَا قَالَ لَهُ فِي طَيِّ المَقَادِيرِ فَرْجَةٌ ال فَإِنْ يَكُ فِي طَيِّ المَقَادِيرِ فَرْجَةٌ ال فَإِنْ يَكُ فِي طَيِّ المَقَادِيرِ فَرْجَةٌ

١. هَناةُ: شَدائِدُ وأُمُورٌ عِظامٌ. (التاج ٣١٩/٤٠)، ويَكْنِي: تَكَلَّمَ بِما يُسْتَدَلُّ بِه عليه. (القاموس ١٣٢٩).

٢. لُجُّ البَحْرِ: عُرْضُه. (التاج ١٨٠/٦).

فَمَا أَلِفَتُهُ النَّفْسُ فَهْ وَيَهُ وِنُ وَإِنْ كَانَ لِي رَأْيُ العُيُونِ سُكُونُ أَذَاهُ، وَلَا أُمُّ النَّجَاءِ أَمُ العَيُونِ سُكُونُ طَوَالَ اللَّيَالِي وَالبَلاءُ فُنُونُ (٢) كَلِيمُ النَّوَاحِي، رَوْضَةٌ وَمَعِينُ؟! فَسِيَّانِ عِنْدِي حَائِدٌ وَضَنينُ (٣) فَسِيَّانِ عِنْدِي حَائِدٌ وَضَنينُ عَبِينُ ال وَإِنْ لَمْ يَكُنْ إِلَّا الَّذِي نَحْنُ وَسْطَهُ
 وَبِي حَرَكَاتٌ مَا يُرَيْنَ مَضِيضَةً
 وَمِي حَرَكَاتٌ مَا يُرَيْنَ مَضِيضَةً
 وَمَا كُلُّ مَكرُوهِ يُنَجِيكَ قَارِحٌ
 وَعِنْدى قِنْ مَا عَرفْتُ مِثَالَـهُ

١٦ وَمَا نَافِعِي، وَالقَلْبُ مِنِّي مُرَقَّعٌ

١٧ وَبِي جَمَحَاتٌ عَازِفَاتٌ عَنِ الغِنَى

١٨ فَإِنْ كَانَتِ الأَعْمَارُ تَمْضِي عَلَى الَّذِي

١. القَارِحُ: الَّذِي يُسَبِّبُ القَرْحَ، وهي الجِرَاحَاتُ بأَعْيَانها، أو أَلَمُها. (التاج ٤٤/٧).

٢. عبدٌ قِنٌّ: هَوَالَّذِي كَانَ أَبُوهُ مَمْلُوكًا لَمَوالِيه. (المصدر نفسه ٢١/٣٦).

٣. الجمحات: حالات من الجماح، والجماح مضي الإنسان أو الحيوان كالفرس واندفاعة بشدة على
 أمرٍ لوجهِه غير مصيطر عليه. (المصدر نفسه ٣٤٦/٦).

(VAF)

وَقَالَ أَيضًا، وَكَتَبَ بِهَا إِلَى الوَزيرِزَعِيْمِ المُلكِ أَبِي الحَسَنِ بنِ عَبدِ الرَّحِيمِ يَتَشَوَّقَهُ وَيَشكُو اتِّصَالَ أَعْذَارِهِ بِالمَرَضِ عَنْ زِيَارَتِهِ وَذَلِكَ فِي شَهْرِ رَبِيعِ الآخِرِمِنْ سَنَةِ اثْتَينِ وَثُلاثِينَ وَأُرْبَعِمِئَةٍ: (١) [البسيط]

قُلْ لِلاَّجَلِ زَعِيْمِ المُلْكِ أَنْ بَلَغَتْ بِكَ المَطِيَّةُ رَبْعًا كَانَ يَسْكُنُهُ:

إلَى مَتَى أَنَا فِي شَوْقِي أُعَالِجُهُ إلَيْكَ أُخْفِيهِ طَوْرًا ثُمَّ أُعْلِنُهُ

لا إلَى مَتَى أَنَا فِي شَوْقِي أُعَالِجُهُ إلَيْكَ أُخْفِيهِ طَوْرًا ثُمَّ أُعْلِنُهُ

لا كَانَّنِي أَلَهُ مَا مِنْهُ أَخُوحَ ذَرٍ لَمْ يَدْنُ مِنْهُ وَلاَ وَاتَاهُ مَأْمُنُهُ (٢)

وَ فَي الضَّمِيرِ أُمُورٌ لاَ أَبُوحُ بِهَا وَهَلْ تَبُوحُ إِلَى مَنْ لَسْتَ تَأْمَنُهُ وَلَا وَاللَّهُ مِلْ اللَّهُ مِأْلُلُهُ عَلَى وَلَى عَنْهُ طِوَالَ الدَّهْ مِأْلُسُحُنُهُ وَلَا وَلَا الدَّهْ مِأْلُلُهُ عَلَى السَّعَ عَنْهُ طِوَالَ الدَّهْ مِأْلُسُحُنُهُ وَلَا اللَّهُ مِأَسُمُ اللَّهُ مِأْلُولُ اللَّهُ مِأْلُسُحُنُهُ وَلَى اللَّهُ مِأَلُولُ اللَّهُ مِأْلُولُ اللَّهُ مِنْ السَّالَ اللَّهُ مِأْلُولُ اللَّهُ مِأَلُولُ اللَّهُ مِأْلُولُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِأْلُولُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنَا لَهُ مُنْ الللَّهُ مِنْ الللَّهُ مُنْ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللللَّهُ مِنْ اللللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللللْلُهُ مُنْ اللللْلُولُ اللللْلُهُ مِنْ الللْلُولُ اللَّهُ مُنْ اللْلُهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللللْلُولُ اللْلُولُ اللْلُولُ اللْلُولُ اللْلُولُ اللْلُولُ اللْلُولُ اللللْلُولُ اللْلُولُ اللْلُولُ اللْلُولُ الللْلُولُ اللْلُولُ الللْلُولُ اللْلِهُ اللْلُولُ اللْلِلْلُولُ اللْلُولُ اللللْلُولُ اللللْلُولُ اللْلُولُ اللْلُولُ اللْلُولُ اللْلُولُ الْلُولُ اللْلُولُ اللْلُولُ اللْلُولُ اللْلُولُ الْلُولُ اللْلُولُ اللْلُولُ اللْلُولُ اللْلُولُ اللْلُولُ الْلُولُ اللْلُولُ اللْلُولُ اللْلُولُ الْلُهُ الْلُهُ اللْلِلْلُولُ الللْلُولُ الْلُهُ الْلَهُ الْلُهُ الْلُهُ الْلُولُ الْلُهُ الْلُولُ الْلَهُ الْلُلْلُولُ الْلُهُ اللْلُلُولُ الْلُلُولُ اللْلُولُ الْلُهُ الْلُلْلُولُ الْلُلُولُ اللْلُلُولُ الللْلُولُ ا

١. هَذِهِ الأَبْيَاتُ السِّتَّةُ الأُولَى مِن القَصِيدةِ، وَوَجَدنَا كَلِمةٌ وَاحِدَةٌ مِنَ السَّابِعِ وَهِيَ كَلِمةُ التَّعقِيبَةِ وَفُقَدَ
 البَاقِي سِسبِ سُقُوطِ أُورَاقٍ مِنَ المَخْطُوطَةِ.

٢. وَاتَّاهُ عَلَى الأَمْرِ: طَاوَعَهُ، لُغةٌ فِي الهَمْرِ. (المعاصرة ٣٩٦٦).

٣. المَطْلُ: التَّسويَفُ، والمُدافَعَةُ، مَطَلَه حَقَّه، وامْتَطَلَهُ، وماطلَه بِهِ مُماطَلَة، ومِطالًا، وَهُوَ مَطولٌ. (التاج

(ላለፖ)

وَقَالَ أَيضًا يُعَرِّي المَلِكَ العَزِيزَ بِوَالِدِهِ جَلَالِ الدَّوْلَةِ ^{(١):}

[البسبط]

تَعَزَّيَا مَالِكِي عَنْ خَيْرِمُفْتَقَدٍ مَضَى وَخَلَّفَ فِينَا الهَمَّ وَالحَزَنَا لَمْ يَبْقَ فِي القَلْبِ شَيءٌ غَيْرُ غُصَّتِهِ وَاسْتَلَبَ الْغَمْضَ مِنْ عَيْنَيَّ وَالوَسَنَا لَمْ يَبْقَ فِي القَلْبِ شَيءٌ غَيْرُ غُصَّتِهِ سَرَّالقُلُوبَ جَميعًا أَنْ بَقَيْتَ لَنَا وَإِنْ رَأَيْنَا أَنَّ اللَّهُ عَنَّا مَضَى فَلَقَدْ شَرَّالقُلُوبَ جَميعًا أَنْ بَقَيْتَ لَنَا وَإِنْ رَأَيْنَا قَبِيحًا مِنْ مَنِيَّتِهِ فَقَدْ رَأَينَا كَ فِي أَثْنَائِهَا الحَسنَا وَإِنْ رَأَيْنَا فَ عَنَا قَطِينُ المُلْكِ مُحْتَمِلًا فَمَا خَلُونَا [به] مِنْ قَاطِنٍ قَطَنَا (٢) وَ وَخَفَ عَنَا قَطِينُ المُلْكِ مُحْتَمِلًا فَمَا خَلُونَا [به] مِنْ قَاطِنٍ قَطَنَا (٢) وَإِنْ نَا أَى عَجِلًا عَنَا مُدَبِرُنَا فَا أَيُّ آتٍ أَتَى مِنْ بَعْدِهِ وَدَنَا اللّهُ وَلَا كُلُ مُنَى (٣) وَ فَاتَنَا أَمَلٌ لَكَمًا مَضَى وَمُني فَقَيْكَ يَا رَاتِقًا لِلخَوفِ كُلَّ مُنَى (٣) الْ فَاتَنَا أَمَلٌ لَكَمًا مَضَى وَمُني

تاريخ الاسلام: ٩/٦٢٤، سيراعلام النبلاء ٦٣٢/١٧، والوافي بالوفيات ١٩٤/١٣.

المَلِكُ العَزِيرُ، أَبُومَنْصُورٍ خُسْرُو فَيْرُورُ ابْنُ المَلِكِ جَلاَلِ الدَّوْلَةِ أَبِي طَاهِرِ بِنِ بَهَاءِ الدَّوْلَةِ بِنِ عَضُدِ النَّوْلَةِ، مِنْ مُلُوكِ بَنِي بُويْه. وَلِي إمرة وَاسِط لِأَبِيهِ، وكَانَ مَلِيحَ النَّظمِ، بَارِعَ الأَدبِ والأَخْبَارِ وَلما مَاتَ أَبُوه سنة (٤٣٥هـ)، فَارق واسطًا وَأَقَام عِنْد أَمِيرالْعَرَب دبيس بن مزيد ثمَّ توجه إِلَى ديار بكر منتجعًا للملوك وَمَات بميَّا فارقين سَنةَ (٤٤٦هـ). وَكَانَتْ دَوْلتُهُ ضعيفةً مَحْلُولَةً، وَبَقِيَ فِي مُلْكِ مُزَلْزَلِ سَبْعَةَ أَعْوَام، وَكَانَ مَوْلِدُهُ؛ بِالبَصْرَةِ، سَنةَ سَبْع وَأَرْبَعِ مائةٍ.

٢. العُجزُنَاقِصٌ وَمَكسُورٌ وَمَا بَينَ العِضَادَتَين (به) مَا يُنَاسِبُ السِّياقَ.

٣. وَمُنِيَ: تُوفِّيَ، يُقَالُ: قَدْ مَنى اللهُ لَهُ المَوْتَ يَمْنِي. (التاج ٥٥٨/٣٩)، والمُني جُمعُ الأُمْنِيةِ.

فَوقَ الْأَمَانِيَ مِنْكَ العَينُ وَالْأُذُنَا	وَإِنْ أُصِيبَتْ لَنَاعَينٌ فَإِنَّ لَنَا	٨
أَعْلَيتَنَا أَنْتَ (مِنْ) أَطْوَادِكَ القُنَنَا(')	وَإِنْ نَزَلْنَا بِهِ عَنْ قُنَّةٍ فَلَقَدْ	٩
فَمَنْ جَعَلْتَ لَهُ رِيحًا فَمَا غُبِنَا(٢)	مَا مَسَّنَا الغَبْنُ فِيمَا حَلَّ عَقْوَتَنَا	١.
وَمَا أُضِعْنَا وَأَنْتَ الدَّهْرَتَحفِظُنَا(٣)	وَمَا فُجِعْتُ وَأَنْتَ اليَوْمَ فِي بُدُنَا	11
إِنْ خَالَسَ الدَّهْرُمِتَّا ذَلِكَ الرُّكُنَا(1)	لَنَا بِنَصْ رِكَ رُك نُ لَا انْهِ ـ دَامَ لَـ هُ	17
وَمَن تَكُونُ لَهُ حِصنًا فَقَدْ أَمِنَا ^(٥)	وَأَنْتَ حِصْنِي إِذَا مَا خِفْتُ بَادِرَةً	۱۳
فَأَنْتَ مِنْ مَعْشَرِلَمْ يَعْرِفُوا الوَهَنَا	فَلاتَهِنْ فِي مُصَابٍ قَدْ بُلِيتَ بِهِ	١٤
وَغَيْرُوَانٍ عَنِ السَّواَتِ حِيْنَ وَنَا ^(٦)	مَا فِيهِمُ غَيْرُرَانِي المَجْدِ حَينَ رَنَا	10
يَرْضَى الهُزَالَ بِهِ إِنْ أَضْعَفَ السَّمِنَا(٧)	تَــرَاهُ مِــنْ عِشْــقِهِ آثَــارَ نِعْمَتِــهِ	١٦
وَيَومَ جِدِّ القَّنَا لَمْ يَعْرِفُوا الدَّدَنَا(^)	كَأَنَّهُمْ فِي وَغًى لِلسِّلْمِ مَا عَرَفُوا	۱۷

١. في (الأصل): (فوق) بدل (من) فَانكَسَرَ البّيتُ وَأَرّاهَا مِنْ أَخْطَاءِ النَّسْخ.

٢. الغَبنُ: الغَفلةُ والنسيانُ. (التاج ٤٦٩/٣٥)، والعَقْوَةُ: مَا حَوْلَ الَّداَرِ. (المصدر نفسه ٧٥/٣٩)،
 والربح: الروح. (المصدر نفسه ٤٠٩/٦)، يريد: أنك تحيينا من الهلاك جوعًا.

٣. البُدُّ: العوض، والنَّصِيب من كلِّ شيءٍ. (المصدر نفسه ٤٠٦/٧).

٤. الخَلْسُ: السَّلْبُ والأَخْذُ فِي نُهْزَةِ ومَخَاتَلَةٍ. (المصدر نفسه ١٧/١٦).

٥. في (الأصل): (نادرة) بدل (بادرة)، وَأَظَنُهُا مِنْ أَخْطَاءِ النَّسْخِ، وبادِرَةُ الشَّرِّةِ مَا يَبْدُرُكَ مِنْهُ (المصدر نفسه ١٣٨/١٠).

٦٠ الزُّنُوُّ: إِدَامَةُ النَّظَر مَعَ سكونِ الطَّرْف. رَنَوْتُه ورَنَوْتُ إِلَيْهِ أَرْنُو رَنْواً ورَنَا لَهُ: أَدامَ النَّظَرَ. (اللسان ١٤ / ٣٣٩).

٧. السَّمِنَا: أي السَّمِينُ.

٨. الدَّدَنُ: اللَّهُوُواللَّعِبُ. (التاج ٥/٣٥).

أَوْ جَاوَدُوا الغَيْثَ يَومًا أَخْجَلُوا المُزُنَا(١) عَنَّا طَوِيلًا فَرَانِ بَعْدَ ذَاكَ رَنَا(٢) مَنْ كُلِّ مَنْ كَانَ عَنْ مَكْرُوْهِهِ كَمِنَا فَهوَ الَّذِي كُلَّ يَوْم يَنْقُضُ الهُدَنَا(٣) أَلْقَيْتُ مِنِّي إِلَيْهِ وَحَدَهُ الرَّسَنَا(٤) حَتَّى تَحَمَّلْتُ فِي سَاحَاتِهِ المِنَنَا(٥) مَا كَانَ غَيْرِي لِلأَمْوَالِ مُخْتَزِنَا فَفِي مَدِيحِي عُلَاهُ أُنْفِقُ اللَّسَنَا(٦) وَمَنْ يَرَى كُلَّ مَا يَهوَى وَمَا افْتَتَنَا؟! فَمَا أُرِيدُ لَهَا مِنْ مَالِكَ الثَّمَنَا^(٧) أَصَبْتُ إِلَّا بِأَرْضِ زِنْتَهَا الوَطَنَا فِي الفَضْلِ دُوْنَكَ وَالمَسْعُودُ مَنْ فَطِنَا

١٨ إِنْ سَاوَرُوا اللَّيْثَ بَرُّوا اللَّيْثَ نَجْدَتَهُ
١٩ إِنْ كَانَ غَمَّضَ هَذَا الدَّهْرُمُقْلَتَهُ
٢٠ وَإِنْ ثَـوَى كَامِنّا فَالوَثْبُ مُنْتَظَرٌ
٢١ أُوكَانَ هَادَنَنا أَنْ لَا يَلُمَ بِنَا
٢٢ أَنْتَ الَّذِي حِينَ رَاقَتْنِي مَحَاسِئُهُ
٢٢ وَكُمْ ثَوَيْتُ وَلَا مَنْ عَلَى كَبِدِي
٢٢ وَكُمْ ثَوَيْتُ وَلَا مَنْ عَلَى كَبِدِي
٢٢ وَكُمْ ثَوَيْتُ مُحْتَزِنًا عَنِّي رِضَاهُ إِذَا
٢٥ فَإِنْ أَكُنْ فِي مَحَلِّ النُّطْقِ ذَا لَسَنٍ
٢٢ أَفْتَننِي حِينَ صَادَفْتُ الكَمَالَ بِهِ
٢٧ خُدْ رِبْقَةً عِوَضِي عَنْهَا رِضَاكَ بِهَا
٢٧ وَقَدْ تَقَلَّبْتُ عُمْرِي فِي البِلَادِ فَمَا
٢٨ وَقَدْ تَقَلَّبْتُ عُمْرِي فِي البِلَادِ فَمَا

٢٩ وَقَـدْ فَطِئْتُ بِـأَنَّ الخَلْـقَ كُلُّهُــمُ

١. سَاوَرُوا: صَارَعُوا. (المعاصرة ١١٣٢/٢)، وَالبَرُّ: التَّزْعِ وَالسَّلْبُ. (التاج ٢٩/١٥)، النَّجْدَة: القِتَالُ والشَّجَاعَةُ. (المصدر نفسه ٢٠٨/٩)، وَجَاوَدُوهُ: تَبَارُوا مَعهُ بالجُودِ وَهوَ الكَرَمُ وَالعَطَاءُ.

٢. رَانٍ: نَاظِرٌ، وَرَنَا: أَدَامَ النَّظَرَ. (الوسيط ٣٧٦/١).

٣. هَادَنَهُ: وَادَعَهُ وَانْصَرف عَن قِتَالِهِ إِلَى حِينٍ. (الوسيط ٣٧٦/١)، وَالهُدَنُ: جَمعُ الهُدنَةِ، وَالهُدنَةُ
 وَقفُ القِتَالِ بَينَ مُتَحَارِبَين. (المعاصرة ٣٣٣٥/٣).

٤. الرَّسَنُ: مَا كَانَ مِنْ زِمَامٍ عَلَى أَنْفٍ. (التاج ٩٢/٣٥)، كِنَايةٌ عَن اسْتِسْلَامِهِ لَهُ وَتَسْلِيمِهِ مَقَالِيدَ الأمُورِ.

٥. المننَ: جمع المنة، ومَنَّ عَلَيْهِ يَمُنُّ مَتًّا: أَحسن وأَنعم، وَالإسْمُ المِنَّةُ. (اللسان ٤١٧/١٣).

٦. اللَّسَنُ: فَصَاحَةُ اللِّسَانِ.

٧. الرِّبقةُ: العُروةُ الَّتِي يُوبَطُ أَو يُقَيِّدُ بِهَا، وَمِنَ المَجَازِ القَولُ: رِبقَةُ الإسلَامِ. (التاج ٣٢٩/٢٥).

وَلَيْسَ فِيهِ سِوَى بِيضٍ وَسُمرِقَنَا حَلُّوا بِجَاحِمَةِ، الطَّاقَاتِ وَالمُتُنَا(١) وَأَنْتَ دُونَهُمُ لَا تَعْرِفُ الجُبُنَا يَعْرِفْنَ إِلَّا النَّشَاطَ المَحْضَ وَالأَرْنَا(٢). إِلَى القَلِيب، وَإِلَّا هَاتِنٌ هَتَنَا(٣) ذَيلَ القَمِيصِ وَإِلَّا أَشْبَهَ الرُّدُنَا(٤) طَعَّانَةٍ تَهْتِكُ الأَدْرَاعَ وَالجُنَنَا(٥) أَكُنْتَ مُطَّعِنًا أَمْ كُنْتَ مُطَّعَنَا إِنَّ المُرَادَ الَّذِي أَسْرَرْتُ قَدْ عُلِنَا وَكَانَ قَلْبِي عَلَيْهِ اللَّهْرَمُوْتَهَنَا نَالَ الرِّجَالُ الأَمَانِي كُلَّهَا عَنَنَا(٦)

٣٠ لله دَرُكَ فِ ي يَ وَمَ وَقَفْ تَ بِ هِ وَالرُّعْبُ يَسْلُبُ مِنْ أَيدي الرِّجَالِ وَقَدْ ٣١ وَالرُّعْبُ يَسْلُبُ مِنْ أَيدي الرِّجَالِ وَقَدْ ٣٢ وَالجُبنُ يُرْكَضُ فِي كُلِّ القُلُوبِ بِهِ ٣٣ وَالخَيلُ يَمْرُقْنَ عَنْ أَيْدِي الكَلالِ وَلَا ٣٣ وَالخَيلُ يَمْرُقْنَ عَنْ أَيْدِي الكَلالِ وَلَا ٣٤ تَنْجُوبِ وَكُن بِهَا كَالسَّيْلِ مُنْحَدِرًا ٣٥ وَالطَّعْنُ يَشْبَهُ مِنْ كَفَيْكَ مُنْحَوِقًا ٣٥ وَالطَّعْنُ يَشْبَهُ مِنْ كَفَيْكَ مُنْحَوِقًا ٣٥ لَبِسْتَ وَحُدَكَ فِي مِ جُنَّةً بِيَد ٢٧ وَمَا تُبَالِي لِبَامُ سُلٍ لَا تُفَارِقُ لَهُ ٢٧ وَمَا تُبَالِي لِبَامُ السِّرِمِنْ ثِقَتِي ٣٨ يَا صَاحِبِي وَمَحلُّ السِّرِمِنْ ثِقَتِي ٣٨ يَا صَاحِبِي وَمَحلُّ السِّرِمِنْ ثِقَتِي ٢٨ وَقَدْ بَلَغْتُ اللَّذِي لَمْ أَسْعَ فِيهِ وَكَمْ 63 مَ وَقَدْ بَلَغْتُ اللَّذِي لَمْ أَسْعَ فِيهِ وَكَمْ 63 مَ وَقَدْ بَلَغْتُ اللَّذِي لَمْ أَسْعَ فِيهِ وَكَمْ 63 مَ وَقَدْ بَلَغْتُ اللَّذِي لَمْ أَسْعَ فِيهِ وَكَمْ 63 مَ وَقَدْ بَلَغْتُ اللَّذِي لَمْ أَسْعَ فِيهِ وَكَمْ 63 مَ وَقَدْ بَلَغْتُ اللَّذِي لَمْ أَسْعَ فِيهِ وَكَمْ 63 مَ وَقَدْ بَلَغْتُ اللَّذِي لَمْ أَسْعَ فِيهِ وَكَمْ 63 مَ وَقَدْ بَلَغْتُ اللَّذِي لَمْ أَسْعَ فِيهِ وَكَمْ 63 مَ وَقَدْ بَلَغْتُ اللَّذِي لَمْ أَسْعَ فِيهِ وَكَمْ 63 مَ وَقَدْ بَلَغْتُ اللَّذِي لَمْ أَسْعَ فِيهِ وَكَمْ 6 مَ فَيْمُ وَلَى الْمَ فَيهِ وَكَمْ 6 مَ فَيْمُ وَكُمْ وَلَوْلَا فِي لَلْسَاعُ فِيهِ وَكُمْ 6 مَ أَلْعُونُ و الْعَلْمِ وَلَيْهُ وَلَيْمُ فَيْهُ وَلَا مِنْ وَلَيْمُ فَيْهُ وَلَيْهُ وَلَمْ مُ أَلْمُ فَيْسَا أَلَاقًا فِيهِ وَكَمْ أَلَيْهِ وَلَا مَنْ أَلْهِ فَيْمُ وَلَا مِنْ فَيْهُ وَلَكُمْ أَلَا أَلْهُ فَيْمُ وَلَا مِنْ فَيْقِولِهِ وَكُمْ أَلْهِ فَالْمُ أَلْهِ مُ الْمُؤْمِنَ الْمَالِمُ فَيْهِ وَكُمْ السَعْ فِيهِ وَكُمْ مُ أَلْهُ مَا مِنْ فَيْعُولُولُونُ الْمُؤْمِ وَلَكُمْ أَلَا فَالْمُ فَالِهُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِ وَلَكُمْ أَلْهُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمِ اللْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤُمُ الْمُؤْمُ الْم

١. جاحمة: ملتهبة، كناية عن ساحة الحرب، وحقه أن يقول جاحمةٍ إلا أن الضرورة الشعرية أجبرته
 الاكتفاء بالكسرة بدل النوين، والمُتُن جمع المَتن الصلابة والشدة. (التاج ١٤٦/٣٦).

٢. الأَرَنُ: النَّشَاطُ. ((المصدر نفسه ٢١/١٨).

٣. في الأصل: (القلب) بدل (القليب) وبها ينكسرالبيت، وأظنها من أخطاء النسخ.

_يَنْجُوفِي الشُّرْعة نَجَاءً، وَهُوَنَاجٍ: سَرِيعٌ. ونَجَوْتُ نَجَاء أَي أَسرَعْتُ وسَبَقْتُ. (اللسان ٣٠٦/١٥)، مَنْ أَسماء الْبِغْرِ البَدي والعادِيّة. (اللسان ٢٥/١٥)، والقليبُ اسمٌ مِنْ أَسماء الْبِغْرِ البَدي والعادِيّة. (اللسان ٢٨٩/١). هَتَنَتِ السَّمَاءُ تَهْتِنُ هَتْناً وَهُتُونًا وهَتناناً وتَهْتاناً وتَهاتَنَتْ: صَبَّتْ، وَقِيلَ: هُوَمِنَ الْمَطَرِ وَقَقَ الْهَظْلِ. (اللسان ٢٠٩/١٣).

٤. يُشَبِّهُ جُروحَ الأَعدَاءِ النَّاتِجةَ مِنْ طَعنِ مَمدُوحِهِ فِي سَعتِهَا كَأَنَّها ذَيلُ القَمِيصِ الرُّدن.

٥. الجُنَّةُ مَا اسْتَتَرْتَ بِهِ مِن السِّلاح، والجَمْعُ الجُننُ. (التاج٣٦٨/٣٤).

٦. العَنَنُ: الاعْتِراضُ. (المصدر نفسه ٤١٢/٣٥)، من عنَّ لهُ: إذا عرض له.

ذُوشَجَنِ أَحْرَرَتْ كَفٌّ لَهُ الشَّجَنَا(') مِنْ كُلِّ شَرْقٍ وَغَرْبٍ نَحْوَهُ البُدُنَا('') مِنَ الرِّكَائِبِ فِي حَافَاتِهِ الشَّفَنَا('') وَمَسَّحَتْ مِنهُ أَيْدٍ مِنْهُمُ رُكُنَا كُومِ الهِجَانِ نَحِيْرَاتِ، وَلاَخَيفِ مِنى) (') كُومِ الهِجَانِ نَحِيْرَاتِ، وَلاَخَيفِ مِنى) (') وَكُنْتَ فِيهِ الجِدِيرَ الأَشْبَة القَمِنَا(') فَاهْتُفْ، إِلَى كُلِّ شَيءٍ تَبْتغِيهِ، بِنَا وَأَنْتَ تَغْسِلُ عَنَا ذَلِكَ الدَّرَنَا(')

٤١ فَقُلْ لِمَنْ سَالَ عَنِّي: إِنَّهُ رَجُلٌ

٤٢ حَلَفْتُ بِالبَيْتِ حَثَّ القَاصِدُونَ لَهُ

٤٣ وَالبَــرُّ وَالبَحْــرُ إِلَّا أَنَّهُــمْ رَكِبُــوا

٤٤ جَاؤُوهُ فَاسْتَلَمُوا أَحْجَارَهُ شَغَفًا

٤٥ وَمَا أَرَاقُوا عَلَى وَادِي الجِمَارِ، مِنَ الـ

٤٦ لَأَنْتَ أَوْلَى بِمُلْكٍ قَدْ خَلَوْتَ بِهِ

٤٧ وَنَحْنُ طَوْعُكَ مَا فِينَا مُخَالَفَةٌ،

٤٨ وَقَدْ دَرِنَّا بِمَا جَاءَ الزَّمَانُ بِهِ

١. الشَّجَنُ: الْحَاجَةُ أَينما كَانَتْ، وَالْجَمْعُ أَشْجان. (اللسان ٢٣٢/١٣)، والشَّجْنُ): الَّطريقُ فِي الوادِي.
 (التاج ٢٦٣/٣٥).

البَدنةُ مِنَ الإِبلِ وَالْبَقَرِ: كَالْأُضْحِيَة مِنَ الْغَنَمِ تُهْدَى إِلَى مَكَّةَ، الذَّكَرُ والأُنثى فِي ذَلِكَ سَوَاءٌ؛ والبَدْنةُ نافةٌ أَو بقرةٌ تُنْحَرُبِمَكَّةَ، سُتِيت بِذَلِكَ لأَنهم كَانُوا يُسَمِّنونَها، وَالْجَمْعُ بُدُنٌ وبُدْنٌ، . (اللسان (٤٨/١٣).

٣. الشَّفْنُ، كالشَّنْفِ: التَّظَرُ إِلَى الشَّيْءِ كَالْمُعْتَرِضِ عَلَيْهِ، والشَّفْنُ: الانْتِظارُ. (التاج ٢٨٣/٣٥).

٤. الكُومُ: القِطعة مِنَ الإِبل. وَنَاقَةٌ كَوْمَاء: عَظيمة السَّنام طَوِيلَتُهُ. (اللسان ٥٢٩/١٢). الهجانُ مِنَ الإِبل البيضاءُ الخالصةُ اللونِ والعِتْقِ مَنْ نُوقٍ هُجُنٍ وهَجائن وهجانٍ. (اللسان ٤٣١/١٣)، ونَحَر البعيرَ ينحَره نَحْرًا: طَعَنه فِي مَنْحَرِه حَيْثُ يَبْدُو الحُلقوم مِنْ أَعلى الصدْر؛ وَنَاقَةٌ نَجِير ونَجِيرَة فِي أَنْيْق نَحْرى ونُحَرًاء ونَحائرَ، والشاعر جمعها على نحيرات. ويومُ النَّحر: عَاشِرُذِي الْجِجَةِ يومُ الأَضحى لأَن البُدْنَ تُنحر فِيهِ. (اللسان ١٩٥/٥).

٥. القَمِنُ: الخَلِيقُ الحَرِيُّ الجَدِيرُ، كالقَمِينِ. (التاج ١٨/٣٦).

٦. الدَّرَنُ: الوَسَخُ. (التاج ٧/٣٥).

(የለና)

وَقَالَ رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى:

[البسيط]

وَلاَ قَـرَأْتُ لِيَـومِ البَـيْنِ عُنْوَانَا شَـيْئًا يُصَـبِّرُنِي عَـنْكُمْ وَسُـلْوَانَا مَا كَانَ وَهوَ نَجِيلُ الكَفِّ مَنَّانَا وَقَاتَـلَ اللهُ أَقْلاَنَا وَأَجْفَانَا اللَّهِ وَقَدْ أَخَدْتُ كَثِيرَ الوَجْدِ مَجَانَا كَانَتْ لِقَلْبِي إِلَى الأَحْزَانِ أَرْسَانَا(٢) وَلَـى وَلَكِنَّهُ مَا كَانَ أَقْلاَنا أَقْلاَنا (٣) وَلَـى وَلَكِنَّهُ مَا كَانَ أَقْلاَنا أَقْلاَنا (١)

٢ قُومِي اطْلُبِي لِي مَا كُنْتِ رَاحِلَةً
 ٣ لَيْتَ الَّذِي لَمْ يَكُنْ يُعْطِي المُنَى أَحَدًا
 ٤ لاَ قَاتَ لَ اللهُ أَوْفَانَ ا وَأَوْصَلَنَا

لاَ حَانَ يَوْمُ تَنَائَيْنَا وَلَا كَانَا

وَمَا شَكَرْتُ قَلِيلًا مِنْكَ جُدْتَ بِهِ

٦ لَا قَدَّسَ اللهُ نَظْرَاتٍ أُتِحْنَ لَنَا

٧ إِنَّ الَّـذِي كُنْتَ تَرْجُـومِنْـهُ نَائِلَـهُ

٨ مَضَى وَلَانَائِلٌ مِنْهُ عَلَى أَحَدٍ

١. القِلَى: البُغْضُ وَالقَطِيعَةُ. (التاج ٣٤٥/٣٩).

٢. الأرسَانُ: جَمعُ الرَّسَنِ وَهوَ الرِّمَامِ. (المصدر نفسه ٩٢/٣٥).

٣. النَّائِلُ: العَطاءُ. (التاج ٤٢/٣١). وأهاب به، بمعنى: دعاه وحَقُّه.

(٦٩٠)

[وَقَالَ]:(١)

[البسيط]

وَلَا بَقَاءَ لِمَكَثُوبِ السَّرَدَى فَانِي إِذَا تَأَمَّسَلَ فِيهَا غَيْسِرَ أَحْزَانِسِي مِنْ خَالِسِ المَوْتِ مِنْ أَهْلِي وَجِيرَانِي مَنْ خَالِسِ المَوْتِ مِنْ أَهْلِي وَجِيرَانِي فَأَصْبَحُوا حَشْوَ أَجْدَاثٍ وَأَكْفَانِ بِالرَّغْمِ مِنِي وَمَنْ لِلْمَوْتِ أَحْيَانِي؟! وَمَا تَعَامَيْتُ عَنْهُ مَوْتُ أَقْرُانِي وَمَا تَعَامَيْتُ عَنْهُ مَوْتُ أَقْرُانِي وَمَا لَلْمَوْتِ أَحْيَانِي؟! وَمَا تَعَامَيْتُ عَنْهُ مَوْتُ أَقْرُانِي وَمَا لَلْمَوْتِ أَحْيَانِي؟! وَمَا تَعَامَيْتُ عَنْهُ مَوْتُ أَقْرُانِي وَمَا لَلْمَوْتِ أَحْدَهُ الشَّانِي وَلَمَانِي السَّولَ عَنْ بُحْلٍ وَمَنَانِي لَمَانِي السَّولَ عَنْ بُحْلٍ وَمَنَانِي

١ كَمْ ذَا أُؤْمِّ لُ فِي الدُّنيَا البَقَاءَ بِهَا
 ٢ أَبْغِي السُّرُورَ بِدَارٍ مَا لِسَاكِنِهَا
 ٣ وَلَوْ وُعِظْتُ بِشِيءٍ كَانَ لِي عِظَةً

3 كُنَّا جَمِيعًا فَجَذَّ المَوْتُ وَصْلَهُمُ

كَيْفَ الغُرُورُ بِمَنْ لِلْفَقْدِ أَوْجَدَنِي

٦ وَقَدْ كَفَانِيَ لَوْأَتِّي اكْتَفَيْتُ بِهِ

٧ أَرْمِي بِوَاحِدِهِمْ فِي قَعْرِ مَظْلِمَةٍ

٨ فَلَاجَزَا اللهُ خَيْرًا مَنْ غُرِرْتُ بِهِ

١. هَذِهِ الْأَبِيَاتُ بِلَامُقَدمةٍ وَقَدْ سَبَقَتهَا أُورَاقٌ مَفقُودةٌ مِنَ المَخطُوطَةِ فَلامِقدَار مَا فُقِدَ مِنهَا.

(791)

وَقَالَ أَيضًا وَقَدْ قَراَ عَلَيهِ بَعْضُ أَصْحَابِهِ يَومًا بِحَضْرَتِهِ كِتَابَهُ فِي الغُرَرِ فَانْتَهَى إلَى قَولِ إبْرَاهِيْمَ بنِ العَبَّاسِ الصُّولِيُّ: "عفت مساو" البَيْتَنِ، فَقَالَ أَيضًا فِي هَذِهِ الحَالَ:(١)

[المنسرح]

١ قَدْ نَفَعَ الفَضْلُ فِي أَبِيْكَ لِـمَنْ كَـانَ مَلِيَّـا بِكُـلِ نُقْصَـانِ
 ٢ وَضَـرَّهُ نَقْصُـكَ الَّـذِي كَانَ لَـوْ لَا إهُـمْ] رَبِيحًا بِغَيـرِ خُسْرَانِ (٢)

إبراهِيمُ بنُ العَبَّاسِ بنِ مُحَمَّدِ الصَّولِيُّ، أَبوإسحاقَ، أَصلُهُ مِن خُرَاسَانَ، وَكَانَ جَدُّهُ مُحَمَّدٌ مِن رِجَالِ النَّولَةِ العَبَّاسِيَةِ وَدُعَاتِهَا. وَنَشَأَ إِبرَاهِيمُ فِي بَغْدادَ فَتأَدَّبَ وَقَرْبُهُ الخُلفَاءُ فَكانَ كَاتِبَا لِلمُعْتَصِمِ وَالوَاثِقِ وَالمُتَوَكِّلِ. وَتَنقَّلَ فِي الْعُمَالِ وَالدَّوَلِينِ إِلَى أَنْ مَاتَ مُتَقَلِّدًا دِيوَانَ الضَّيَاعِ وَالنَّفَقَاتِ بِسَامَرًاءَ. قِيلَ عَنهُ: كَانَ كَاتِبَ العِرَاقِ فِي حِينِهِ وَلَا يُعلَمُ فِي مَنْ تَقَدَّمَ أَوْتَأَخَرَمِنَ الكُتَّابِ أَشْعَرَمِنهُ ، وَلَوتَكَسِّبَ إبرَاهِيمُ ابنُ كَانَ إبرَاهِيمُ إِذَا قَالَ شِعرًا اخْتَارَهُ وَأُسقَطَ رَذِلَهُ العَبَّاسِ بِالقِيعِ وَلَتَلْ الشُعرَاءَ فِي غَيرِشَيءٍ ، وَقِيلَ عَنهُ: كَانَ إبرَاهِيمُ إِذَا قَالَ شِعرًا اخْتَارَهُ وَأُسقَطَ رَذِلَهُ وَلَيْبَاسٍ بِالقِيعِ وَلَتَركَ الشُعرًاءَ فِي غَيرِشَيءٍ ، وَقِيلَ عَنهُ: كَانَ إبرَاهِيمُ إِذَا قَالَ شِعرًا اخْتَارَهُ وَأُسقَطَ رَذِلَهُ وَأُنْبَتَ نُخْبَتُهُ . ثُوفِيَ سَنة (٣٤٧ هـ / ٢٥٨ م). وَمِن آثارِهِ: (ديوان رسائل) و (ديوان شعر) و (كتاب الدولة)، وغيرها. له ترجمة في: تأريخ بغداد ٢ / ١٥١، ومعجم الأدباء ٢ / ٢٠ ، ووفيات الأعيان ٢ / ٤٤، تأريخ الإسلام ٥ / ١٠٥٨، والوافي بالوفيات ٢ / ١٩ ، والأعلام و (١٠٤٤ م / ١٥٠) .

_قَالَ الصُّولِيُّ:

عفّـت مساوِ تبــذَّتْ مِنــكَ واضِحةً عَلَــى مَحاسِــن بقَّاهـا أَبــوكَ لَكــا

كَــنَنْ تقــدَمت أبنــاء الكِــرامِ بِــهِ لَقَــد تَقَــدم آبــاء اللِّئــام بِكــا

المنتحل ١٦٢، حماسة القرشي ٣٨٥

٢. عُجُزُ البّيتِ مَكسُورٌ لِنَقْصِ فِيهِ وَوَجَدنَا أَنَّ (هُمْ) الَّتِي بَينَ العِضَادَتَين تُنَاسِبُ السِّيَاقَ.

٣ فَلَاكَمَالٌ لَهُ وَلَالَكَ فِي السَّاسِ مَسُوَّء وَأَيْنَ الكَمَالُ فِي إِنْسَانِ

(797)

وَقَالَ أَيضًا:

[البسيط]

عَلِمْتُهُ نَحوَأَهْلِي ثُمَّ جِيرَانِي	يُعَرِّجُ المَوْتُ عَنْ نَفْسِي بِلاسَبَبٍ	١
عَينِي مَصَارِعَ أَخْدَانِي وَأَقْرَانِي	وَلاَ بَقَاءَ لِنَفْسِي بَعْدَ أَنْ نَظَرَتْ	۲
وَلَـيْسَ يَخْلُقُنَا إِلَّا الجَدِيْـدَانِ(١)	فَلَــيْسَ يَنْقُصُــنَا إِلَّا مُتَمِّمُنَــا	٣
وَكُلُّ بَاقٍ وَإِنْ أَمْلَتْ لَـهُ فَانِي (٢)	وَكُـلُّ ثَـاوٍ بِهـذِي الـدَّارِ مُرْتَحِـلٌ	٤
دَهْرًا وَيُصْمَي الَّذِي قَدْ كَانَ أَشَوَانِي ^(٣)	غَدًا يَـزُوْرُ الَّـذِي قَـدْ كَـانَ قَـاطَعَنِي	٥

١. الجَدَيدَانِ: اللَّيلُ وَالنَّهَارُ، يَخلَقُنَا: يَبلِينَا.

٢. ثَاوِ: مُقِيمٌ.

٣. يُصْمِي: يُصيبُ فَيقتُل فِي المَكانِ، وَأَشْوَانِي: أَصَابَ شَوَايَ وَهِيَ الأَطرَافُ، وَكُلُ ذَلِكَ كِنَايةٌ عَن فِعلِ الأَيّامُ بِنَا وَالَّتِي أَسمَاهَا الدَّهْر، فَهوَ يَقولُ: إِنْ كَانَتْ ضَرَبَاتُهُ السَّابِقَةُ غَيرَ قَاتِلَةٍ بَلْ بِالأَطرَافِ فَسَيضرِبُ عَمَّا قَريبٍ ضَرِبَتَهُ القَاتِلَةَ.

(794)

وَقَالَ أَيضًا عِنْدَ وَفَاةِ بَعْضِ عُلْمَانِهِ مِمَّنْ طَالَتْ صُحْبَتُهُ وَرُضِيَتْ خِدْمَتُهُ فِي شَهْرِ رَبِيعِ الآخِرِمِنْ سَنَةِ ثَلاثٍ وَثَلاثِينَ وَأَرْبَعِمِنَةٍ:

[البسيط]

وَقَدْ مَلَانِي مِنْ هَمْ وَمِنْ حَزَنِ
لَمَّا مَضَى فِي سَبِيلِ المَوْتِ لَمْ يَكُنِ
أَوْ كَالْخَيَالِ أَتَى بِاللَّيلِ فِي وَسَنِ
مِنْ تَابِعِ أَرْتَضِيهِ أَوْيُ وَسَوْ
مِنْ تَابِعِ أَرْتَضِيهِ أَوْيُ وَيُوفِقُنِي
عَهِدْت هَمَّا بِشَيءٍ قَطُّ يَمْلِكُنِي
والدَّاءُ لِلْقَلْبِ لَيْسَ الدَّاءُ لِلْبَدَنِ
فِي غَيْرِحِبِّي وَلَا أَهْلِي وَلَا وَطَنِ (۱)
وي غَيْرِحِبِّي وَلَا أَهْلِي وَلَا وَطَنِ (۱)
وي غَيْرِحِبِّي وَلَا أَهْلِي وَلَا وَطَنِ (۱)
وكَمْ أَمِنْتُ خَوُونَا غَيرَمُ وُلَّتَمَنِ
بِالرَّغْمِ لَمْ أَرَهُ يَوْمًا وَلَمْ مِرْنِي

يَا نَازِحًا بَانَ عَنِّي اليَوْمَ مُحْتَلِسًا

٢ كَأَنَّــهُ بَعــدَ أَنْ طَالَــتْ إِقَامَتُــهُ

٢ أَوْ كَالسَّرَابِ لَـمُوْعًا وَسْطَ مُقْفِرَةٍ

٤ نَفَضْتُ كَفِّيَ لَمَّا أَنْ فُجِعْتُ بِهِ

٥ وَقَدْ تَدَمَلَّكَنِي هَدُّ عَلَيْهِ وَمَا

٦ أَذْوَتْ مُصِيبَتُهُ قَلْبِي كَما اقْتَرَحَت

٧ كَأَنَّنِي بَائِنُ الجَنْبَينِ عَنْ فُرْشِي

أُمِنْتُهُ فَــوَفَى لِــي طُــولَ صُــحبَتِهِ

٩ يَا لَيْتَنِي وَالفِرَاقُ الـمُرُّغَايَتُنَا

١٠ وَلَيْتَهُ كَانَ مِنْ قَوْمٍ عَهِدْتُهُمُ

١. في (الأصل): (بأبي) بدل (بائن) وأظنها من أخطاء النسخ.

وَفِي غُصُونِهِمُ مَا شِئْتَ مِنْ أُبَن (١) فَفَقْدُهُمْ مِحْنَةٌ تُوفِي عَلَى المِحَن هُــوَالَّــذِي بَــانَ مَفْقُــودًا يُــؤَرِّقُنِي فَإِنَّـهُ إِنْ نَحَـا الإنْصَافَ يَعْـذِرُنِي وَلَيْسَ كُلُّ صُبَابَاتٍ مِنَ الوَهْنِ(٢) فَإِنَّ يَومَ سُلُوي عَنْكَ لَمْ يَحِنُ فَإِنَّ حُزْنِي عَلَيْكَ الدَّهْرَلَمْ يَبِن وَبَاطِشٌ بِالغُلَامِ الغَضِّ وَاليَفَنِ^(٣) أَوْ بَاعَنَا فَبِلَاشَىءٍ مِنَ الشَّمَن نُسَاقُ مِنْ غُبِنِ مَاضٍ إِلَى غُبِنِ فَسَوْفَ يَتْرُكُهُ صِفْرًا مِنَ الْأَرَنِ (١) أَوْ كَانَ ذَا شَجَن أَخْلَاهُ مِنْ شَجَن أَيْدِي الحِمَام وَفِي أَمْوَالِ مُخْتَزِنِ يَنْضَى وَيخلَعُ خَلْعَ المُهْرِلِلرَّسَنِ

١١ مُوَصَّمِينَ لَـدَى الأَقْـوَام كُلِّهِـمُ ١٢ لا تَحْسَبُوا طَاعَةَ التُّبَّاعِ نَافِعَةً ١٣ مَنْ كَانَ قُرَّةَ عَيْنِي مِنْهُمُ زَمَنًا ١٤ وَرُبَّ مُقْتَرِنِ بِي كُنْتُ قَالِيَهُ ١٥ وَمَنْ يَلُمْنِي عَلَى أَنِّي جَزعْتُ لَهُ ١٦ مَا كُلُّ حُزْنِ يَلُومُ النَّاسُ صَاحِبَهُ ١٧ إِنْ كَانَ حَانَ فِرَاقٌ بَيْنَنَا عَجِلًا ١٨ وَإِنَّ بَيْنَ الرَّدَى لَـمَّا دُعِيْتَ لَـهُ ١٩ وَالدَّهْرُ آخِلُهُ مَا أَعْطَى وَسَالِبُهُ ٢٠ إِنْ رَاعِبًا فَهِلَاذَنْهِ وَلَا تِرَةٍ، ٢١ وَنَحْنُ قَوْمٌ أُسَارَى لَا فَكَاكَ لَهُم ٢٢ فَإِنْ يَكُنْ لِفَتِّي مِنَّا بِهِ أَرَنُ ٢٣ أَوْكَانَ ذَا نَسَبِ أَغْرَاهُ مِنْ نَسَب ٢٤ مَاذَا التَّنَافُسُ فِي عَيْشِ تُمَرِّقُهُ ٢٥ أَلَــيْسَ ذَاكَ وَإِنْ أَوْفَــى بِكَثْرَتِــهِ

١. الأُبْنُ: جَمعُ الأُبْنَةِ، والأُبْنَةُ العُقْدَةُ فِي العُودِ أَو العَصا. (التاج ١٤٩/٣٤)، وذلك كناية عن العيوب.

٢. الصُّبَابَةُ: البَقِيَةُ: اليَسِيرَةُ تَبَقَى فِي الإِنَاءِ مِن الشَّرَابِ. ومِنَ المَجَازِ: لم أُدْرِك من العَيْش إِلَّا صُبَابَةً
 وإلا صُبَابَاتِ. (المصدر نفسه ١٧٩/٣).

٣. اليَفَنُ: الشَّيخُ الكَبيرُ. (المصدر نفسه ٢٩٩/٣٦).

٤. الأُرَنُ: النَّشَاطُ. (المصدر نفسه ٣١/١٨).

وَمَا لَنَا مِنْهُ طُولَ الدَّهْرِمِنْ حَنَنِ
وَمَا لَنَا مِنْهُ طُولَ الدَّهْرِمِنْ حَنَنِ
بِالسُّمْرِوَالبِيضِ أَوْبِالبُدْنِ وَالحُصُنِ(١)
وَلَا يُلِهُ مُ بِشِعْبِي لَا وَلَا عَطَنِي (١)
وَلَا يُلِهُ مُ فِي يَمِينِي اليَوْمَ أَوْرَدَني (٣)
لَا يُسْتَطَاعُ وَلَا شَيءٌ مِنَ الجُنَنِ(١)
أَعْجَبْتَنِي وَلَقَلَ الشَّيءُ مِنَ الجُنَنِ(١)
رَضِيتُ عَنْكَ وَمَا خَلْقٌ يُعْجِبُنِي
وَلَا تَعْمُ نَحْوَذَاكَ المَنْزِلِ الخَشِنِ

۲۲ وَرَاحِلٌ عَنْهُ مَنْ قَدْ كَانَ يَجْمَعُهُ
۲۷ هَـذَا جُنُونٌ لَعَمْـرُالله يَسْلُكُنَا
۲۸ لَـوْكَانَ يُـدْفَعُ مَالَاقَـى أَحِبَّتُنَا
۲۸ لَـوْكَانَ يُـدْفَعُ مَالَاقَـى أَحِبَّتُنَا
۲۹ لَـمَا تَرْخُـتُ أَذَى فِيهِمْ يُعَانِقُنِي
۳۰ وَكَانَ دَفْعُ اللَّـذِي أَخْشَـى مَغَبَّتَهُ
۳۱ لَكِنَ مَنْ يُنْزِلُ المَـوْتَ الـزُوَّامَ بِنَا
۳۲ فَافَحَرْبِأَنَّكَ لَـمَّا أَنْ عَلَقْتَ يَدِي
۳۳ وَاعْلَم بِأَنِّي قَدْ شُرِقْتُ مِنْكَ بِأَنْ

١. الحُصُنُ: جَمعُ الحِصَانُ: الفَرَسُ الذَّكَرُ. (التاج ٤٣٧/٣٤).

٢. الشِّعبُ: مَسِيلُ المَاءِ فِي بَطْنِ أَرضٍ. (التاج ٣/١٣٧)، والعَطَنُ: مَبْرَكُ الإبل. (التاج ٤٠٢/٣٥).

٣. في (الأصل): (لمني) بدل (يميني) وأظن ذلك ناتج من خطأ في النسخ.

٤. مَوتٌ زُوَّامٌ: عَاجِلٌ، سَرِيعٌ. (المعاصرة ٩٦٩/٢)، الجُنَنُ: جَمعُ الجُنَّةِ، مَا اسْتَتَوْتَ بِهِ مِن السِّلاحِ. (التاج ٣٦٨/٣٤).

(398)

وَقَالَ أَيضًا:

[مجزوء الكامل]

رِهَــهُ كَمَــالِــي قَــدْ أَبَاهَــا	يَا مَانُ أَبَيْتُ لَـهُ مَكـا	١
قَــدْ طَــالَ مَــا كَرَمًــا وَقَاهَــا	وَوَقَتْ هُ مِنِّ عِي مُهْجَ ـ ـ تُ	۲
لَــةِ كَاشِــحِ فِــيَّ افْتَرَاهَــا	لَا تَصْـعِينَ إِلَـي مَقَـا	٣
لِي فِي المَغِيبِ لَـمَا طَوَاهَـا	لَـــؤكَـــانَ يَعــــرِفُ هَفْـــوَةً	٤
أَغْلَى بِهَا لَهُ أَاشْتَرَاهَا(١)	أَوْبِي عَ فِ عَضَ يَهَةٌ	٥
قَصَةٌ لِمَجْدِي فَادَّعَاهَا	لَكِنَّــــهُ أَعْيَتـــهُ مَنْــــ	٦

١. العُضَيْهَةُ: الكذبة والإفتراء. (التاج ٦٠/٣٩).

(790)

وَقَالَ أَيضًا:

[مخلع البسيط]

ا إِنْ لَمْ يَكُنْ لِنِي أَبِ وَصِيّ فَإِنَّمَا جَدِي النَّبِيُ (عَلَيْهُ)
 لا رَيْبَ فِي السّدِينِ لِلْبَرَايَا وَإِنَّمَا يَجْهَالُ الغَبِيقُ عَلَيْ لِلْبَرَايَا وَإِنَّمَا يَجْهَالُ الغَبِيقُ الغَبِيقُ وَبَعْدَ وَعَلَى الغَبِيقُ الْعَبِيقِ السّولِيُ وَمَعَالِمَ اللَّهِ عَلَيْ (عَلَيْهُ) اللَّهِ عَلَيْ (عَلَيْهُ) قُصَيُ (۱٬۰)؟!
 هَيْهَاتَ مِنِّي، وَأَيْنَ مِنْ مُظْلِمٍ حَلُولِ بَطْنِ القَرَى الكَوْكَبُ المُضِيُّ (٢٠)؟!
 وَأَيْنَ مِنْ مُظْلِمٍ حَلُولِ بَطْنِ القَرَى الكَوْكَبُ المُضِيُّ المُضِيُّ وَالْكَوْكَبُ المُضِيِّ اللَّهِ المُضِيِّ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ المُضَيِّ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ ال

١. قصى بن كلاب بن مرة أحد أجداد السلسلة النبوية الشريفة.

(797)

وَقَالَ أَدَامَ اللهُ تَمْكِينَهُ:

[الطويل]

وَلَــمْ أَرَ إِلَّا بِـالفِرَاقِ مُنَادِيَــا(١)	وَلَـــمَّا أَرَادَ الحَــيُّ أَنْ يَتَحَمَّلُـوا	١
وَمَا كُنْتَ مِنْ قَبْلِ التَّفَرُّقِ دَارِيَا	دَرَيْتُ بِأَنِي عَاشِقٌ ذُوْصَبَابَةٍ	۲
يَرُوْحُ وَيَغْدُو مِنْ جَوَى الحُبِّ خَالِيَا	وَأَثْقَلَنِي ثِقْلُ الهَوَى فَحَسَدْتُ مَنْ	٣
فَأَبْصَـرْتُ مِـنْ أَثْنَاءِ وَرْدٍ أَقَاحِيَـا:	وَقُلْتُ لِذَاتِ الطَّوْقِ لَـمَّا تَبَسَّمَتْ،	٤
عَلَيْكِ، وَمَا إِنْ كُنَّ إِلَّا غَوَالِيَا	خُذِي مُهَجَ العُشَّاقِ مِنَّا رَخِيصَةً	٥
وَلَكِنَّنِي مَا ازْدِدْتُ إِلَّا تَصَمَادِيَا	وَقَـدْ عَـذَلُونِي فِي هَـوَاكِ جَهَالَـةً	٦

١. صَدرُ البّيتِ مُكَرِّرٌ، فَقَدْ جَاءَ صَدرًا لِلبّيتِ الثَّانِي مِنَ القَصِيدَةِ (٢٥٩) مِنَ الجُزْءِ الرَّابِعِ.

(797)

وَمِنْ قَصِيدَةٍ لَهُ (فَاتَرُكُ) يُهَنِّئُ بِهَا فَحْرَ المُلكِ وَقَدْ عَدَتْ يَدُ الزَّمَنِ عَلَيهَا(١٠):

[من الطويل]

- ٢ مَلَكتَ عَلَى الأَمجَادِ نَاصِيَةَ العُلَا
- ٣ وَقَد نِلتَهَا عَليَاءَ فَوقَ مُنَى الوَرَى
- ٤ وَفَحْرًا لَهَا أُلبِسْتَهُ مِنْ مَلَابِسٍ
- ٥ وَلِمْ لَمْ يَتِهْ طِرفٌ عَلَوتَ سَرَاتَهُ؟!
- ٦ وَمَا قَلَّـ دُوكَ السَّــ يْفَ إِلَّا تَعِلَّـةً
- ٧ وَلَــمَّا عَلَـوتَ التَّهْنِئَـاتِ تَركتَنَـا
- ٨ فَلَازَالَتِ اللُّذِيَا بِظِلِّكَ غَضَّةً
- ٩ وَلَا زَالَ مُلْكُ أَنْتَ حِلْيَهُ تَاجِهِ
- وَلَاكَ انَ عَصرٌ مِنْ بَقَائِكَ خَالِيَا مَدَى الدَّهْرِ مَأْنُوسَ المَفَارِق حَالِيَا
- ١. القَصِيدَةُ فِي الوَرَقَةِ (١٥) مِنَ المَحْطُوطَةِ (ن). قَالَ النَّاسِخُ فِي مُقَدِّمَتِهَا: " وَمِنْ قَصِيدَةٍ لَهُ (فَكَنُّ)
 يُهَنِّئُ بِهَا فَحْرَالمُلكِ وَقَدْ عَدَتْ يَدُ الرَّمَنِ عَلَى بَعضِ هَذِهِ القَصِيدَةِ وَالَّتِي تَلِيهَا نَسأَلُهُ سُبْحَانَهُ التَّوفِيقَ لِإِتَمَامِهَا".
 - ٢. هَذَا مَا مَوجُودٌ مِن شَطْرِالبَيتِ، وَاضِحٌ أَنَّهُ يُعَانِي مِنْ نَقْص وَمَكسُورٌ أَيْضًا.

(ΛPF)

[قال الشريف المرتضي]:(١)

[الطويل]

طَلَبْتُ عَلَى الأَيَّامِ مَنْ لَا يَشُوبُ لِي وَوُدِّي لَـهُ صَافٍ فَلَمَّا أُصَادِفِ

﴿ وَكَـمْ بِـيَ جُـرْحٌ حِـينَ تَـمَّ انْدِمَالُـهُ لَمُيـتُ مِـنَ الإخوانِ فِيـهِ بِقَارِفِ

﴿ عَـرَفتَهُمُ بِالغَـدْرِثُـمَّ صَـحَبتَهُمْ فَيَالَـكَ مِـنْ عَنْمٍ لِحَرْمٍ مُخَالِفِ

فَيَالَكَ مِـنْ بَعْدِ ذَا غَيرُ آلِفِ (٢)

فَيَا لَيْتَنِـي أَمَانِيهُمُ غَيْـرُعَـارِفٍ وَآمَالُهُم مِـنْ بَعْدِ ذَا غَيرُ آلِفِ (٢)

 ١٠ نقلاً عن الدكتور حسن أنصاري الذي اطلع على مخطوط في مكتبة: شستربيتي ، " ذكرشيوخ الشريف أبي الفضل ابن المهدي"، جاء في المخطوط:

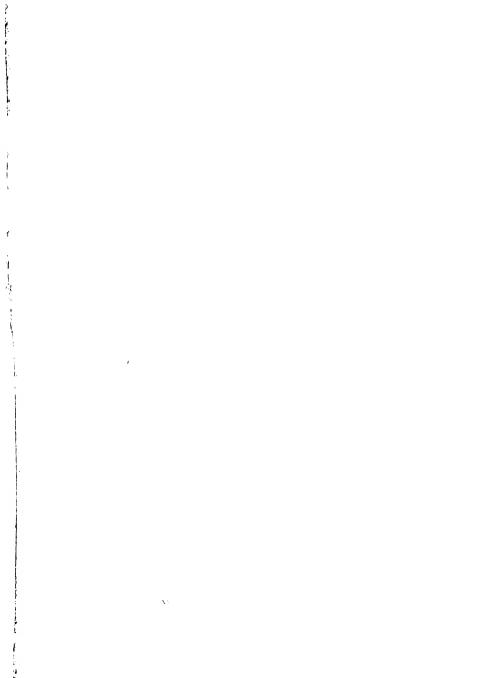
ذكر الشريف المرتضى علم الهدى أبي القاسم علي بن الحسين بن على بن الحسين بن موسى بن على بن الحسين بن موسى بن على بن موسى بن إبراهيم بن علي بن موسى (في الحاشية: هو علي بن الحسين بن موسى بن محمد بن موسى بن إبراهيم بن موسى بن جعفر، صح)، ولي النقابة على الطالبيين ورد إليه المظالم وإمارة الحاج، وهو ابن موسى ابن جعفربن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليهم السلام، مات سنة ست وثلاثين وأربعمئة.

حضرت عنده يومًا وبين يديه من يقرأ عليه ديوانه فكان فيما قرأ عليه هذه الأبيات، فسألت الرجل فكتبها لي.

- أبو الفضل محمد بن عبد العزيز بن العباس بن محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن عبد الله ابن المهدي الهاشمي، ذكر في تأريخ بغداد مرات ولم أعثر لترجمة له.

٢. هكذا جاء البيت مكسور الصدر وأرى أن صحيحه: (أمانيهم يا ليتني غير عارف).





(799)

لَهُ فِي التَّسْلِيَةِ عَنِ الشَّيْبِ وَالاعتِذَارِ بِحِلُولِهِ:(١)

(الطويل)

لَيَالِيهِ عَنِّي شَابَ مِنْكِ صَفَاءَا	أَمَاوِيَّ إِنْ كَانَ الشَّبَابُ الَّذِي انْقَضَتْ
بَيَاضًا وَقَدْ حَالَ الظَّلَامُ ضِيَاءَا	فَمَا الذَّنْبُ لِي فِي فَاحِمٍ حَالَ لَونُهُ
وَإِنْ كَانَ مَوقُوفًا أَزَالَ إِخَاءَا	وَمَا إِنْ عَهِدنَا زَائِلًا حَانَ فَقْدُهُ
أَيَيْتُ عَلَى هَذَا المَشِيبِ إِبَاءَا	وَلُوكَانَ فِيمَا يُحْدِثُ الدَّهْرُحِيلَةً
كَمُسْتَبْدِلٍ بَعْدَ السِرِّدَاءِ رِدَاءَا	فَلَاتُنْكِرِي لَوْنًا تَبَلَّلْتُ غَيْرَهُ
حِفَاظًا لِـمَا اسْتَحْفَظْتِنِي وَوَفَاءَا	فَإِنِّي عَلَى العَهْدِ الَّذِي تَعْهَدِينَهُ
أتَــاكِ يَقِينًـا أَوْ أَزَالَ مِـرَاءَا	مَشِيبٌ كَفَتْقِ اللَّيْلِ فِي مُدْلَهِمَّةٍ
جَلَونَ صَدَاءً أَوْ كَشَفْنَ غِطَاءَا	كَأَنَّ اللَّيَ الِّي عَنهُ لَـمَّا رَمَيْنَنِي
عِقَابُ إِلَهُ مَا لَهُ آتِ وَجَزَاءًا	فَلَا تَجْعَلِي مَا كَانَ مِنْكِ مِنَ الْأَذَى
صَبَاحًا أَتَى لَمْ أَجْنِهِ وَمَسَاءَا	وعُدَّي بَيَاضَ الرَّأْسِ بَعْدَ سَوَادِهِ

١. التخريج: الشهاب ١٠٠، القطعة كاملة، وفي المصدر نفسه ٨٠، البيت (٥).

_قال الشريف المرتضى (فَكُ): "ولي فِي التَّسْلِيَةِ عَنِ الشَّيْبِ وَالاعتِذَارِ بِحِلُولِهِ، وَهِيَ قِطعَةٌ مُفرَدةٌ".

١١ وَلَا تَظْلُبِي شَدِئًا يَكُونُ طِلَابُهُ _ وَقَدْ ضَلَّ عَنْهُ رَائِدُوهُ حَنَاءَا

١٢ فَإِنَّكِ إِنْ نَادَيْتِ غِبَّ تَلَهُ فِ شَبَابًا وَقَدْ وَلَّى أَضِعْتِ نِدَاءَا

(V··)

وَلَهُ فِي النَّسِيبِ:(١)

(الخفيف)

لَا بوَعْدٍ، وَمِنْ نِجَادٍ رِدَائِسِي(١) فِي فَرَاش الرُّؤُوسِ أَيُّ مَضَاءِ (٣) أَنْصَفَتْ عَنْ جِوَادِهِ مِنْ إِبَاءِ ـسَ عَلَيْنَا مِنْ جُمْلَةِ الرُّقَبَاءِ فَاحْسَبِيهِ تَمِيمَةَ الأَعْدَاءِ (١) مِنْ حَدِيثِ وَقَيلَةِ وَاشْتِكَاءِ نَاعِمُا لَا أَخَافُ غَيْرَالتَّنَائِي فَعَنَاهُ مُسْتَثْمَرٌ مِنْ عَنَائِي زُرْتُ هِندًا، وَمِنْ ظَلَام قَمِيصِي،

وَاعْتَنَقْنَا وَبَيْنَنَا جَفْنُ مَاض

وَتَجَافَتْ عَنْهُ وَلَيْسَ لَهَا إِنْ

إنَّـهُ حَـارِسٌ لَنَا غَيْـرَأَنْ لَيْـ

لَكِ فِي النَّحْرِمِنْ عُيُونِ تَمِيمِ

هُـوَسَـاهِ عَـن الَّـذِي نَحْـنُ فِيـهِ

وَدَعِينِي طَوَالَ هَذَا التَّدَانِي

فَلَـئِنْ مَـسَّ فِيـهِ بَعـضَ عَنَـاءِ

١. الكشكول ١٨٤/٢.

٢. النِّجَادُ: حَمَائِلُ السَّيف.

٣. فَرَاشُ الرُّؤُوسِ: العِظَامُ الَّتِي تَحْرُجُ من رَأْسِ الإنْسَانِ إذا شُجَّ وكُسِرَ. (التاج ٣٠٣/١٧).

٤. التَّمِيمَةُ: وَاحِدَةُ التَّمائمَ، خَرَزٌ يُثْقَبُ ويُجْعَل فِيهَا سُيُورٌ وخُيوط تُعَلَّق بِهَا. (التاج ٣٣٥/٣١).

(V·1)

وَلَهُ أَيضًا:(١)

(الخفيف)

١ وإذَا مَا عَتَبْتَ مَنْ لَيْسَ يَدْرِي بِعِتَابِي قَدْ ضَاعَ يَومًا عِتَابُ

١. الدر النضيد ٦٩/١٠.

(Y.Y)

وَلَهُ:(١)

(الطويل)

إِذَا كَانَ أَدنَى العَيْشِ لَيْسَ بِحَاصِلٍ لِذِي اللُّبِّ فِي الدُّنيَا بِغَيرِ مَتَاعِبِ

٢ فَكَيْفَ بِأَعْلَى العَيْشِ فِي عَالَمِ البَقَا لِذِي الجَهْلِ مَعْ تَقْصِيرِهِ فِي المَطَالِبِ

١. أعيان الشيعة ٢١٨/٨.

(٧٠٣)

وَلَهُ فِي النَّسيبِ:(١)

(المنسرح)

١ مَسولَايَ يَسابَدْرَ كُسلِ دَاجِيَةٍ خُذْ بِيَدِي قَدْ وَقَعْتُ فِي اللَّجَجِ
 ٢ حُسْنُكَ مَا تَنْقَضِي عَجَائِبُهُ كَالْبَحْرِ حَدِّثْ عَنْهُ بِلَا حَرَجِ
 ٣ بِحَقِ مَنْ خَطَّ عَارِضَيْكَ وَمَنْ سَلَطْ سُلْطَانَهَا عَلَى المُهَجِ
 ٤ مُسدَّ يَسَدَيْكَ الكَسرِيمَتَينِ مَعِسي ثُمَّ ادْعُ لِي مِنْ هَوَاكَ بِالفَرَجِ

وفيات الأعيان ٣١٥/٣، والوافي بالوفيات ٩/٢١، ٢٣٤/٢٠، والدرجات الرفيعة ٤٦٤، ومرآة الجنان ٣٤٤/، وأعيان الشيعة ٢١٨/٨، ومستدركات أعيان الشيعة ٢٨٩/٥، وروضات الجنات ٣١١/٤، و أنوار الربيع ١٥٠/٤، والطليعة ٢٢/٢.

(٧٠٤)

وَلَهُ فِي مِثلِ ذَلِكَ:(١)

(مجزوء الكامل المرفل)

١ بَيْنِ عِي وَبَدِينَ عَدِوَاذِلي فِي الْحُدِبِ أَطْرَافُ الرِّمَاحِ

٢ أَنَاخَارِجِيٌّ فِي الهَوى لَا حُكْمَ مَ إِلَّا لِلْمِلْمِ لَاحُ

١. وفيات الأعيان ٣١٥/٣، والوافي بالوفيات ٩/٢١، ٢٣٣/٢٠، وأمل الآمل ١٨٥/٢، ورياض العلماء
 ٤٨/٤، والدرجات الرفيعة ٤٦٥، وأعيان الشيعة ٣١٨/٨، ومستدركات أعيان الشيعة ٢٨٩/٥، وروضات الجنات ٣١٠/٣، وأنوار الربيع: ١٤٩/٤، والطليعة ٢٣/٢.

(V·0)

وَلَهُ القَولُ فِي الطَّيفِ:(١)

(الطويل)

لحِمَى وَإِنْ لَمْ يَعُدْ مَاضٍ عَلَيْكَ يَعُودُ إِزَوْرَةٍ سَمَحْتَ بِهَا وَهنّا وَنَحْنُ هُجُودُ شًا لَنَا بِلَا مَوعِدٍ وَالزَّائِرُرُونَ هُمُدودُ شَا لَنَا بِلَا مَوعِدٍ وَالزَّائِرُرُونَ هُمُدودُ مَجْعَةٍ تَقِرُبِهِ الأَحْدَلَامُ وَهْوَ بَعِيدُ (٢) لِقَاقُهُ وَأَنَّى التِقَاءُ وَاللِّقَاءُ كَوُودُ؟! (٣)

وَعِنْدَ كَرَانَا أَنَّ ذَاكَ وُجُدُودُ (١)

اللَّهُ لَيْتَ عَيْشًا مَاضِيًا عَنْكَ بِالحِمَى

' وَيَازُورَنَا لَـمَّا سَـمَحْتَ بِـزَوْرَةٍ

١ عَلَى غَفْلَةٍ جَاءَ الكَرَى بَاعِثًا لَنَا

٤ فَيَا مَرْحَبًا بِالطَّارِقِي بَعْدَ هَجْعَةٍ

وَعَلَّمَنِي كَيْفَ المُحَالُ لِقَاؤُهُ

` وَمَا نَحْنُ إِلَّا فِي إِسَارِ عَدَامَةٍ

١. طيف الخيال ١٠٩.

_قَالَ الشَّريفُ المُرتَضَى (فاتِرُجُ): "ولي من قصيدة أوَّلُهَا". ويذكر الأبيات الستة، والظاهرأن القصيدة التي أشار إليها الشريف مفقودة. طيف الخيال ١٠٩.

٢. قَالَ الشَّرِيفُ المُرتَضَى (فَاتِكُ) فِي تَوضِيحِ مَعنَى هَذَا البَيتِ: " قَرِلِي: (تَقِرُّبِهِ الأَخلَامُ وَهوَ بَعِيدُ) لَهُ شَهَادَةٌ مِنْ نَفْسِهِ عَلَى فَضْلِهِ، غَيرُ مَردُودَةٍ وَلاَ مَجْحُودَةٍ، وَإِنَّمَا أَضَفْتُ إِلَى الكَرَى أَنَّ العَدَمَ الَّذِي نَحْنُ فِيهِ وُجُورٌ، لِأَنَّهُ السَّبَبُ فِي هَذَا الإعْتِقَادِ الفَاسِدِ وَالظَّنِّ البَاطِلِ". طيف الخيال ١٠٩ ـ ١١٠.
 ٣. الكَوُّودُ: الشَّاقَةُ والصَّعْبَةُ. (جمهرة اللغة ١٠/٥).

٤. الإسار: القيد. (المعاصرة ٩١/١)، وعَدُمَ يَعْدُم عَدَامَةً إذا حَمُقَ فَهُوَ عَدِيمٍ أَحمَق. (التاج ٧٢/٣٣).

(V·7)

حَكَى أَبُو الحَسَنِ العُمَرِيُّ، قَالَ: دَخَلتُ عَلَى الشَّريفِ المُرتَضَى، فَأَرَانِي بَيتَينِ قَدْ عَمِلَهُمَا وَهُمَا: (١)

[من الطويل]

سَرَى طَيْفُ سُعْدَى فَارِقًا فَاسْتَفَزَّنِي هُبُوبًا وَصَحْبِي بِالْفَلَاةِ هُجُودُ

فَقُلْتُ لِعَيْنِي: عَاوِدِي النَّومَ وَاهْجَعِي، لَعَلَّ خَيَالًا طَارِقًا سَيعُودُ

١. أنوار الربيع ١٥٤/٤، وأعيان الشيعة ٢١٨/٨.

(V·V)

وَلَهُ فِي مِثْل ذَلِكَ:(١)

(الطويل)

تَبَيَّنَ حُبٌّ خَالِصٌ وَتَوَدُّدُ(١)

إذِ الأَرضُ قَفَرًا وَالمَزَارُ بَعِيدُ (٣)

أَخُوجِنَّةٍ مِمَّا أَقُومُ وَأَقْعُدُ

وَلَـمَّا تَفَرَّقْنَا كَمَا شَاءَتِ النَّـوَى

فَلَمَّا انْتَبَهِنَا لِلْخَيَالِ الَّذِي سَرَى

كَأَنِّي وَقَدْ سَارَ الْخَلِيطُ عَشِيَّةً

١. وفيات الأعيان ٣١٤/٣ ـ ٣١٥، والدرجات الرفيعة ٤٦٤، ومرآة الجنان ٣٤٤/٣، وأعيان الشيعة ٢١٨/٨، ومستدركات أعيان الشيعة ٢٨٩/٥، وشذرات الذهب ١٧٠/٥، وأنوار الربيع ١٥٠/٤، البيتان ١، ٣، ورياض العلماء ٦٤/٤، الأبيات الثلاثة.

> ٢. قيل إن معنى هذا البيت مأخوذ من قول المتنبى: إذَا اشْتَبَهَتْ دُمُ وعٌ فِي يُحُدُودِ ينظر: وفيات الأعيان ٣١٥/٣، ومرآة الجنان ٤٤/٣.

> > ٣. هذا البيت في رياض العلماء ٦٤/٤.

ديوان المتنبى ٥٨٦ تَبَيَّنَ مَنْ بَكِي مِمَّنْ تَبَاكَي $(V \cdot A)$

وَلَهُ مِنْ قَصِيدَةٍ:(١)

(البسيط)

قَوْمٌ وَلَا وُهُمُ مِصْنٌ وَوُدُّهُمُ لِلسِّمَنْ أَعَدَّ نَجَاةً أَوْتَتُ العُددِ

١. مناقب آل أبي طالب ٤٢٥/٣.

(٧٠٩)

وَلَهُ فِي النَّسِيبِ:(١)

(البسيط)

بِجَانِبِ الكَرِخ مِنْ بَغْدَادَ عَنَّ لَنَا ﴿ ظَبْسِي يُنَفِّرُهُ عَسْ وَصْلِنَا نَفَرُ

٢ ذُوَّابَتَاهُ نَجَادَا سَيْفِ مُقْلَتِهِ وَجَفْنُهُ جَفْنَهُ وَافْرِنْدُهُ الحَوَرُ ٢٠

٢ ضَـفِيْرَتَاهُ عَلَـى قَتْلِـي تَظَافَرَتَـا فَمَنْ رَأَى شَاعِرًا أُودَى بِهِ الشَّعَرُ؟!

١. دمية القصر١/٣٠٠، وبلاعزو في: خزانة الحموي ٢٦.

٢٠. نِجَادُ الشّيفِ: حَمَائِلُهُ. (التاج ٢١٠/٩)، الإفْرِنْدِ كالفِرِنْد، وَفِرِنْدُ الشّيفِ: جَوْهَرُهُ وماؤُه الّذِي يَجْرِي فِيهِ، وطَرَائِقُه. وقيل: فِرِنْدُ الشّيفِ: وَشْيهُ ورُبُدُه. (التاج ٤٩٣/٨). والحَورُ: أَنْ يَشْتَدَ بَياضُ بَيَاضِ العَيْن وسَوادُ سَوَادِها وَتَشْتَديرَ حَدَقَتُهَا ومَرِقَّ جُفُونُها ويَبْيَضَّ مَا حَوَالَيْهَا. (المصدر نفسه ١٠٠٠/١).

(٧١٠)

وَلَهُ فِي النَّسِيبِ:(١)

(المتقارب)

ا وَلَ مَا أَرَدتُ طُ رُوقَ الفَتَ اوَ
 ك صَمُوتُ اللِّسَانِ بَعِيدُ السَّمَاعِ
 وضاقَ العِنَاقُ فَصَارَ السِّدَاءُ
 وضالَفَّنَا كَالتِفَافِ الغُصُونِ
 وضالَفَّنَا كَالتِفَافِ الغُصُونِ
 وضالَفَّنَا كَالتِفَادِ الغُصُونِ
 وضابَ لَنَا بَعدَ طُولِ البِعادِ
 مَصرِبْتُ بِرِيقَتِهَا خَمْ رَبْتُ بِرِيقَتِهَا خَمْ رَبُّ
 كَانَّ الظَّلَلَمَ بِإِشْسَرَاقِ مَا
 مُولِي إلَيْسَاعِدِي

٩ فَلَوصُبَّتِ الكَأْسُ مَا يَيْنَنَا

١٠ وَنَابَ مَنَابَ لَيْالِ طِوَالِ

۱. الکشکول ۱۸٤/۲.

(VII)

وَلَهُ ثَلَاثَةُ أَبِيَاتٍ مِنَ القَصِيدَةِ (٢١٧) مِنَ الجُزِءِ الثَّالِثِ:^(١)

(الوافر)

١ عَجِبْنَا مِنْ خَيَالِكِ كَيْفَ زَارًا عَلَى عَجَلٍ وَمَا أَمِنَ الحِذَارًا!
 ٢ أتَــى وَالشَّـوقُ جَاذَبَـهُ إِلَيْنَا وَمَنْ تَبِعَ الهَـوَى رَكِبَ الخَطَارَا

٣ تَلَاقٍ ضَاعَ مَا أَغنَى فَتِيلًا سِوَى أَنْ هَاجَ لِلْقَلْبِ ادِّكَارًا

 ١. في طيف الخيال ١٠٨، أخذ الأبيات الثلاثة الأولى من القصيدة (٢١٧) الجزء الثالث وغير وثبتها.

عَلَى عَجَلٍ وَمَا أَمِنَ الحَذَارَا! وَمَنْ تَبِعَ الهَوَى رَكِبَ الخَظارَا سِنوَى أَنْ هَاجَ لِلْقَلْسِ ادِّكَارَا الأبيات قبل التغيير الموجودة في الديوان هي:
 خَيَالُ لِي لَي الْمَيْمَ لَي فَي رَارًا
 مَسرَى يَطَ أَلُمُتُ وفَ إل يَ وهنا المُحتَّ وهنا السيَّ وهنا أَنْسَى وَمَضَ عَلِ مِنْفَ عَلِ مِنْفَ عَلِ مِنْفَ مَعْ عَلِ مِنْفَ مَعْ عَلِ مِنْفَ مَا عَنْفَ مَعْ عَلِ مِنْفَ مَا عَنْفَ مَا عَنْفَ مَا عَلَي الله

(YIY)

قَالَ الشَّريفُ المُرتَضَى، وَلِي فِي وَصْفِ الإِبلِ:(١)

(الطويل)

وَيَهْ زُزْنَ عَنْ دَاعِي المِرَاحِ مَفَارِقًا بِللشَهِ عَلْ إِلَّا بَيَاضَ غُبَارِ

۱. الشهاب ۱۸۷.

_قَالَ الشَّرِيفُ مُعَقِّبًا: 'هَذَا البَيتُ تَضَعَّنَ تَشْبِيهَ بَياضِ الغُبَارِ بِالشَّمَطِ؛ وَلِهذَا حَسُنَ اسْتِثْنَاؤُهُ مِنَ الشَّمَطِ مِنْ حَيثُ أَشْبَهَهُ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مِنْ جِنْسِهِ".

(۷14)

وَقَالَ أَيضًا: "وَلِي وَهوَ الْبِتِدَاءُ قَصِيدَةٍ":(١)

(الطويل)

مَضَى، عَائِضًا عَنهُ بِضَوءِ نَهَارِ؟!

وَعَنْ يَقِقٍ لَلَمْ أَرْضَ مِنهُ بِقَارِ؟

وَقَلَ عَلَى المَحْتُ ومِ نَفْعُ حِلْارِ

جَـــوَى وَأُوارٌ مِــنْ جَــوَى وَأُوارِ^(٢)

شَجًا لَكَ، أَنَّ اللَّيلَ لَيْلُ عِذَارِي

ا فَمَنْ لِي عَنِ الفَجْرِ المُغَلِّسِ بِالدُّجَى

١ وَكُنْتُ حَذِرْتُ الشَّيْبَ حَتَّى لَبِسْتُهُ

لَهِيبُ مَشِيبٍ، فِي الفُوَّادِ مِثَالُهُ

١. الشهاب ٣٣٢ _٣٣٤.

-قَالَ الشَّريفُ مُعَقِّبًا شَارِحًا بَعضَ الأَبْيَاتِ: " أَمَّا قَولِي: لَهيبُ مَشِيبٍ، فِي الفُوَّادِ مِثَالُهُ، فَمَعنَاهُ: أَنَّ الشَّيبَ المُنْتَسْرَفِي الشَّعَبِ المَّنْتِ المُنْتَسْرَفِي الشَّعِبِ التَّارِفِي القَلْبِ مِثَال لَهُ؛ لِتَلَهُّبَ الحُرْنُ وَالغَمُّ وَاشْتِعَالَهِ مَا لِي القَلْبِ مِثَال لَهُ؛ لِتَلَهُّبَ الحُرْنُ وَالغَمُّ وَاشْتِعَالَهِ مَا فِي القَلْبِ مِنْ أَجْلِ نُرُولِ الشَّيبِ وَحُلُولِهِ.

وَالجَوَى _هَا هُنَا _هُوَ الحُزْنُ البَاطِنُ، وَالأُوارُ: لَهِيبُ النَّارِ؛ فَكَأَنَّ هَذَا الَّذِي فِي القَلْبِ مِنَ الجَوَى وَالأُوَارِ مُتَوَلِّدٌ مِنْ أُوَارِ الشَّيبِ وَتَلَهُّبِهِ فِي الشَّعْرِ.

فِإِنْ قَيلَ أَلَيسَ أَهلُ اللَّغَةِ يَقُولُونَ: إِنَّ الجَوَى هُوَالهَوَى البَاطِنُ؛ فَكيفَ جَعلتُموهُ حُزْنًا وَهَمَّا؟ قُلنَا: لَا يُسَمُّونَ الهَوَى البَاطِنَ بِأَنَّهُ جَوَّى، إِلَّا إِذَا صَحِبَهُ لَذْعٌ وَحُزِنٌ وَهَمَّ؛ وَلَا نِسبَةً".

 ٢. ويعقب الشريف المرتضى شارحا بعض الأبيات فيقول: "أما قولي: لهيب مشيب، في الفؤاد مثاله، فمعناه: أن الشيب المنتشر في الشعر، المشبه لضوئه بلهيب النار في القلب مثال له؛ لتلهب الحزن والغم واشتعالهما في القلب من أجل نزول الشيب وحلوله.

والجوى _ها هنا _هو الحزنُ الباطن، والأوار: لهيب النار؛ فكأن هذا الذي في القلب من الجوى والأوار متولد من أوار الشيب وتلهبهه في الشعر. وَلَاتَ أَلَفُ الحَسْنَاءُ عَقْوَةَ دَارِي إِذَا زِيرَرَبْعِي لَا يُشَتُّ مَزَارِي وَتَبْتَاعُ بِاللَّرِالتَّفِيسِ جِوَارِي وَفِي قَبْضَتِي البِيضُ الدُّمَى وَإِسَارِي جَرَائِرَلَمْ يَجْعَلْنَ تَحتَ خِيَارِي بِطَرْفِ الهَوَى مَنْ لَا يُقِيلُ عِثَارِي هَشِيَّةَ أُمْحَى مِنْ عِدَادِ أُلِي الهَوَى
 وَشُوَّ مَزَارِي بَعْدَ أَنْ كُنْتُ بُرْهَةً
 تُحِبُ وَتَهوَى كُلَّ يَومٍ فَكَاهَتِي
 وَلَيسَ هَوَى إِلَّا عَلَى مَعَاجُهُ

فَهَا أَنَا مُلْقًى كَالقَذَاةِ تُنَاطُ بِي
 أقيلُ عِثارًا كُلَّ يَوم وَلَيلَةٍ

فإن قيل أليس أهل اللغة يقولون: إن الجوى هوالهوى الباطن؛ فكيف جعلتموه حزنا وهمًّا؟ قلنا: لا يسمون الهوى الباطن بأنه جوى، إلا إذا صحبه لذع وحزن وهم؛ ولانسبة.

(٧١٤)

قَالَ الشَّريفُ المُرتَضَى: "وَلِي مِن قِطْعَةٍ مُفْرَدَةٍ":(١)

(البسيط)

وَزَائِدٍ رِزَارَنِدِي وَهِنَا يُغَالِطُنِي وَلَولَبِسْتُ ثِيَابَ الصُّبْحِ لَمْ يَرُرِ وَرَائِدِي وَزَائِدِي وَالكَرَى سُكُرِي (٢٠) تَدَمَّتْ لَـهُ وَسُتُورُ اللَّيلِ مُسْبَلَةٌ بَينِي وَبَينَ يَقِينِي وَالكَرَى سُكُرِي (٢٠)

٣ وَلَـ وأَرَادَ خِــ دَاعِي غَيــ رَذِي وَسَــنٍ
 لَكَانَ مِنْ نَيلِ مَا يَبْغِي عَلَى غَرَرِ (٣)

١. طيف الخيال ١٠٨.

٢. قَالَ الشَّرِيفُ المُرتَضَى (فاتَرٌ) مُعَقِّبًا عَلَى هَذَا البَيتِ: "هَذَا البَيثُ عَجِيبُ المَعنَى لِأَنَّ تَخَيُّلَ الطَّيفِ إِنَّمَا يَتُمُ بِالنَّومِ، حَجزٌ بَينَ اليَقِينِ وَبَينَ النَّائِمِ فَاعْتَقَدَ مَا لَا حَقِيقَةَ لَهُ".

٣. غَرَّرَ بِنَفْسِه: عَرَّضَها لِلَّهَلَكَةِ من غيراًن يَعْرِف، والاسْمُ! الغَرَر. (التاج ٢١٦/١٣).

(٧١٥)

قَالَ الشَّريفُ المُرتَضَى: "وَلِيَ مِنْ قِطْعَةٍ":(١)

(الطويل)

وَتَطَلْبُ مِنِّي الحُبَّ، وَالشَّيْبُ لِبْسَتِي وَأَينَ الهَوَى مِمَّنْ لَهُ الشَّعْرُ أَبْيَضَا

وَ فَقُلْتُ لَهَا: قَدْ كُنْتُ بِالحُبِ مُولَعًا وَلَكِنَّهُ لَمَّا انْقَضَتْ شِرَّتِيَ انْقَضَى (٢)

١. الشهاب ٣٣٢.

٢. الشِّرَّةُ: النَّشَاطُ وَالرَّغْبَةُ. (اللسان ٤٠١/٤).

(۲۱7)

وَلَهُ (فَاتَرَى)، يَمْدَحُ آلَ الرَّسُولِ (سَائِطَيْكَ) وَيَفْتَخِرُ بِهِمْ:(١)

(البسيط)

المَنْهَلُ العَذْبُ وَالمُسْتَورَدُ الغَدَقُ (٢) وَلاَ المَنْهَلُ العَذْبُ وَالمُسْتَورَدُ الغَدَقُ (٢) وَلَا إِلَيْهِ مِسوَى الوُجُودِ فَأَنْتُمْ عِندَهُ الحَدَقُ فِيهِمْ غِضَابٌ عَلَيْكُمْ كَيْفَ مَا رُزُقُوا؟!

وَفِي سَوَادِ الدَّيَاجِي أَنْتُمُ الفَلَقُ^(٣)

وَلَالِنَشْرِلَـهُ إِلَّا بِكُـمْ عَبَـقُ (١)

السَّمْتُ نَقْصُدُهُ وَالحَبْلُ نَعْتَلِقُ (٥)

لَأَنْتُمُ آلُ خَيْرِ النَّاسِ كُلِّهِمُ السُّا

١ وَلَــيْسَ لله دِيــنٌ غَيْــرَ حُـــبِّكُمُ

٣ وَإِنْ يَكُـنْ مِـنْ رَسُـولِ الله (عَلَيْهُ) غَيْـرُكُمُ

٤ رُزُقْتُمُ الشَّرَفَ الأَعلَى وَقَوْمُكُمُ

وَأَنْتُمُ فِي شَدِيدَاتِ الوَرَى عُصُرٌ

٦ مَا لِلرَّسُولِ (عَلَهُ) سِوَى أُولَادِكُمْ وَلَدٌ

١ فَأَنْتُمُ فِي قُلُوبِ النَّاسِ كُلِّهِمُ

١. مناقب آل أبي طالب ٣٠٩/٣.

٢. المستَورَدُ: مَكَانُ الوُرُودِ، والعَدَقُ: الماءُ الكَثِيرُ وَإِنْ لَمْ يَكُ مَطَرًا. (التاج ٢٦/٢٣٥).

٣. الشديدات: الأوقات الشديدة الوطأة على الإنسان كأن تكون شديدة الحرِّ. يقابلها أوقات العُصُرِ
 ـ جمع العصر ـ وهو وقت تعتدل فيه حرارة الجو وتزول شدتها، والعبارة كناية عن أن أهل البيت هم ملاذ الناس عند الضيق والشدائد.

٤. النَّشْرُ الرِّيح الطَّيِّبةُ. (التاج ٢١٤/١٤)، وعبِقَ بِهِ الطِّيبُ، عبَقًا: لزِق بِهِ وبَقِي. (المصدر نفسه ٢٦/١١٣).

٥. السَّمْتُ: الطَّريقُ. (المصدر نفسه ٥٦٦/٥).

٨ هَلْ يَسْتَوِي عِنْدَ ذِي عَيْنٍ رُبّى وَرُبّى أَوِ الصَّبَاحُ عَلَى الأَوتَادِ وَالغَسَقُ ؟(١)
 ٩ وُدِّي عَلَيهِ مُقِهِيمٌ لَا بَرَاحَ لَهُ مِنَ الزَّمَانِ وَرَهْنِي عِنْدَكُمْ عَلَقُ (١)
 ١٠ وَيْقْتُ مِنْكُمْ بِأَنْ تَسْتَوهِ مُوا زَلَلِي عِندَ الحِسَابِ وَحَسْبِي مَنْ بِهِ أَثِقُ

١. الأُوتَادُ: الجِبَالُ، وَالغَسَقُ: ظُلْمَةُ أَوْلِ اللَّيْلِ. (التاج ٢٤٩/٢٦).

٧. البَرَاحُ: مصدرُ بَرِحَ مكانَه: زالَ عَنهُ، وَصَارَ فِي البَرَاحِ. (المصدر نفسه ٣٠٨/٦).

(۷۱۷)

وَذُكِرَتْ لَهُ قِطْعَةٌ فِي التَّوسُّلِ:(١)

(الطويل)

أَقِلْنِي رَبِّي بِالَّذِينَ اصْطَفَيتَهُمْ وَقُلْتَ لَنَا: هُمْ خَيْرُمَنْ أَنَا خَالِقُ وَإِنْ كُنْتُ قَدْ قَصَّرْتُ سَعِيًا إِلَى التُّقَى فَاتِّي بِهِمْ مَا شِئْتُ عِندَكَ لَاحِقُ الْحَوَّلِ وَإِنْ كُنْتُ قَدْ قَصَّرْتُ سَعيًا إلَى التُّقَى وَقَدْ صَمَّمَتْ نَحْوِي النَّيُوبُ العَوَارِقُ (٢) هُمُمُ أَنْقَدُوا لَحَهَا فَرَعْتُ إِلَيْهِمْ مِنَ الأَذَى وَقَدْ طَرَقَتْ بَابِي الخُطُوبُ الطَّوَارِقُ (٣) وَهُمْ جَذَبُوا ضَبْعِي إِلَيْهِمْ مِنَ الأَذَى وَقَدْ طَرَقَتْ بَابِي الخُطُوبُ الطَّوَارِقُ (٣) وَلَولَاهُمُ مَا زِدْتُ فِي الدِّينِ حَظوَةً وَلَا اتَّسَعَتْ فِيهِ عَلَيَّ المَضَائِقُ (٤) وَلَولَاهُمُ مَا زِدْتُ فِي الدِّينِ حَظوَةً وَلَا اتَسَعَتْ فِيهِ عَلَيَّ المَضَائِقُ (٤) وَلَا سَيَرَتْ هُ بَيْ لَنَهُنَّ مَشَارِقُ وَلَا صَيَّرَتْ هُ بَيْ لَيْهُنَّ مَشَارِقُ وَلَا صَيَّرَتْ هُ بَيْ لَنَهُنَّ مَشَارِقُ لَا وَلَا صَيَّرَتْ قَلْبِي مِنَ النَّاسِ كُلِّهِمْ لَهُمْ وَطَنَا تَأُوي إِلَيْهِ الحَقَائِقُ (٥) لا صَيَّرَتْ قَلْبِي مِنَ النَّاسِ كُلِّهِمْ لَهُمْ وَطَنَا تَأُوي إِلَيْهِ الحَقَائِقُ (٥)

١. مناقب آل أبي طالب ٥٠٢/٣، وأعيان الشيعة ٢١٨/٨.

٢. في المناقب: (السنون) بدل (النيوب). التُيوبُ: جَمعُ النَّابِ، وَالعَوارِقُ: جَمعُ العَارِقِ وَهوَ الَّذِي يَتَعَوَّقُ العَظْمَ أَي يُزِيلُ مَا عَلَيهِ مِنَ اللَّحِم نَهشًا. (شمس العلوم ٤٥٠٧/٧).

٣. في المناقب: (جدبوا صنعي) في محل (جذبوا ضبعي)، و(باب) في محل (بابي). الضَّبْعُ: العَضُدُ كلُّها. (التاج ٣٨٥/٢١)، وَجَذَبَ ضَبِعَهُ: أَي انْتَشَلَهُ وَأَنْقَذَهُ.

٤. في المناقب: (ما زلت في الدين خطوة) في محل (ما زدت في الدين حظوة). والحُظوّةُ: المَنزِلّةُ.
 (المصدر نفسه ٤٤٧/٣٧).

٥. في المناقب: (لها) في محل (لهم).

(VIA)

وَلَهُ فِي مَدْحٍ فُصِ العَقِيقِ قَولُهُ:(١)

(من الكامل)

١ مَنْ كَانَ يَعْتَقِدُ الوَلاءَ لِحَيْدَرِ وَيُحِبُّ آلَ مُحَمَّدٍ ﴿ اللهِ عَلَيْكَ الْحَقِيقَا

٢ فَلْيَلْبَسِ الحَجَـرَ العَقِيـقَ فِإنَّـهُ حَجَـرٌ لِآلِ مُحَمَّـدٍ (الله عَلَيْكُ مَخْلُوقً ا

١. معالم العلماء ٣٩/٤، ورياض العلماء ٤٢/٤.

(V19)

وَلَهُ بيتان:(١)

(من البسيط)

١ إِذَا حَيَيْتُ بِلَاعَيْبٍ أُعَابُ بِهِ فَإِنَّنِي بَعْدَ غِشيَانِ الرَّدَى بَاقِي

٢ وَلَـيْسَ يَنْفَعُنِـي بَـينَ الرِّجَـالِ إِذَا كَانَتْ فُرُوعِي خِبَاثًا طِيبُ أَعْرَاقِيْ

١. الدر الفريد ٢/٤١٦.

(VY•)

وَقَالَ فِي مِثل ذَلِكَ:(١)

(الكامل)

وَمُضَاجِعِي مَا بَينَنَا نَصْلِي جِسْمِي الرَّطِيبِ وَمِعْصَمِي الطَّفْلِ؟! (٢) جِسْمِي الرَّطِيبِ وَمِعْصَمِي الطَّفْلِ؟! (٢) فِي هَذِهِ الظَّلْمَاءِ مِنْ أَجْلِي؟! تَنْظُرْ إلَى عَقْدٍ بَلَا حَلِّ فَظُنُ وَإِلَى عَقْدٍ بَلَا حَلِّ فَضْلٌ بِهِ لِهِ مَدَبَّةِ النَّمْ لِ (٣) فَضْلُ بِهِ لِهَ مَدَبَّةِ النَّمْ لِ (٣) فَظُنُ وا بِنَا أَهْلُ وكِ أَوْ أَهْلِي فَطَنُ وا بِنَا أَهْلُ وكِ أَوْ أَهْلِي كَي لَا نُصَابَ بِأَعْيْنٍ نُجُلِ كَي لَا نُصَابَ بِأَعْيْنٍ نُجُلِ يَوْمًا وَلَا أَخْشَى مِنَ القَتْلِ

٢ أَلَا احْتَمَلْتَ فِرَاقَ نَصْلِكَ ذَا

انْظُـرْإِلَـى ضِـيقِ العِنَـاقِ بِنَـا

٥ لَا بَيْنَنَا يَجِرِي العُقَارُ وَلَا

٦ فَأَجَبتُهَا: إِنِّي أَخَافُ إِذَا

٧ عُدِّيهِ مِثْلَ تَمِيمَةٍ نُصِبَتْ

٨ إِنِّي أَخَافُ العَارَيُلْصَقُ بِي

١. أنوار الربيع ٣٢٩/١، والكشكول ١٨٣/٢.

٢. الطَّفلُ: الرخص الناعم.

٣. العُقَارُ: الخَمْرَةُ.

(YYI)

قَالَ الشَّريفُ المُرتَضَى (وَلَكَتَّ): "وَلِي وَهِيَ قِطْعَةٌ مُفْرَدَةٌ":(١)

(الطويل)

أَلَـمَّتْ بِنَا بَعْدَ الْهُدُوءِ وَرُبَّمَا	١
فَيَا لَكَ مِنْ يَوْمٍ شَحَطْتُ بَيَاضَهُ	۲
وَمِنْ مُغْرَمٍ يُقْلَى لَذِينَ انْتِبَاهِهِ	٣
وَمِنْ مُسْعِفٍ جُنْحًا بِطِيبٍ عِنَاقِهِ	٤
فَإِنْ لَمْ يَكُنْ حَقًّا فَقَدْ بَاتَ مُغْرَمًا	٥
فَحُبُّ بِهِ مِنْ بَاذِلٍ لِي حَلَالَـهُ	٦
	فَيَالَكَ مِنْ يَوْمٍ شَحَطْتُ بَيَاضَهُ وَمِنْ مُغْرَمٍ يُقْلَى لَذِيـذَ انْتِبَاهِـهِ وَمِنْ مُسْعِفٍ جُنْحًا بِطِيبِ عِنَاقِهِ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ حَقًّا فَقَدْ بَاتَ مُغْرَمًا

١. طيف الخيال ١١٠.

ـقَالَ الشَّريفُ المُرتَضَى (هُ وَ عَقِيبًا عَلَى هَذِهِ الأَبْيَاتِ: "لهَذِهِ الأَبْيَاتِ فَوقَ مَا شَاءَ المُفْتَرِكُ المُشِطُّ مِنْ حُسْنِ تَصَرُّفٍ وَتَقَلُّبٍ فِي أُوصَافِ الطَّيفِ، وَخُروجٍ مِنْ مَعنَى إِلَى غَيرِهِ بِكَلَامٍ جَزِلِ سَهل". (طيف الخيال ۱۱۰).

٢. أَلَمَّ بِهُ: نَزَلَ كَلَمَّ. (التاج ٤٣٥/٣٣).

٣. يقلى: يبغض.

٤. في طيف الخيال: (مغرمٌ) بدل (مغرمًا).

٥. في طيف الخيال ١١٥: (مِنهُ حَرَامَهُ) بدل (مِنِّي حَرَامَهُ).

_قَّالَ الشَّرِيفُ المُرتَضَى (فَصُّ) تَعْقِيبًا عَلَى هَذَّا البَيتِ وَالبَيتِ الَّذِي يَلِيهِ: " لهَذَا البَيتِ وَالبَيتِ

فَلَمْ يَرْضَ لِي حَتَّى رَبِحْتُ أَثَامَهُ وَمِنْ مُلتَقَى عَذْبَ المَذَاقِ وَتَحْتَهُ

عَلَــى أَنَّ مُشْــتَاقًا أَرَادَ دَوَامَــهُ وَلَا عَيْبَ فِيهِ غَيْرَقُرْبِ زَوَالِهِ

الَّذِي يَلِيهِ، مَعنَّى فِي الطَّيفِ غَرِيبًا، مَا ظَفِرتُ بِنَظِيرِلَهُ إِلَى الآنَ فِي الشِّعرالمُدَوَّنِ لِأَنَّ بُلوعَ الغَايةِ فِي المُتعَةِ بِطَيفِ الخَيالِ لَا يَكُونُ إِلَّا مُبَاحًا لَا إِثْمَ فِيهِ وَلَا عَارٌ، وَقَدْ يَكُونُ حَرَامًا وَإِثْمًا وَعَارًا وَلُوكَانَ فِي اليَقْظَةِ، وَعَلَى الحَقِيقَةِ وَقَدْ تَكَرَّرَ هَذَا المَعْنَى فِي شِعْرِي".

(YYY)

وَلَهُ:(١)

(الخفيف)

ا قُلْ لِـمَنْ خَدَّهُ مِـنَ اللَّحْظِ دَامٍ: رَقَّ لِـي مِـنْ جَـوَانِحٍ فِيـكَ تُـدْمَى
 ا قُلْ لِـمَنْ خَدَّهُ مِـنَ اللَّحْظِ دَامٍ: رَقَّ لِـي مِـنْ جَـوَانِحٍ فِيـكَ تُـدْمَى

٢ يَا سَقِيمَ الجُفُونِ مِنْ غَيْرِ سَقْمِ لَا تَلُمْنِي إِنْ مُتُ مِنْهُنَّ سَقْمَا

٢ أَنَا خَاطَرْتُ فِي هَوَاكَ بِقَلْبٍ رَكِبَ البَحْرَفِيكَ إِمَّا وَأُمَّا

 ١٠. وفيات الأعيان ٣/ ٣١٥ ـ ٣١٦، والوافي بالوفيات ١٠/٢١، ٢٣٤/٢٠، والدرجات الرفيعة ٤٦٥، وأعيان الشيعة ٢١٨/٨، ومستدركات أعيان الشيعة ٢٨٩/٥، وروضات الجنات ٣١١/٤، وشذرات الذهب ١٧٠/٥، وأنوار الربيع ١٤٩/٤.

(۷۲۳)

وَمِمَّا نُقِلَ أَنَّهُ قَالَ عِندَ وَفَاتِهِ:(١)

(الطويل)

ُ لَئِنْ كَانَ حَظِي عَاقَنِي عَنْ سَعَادَتِي فَا فَالِنَّ رَجَائِي وَاثِنْ قُ بِحَلِيمِ

٢ وَإِنْ كُنْتُ فِي زَادِ التَّقِيَّةِ وَالتُّقَى فَقِيرًا فَقَدْ أَمْسَيْتُ ضَيفَ كَربِم

١. الانتصار ٥٨، معالم العلماء ٣٩/٤، ورياض العلماء ٤٢/٤.

(YY E)

وَلَهُ فِي آلِ البَيتِ (عِلَيْهِ):^(١)

(البسيط)

وَمَنْ لَهُ مِثْلُ أَعْنَاقِ الوَرَى المِنَنُ وَكَمْ تُعَرِّسُ فِيكُمْ دَهْرَهَا المِحَنُ! (٢) وَكَمْ تُعَرِّسُ فِيكُمْ دَهْرَهَا المِحَنُ! (٣) مُمَلَّأُ الصَّدْرِ بِالأَحْقَادِ مُضْطَغِنُ! (٣) لَمْ يَغْبِنُوكُمْ وَلَكِنْ دِيْنَهُمْ غَبَنُوا (٤) وَلَكِنْ لَهُ البُدُنُ (٥) عِنْدَ البِنَاءِ الَّذِي تُهْدَى لَهُ البُدُنُ (٥) وَلَذِي تُهْدَى لَهُ البُدُنُ (٥) وَلَرَى عَنِ النَّاسِ جَمْعًا أَعْظُمِي الجَنَنُ (٢)

١ يَــاآلَ خَيْــرِعِبَــادِ الله كُلِّهِـــمُ

' كَمْ تُثْلَمُونَ بِأَيدِي النَّاسِ كُلِّهِمُ!

٣ وَكَمْ يَذُودُكُمُ عَنْ حَقِّكُمْ حَنقًا

، بَاعُوا الجِنَانَ بِدَارٍ لَا بَقَاءَ لَهَا

أَحِبُّكُمْ وَالَّذِي صَلَّى الجَمِيعُ لَهُ

١ وَأَرْتَجِيكُمْ لِمَا بَعْدَ الْمَمَاتِ إِذَا

۱. مناقب آل أبي طالب ١٩٣/٣.

٢. التَّعريش: النُّزُولُ، مَجازٌ يُرادُ بِهِ نُزُولُ المِحَن وَالبَلاءِ.

٣. يَذُودُهُ: يَمنَعُهُ وَيَطْرُدُهُ.

٤. نَضَوا: نَزَعُوا.

٥. في المناقب: (تهدن) بدل (تهدى) وهو خطأ. البُدُنُ والبُدْنُ: جَمْعُ بَدَنَةٍ، وَبِه جاءَ القُوْآنُ العَزيزُ: ﴿ وَالَّبُدْتَ جَعَلْنَنَهَا لَكُم مِن شَعَيْرِ اللَّهِ ﴾ (الحج / ٣٦).

٦. في المناقب: (أعظم) في محل (أعظمي). الجَنَنُ: القَبْرُو سُقِي بذلِكَ لسَتْرِه المَيِّت. (التاج ٣٦٥/٣٤).

﴿ وَإِنْ يَضِلُّ أُنَّاسٌ عَنْ سَبِيلِهِمُ فَلَيْسَ لِي غَيْرُمَا أَنْتُمْ بِهِ سَنَنُ (١)

٩ وَمَا أُبَالِي إِذَا مَا كُنْتُمُ وَضَحًا لِنَاظِرَيَّ، أَضَاءَ الخَلقُ أَمْ دَجَنُوا(٢)

١ وَأَنْتُمُ يَوْمَ أَرمِي سَاعِدِي وَيَدِي وَأَنْتُمُ يَوْمَ يَرمِينِي العِدَى الجُنَنُ (٣)

١. السَّنَنُ: الاسْتِقامَةُ. (التاج ٢٣٢/٣٥).

٢. الوضَّحُ: بَياضُ الصُّبْح. (التاج ٢١٠/٧).

٣. الجُنَّةُ: مَا اسْتَتَرَتَ بِهِ مِنْ سِلَاحٍ. وَالجُنَّةُ: السِّترَةُ، وَالجَمعُ الجُنَنُ. (المصدر نفسه ٣٦٨/٣٤).

(VYO)

وَلَهُ فِي المُرُونِ عَلَى فِرَاقِ الأَحِبَّةِ وَالأَوطَانِ:(١)

(البسيط)

مَا أَرِّقَ العَيْنَ تِذْكَارُ الأُلَى ظَعَنُوا وَلاالدِّيَارُ الَّتِي أَفْوَتْ وَلاالدِّمَنُ

٢ وَلَا حَبِيبٌ عَلَى نَأْي، وَلَا وَطَنَّ، فَكُلُّ مَا نِلْتُ فِيهِ مُنيَتِي وَظَنُ

٣ لِي بِالدِّيَارِ الَّتِي فَارَقْتُ عَرْصَتَهَا دَارٌ وَعَنْ سَكَنٍ فَارَقْتُهُ سَكَنُ

(۲۲۷)

وَلَهُ فِي النَّسِيبِ:(١)

(الطويل)

سِوَى صَارِمٍ فِي جَفْنِهِ؛ لَا مِنَ الجُبْنِ فَهَا عَانِقِي مِنِّي حُسَامًا بِلَا جَفْنِ وَلَا ذُقْتُ إِلَّا عِنْدَهُ لَـذَّةَ الأَمْنِ وَأَمَّا عَلَيْكَ سَاعَةً فَه وَلَا يَجنِي

وَلَــمَّا تَعَانَقْنَـا وَلَـمْ يَـكُ بَينَنَـا

كَرِهْتُ عِنَاقَ السَّيْفِ مِنْ أَجْلِ جَفْنِهِ

٣ فَمَا كُنْتُ إِلَّا مِنْهُ فِي قَبضَةِ الحِمَى

وَيَجْنِي عَلَى مَنْ شِئْتُ مِنْكَ غِرَارُهُ

وَمِمَّا نُسِبَ لَهُ اشْتِبَاهًا

١ _ نَسَبَ لَهُ يَاقُوتُ الحَمَويُّ بَيتَين هُمَا لِأَخِيهِ الشَّريفِ الرَّضِيّ (فُلِّسَ سِرَّهُمَا):(١)

(الطويل)

ُ تَجَافَ عَن الأَعْدَاءِ بُقيًا فَرُبَّمَا كُفِيتَ فَلَمْ تُجْرَحْ (٢) بِنَابِ وَلَا ظُفْرِ

٢ وَلَا تَبْسرَمِنهُمْ كُلَّ عُمودٍ تَخَافَهُ فَإِنَّ الْأَعَادِي يَنْبِتُونَ مَعَ اللَّهْرِ

٢ ـ وَنَسَبَ لَهُ المَوْلَىٰ عبد اللهُ أفندي بَيتَينِ هُمَا لِأَخِيهِ الشَّريفِ الرَّضِيِّ (قُلِّسَ سِرَّهُمَا): (٣)
 (الكامل)

١ لَـوكَـانَ مِثلَـكِ كُـلُّ أُمْمِ بَرَّةٍ غَنِي البَنُـونَ بِهَاعَـنِ الآباءِ

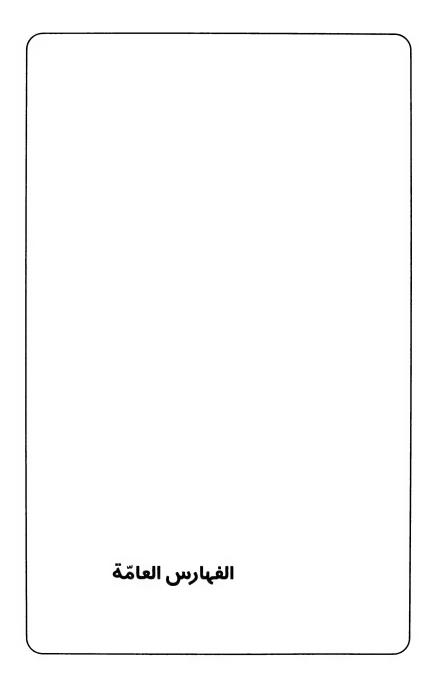
٢ كَانَ ارْتِكَاظِي فِي حَشَاكِ مُسَبِّبًا رَكضَ الغَلِيلِ عَلَيكِ فِي أَحشَائِي

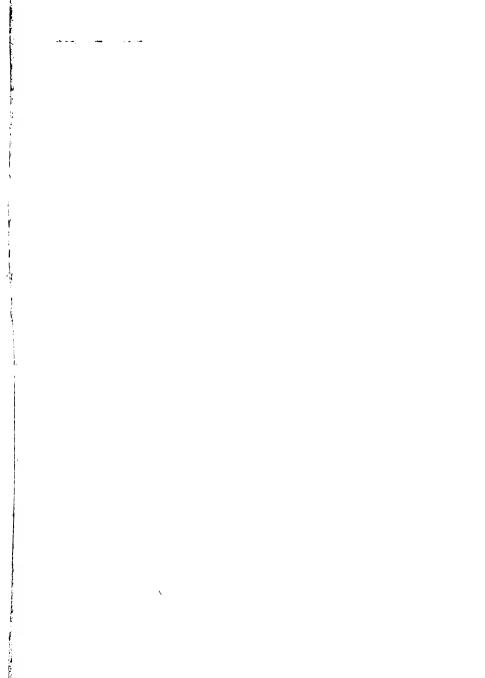
١. معجم الأدباء ١٧٣٣/٤، والوافي بالوفيات ٩/٢١، وروضات الجنات ٣١٠/٤، وأعيان الشيعة.
 _ ينظر ديوان الشريف الرضى ٥٣٠/١ البيتان الأول والثانى من قطعة بـ (٧) أبيات.

٢. في الديوان (وَلَم تُعقَرُ) بدل (فَلَمْ تُجرَحْ).

٣. رياض العلماء ٢٢/٤، ٥٤.

_يُنظر ديوان الرضى ٢٧/١ ـ٣٠.





(1)

فهرس الآيات القرآنية

البقرة (٢)

الصفحة	رقمها	الآبة
1/773	178	﴿ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ ﴾
778/4	١٨٢	﴿فَمَنْ خَافَ مِنْ مُوصِ جَنَفًا﴾
01//	700	﴿ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ﴾
41/1	700	(وَلَا يَنُودُهُ حِفْظُهُمَا)
۲۲۰/۳	770	﴿ فَإِنْ لَمْ يُصِبْهَا وَابِلِّ فَطَلِّ﴾
		آل عمران (۳)
۱۰/۳	179	﴿ وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءً عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ ﴾
		المائدة (٥)
۲/٥/۲،	٣	﴿ الْيَوْمَ أَخْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَّمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا﴾
۳۷٦/٤		
۲۱٥/۳	٦٧	﴿ يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ وَإِنْ لَمْ تَقْعَلْ فَمَا بَلَّغْتَ رِسَالَتَهُ وَاللهُ
		يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ ﴾
٣٧٦/٤	٦٧	﴿ يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِغٌ مَا أُنْزِلَ اِلِّنِكَ مِنْ رَبِّكَ وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَغْتَ رِسَالَتَهُ وَاللهُ
		يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ إِنَّ اللهَ لَا يَهْدِى الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ ﴾

***/1	۹.	﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا الْخَمْرُوالْمَثِسِ رُوَالْأَنْصَابُ وَالْأَزْلَامُ رِجْسٌ مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ فَاجْتَثِبُوهُ لَعَلَّكُمْ تُقْلِحُونَ ﴾
		الأعراف (٧)
00/4	199	﴿خُذِ الْعَفْقِ﴾
		الأنفال (٨)
,۳19/٢	71	﴿ وَإِنْ جَنَحُوا لِلسَّلْمِ فَاجْنَحْ لَهَا﴾
79/8		
١٨١/٣	37	(وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَحُولُ بَيْنَ الْمَرْءِ وَقَلْبِهِ)
		يوسف (۱۲)
11/8	78	﴿فَاللهُ خَيْرٌ حَافِظًا وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ﴾
251/4	97	﴿ لَا تَتْرِيبَ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ ﴾
		الرعد (۱۳)
189/8	۱۷	﴿ فَأَمَّا الزَّبُدُ فَيَدْهَبُ جُفَاءٌ﴾
		الحِجر(١٥)
* V9/8	۱۸	﴿إِلَّا مَنِ اسْتَرَقَ السَّمْعَ فَأَتْبَعَهُ شِهَابٌ مُبِينٌ ﴾
		الإسراء (١٧)
084/1	٥١	﴿ فَسَيُتْغِضُونَ إِلَيْكَ رُءُوسَهُمْ﴾
۲٦٧/٣	79	﴿ ثُمَّ لَا تَجِدُوا لَكُمْ عَلَيْنَا بِهِ تَبِيعًا ﴾
		الكهف (۱۸)
891/1	**	(رَجْمًا بِالْغَيْبِ)
٤٨٠/٣	٤٥	﴿ فَأَصْبَحَ هَشِيمًا تَذْرُوهُ الرِّيَاحُ﴾
		طه (۲۰)
41/1	97	﴿ وَانْظُرْ إِلَى إِلَهِكَ الَّذِي ظَلْتَ عَلَيْهِ عَاكِفًا﴾

(فَيَفُوهُ اللَّهُ اللَّ	1.7	٤٨٠/٣
الأنبياء (٢١)		
(يَا نَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَى إِبْرَاهِيمَ ﴾	79	1./ 8
﴿إِنَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللِّ حَصَبُ جَهَنَّمَ أَنْتُمْ لَهَا وَارِدُونَ ﴾	٩٨	٤٧٢/٣
الحجّ (۲۲)		
﴿ وَالْبُدُنَ جَعَلْنَاهَا لَكُمْ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ ﴾	٣٦	۳۱۳۲،
		£7.8/8
﴿ وَأَنِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجِّ عَمِيقٍ ﴾	**	۲۲٥/۴
النور (٣٤)		
﴿ كَسَرَابٍ بِقِيعَةٍ يَحْسَبُهُ الظَّمْآنُ مَاءً﴾	٣٩	101.01/8
﴿ كَسَرَابٌ بِقِيعَةٍ يَحْسَبُهُ الظَّمْآنُ مَاءً حَتَّى إِذَا جَاءَهُ لَمْ يَجِدْهُ شَيْئًا ﴾	٣٩	3/461
الفرقان (۲۵)		
﴿ فَمَا تَسْتَطِيعُونَ صَرُفًا وَلَا نَصْرًا ﴾	19	۲۱۲/ ۲
النمل (٢٧) ﴿إِنِّى أَلْقِيَ إِلَىَّ كِتَابٌ كَرِيمٌ ﴾		
۶۰۰۰ إلى القِي إلى جِناب حرِيم ۴	44	44/4
القصص (۲۸)		
﴿ إِنَّ قَارُونَ كَانَ مِنْ قَوْمٍ مُوسَى فَبَغَى عَلَيْهِمْ وَآتَيْنَاهُ مِنَ الْكُنُوزِ مَا إِنَّ مَفَاتِحَهُ	٧٦	7\101
لَتَنُوءُ بِالْعُصْبَةِ أُولِي الْقُوَّةِ ﴾		
الأحزاب (٣٣)		
. •		
﴿ وَكَفَى اللهُ الْمُؤْمِنِينَ الْقِتَالَ﴾	70	۲۳ ۸/۱
سبأ (٣٤)		
﴿ وَجِفَانِ كَالْجَوَابِ وَقُدُورِ رَاسِيَاتٍ ﴾	14	004/4

الصافات (۳۷)		
﴿وَأَرْسَلْنَاهُ إِلَى مِائَةِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ ﴾	184	187/7
سورة ص (۳۸)		
﴿ وَقَالُوا رَبُّنَا عَجُلُ لَنَا قِطْنَا قَبْلَ يَوْمِ الْحِسَابِ ﴾	71	118/8
﴿ مَسَّنِىَ الشَّيْطَانُ بِنُصْبٍ وَعَذَابٍ ﴾	13	٤٢٠/٣
غافر (٤٠)		
·		
﴿ ذِي الطَّوْلِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾	۴	177/7
فصلت (٤١)		
﴿ ادْفَعْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ فَإِذَا الَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدَاوَةٌ كَأَنَّهُ وَلِيَّ حَمِيمٌ ﴾	٣٤	1/537
الشورى (٤٢)		
﴿ قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَى ﴾	77	۸/۳،
		P•7,037
الذاريات (٥١)		
﴿ ﴿ وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ ﴾	**	017/1
<i>روپی است.</i> و روسته و ها موسدون پ	11	51171
النجم (٥٣)		
﴿ وَأَنَّهُ هُوَ أَغْنَى وَأَقْنَى ﴾	٤٨	۱۷/٤
القمر (٥٤)		
﴿ وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا ﴾	١٢	2/1/3
الحديد (٥٧)		
· ·		(1 W /1
﴿لِكَيْلَا تَأْسَوُا عَلَى مَا فَاتَكُمْ وَلَا تَقُرَحُوا بِمَا آتَاكُمْ ﴾	77	11 713

الحشر (٥٩)		
﴿ فَمَا أَوْجَفْتُمْ عَلَيْهِ مِنْ خَيْلٍ وَلَا رِكَابٍ﴾	٦	۲۸۷/۳
الجمعة (٦٢)		
﴿قُلْ إِنَّ الْمَوْتَ الَّذِي تَفِرُّونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ مُلَاقِيكُمْ﴾	٨	۲۱/۲،
		94/4
المعارج (٧٠)		
﴿كُلَّا إِنَّهَا لَظَى * نَزَّاعَةٌ لِلشَّوَى ﴾	17-10	141/8
الجن (٧٢)		
﴿ كُنَّا طَرَائِقَ قِدَدًا ﴾	11	VV/Y
الإنسان (۲۷)		
﴿وَيُطْعِمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حُبِّهِ مِسْكِينًا وَيَتِيمًا وَأَسِيرًا ﴾	٨	Y4./1
القيامة (٧٥)		
(عَلَّا لَا وَزَرَ)	11	١٣٢/٣
النبأ (٧٨)		
﴿ وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءُ ثَجَّاجًا ﴾	١٤	۲۷/۴،
		*71,377
﴿وَكَأْسًا دِهَاقًا﴾	4.5	1.7/7
المطففين (٨٣)		
(يُسْقَوْنَ مِنْ رَحِيقٍ مَخْتُومٍ)	40	***/*
الغاشية (۸۸)		
﴿ وَنَمَارِقُ مَصْفُوفَةً • وَزَرًا بِي مَبْثُونَةً ﴾	17-10	£ 4 7 7 4 3

	الفجر (89)		
﴿ وَتَمُودَ الَّذِينَ جَابُوا الصَّخْرَبِالْوَادِ ﴾		9	***/*
	القارعة (١٠١)		
﴿ وَأَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ * فَأُمُّهُ هَاوِيَةً ﴾		9-A	475/1
	الفيل (١٠٥)		
(فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَأْكُولٍ ﴾		٥	Y8/4

فهرس أحاديث الرسول الكريم (عُنْهَا) وأهل بيته(ﷺ) والمقرّبين

أحاديث الرسول (مَرَالِيلَة):

لِلرَّشُولِ الكَرِيمِ (مُنْكُهُ) أَحَادِيثُ يَحثُ فِيهَا أُمَّتَهُ عَلَى حُبِّ عُترَيْهِ (عِنْدُ)

مج/ص الحديث قال الرسول الكريم (عَنْ اللهُ): من خطبته (عَنْ عند غدير خم في حِجَّةِ الوَدَاع يَومَ خَطَبَ النَّبِيُّ (عُلْكُ) الحَجِيْجَ، فَقَالَ: أَلَسْتُ أُولَى بِالمُؤْمِنِينَ مِنْ أَنَّفُسِهِمْ؟ قَالُوا: بَلَى. قَالَ: فَمَنْ كُنْتُ مَولَاهُ فَهَذَا عَلِيٌ مَولَاه، اللَّهُمَّ وَالِ مَنْ وَالَاهُ، وَعَادِ مَنْ عَادَاهُ، وَانْصُرْمَنْ نَصَرَهْ، وَاخْذُلْ مَنْ خَذَلَه. 11.37, 7/017, 21777 قال رسول الله (مُؤَلِّقُه) «يا على أنت رزُّ الأرض» أي عمادها. لعلى (كالله): 11/137 أبخل الناس من بخل بالسلام. قال الرسول الكريم (مُثَلِّقَة): 491/1 أَنَّ أَهِلَ بَيتِهِ (مُثَلِّهُ) أَوَّلُ مَنْ يَدِدُ عَلَيهِ الحَوضَ وَأَنَّ ومما ورد عنه (تلك): عَليًّا (عَشَا إِن عَامِلُ لِواءِ الحَمدِ الَّذِي هُوَلِواءُ رِئاسَةِ المَحْشَر، وَأَنَّهُ السَّاقِي عَلَى حَوضِ الكَوثَرِ، وَذَائِدُ المُنَافِقِينَ عَنهُ. 9/4

وَالتَّمَسُّكِ بِهِمْ، مِنْ ذَلِكَ: أَخرَجَ أَحمدُ بنُ

حَنْبِ ل وَالتِّرهِ فِي أُنَّ مَنْ أَحَبِّنِي وَأَحَبَّ هَذِين يَعْنِي الحَسَن وَالحُسَين (عَنْهُ) وَأَحَتَ أَبَاهُمَا وَأُمَّهُمَا (عِنْكَا) كَانَ مَعِي فِي دَرَجَتِي يَومَ القِيَامَةِ.

رَسولَ الله (مَرْ الله عَالَ عَلَيْكُ عِلَيْكُ عِلَا عَلَى عَالَ عَلَيْكُ عِلَيْكُ عِلَيْكُ عِلَى عَلَيْكُ عِلَيْكُ عِلَيْكُ عِلَيْكُ عِلَيْكُ عِلَيْكُ عِلَيْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عَلَى عَلَيْكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عَلْكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلِيكُ عَلِيكُ عَلِيكُ عِلْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلِكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلْكُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلْكُ عَلِيكُ

4.9/4

مَا أَظَلَّت الخَضْرَاءُ ولاَ أَقَلَّت الغَبْرَاءُ أَصْدَقَ لَهْجَةً من أَبي

اللهُ أَكبرُ عَلَى إِكمَالِ الدِّينِ وَإِتمام النِّعمَةِ وَرِضَى الرَّبِّ

قال رسول الله (مَرَّالِلَهُ):

قَالَ رَسُولُ اللهِ(ﷺ):

477/8

بِرِسَالَتِي وَبِولَايةِ عَلِيّ مِنْ بَعدِي.

أقوال الإمام على بن أبي طالب (عَالَيْة)

وَقَالَ (عَكَيْد) لَمَّا قَلَعَ

بَابَ خَيبَ وَوَضَعهُ

وَمَا قَلَعْتُ بَابَ خَيْبِرَبِقُوَّةِ جسمَانِيةٍ وَلَكِنْ بِقُوَّةٍ رَبَّانِيَّةٍ. 144/1

جِسرًا عَلَى الخَندَق: قال أمير المؤمنين

444/1

عَلِيّ (عَطَيْد) يَذُمّ الدُّنيا: «وأسبَابُها رمامٌ» أي: بالِية.

وَإِذَا أُصِيْبَ بِعِرْضِهِ لَمْ يَشْعُرِ

قال أُمِيرِ المُؤمِنينَ عَلِيّ سَلَامُ اللَّهِ عَلَيهِ: (الكامل): فَطِنٌ لِكُلِّ رَزِيَّةٍ فِي مَالِهِ

> ومنـــهُ قـــول أميـــر المؤمنين (عالية) في

«وَطَوَيْتُ عَنْهَا كَشْحَا». الخطبة الشِّقْشِقِيَّة:

17/7

قال أُمِيرالمُؤمِنينَ عَلَّى عِلْكِهُ) فِسِي مُخَاطَبَةِ طَلحَةَ بن عُبيدِ اللهِ بَعدَ مَقْتَلِهِ فِي حَرب الجَمَل، فَيروَى

أنه قَالَ لَهُ لَمَا أَجْلَسُوهُ: «أَعززْ عَلَىّ أَبَا مُحَمَّدٍ أَنْ أَرَاكَ مُعَفَّرًا تحتَ نجوم السماء..». ا

قال أمير المؤمنين (كالله)

من خطبة يصف فيها

المؤمنين: ينظر إليهم الناظر فيحسبهم مرضى وما بالقوم من مرض ويقول

قد خولطوا. ممراهم

مِنْ كَلَامٍ أُمِيرِ المُؤمِنِينَ

عَلِيّ (ﷺ):

أَمَّا بَعِدُ فَإِنَّ الجِهَادَ بَابٌ مِنْ أَبوابِ الجَنةِ، فَتَحهُ اللهُ لِخَاصَّةِ أَولِيَائِهِ،

وَهُولِباسُ التَّقوَى وَدِرعُ الله الحَصِينَةُ.. حَتَى قَالَ سَلامُ الله عَلَيهِ:

وَأُدِيلَ الحَقُّ مِنهُ بِتَصْيِيعِ الجِهَادِ وَسِيْمَ الخَسفَ وَمُنِعَ النَّصفَ.. ٧٧/٤

فاطمة الزهراء سلام الله عليها:

من الشعر المَنْسوب إلَى

فَاطِمَـة الزَّهـرَاءِ (ﷺ)،

مِنْ أَبِيَاتٍ قَالَتِهَا عِندَ

زِيَــارَةِ قَبــرِأَبِيهَــا

مَاذَا عَلَى مَنْ شَمَّ تُربَةً أَحْمَدٍ (مَا الله

المُصْطَفَى (مَرَا اللهُ عَالِي):

أَنْ لَا يَشُمَّ مَدَى الزَّمَانِ غَوَالِيَا؟ ٣٢٨/٢

الإمام على الهادي (عظية):

الإمــــام علــــي

الهادي(الشخة) ينشد

المتوكّــل العبّاســي شِعرًا: (البسيط)

بَاتُوا عَلَى قُلَلِ الأَجْبَالِ تَحرُسُهُم

. غُلبُ الرِّجَالِ فَمَا أَغْنَتْهُمُ القُلَلُ

واستُنْزلُوا بعد عِزْمِنْ مَـنَازلِهمْ

وأُنسزِلوا محسفَرًا يَا بِئُس مَا نَزَلُوا

الشهيد زَيدِ بن عَليّ بن الحُسَينِ (عَلَيْ):

مِنْ كَلِمةٍ مَأْثُورَةٍ لِلشَّهِيدِ

زَيدِ بسنِ عَلىيِّ ابسنِ

لِـ بِـ بِـ بِـ بِـ الْحَارِةِ الْحَياةَ أَحَدُ قَطُّ إِلَّا ذَلَ. الْحَياةَ أَحَدُ قَطُّ إِلَّا ذَلَ.

117/8

أبو ذر الغفاري (رضي الله عنه):

أَبوذر (عَلَيهِ رِضوَانُ

اللهِ) مكررا قول الرسول

الكريم(١١٠٠) فِي أُمِيرِ

المُؤمِنينَ (عَالَجُ): إِنَّهُ لَزِرُ الأَرضِ.

(4)

فهرس الأعلام

أ- المعصومون والأنبياء علالا:

رسول الله (ﷺ):

الإمام على بن أبي طالب (عالية):

(\p. \(\), \

1/31, 49, 497, 7/277, 7/173, 3/517.

فاطمة الزهراء بنت رسول الله (ﷺ):

الإمام الحسن بن علي (المنه الحسن بن على (المنه الحسين بن على (المنه الحسين بن على (المنه ال

. ٤٣١/٣ ::

(\p. 4), (1), 1(), 27, \times \times

. wew

الإمام على بن الحسين (عالية): ١٢،١٢،١٢،١٢.

الإمام محمد الباقر(ﷺ: ١٠،٩/١، ٤٧.

الإمام جعفر الصادق (عَلَيْهِ): ١٩٢/٢،٤٧، ٩٢/٢.

الإمام موسى الكاظم (عَ اللهُ:): ١٧٦/٣،٩٢/٢،٥٧، ٣٥، ٩٢/٢،٥٧، ١٧٦/٣، ١٧٦/٣.

الإمام محمد الجواد (ﷺ): ٢٦٤/٢.

الإمام على الهادي (عَلَيْةِ): ٤٦٤/٢.

الكاظمان (عِنْكُا): ٤٨٩/٢

الإمام الحجة (شال): ١٥٩/٤،١٠/٣

أهل البيت، آل رسول الله (مَرْ الله عَلَيْهُ)،

001, TT1, TT1, PT1, YYY, YYT, ۸10, P10, Y\007, 193, 1.0،

137,303,703,373.

آدم(ﷺ): ۲۱/۲

حواء: ٢١/٢.

نبى الله يونس: ٢ /١٨٠٠.

نبي الله إسماعيل (عَلَيْهِ): ٣٢٤/٢.

نبى الله داود (عَلَيْقِ): ٣٦٧/٣.

نبى الله سليمان (عَطَيْة): ٣٥٤/٢

جبرئيل(عَكْنِه): ٣٨١/٤

ميكائيل(عَكْيْدِ): ٣٨١/٤

ب_الأعلام

إبراهيم الأصغر: ٩/١. إبراهيم بن العباس الصولي: ٤٢٢/٤.

إبراهيم بن حامد: ٢٢٤/٣. إبراهيم بن مالك الأشتر: ٢٤٩/٤.

إبراهيم المجاب بن محمد العابد: ٧٧/١.

إبراهيم المرتضى بن موسى بن جعفر(عظيم): ٣٧/١.

أُبرَهة الحبشي: ٣٢٢/٣.

ابن أبي الحديد عبد الحميد: ١٤/١.

ابن أبي طي: ٣٢/١.

ابن الأثير، أبوالحسن علي بن عبد الواحد الشيباني الجزري، عزالدين: ٨٣، ٨٤/١، ٩٧/٢.

ابن الأعرابي، أحمد بن محمد بن زياد، أبو سعيد: ١٤٣/٢.

ابن البراج الشيخ أبو القاسم: ١٩/١، ٢٣، ٢٥، ٣٤.

ابن بسَّام: ۲۹/۱۹، ۳۳، ۳۳، ۳۹.

ابن البواب، علي بن هلال، أبو الحسن: ٣ / ٣٤.

ابن التبّان محمد بن عبد الملك: ٢٠/١، ٥٠٩.

ابن جنيقا أبوالقاسم عبيد الله: ١٥/١.

ابن الجوزي، عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي القرشي البغدادي، أبو الفرج : ٣١/١،

. 240, 179, 97/7

ابن حاجب النعمان: ٢/٤١٠.

ابن الحبش على بن محمد: ١٦/١.

ابن حجرالعسقلاني: ١٤/١، ١٥، ٣٢، ٣٩.

ابن حزم: ۲۷/۱، ۳۰.

ابن خَلِكَان: ۱۲/8، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۱۲/8.

ابن داود: ۲۰/۱.

ابن درید: ۲۱/۱.

ابن الرومي، علي بن العباس بن جريج: ٧٤/١، ٥٩/٤.

ابن زهرة تاج الدين محمد بن حمزة: ٣٨/١.

ابن سهلان: ۱۷۲/۳.

ابن شاذان أبوالحسن القمى: ٢٠/١.

ابن الشبيه العلوي، الشريف أبوالحسين: ٣٧٩/١.

ابن شجاع الصوفي، الحسين بن شجاع، أبو عبد الله، ابن الموصلي: ٣٦٤، ٣٦٢.

ابن شهرآشوب: ۲٦/۱، ۲۹، ۳۴.

ابن الصوفي العمري النسابة، الشريف أبو الغنائم محمد بن عمر: ١٠٩/٢.

ابن عبدون: ١٧/١.

ابن العماد الحنبلي: ٣٣/١.

ابن العميد: ١٦٦/٢.

ابن عنبة: ۳۲/۱، ۳۹، ۳۸/۳۳.

ابن عين زربي: ۲٤/١.

ابن الفارض، عمربن الفارض: ١٧٠/١.

ابن قتيبة، أحمد بن عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينورئ: ١٤٣/٢.

ابن کثیر: ۳۱/۱.

ابن المسلمة ، أبوم محمد الحسن بن المسلمة: ١/ ١١٧، ٣/١٥١.

ابن المطرز عبد الواحد بن محمد: ٣٠/١ ، ٣٥.

ابن مقلة: ٣٤/٣.

أبو الحسن أحمد بن محمد العتيقي: ٢١/١٦. أبو الحسن أحمد النهشلي: ١٥/١.

أبوالحسن (الحسين) البتي: ٢٣/٣، ٤٢١/١. أبوالحسن بن حاجب النعمان: ٨٦/٤، ٥٩/١.

أبو الحسن بن عبد الرحيم: ١/ ١١٦، ٤١٤/٤.

أبو الحسن بن الفرات: ١٥/١.

أبو الحسن التهامي: ٢ /٤٩٢.

أبو الحسن الحذَّاء: ٤١/١.

أبوالحسن الزَّينَبيّ، محمد بن أبي تمَّام علي ابس الحسن نقيب النقباء: ١/ ١١٢، ٣٣٣، ٣٣٤، ٣٣٤.

أبوالحسن السمسمي، علي بن عبيد الله: ٤١٧/٢.

أبو الحسن عبد الواحد بن أحمد العكبري المعدَّل: ٤٩٩/٣.

أبو الحسن علي بن أبي الغنائم محمد النسابة ، نجم الدين: ١٠٩/٢.

أبوالحسن علي بن الحسين بن علي الجكار: ٣٣٧/٤.

أبوالحسن على بن شهفيروز: ٣/٤٢.

أبو الحسن علي بن محمد الجامدي: ١١٥/١، ٢٥٤/٤.

أبوالحسن العمري: ٣٢/١، ٣٨، ٤٤٣/٤.

أبوالحسن محمد بن علي بن علم كاز: ٥٧١/٣. ابن نباتة السعدي، أبو نصر: ۱۳/۱، ۳۲، ۴۱۰/۲. . أبو أحمد الغطريفي: ۳۸۳۸۳.

أبو إسحق الصابئ، إبراهيم بن هلال بن إبراهيم: ٤٦٢/٢٤.

أبوالأسود الدؤلي: ٢٧٦/١.

أبوبكربن أبي قحافة: ١٠/٣، ٣٩٥/١.

أبوبكربن أحمد بن سلمان النجاد: ٣/ ٤٩٩، ٨٦/٤.

أبوبكرالقهستاني، الشيخ أبوبكرعلي بن الحسين: ٤٠٧/٢.

أبوبكر بن بديل التبرزي القاضي: ٣٢/١.

أبوبكر محمد بن الحسن بن مقسم المقري: ٨٦٧.٤ ٤٢١٨.

أبو بكر النيسابوري الخزاعي: ٢١/١.

أبو بكرة: ٢٤٩/٤.

أبوتمَّام، حبيب بن أوس الطائي: ٧٤/١، ١٣٩، ٣٨٣، ٣٨٤، ٢٨٥، ٢٤/١، ١٣٥، ٢٢/١.

أبو جعفر استاذ هرمز، الأمير: ١٤٠/٣، ٤٤٧/٣.

أبو جعفر بن الشريف المرتضى: ١٨٠/٣.

أبو الجنوب، أبو الجنوب بن مروان بن أبي حفصة: ٢٣٦/١.

أبوجهل: ١٢٨/٣.

أبوحاتم الرازي، محمد بن إدريس بن المنذر الحنظلي، أبوحاتم الرازي: ٣ /١٦٣. أبوسعيد محمد بن آشين: ٣٦/١.

أبوسفيان: ٢٤٩/٤.

أبو شجاع بكران بن أبي الفوارس: ٣١٥/١.

أبوالصلاح الحلبي: ١٩/١، ٢٣.

أبوطالب بن عبد المطلب: ٣٥٢/٣.

أبوطالب سعد بن محمد بن علي بن الحسين الأزدى، الوحيد البغدادي: ٣٣٦/١.

أبوطالب محمد ابن الشريف أبي علي عمر: ٢١٩/٣.

أبوطالب محمد بن أيوب المراتبي، عميد الرؤساء: ١١٦/١، ٤١٠، ٣٨٧/٤ ،١٧٤/٣.

أبوالطيب المتنبي: ١١/١، ٢٨٠، ٣٣٦، ٤٧٩،

7/7/1, 731, 7/75, 3/P5, 333.

أبو العباس بن واصل: ٢١٠/٢.

أبوعبد الله بن الشريف المرتضى: ٣/١٨٠٠.

أبوعبد الله الحلواني: ٢٥/١.

أبوعبد الله القمى: ١٦/١.

أبوعبيد الله المرزباني: ١٣/١،٣٢.

أبوالعلاء المعري: ١١/١، ٣٩، ٤١، ٤١، ٣٤٨/٣.

أبوعلى البرداني: ١٥/١.

أبو علي بن أبي أحمد التستري: ٣٢٤/٣.

أبو علي بن الصواف: ٣٦١/٢.

أبو علي بن وشاح: ٣١٠/١.

أبوعلي الحسن بن عيسى بن ماسرجس النيسابوري الماسرجسي: ١٦٣/٣. أبو الحسن محمد بن الفضل: ٨٨/٢.

أبو الحسين أحمد بن الحسن الناصر: ٢٦٧/١، ٤٧٠ . ٤٧٢.

أبو الحسين بن على الجاكار: ١/ ١١٥.

أبوالحسين على الكاتب: ١٧/١.

أبوالحسين عم الوزيرابن فُسَانجُس: ٢٩٦/٣.

أبو خراش الهذلي: ٣٣/٢.

أبوالخطَّاب، حمزة بن إبراهيم: ٩٧/٢، ٩٨، ٩٨،

أبودهبل الجمحي، وهب بن زمعة بن أسيد:

أبوذر الغفاري : ٣٧٠/١.

أبو ذؤيب الهذلي، خويلد بن خالد بن محرّث: ۱۸۱/۸، ۳،۲۸۱۲.

أبورغال: ۱۹۳/۲، ۴۸۲، ۴۸۲.

أبوالريان سنان بن غريب بن محمد بن مقن: ٣٦٦/٢.

أبوزرعة، عبيد الله بن عبد الكريم بن يزيد: ١٦٣/٣.

أبوالساج: ١٢١/٢.

أبوسعد بن عبد الرحيم: ١/ ١١٢، ١١٦، ٢،١٠٢، ٣٤٤، ٥٩٠، ٩٩٤، ١١١، ١١٢، ١٤٩، ١١١، ٢٥٨، ٣٥٨/٤.

أبوسعيد الخدري: ٣٧٦/٤.

أبو سعيد السيرافي: ٢/١٤٣، ٤١٧.

. 4 1/4

أبوالفضل ثابت اليشكري: ٢٤/١.

أبوالفضل الرشيدي، أحمد بن محمد ابن عبد الله الهاشمي الرشيدي، القاضي: ٣٨٣/٣.

أبو الفضل الطهراني، الميرزا: ١/ ١١١.

أبوالقاسم بن شهرام: ١١٧/١، ٤٠٧/٤.

أبو القاسم بن محمد السكوني الكوفي: ٣ /٤٩٩.

أبوالقاسم التنوخي١ ٣٤/.

أبوالقاسم عبد العزيز بن محمد بن عبد العزيز الإمامي النيشابوري: ١٣٢/١، ١٥٩، ١٦٣، ١٦٦،

. 400 , 402 , 7/7

أبوالقاسم عبد العزيز بن محمد بن العسكري، القاضي: ۲۲۶/۳.

أبوالقاسم علي بن المحسن التنوخي، القاضي: ٢١/١، ٤٢١/٠.

أبوالقاسم علي حبشي الكاتب ١٧/٠.

أبوالقاسم القاضي: ١١٢.

أبوالقاسم الوزيرالمغربي١٦/١٦.

أبوكبيرالهُذَلِي: ٤٣٩/٣.

أبوالكاليجار المرزبان: ۲/۵۰۹، ۱۱۲/، ۱۲۲، ۱۲۲، ۱۹۲،

أبو محمد التلعكبري الشيباني: ١٦/١.

أبو محمد زيد بن علي: ٢١/١.

أبو محمد اليافعي: ٣٠/١.

أبومسلم الخراساني، عبد الرحمن بن مسلم: ٥٣/٢. أبو علي الرخجي، الحسن بن الحسين أبو علي الرُّخَج: ١/ ١١٢/ ٣ /١٧٢.

أبو على الطبرسي: ١٩/١.

أبوعلي عمر بن محمد بن عمرالعلوي:

أبو على عمر بن يحيى الشريف: ٣/٩٧٣.

أبو علي الفارسي: ١٧/١، ٢ / ٤١٧.

أبوعمرالمهلبي: ٨٦/٤.

أبوعيسي بن بدر: ١٦٩/٢.

أبوالغنائم محمد بن مزيد: ١٤٦/٢،٥٨/١)، ١٤٦، ١٤٧، ١٤٧.

أبوالفتح بن عناز: ٢١٠/٢.

أبوالفتح عثمان بن جني: ٢/٤١٧.

أبوالفتح فتي نجم المعالى: ٣٩٣/٣.

أبوالفتح الكراجكي: ١٩/١، ٢٣.

أبو الفتح النيسابوري، الشيخ أبو بكر أحمد بن

الحسين النيسابوري الخزاعي الرازي: ٤٢٢/٢.

أبوالفرج ابن فُسَانُجُس، محمد بن جعفر بن

فُسَانْجُس أبوالفرج، الوزير: ٣ /٢٤١، ٢٩٦.

أبوالفرج البيهقي، يعقوب بن إبراهيم البيهقي:

۱/۲۲، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۰۰، ۱۰۳، ۲۰۱، ۱۰۹، ۱۳۳، ۲۲، ۲/۲، ۲۰۶، ۲۰۵،

أبو الفضل أيوب ابن سليمان المراتبي: ٢ /٤١٠.

أبوالفضل بن المهدي، الشريف: ١٧٤، ١٧٦،

3/773.

أسامة رشيد الصفار، الدكتور: ١٢٦/١.

إسحق بن إبراهيم الموصلي: ٤٥٦.

الأسود بن يعفر النهشلي: ٢ / ٤١٨.

أشجع السلمي: ٤٧٩/٢.

الأصمعي: ٢/١٤٣.

الأعشى، ميمون بن قيس: ٢ /٥١٣.

أغا بـزرك الطهـاني: ٢٧/١، ١٠٩، ١١١، ١١١، ١١٢، ١١٤.

امرؤ القيس بن حجر بن الحارث الكندي: ٣٥١/١.

امرؤ القيس بن حجر الكندى: ٣ / ١١٨.

امرؤ القيس بن عمرو بن عدي اللخمي: ٣١٣/٢.

أميَّة بن عبد شمس: ١٢٨/٣.

أمير شريف كاشف الغطاء، الشيخ: ١٢٥/١.

أميرة عيدان الذهب، دكتورة: ١٢٦/١.

الأمين العباسي، محمد بن هارون الرشيد:

أنو شروان العادل: ١٣٤/٢.

. 4777

الباخرزي: ۲۸/۱، ۳۹، ۳۹، ۴۵۲.

البحتري الشاعر: ٧٤/١، ٢٣٥، ٢٦٨، ٣٤/٢، ٣٤/٣،

30, 171, 113, PV3.

البخاري، محمد بن إسماعيل أبوعبدالله البخاري الجعفي: ١٦٣/٣.

بدر بن حسنویه: ۲/۱۲۹، ۱۷۱، ۲۱۰.

أبوالمعالي ابن عبد الرحيم، هبة الله بن الحسين بن علي بن عبد الرحيم: ١٩٩/٣

أبو منصورين العكبري: ٣١٠/١.

أبو منصور بويه بن بهاء الدولة: ٣٨/٢.

أبو منصور الثعالبي: ٢٧/١.

أبو منصور محمد بن محمد بن أحمد: ٣ / ٤٩٩.

أبوالمنهال عوف بن محلم الخزاعي الشيباني:

. 777/7

. ۲۸۱

أبو موسى الأشعري: ٢٥/١.

أبونواس: ٢٦٣/١، ٢/ ٥٤٤.

أبوالهدي الصيادي: ٣٨/١.

أبو يعلى ابن الفراء: ١٥/١.

أبويعلى الجعفري ابن حمزة: ٢١/١.

أبويعلى القاضي: ١٥/١.

أبويعلى محمد بن علي بن الحسين الجامدي:

. 408/8

الأثير عنبرالمكي: ١/ ١١٢.

الأثير عنبرالملكي، أبوالمسك: ٢/٢/٢.

أحمد بن حنبل: ١٦٣/٣.

أحمد بن على بن قدامة: ٢٤/١.

أحمد بن يوسف الكاتب: ٧١/٢.

أحمد الجابري، دكتور: ١٢٦/١.

أحمدالمحدث بن عمر بن يحيى: ٣١٩/٣.

الأرَّجاني، القاضي: ٩٤/٢.

جمال الدباغ، الدكتور: ١٢٦/١.

جمال الدين القفطى: ٢٩/١.

جمعة الماجد: ١٢٥/١، ١٣٠، ١٤٩، ١٦٣، ١٦٨.

جواد الشبيبي، الشيخ: ١/١٢٩، ١٥٦.

حاتم الطائي: ٨٣/٣.

الحاجب ابن اخت الاستاذ الفاضل: ۲۲/۱، ۱۳۲/۳.

الحارث بن عباد: ٩٩/٢.

الحارث بن عمرو، ملك الشام: ٢ /٣١٣.

الحارث بن كلدة: ٢٤٩/٤.

حاكم حبيب الكريطي، دكتور: ٦/١.

الحجـاج بـن يوسـف الثقفـي: ٢٤٢/١ ، ٢٤٩، ٣٤٩.

حذيفة بن بدر الذبياني، سيد فزارة: ٢٥٧/١، ١٣٨/٣.

الحرالعاملي، الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي: ۱۲۸، ۱۱۰، ۱۲۷، ۱۲۹، ۱۳۳، ۱۵۳، ۱۵۳، ۱۵۳ ۱۵۳، ۱۷۵، ۲۵۶.

حسان بن ثابت الأنصارى: ٣٢٠، ٢٥٣/١.

حسان الخفاجي: ٢/ ٢٠٧.

حسن الأمين، السيد: ٧٠/٢،١٢٨، ٤٠، ٧٠٠٧.

حسن أنصاري، دكتور: ۱۷٤، ٤٣٢/٤.

الحسن بن حمد، أبوعلي الوزير: ٧٢،٥٨/١، ٧٢، ٣١٠، ٣١٣، ٣١٥، ٣١٩، ٣٢٢، ٣٢٧، ٣٣٧،

337, 7/73, 13, 00, 10, 50, 10, 531, 101,

البساسيري، أرسلان بن عبد الله، أبوالحارث: ٢٠٥/٣.

البسوس بنت منقذ التميمي: ٢٥٧/١.

البصروي الشيخ أبو الحسن محمد: ٢٠/١، ٢٦. بلقيس، الملكة: ٢٥٤/١ ، ٣٥٤/٣.

التقى بن أبي طاهرالرازي: ٢٣/١.

ثابت البُناني: ٢٤/١.

الثعالبي عبد الملك بن إسماعيل: ٣٦/١ ، ٣٦. جاسم بن إرم بن سام بن نوح (عليم) . ٣١٩/١ .

جرير الشاعر، بن عطية بن الخطفي: ٥٦/٢، ٣٥٣/٣.

جساس بن مرة بن ذهل: ١١٨/٣، ٣٥٧/١. جعفر بن محمد الرقِّي، الشريف أبو عبد الله:

جعفر بن المغيرة: ٧٧٣٧١.

7/773,073.

جلال الدولة، أبوطاهر بن أبي نصر ابن بويه، ركسن السدين: ١٩٢١، ٦٣، ١٦٢، ١٠١، ١١١، ١١١، ١١٢، ٢١٥، ٢٨٣، ٢٨٦، ٢٤٤، ٥٤١، ١٥٩، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٥٠، ١٢٠، ١٨٩، ٢٥٤، ٢٥٠،

جلال الدين السيوطي: ٣٣/١.

خاقان، ملك الترك: ٣٩٨/٣.

خالد بن الوليد: ٣٩٥/١.

الخطيب البغدادي: ٢٥/١، ٢٨، ٣٠، ٣٥،

.100/4

الخطيب التبريزي: ١/٣١، ٣٨.

الخوئي، السيد: ١٢١/١.

داحس: ۲۵۷/۱.

دبیس بن مزید: ٤١٥/٤.

الذخيرة، أبوالعباس محمد بن عبد الله بن القائم بأمرالله: ٣ ، ٢٠٥٧ ، ٢٥٧.

الـذهبي شـمس الـدين الدمشـقي الشـافعي: ٣٠/١.

ذوالزُّمة، غـيلان بـن عقبـة: ٣١٢، ٣٣٤، ٣١٢،

ذويزن: ٣/٤٦٩.

الرُّخَّجي، الحسن بسن الحسين أبوعلي الرُّخَّجي، الوزير: ٢/٨٤٨.

رشید الصفار: ۱/۸۰۸، ۱۱۰، ۱۱۲، ۱۱۷، ۱۲۰، ۱۲۰، ۱۲۰،

۱۲۱، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۱، ۱۶۱، ۱۰۰، ۱۰۵، ۲۰۱، ۱۰۵،

.71,751,071,153,3/387.

ركن الدولة حسن بن بويه١: ١١٠.

رؤبة بن العَجَّاج: ٣١١/٢، ٣٥٩/٣.

الزبرقان بن بدر التميمي: ١/٢٥٧، ٢٥٨.

زياد الأعجم: ١٨١/٤.

زياد بن أبيه: ٢٤٩/٤.

.101

الحسن بن عبد الواحد الأنصاري: ٢٥/١.

الحسن بن على الزعفراني: ١٧/١.

الحسن بن يوسف العَلَّامة الحلي: ٣٤/١، ٣٨.

حسن الصدر: ٢٤/١.

حسن عيسى الحكيم، دكتور: ١٩/١.

الحسن الناصر الصغير: ١٢/١.

الحسن الناصر الكبير: ١٢/١.

حسنويه بن الحسين أبوالنجم الكردي: ١٦٩/٢.

حسين آل زوين النجفي، السيد: ١٢٩/١.

الحسين بن الحسن الجرجاني: ٢٤/١.

الحسين بن عبيد الله الواسطى: ٢٠/١.

الحسين بن محمد الخالع: ٢/٤١٠.

الحسين بن موسى أبو أحمد: ١/٩، ١٠، ٢١، ٢٨، ٨٠، ٣٩، ٢٤٩، ٢٧٩، ٢٩٥، ٣٠٧، ٣٥٠، ٢٤٤، ٤٤٤،

.117 .110/7

حسین جاسم حسین: ۱۲۲/۱.

حسين جهاد الحساني: ١٢٦/١.

الحصين بن الحمام المرى: ٢/١٦٣.

الحطيئة: ١٢/١، ٢٥٨، ١٤٢/٢، ٣١٥٥.

حفص بن عمر بن سعد: ٣/٤٧٤.

حميدان السيد عماد الدين أبوالصمصام: ٢٠/١.

حيدر البياتي الشيخ الدكتور: ٢٧/١.

.018/1

الشريف المرتضى علم الهدى: ١٩/١، ١٢، ١٢ 71, 31, 51, 71, 71, 81, 91, 97, 17, 77, 77, 37, 07, FY, VY, AY, PY, TY, TY, TY, OY, 57, VY, AY, PY, 13, 13, 13, 03, 53, V3, A3, 30, VO, PF, TV, 3V, FV, OP, Y·1, ۸٠١، ١٠١، ١١٠، ١١٢، ١٢١، ١٢١، ١٢١، ١٢١، 771, 771, 371, 071, 571, 771, 971, 971, 131, 131, 731, 331, 931, 001, 101, 701, 701, 301, 001, 401, 601, 171, 171, 171, 371, 071, 771, V71, ·V1, (V1, YV1 TV1, 3V1, 0V1, TVI. 777, 077, 7VY, 777, 107, 0.3, 703, FF3, 7A3, P10, Y\0, F, V, A, P, .T, 50, · V, VP, 071, F71, 731, · F1, · P1, 737, 307, 007, 757, 177, 777, 777, 777, VAY, 3PY, 537, 773, 503, 7V3, AV3, PA3, 0P3, PTO, 330, .00, 100, TOO, 7/73, .77, .37, 107, PFT, .77, 783, \$A\$, AA\$, 030, (30, (A0, \$\\$), A0, PO, 15, 55, 00, 171, 171, 171, 171, 181, 701, 301, 001, V01, TV7, TT3, 0T3, T33, P33,

زين الدين الجبعي الشهيد الثاني: ٣٤/١.

زيسن العابدين ابس محمد قاسم العاملي النباطي، الشيخ: ١٢٧/١.

زينب الكبرى (ظ): ٥٢/١.

سحيم بن وثيل: ٣/٤٨١.

سعيد بن جبير، الصحابي الشهيد: ٢٤٩/١.

السَّفَّاح، أَبُو العَبَّاس السَّفَّاح، عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس: ٥٠٥/١. سَلَّر أبو يعلى: ٢٠،١٩/١.

سلطان الدولة: ١/ ١١٢، ٢/ ٤٨١، ٥٠٤، ٥٠٩، ٥٠٠، ٣٧٦/٣.

سليمان بن صرد الخزاعي: ٣٢٢/١.

السموأل بن عادياء: ٢٥٤/١.

سمية أم زياد: ٢٤٩/٤.

سنان بن أنس النخعي: ٣/٤٧٢.

سهل بن أحمد الديباجي: ١٥/١،٣٢.

السِّيُّ: ٢/١٢٢.

السيد الحميري، إسماعيل بن محمد، أبو هاشم: ٤٢/٣.

السيد محمد على بحرالعلوم: ١٠٩/١.

سيف بن ذي يزن، الحميري: ٢ /٤٤٧، ٤٤٨.

الشبيبي محمد رضا، الشيخ: ١١٠، ١٢٩.

شرف الدولة بن عضد الدولة أبو الفوارس، شيرزيل: ١١/١، ٣١٥، ٣١٩/٣، ٣٥٧.

الشريف أبو محمد بن الشريف المرتضي:

. 2 7 7 7 3.

العاص بن وابصة المخزومي: ٣ /٢٩٤.

العباس بن عبد المطلب: ٣/٢١٦، ٤٤٥.

عباس هاني الجراخ، دكتور: ٦/١، ١٢٥.

عبد الحسين الأميني: ٣٩،٣٧/١.

عبد الحسين حلو اسريح: ١٢٦/١.

عبـد الحسـين الحلـي، الشـيخ: ١/ ١١٠، ١٢٦،

۱۲۱، ۲۳۱، ۳۳۱، ۲۳۱، ۷۳۱، ۸۳۱، ۱۶۰، ۵۵۱،

.100,100

عبد الخالق الجنبي: ٦/١.

عبد الرحمن بن أحمد النيسابوري ٢١/١.

عبد الرزاق محيى الدين، دكتور: ٧٤/١، ١١٠،

۲۲۱،۰۳۱،۱۳۱،۰۲۱،۵۷۱،۲۷۲،۱۲3.

عبد الستار الحسني، السَّيد العلَّمة: ٣٢/١، ٥٠٦/٣، ٣٧.

عبد السلام هارون: ١٢١/١.

عبد شمس بن عبد مناف: ٥٦٠/٣.

عبد العزى بن حنتم بن شداد المحلّق: ٣١٣/٢.

عبد العزيزبن البراج القاضى: ١٨/١، ١٩.

عبد الكريم الدباغ، المهندس: ١٢٦/١.

عبد الله أفندى الميرزا: ٢٦/١، ٣٩، ٤٦٨/٤.

عبد الله بن جعفر الطيار: ٢١/١.

عبد الله بن عباس بن عبد المطلب: ٢٤٩/٤.

عبد الله بن المبارك: ١٦٣/٣.

.03,703,703,173.

شمربن ذي الجوشن: ٣/١٧١، ٤٧٢.

شمس الدين محمد بن مكي: ٣٦/١.

الشيخ المفيد محمد بن محمد بن النعمان:

١٧٣١، ١٤، ١٢، ١٧، ٨١، ٠٢، ٢١، ٣٢، ١٤، ٣٣،

37,7/207,7.3.

الصاحب بن عباد: ۲/۱۲۲، ٤٦٢/٢.

الصدوق أبوجعفربن بابويه: ١٦/١.

الصفدي: ٣٠/١. ٤٦.

صفي الدين محمد بن محمد الموسوي: ٣٦/١.

الصمة بن عبد الله القشيري: ١ / ٤٥٨.

صمصام الدولة: ١١/١.

الصُّولِي: محمد بن يحيى بن عبد الله، أبوبكر الصُّولِي، وَقد يُعرف بالشطرنجي: ١٥٥/٣.

ضياء الدين الأعرجي ابن أخت العَلَّامة: ٣٦/١.

طاهربن الحسين: ٣٨٦/٣.

الطسائع لله العباسي: ١٠/١، ٩٦، ٣٨١، ٣٩٠،

11.73,315A.

طرفة بن العبد: ٣٤٩/١.

طريح بن إسماعيل الثقفي: ٢٦٨/١.

طلحة بن عبيد الله: ١٥٣/٣.

الطوسي أبو جعفر، الشيخ: ١٨/١، ١٩، ٢٠، ٢١،

77, 07, 77, 87, 97, 77, 37, 87, 97,

181/7.847

على بن المحسن التنوخي: ٣٧٩/١.

علي بن محمد بن خلف، أبوسعد النيرماني:

.1703,073,71.771.

على بن مزيد: ٢/١٤٦.

على الحماني، الشاعر: ٢/٥٧.

على خان المدنى: ٣٤/١، ٣٦، ٣٩، ١٢١.

على عبد الرزاق محيى الدين، دكتور: ١٢٥/١،

.17.,107

علي كاشف الغطاء، الشيخ: ١١٠/١، ١٢٥، ١٣٠،

۸۰۱، ۱۰، ۵۷۱، ۵۰۲.

عماد الدولة: ١١/١.

عماربن ياسر: ٣٧٧/٤.

عمرالأشرف: ١٢/١.

عمر الأطرف بن الإمام علي (كالله عنه): ٢٢/١.

عمربن أبي ربيعة: ٧٠/١.

عمر بن الخطَّاب: ٢٥٨/١، ١٠/٣، ٣٧٧/٤.

عمروبن العاص: ٢٤٩/٤.

عمرو بن عبد ود العامري: ٢٣٨/١.

عمروبن قميئة: ٨٢/٢، ٢٧٠/١.

عمروبن كلثوم: ٢٥٣/١.

عمروبن معديكرب الزبيدي: ٢ ، ٤٤٧، ٤٥٦.

عمرو بن هند: ۲/۳۱۳.

العمري النسابة نجم الدين: ٢٢/١.

عميد الجيوش أبو علي الحسين بن أبي جعفر:

عبد الله بن المهتز: ١ /٣٤١.

عبد المطلب (شيبة الحمد) بن هاشم:

.07., 407/4

عبد الملك أبو منصور الثعالبي: ٣٤/١، ٣٨.

عبيد الله بن الحرالجُعفي: ٣٢٢/١.

عبيد الله بن زياد: ٣٤١/٣، ٢٤٩/٤، ٢٤٩/٤.

عتبة بن ربيعة: ١٢٨/٣.

العتيقي: ١٥/١.

عدنان العوادي، دكتور: ٦/١.

العدناني: ١٢٧/١.

عدى بن الرقاع الطائي، الشاعر: ٣١٩/١.

عدي بن زيد العبادي: ٢ /١٤٢.

عزالأئمة أبوسعد أحمد بن حمزة بن إبراهيم: ٣٨٦/٣.

عز الدولة (بختيار): ١١/١، ٤٦٢.

عزالدين أحمد بن مقبل: ٣٩/١.

عز الدين الطرابلسي القاضي: ٢٣/١.

عضد الدولة فناخسرو بن بويه: ١٠/١، ١١، ٣١٠،

7/18/17/19/13/19/7.

عقيلة الهاشمي، المدكتورة عقيلة علي

الهاشمى: ١٤٨/١، ١٤٩.

علي بن الربيع بن عبد الله المدان الحارثي المدانى: ٥٠٥/١.

علي بن عبد الرحمن البكَّاء: ٣٨/٣.

علي بن عدنان البحراني، السيد: ١/ ١١٣، ١٦٥،

7/.31, 031, 551.

عميد الدولة: ١١٦/١.

عميد الدين الأعرجي ابن أخت العَلَّامة:

عميد الملك محمد: ١٩٩/٣.

العنبري، محمد بن عمر العنبري أبوبكر: ١٩٥٧٤.

عنتر بن شداد العبسي: ۲۹۲/۱، ۲۹۸، ۶/ ۲۷۲.

عوف بن عطية، الشاعر: ٣٤٩/٢.

غالب بن فهر بن مالك: ٣٤٤٢/٣.

الغيراء: ١/٢٥٧.

غریب بن محمد بن مقن، أبوسنان: ۱۱۲/۱، عرب بن محمد بن مقن، أبوسنان: ۱۱۲/۱،

الغريفي، السيد: ١٢٧/١.

غيلان بن سلمة الثقفي: ٢٦٨/١.

الفارعة بنت طريف: ٢٤٧/٢.

فاضل بحرالعلوم، السيد: ١٢٦/١، ١٧٣.

فاطمة بنت الناصر الصغير: ١٢/١، ١٤.

الفالي أبوالحسن علي الأديب: ٣١/١، ٣.

فخاربن معد: ١٤/١.

فخرالدولة: ٢/٤٨٩.

فخرالملك، محمد بن علي بن خلف، أبو غالــــب: ۲,۷۲،۵۷۱، ۹۳،۹۳،۹۹، ۲۹،۲۲،۲۱، ۱۲۹، ۲۷۱، ۷۷۸، ۱۹۵، ۲۰۱، ۷۰۷، ۲۷۰، ۲۷۵،

PTY, 717, 117, 147, 647, TAY, PAY,

٠٩٢، ٣٩٢، ٧٩٢، ٢٣٣، ٣٣٦، ٨٧٤، ١٨٤،

TA3, 3.0, 3173.

الفرزدق بن غالب، الشاعر: ۲۲۵/۱، ۲۷۲، ۳۸۶.

فهربن مالك بن النضر: ٢٢٧/٢.

القادر: أحمد بن المقتدر الخليفة العباسي: ٣١٨، ١٦٩/٢، ١٦٩/٨، ٤٢١، ٤٢١، ٤٢٨، ٤٤٨، ٤٤١٠

القائم بأمرالله العباسي: ١/٥٥/١، ٦٣، ٩٦، ٩٠، ٩١،

قباذ بن فيروز: ٢ / ١٣٤.

قرواش، عم الريان بن سنان: ٣٦٦/٢، ٤١٢.

قريع من آل شماس: ٢٥٨/١.

قصى بن كلاب بن مرة: ٢٩/٤،٥٦٠/٣.

قيس بن الخطيم: ٢٣٥/١.

قيس بن زهيربن جذيمة العبسى: ٣/١٣٨.

قيس بن زهير، سيد عبس: ٢٥٧/١.

قيس بن الملوح، مجنون ليلي: ٢٨١،٧١/١. ٢٧٩/٢.

قيس العطار، الشيخ: ٦/١.

قيصر، ملك الروم: ٣٩١/٣، ١٦٦/٤، ٣٣١.

كُثَيِّر عزة: ٣٤٦،١٥٠/٤،٢٨٦).

كسرى، ملك الفرس: ٢٦، ٢٦، ٤١٣، ٤٢٣، ٤٢٣. ٤٤٤، ٣٤١، ٣٩٨، ٣٩١/٢، ٣٣١. محسن الأمين العاملي، السيد: ٢٦/١، ١٢٧.

محسن الحكيم، الإمام الحكيم: ١٢٦/١.

محمد باقر الخوانسارى: ٣٥/١.

محمد بن أبي الفوارس: ١٥/١.

محمد بن إسماعيل بن على: ٢٤/١.

محمد بن الحسن بن صالحان، أبو منصور، الوزير: ٣٥٧/٣.

محمد بن صالح بن عبد الله: ١٢١/٢.

محمد بن علي بن عبد الكريم الزعفراني: ١٧/١.

محمد بن على الحلواني: ٢٥/١.

محمد بن القاسم الغلابي: ١٦/١.

محمد بن مزيد، أبوالغنائم: ٢/١٤٦، ١٤٧.

محمد بن المظفر: ٣/١٥١.

محمد ألتونجي، دكتور: ١/ ١١٩، ١٢٠.

محمد الحسن بن الشيخ باقر: ١٦٦/، ١٦٧.

محمد حسن الجواهري، الشيخ: ١١٠/١، ١١١،

٣١١، ١١١، ٢٢١، ١٣١، ١٣١، ١٢١، ٥٢١، ٢٢١،

۷۲۱، ۸۲۱، ۵۷۱، ۲۷۱، ۵۵۲، ۳۲۰۲۳.

محمد حسن کبة، الشیخ: ۱/ ۱۱۱، ۱۳۰،۱۲۵، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۷۲.

محمد حسن محيي الدين، دكتور: ١٢٥/١، ١٢٥٨.

محمد حسين درايتي، الشيخ: ١٢٧/١.

محمد حسين كاشف الغطاء، الإمام: ١٢٦/١،

کشاجم: ۲۵۲/٤.

الكشى: ١٦/١.

کعب بن زهیر: ۳/٤٤.

الكلانترى: ١٢٧/١.

كليب وائل: ٢٥٧/١، ١١٨/٣.

الكليني الشيخ محمد بن يعقوب: ١٦/١.

كمال الدين ابن عبد الرحيم: ٤٠٢/٢.

الكميت: ١/٢٦٥.

لبيد العامري: ۲۹/۳،٤٥٨/۲،۳۳۹/۱.

لؤي بن غالب: ٩٢/٣.

ليشرح بن يحصب: ٣٥٤/٢.

مالك الأشتر النخعي: ٩٥/٢، ٢٧٩/١.

مالك بن الريب المازني: ٢٧١/٢.

مالك بن نويرة اليربوعي: ٣٩٥/١ ٣٩٦.

المأمون العباسي، عبد الله بن هارون الرشيد: ۳۸۶، ۲۲٤/۳.

المتلمس الشاعر، جريربن عبد العزى: ٥٢/٢.

متمم بن نويرة اليربوعي: ٣٩٦/١.

المتوكل: جعفر بن محمد بن هارون العباسي: ۲/۲۱، ۲۲،۶، ۴۲۷،۶.

المثقب العبدى، الشاعر: ٣٤٩/٣٤٨.

المجلسي العلامة: ١/١٦.

مجيد عبد الهادي حموزي، الشيخ: ١٢٦/١.

مُحرِّقُ بن عمرو: ٣٩١/٣.

مروان بن أبي حفصة: ٧٠/١.

مسلم بن الحجاج أبوالحسن القشيري النيسابوري: ١٦٣/٣.

مشرِّف الدَّوْلَة بن بهاء الدولة ، معزالدين أبو على: ٣٧٦،١٧٢/٣ .

مصطفى بن أحمد بن الحسين بن إسماعيل ابن الأمير برهان الدين الدمشقي: ١٣٧/١، ١٢٨.

مصطفى جواد، الدكتور: ١٢٠/١.

مصطفى العاملي، السيد مصطفى بن محمد ابن حسين بن مرتضى الحسيني العاملي: ١٣٢/١، ١٢٩، ١٥٤، ١٥٤، ١٥٥.

مصطفى العاملي، السيد: ١/ ١١١، ١٧٠.

مضربن نزار بن معد بن عدنان: ٣٥/٣.

المطيع لله العباسى: ١٢/١، ٤٦٢/٢.

المظفرين على القزويني: ٢٣/١.

معاذ بن جبل، الصحابي: ٢٧٣/١.

معاویـــة بــن أبـــي ســفیان: ۲۰۸/۱، ۲۹۶/۳، ۲۹۶/۲، ۲٤۹/۶.

معبدالمغني، معبد بن وهيب: ٣ /٢٩٤.

المعتزالعباسي: ٢٧٢/١.

معزالدولة الديلمي: ٤٦٢/٢.

المغيرة بن شعبة: ١/٤٢٥.

المقتدي العباسي، أبوالقاسم عبد الله: ٢٤/١، ٣٠٥/٣.

.۱۵۸،۱۳۰

محمد حسين النجفي، الشيخ: ١١١١/، ١٢٦، ١٢٧، ٢٢٧، ١١٧٠، ٤٣٢/٤.

محمد راغب الطباخ: ٣٨٠/١.

محمد رضا الجعفري: ١٥/١.

محمد رضا الشبيبي، الشيخ: ١٢٠/١، ١٢٥، ١٢٩،

محمد رضا القاموسي: ٦/١.

307,007,700,71,37,000,100.

محمد صالح كبة ، الحاجّ: ١٦٩/١.

محمد علي داعي الإسلام: ١٠٨/١، ١٠٩، ١١٠، ١٢٥، ١٢٩، ١٣٣، ١٤٨، ١٥٠، ١٧٥.

محمد مهدي بحرالعلوم، السيد: ٧٧١، ١٧٣.

محيى الدين بن شرف النووي: ٣٢٤/٣.

المختار بن أبي عبيد: ٤٧٢/٣.

محمد الوكيل: ١٢٦/١.

مرجانة أم عبيد الله بن زياد: ٢٤٩/٤.

مرحب اليهودي: ٢٤٠، ٢٣٩/١.

المرعشي النجفي، السيد محمود المرعشي النجفي: ١٣٣/١ ١٥٢، ١٥٣، ١٧٣. النعمان بن أمرئ القيس: ٢٥٤/١.

النعمان بن المنذر: ٢٥/١، ٣٩٢، ٣٥٢/٣،

. 789/8

النواح المرادي: ٧٠/٢.

هادي العلوي: ١/١١.

هارون الرشيد العباسي: ٢٧٢/١.

هاشم (عمرو العلا) بن عبد مناف: ٥٦٠/٣.

هلال بن بدر بن حسنویه: ۲/۱۲۹، ۲۱۱،۱۷۱.

هلال بن المحسن بن أبي إسحاق الصابئ:

.809/7

الواثق العباسى: ٤٢٢/٤.

وائل عبد الأمير مراد، دكتور: ٦/١.

ولادة بنت المستكفى: ٣٣٧/٣.

الوليد بن طريف الشيباني: ٢٤٧/٢.

الوليد بن المغيرة: ٣/١٢٨.

الوليد بن يزيد: ٢٩٤/٣.

وهريز، قائد جيش كسرى: ٢ / ٤٤٨.

ياقوت الحموي: ۲۹/۱، ۳۳، ۳۲، ٤٦٨/٤، ٤٦٨.٤٠.

يزيد بن الحكم الثقفي: ٣٦٩/١.

يزيد بن محمد المهلبي: ٦١/١.

يزيد بن معاوية ٣٤٦/٣، ٢٤٩/٤، ٤٧٢.

يعرب بن قحطان: ۲٥٤/١، ٣٥/٣.

يمين الدولة: ٣٨٣/٣.

يوسف بن تغري بردي: ٣٣/١.

المقري، الشاعر: ١٧٠/١.

الملك العزيز: ٧/١١، ١٥٨/٣، ٤١٥/٤.

المنصور العباسي، عبد الله بن محمد بن علي:

1/777, 7/5.0.

المهتدي: محمد بن هارون الواثق بن محمد

المعتصم العباسى: ٢٧٢/١، ٤٢٢/٤.

مهذب الدولة علي بن نصر: ٢ /٢١٠.

مهرة بن حيدان بن عمرو بن الحاف بن

قضاعة: ١/٢٤١، ٤١٧.

مهلهل بن ربيعة: ١١٨/٣.

مهيار الديلمي: ١١/١.

. 47, 37, 47.

النابغة الجعدى: ١١٨/٣،١٤٣/٢،٣١٨/١.

النابغة الذبياني: ١/٣٨٣.

الناصر لدين الله العباسي: ٣٨٦/٣.

النجاشي أبوالعباس: ١٥/١، ٢٦، ٢٢، ٢٢، ٢٦،

نجم الدين النسابة العمري: ٢٢/١.

نجم المعالي أبوالفضل محمد بن أبي الحسن

علي بن عبد العزيز: ٨٦/٤،٣٩٣/٨.

نجيب الدين أبوالبقاء العكبري: ٢٠٢/٢.

نجيب الدين بن الحسن الموسوي: ٢٣/١.

نزار بن معد بن عدنان: ۲۱۲، ۲۲۲، ۲۲۳، ۴۲۳، ۴۲۳/۳، ۳۰, ۳۵/۳.

نصيب بن رباح، أبومحجن: ٢٢٩/٢، ٤٤٤/١.

النضرين شميل: ٢٢٤/٣.

فهرس الأسر والعوائل

آل السيد الخميني (فَكَرُّ): ١١٢/١. أهل الكرخ: ٣٨٦/٣.

آل المنذر: ٣٩١/٣. أهل اليمن: ٢٧٣/١.

آل حرب: ٣٤٣/٣. أهل بابل: ٢٩/٢.

آل زوين: ١٢٨/١.

آل زیاد: ۳۲۸/۳. ایاد: ۳۳۸/۳.

آل غالب: ۲/۲، ۱۲، ۱۶۲، ۴۰۲/۳. آل غالب: ۴۰۲/۳ الم

آل قحطان: ٣٥/٣. بنو الإمام الحسن (عَشَيْق): ١٢١/٢، ٥٤٢/١

آل محرق: ٣٩١/٣. بنوالعباس: ١٠/١، ٥٠، ٥٦، ٥٨، ٣٤٢/٣،

. 47/8,880

3/837,707.

الأتراك: ٣٨٦، ٣٧٦، بنوبحتر: ١٥٣/٢.

الأحباش: ٢/٨٤٤. بنوبويه: ١٠/١، ٤٥٧، ٢٦٦، ٧٤٥، ١٦٢، ٢٤٥.

الأزد: ٣٩١/٣. بنوتميم: ١/٩٩٥، ٢٧٦، ٣١٣.

الأمويون: ٣٢٢/١. بنو جمح: ٣٢٢.

أهل البصرة: ٣٣٦/١. ٣٣٦. بنو حرب: ٨/٣ ،١٦٦/٤، ٣١٦.

ساسان: ٣/٤٢٤.

السامانية: ١٢/١.

السلجوقيون / السلاجقة: ٢٨٦/٣،٤٠٧/٣.

الشاذنجان: ١٦٩/٢.

الطالبيون: ١/ ٢٩، ٣٠، ٤٣٢/٤.

طيء: ٢/١٥٣.

عاد: ۳۲۱/٤،٤٦٤، ٤٣٢/٣.

عدنان / العدنانيون: ٣٢/٣.

العلويون: ١١/١، ٣٢، ٤٧، ٥٣.

العيارون: ٣٨٦/٣.

غسان (الغسانيون): ٣٩١/٣.

الفرس: ٢٧٩/٢، ٤٤٨.

فهر: ۲۲۷/۲.

قحطان (القحطانيون): ٢/ ٣٩١/ ٣٩١/ ٣٩١.

قريش: ١١,٥٥١ ، ٨٥/٢ ، ٣٢٢٤ ، ٥٥٥ ، ١٦٥/٤ .

الكريزيون: ٢/١٠٤.

لخم: ٣/١٣٣/ ٢٣٤، ٤٦٤.

لؤى _قبيلة: ٥٦/١.

مراد: ۳/۱۳۳.

مهرة بن حيدان (قبيلة): ١٠٤/٣.

نزار/النزاريون: ٢٦٤/١، ٢٣٢/٣، ٢٦٤.

نهد: ۳/۱۳۳۸.

هذيل: ۲٤٦/١.

هوازن: ۲/۲/۳.

اليمانيون: ٢/٣١٤، ٤٤٨، ٣/٤٢٩.

أهل العراق: ١٠٤/٢، ٣٤٩/١.

بنو حمدان: ۱۰/۱.

ىنو خلف: ١٢٢/٢.

بنو دبیس: ۲/۱٤٦.

بنوزبيد: ٢/٧٤٧.

بنوزياد: ٣٤٣/٣.

بنوسعيد بن قتيبة الباهلي: ٧١/٢.

بنوسليم: ٢٩٤/٢.

بنوعامربن جذيمة من عبد القيس: ٣٧٤/٤.

بنوعبد الرحيم: ٢٤٦/٢.

بنوعبد المدان: ٥٠٥/١.

بنوعبس: ٢/٣٢٧.

بنوعدنان (العدنانيون): ٣٩٨/٣.

بنوقحطان (القحطانيون): ٣٩٨/٣.

بنو كلاب: ٤٧١/٣.

بنوكلب بن وبرة: ١/٢٤٢.

بنومالك: ٣/٤٢٩.

بنومزيد: ٢/٦٤٦.

بنوهاشم: ۳۲۲، ۳۲۷، ۳۳۳، ۳۳۳، ۵٦٠/۳.

تبع: ٣٣١/٤، ٤٦٤/٣.

الترك: ۲۷۲، ۲۷۱.

تغلب: ۲۵۷/۱.

التوابون: ١/٣٢٢.

حمير: ٣/٣٣/، ٤٦٤.

الحنبلية: ١٨/١.

الديلم: ٢٧١.

فهرس البلدان والأمكنة

مهرس بيت	4042/9
آمد: ۲ /۱۸۰.	أوانه(عانه، عانات): ٤٠٢/٢.
أبان (جبل): ۸٥/۲،٥٠٤/١.	إيران: ١/١٢٧، ١٦٤.
أبرق العزاف: ٧١/٢.	إيوان كسرى: ٢٥/٢.
الأبواء: ۲/۲۲، ۱۳۱، ۴۳۵.	باب الشعير: ٥٠٦/٣.
أبيرق أبيض: ١٨٩/٢.	باب المحوّل: ١٢/١.
أبيرق أسد: ١٨٩/٢.	بابل: ۲،۲۰۳/۱،۲۷۲/۳، ۱۱۷۸
الأبيرق: ١٨٩/٢،٩٣/١.	بادوريا: ٧٨/١.
أبيض المدائن: ٢٨/٢.	بارق: ۲/۸۱۶.
أحد (جبل): ۳۵۳/۳،۳۵۲/۱.	البت (قرية): ٢٢١/١، ٣٢٣/٣.
أذربيجان: ٣/١٥٥.	البحرين: ٢/٧٢١، ١٦٩، ٢٤٩/٤.
أرجان: ۲/۱۳۳، ۱۳۶، ۱۸۵، ۲۳۲.	بدر: ۲۱۲/۱، ۳۵۳/۳،۵۰/۱۳.
أسد آباد: ۲ /۱٦٩.	البردان: ٣ /١٥٥.
إضم: ۳۷۱/۳، ۳۷۱/۳.	برزج سابور: ٤٠٢/٢.
أقبال الحجاز: ٣٣٢/٣.	برو جرد: ۱۹۹/۲.

بُست: ٣٨٣/٣.

. 210 . 729/2

البصـــرة: ۲۲/۱، ۵۸، ۲۲۹، ۲۲۱، ۲۸۸، ۷۱، ۳۸/۲، ۲۱۱،

3-1, 771, 301, 771, -17, 177, 213, 7/001,

الأنبار: ٢٤/١.

الأنعم: ٢/٣٢٧.

الأنعمان: ٢/٣٢٧.

الأهواز: ۲۲۹/۱۳۲۲، ۲۱۰، ۲۹۹/۱۹۹۸، ۲٤۹/۲.

.1.1/2,3/1./5

بينون: ٢/٣٥٤.

تبوك: ٢٩٤/٢.

تهامة: ۲/۳۳۱، ۲/۳۳، ۱۰۶، ۱۰۶، ۳۷۱/۳.

توباذ: ٢ /١٨٩.

ثسر: ۲/۱۷۲، ۳/۵۰۷ .

الثعلبية: ٢١/٣، ١٥٣، ٣١/٣.

ثهلان: ۳۲۱/۳.

الثوية: ١٢١/٢،٤٢٥/١.

جاسم (قرية): ١/٣١٩.

الجامدة (قرية): ٢٥٤/٤.

جامع الرصافة: ٣٨٦/٣.

الجانب الشرقي من بغداد: ١٥١/٣، ١٥١/٨.

الجانب الغربي من بغداد: ٥٠٦/٣.

الجبل: ١٦٩/٢،٤٥٢، ١٦٩/١.

جَبَلَة: ٣٥٣/٣.

الححفة: ١/١٣١، ٩٢/٢، ١٣١٠.

جرجان: ۱۰/۱، ۳۰/۲.

الجزيرة: ١/٢٥.

الجمار (الجمرات): ۲۰۱۱، ۳۵۲، ۲۲۱، ۲۵۱،

.170/8

الجوف: ٢٧٤/٤.

جيحون: ٢/٩٥.

بصری: ۲۰/۱، ۲۵٤.

البطاح: ١/٥٥.

بطن عرنة: ٢/ ١٥٦.

بطن نخل: ۷۱/۲.

بغــداد: ۱/۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۲، ۲۱، ۲۱، ۱۷، ۱۸، ۲۰، ۲۱،

77, 07, 77, 77, 13, 811, 071, 771, 771,

٠٣١، ٢٥١، ٤٢١، ٢٧٢، ١٩٦، ١٢٤، ٢١٠، ٢٠٤،

٧٠٤، ٣/٣٢، ٤٣، ٨٣، ١٣١، ١٥١، ٥٥١، ٧٥٣،

7A7,3/773.

بقيع الخبجبة: ١/٢٩١.

بقيع الخضمات: ٢٩١/١.

بقيع الخيل: ٢٩١/١.

بقيع الزبير: ٢٩١/١.

بقيع الغرقد: ٢٩١/١.

البقيع: ٢٩١/١.

بلاد الديلم: ١٢/١.

البلاد الشامية: ١٩/١.

بلاد بني أسد: ٧/٢.

بلاد سليم: ١٢٢/٢.

بلاد طیء: ۳۲٥/۱.

بلاد فارس: ۲۲۹/۲، ۲۲۹/۲.

بلاد هذیل: ۲۲/۲.

بلد: ۲/۱۷۹.

ىلط: ١٧٩/٢.

البيت الحرام: ١٩/١، ٢١٨، ٢١٣، ٣٢٤، ٣٢٤،

دارين: ۲/۱۷۵.

دېي: ١/٥٢١، ١٣٠، ١٣١، ١٤٩، ١٦٣، ١٦٨.

دجلة: ۲۸/۱.

دجيل: ٤٠٢/٢.

درب خلف: ۳۸٦/۳.

درب سليم: ١٥١/٣.

دمشق: ۲۰/۱، ۲۲، ۳۱۹، ۳٤٦/۳.

ديار بكر: ٤١٥/٤،١٨٠/٢.

ديار طيء: ٣٣٢/٣.

الدينور: ٢/١٦٩.

ذات عرق: ۱۲۲، ۱۰٤/۲، ۳۳٤/۱.

ذو غمر(واد): ۲/۷.

راذان: ١/٤٢١.

رامة: ٢٤٢/٢.

رضوی: ۱۸۲/۲.

الرقمتان: ۲۷۱/۲.

ركن الحجر الأسود (الأسعد): ٣٢٢/٣.

الركن الشامي: ٣٢٤/٢.

الركن العراقي: ٢/٣٢٤.

الركن اليماني: ٣٢٢/٣، ٣٢٢/٣.

ريوساران (جبل): ۹٥/۲.

زرود: ۲۹۰،۳۱/۲.

زمزم: ۲/۲۲۱، ۳/۳۵۳، ۲۶۸.

الزوراء: ٢ /١٠٠، ٣٧٩.

حبلئ زرود: ۲۱/۲.

الحجاز: ٣٠/٢، ٤٩، ٤٧٤/٤.

حجر إسماعيا (المشلة): ٢٢٤/٢، ٣٨٨٧.

الحجرالأسود (الأسعد): ٣٢٤/٢، ٣٤٨٨.

الحجون: ٣٥٢/٣.

حراء: ٢٥١/٤.

حرة ليلي: ١٢٢/٢.

حرة واقم: ٣١٩/١ .

حضرموت: ٣١٧/٢.

حلب: ١٩/١، ٣٣٦.

الحلَّة: ١٢٥/١.

ځنين: ٣٥٣/٣.

حومانة الدراج: ٧١/٢.

حيدر آباد: ١٠٨/١.

الحيرة: ٢٤٩/٤،٣٩١،٣٥٢/٣.

الخازر: ٢٤٩/٤.

خراسان: ١/١٥، ٢/٧٠٤، ٢٤٩/٤، ٢٢٢.

الخزيمية: ٣١/٢.

خفَّان: ٣٥٤/٢، ٣٩٩/٣.

الخورنق: ٢ / ٤١٨، ٣٥٢/٣.

خوزستان: ۲۱۰، ۱٤٦/۲، ۲۱۰، ۲۱۰.

خيبر: ٣٥٣/٣.

خيف مني: ٣٥٣/٣، ٤٢٩، ٤١٩/٤.

دار الشرف على الصراة: ٣٨٦/٣.

الصفا: ٣٢٨.

صنعاء: ١/٥٠٥/٢، ٨٤٤.

ضريح الإمام الحسين: ٣٢٢/١.

ضريح أمير المؤمنين (المثلة): ٢٤١/١.

طاق الحراني: ٥٠٦/٣.

الطائف: ٢٤٩/٤، ٣٩٩/٣، ٣٨٤، ٢٤٩/٤.

طبرستان: ١٢/١.

طبرية: ١/٣١٩.

طخفة: ٣٥٣/٣.

طرابلس: ١٩/١.

الطرق: ٧١/٢.

الط_ف: ١/٨٤، ٤٩، ٥٠، ٣٢٢، ٥١٨، ٣/٧،

٥٠٣، ٢٤٣، ٧٥٥، ٤١٨٤٢، ٢٥٢، ٢١٣، ٢٠٤،

.٤٠٣

طهران: ۱/۱۱۱، ۱۲۵، ۱۲۷، ۱۳۰، ۱۷۰، ۲۷۱، ۱۷۲.

طىية: ١/٨٤.

الظواهر: ١/٥٥.

عاقل: ٢/٧٢٣.

عالج: ٢/ ١٥٣.

العتبة العباسية المقدسة: ١٢٦/١، ١٤٩.

العتبة الكاظمية المقدسة: ١٢٦/١.

عذيب القوادس: ٢٧٩/٢.

عذيب الهجانات: ٢٧٩/٢.

العُذيب: ٢٧٩، ٤٩/٢.

ساباط کسری: ۲۵/۲.

سامراء: ٤٢٢/٤.

سجستان: ۲۲۹/۲،۳۸۳/۳.

السدير: ١/٢٥٤، ٤١٨.

سفوان: ٢ /١٥٤.

سقيفة بني ساعدة: ١/ ٥٠.

سلحين: ٢/ ٣٥٤.

السماوة: ١/٢٤٢.

السند: ٢/٩٥.

سويقة: ٢/١٢١.

سيراف: ٢١٠/٢.

شاطئ دجلة: ٥٠٦/٣.

الشام: ١/١٥٤/ ٣٣٦، ٣٤٦، ٢٩٤٧.

شدن: ۳/۲۳۲.

شروري: ۲۹٤/۲.

شعب بنی هاشم: ۲/۳۲۳.

شمام: ۲/۲۲، ۱۸۲، ۳۸۳، ۳۵۳.

شهراباذ: ۲/۹۷۲.

شيراز: ١١/١، ٢/ ١٣٤.

الصامغان: ١٦٩/٢.

صحار/عُمان: ٣٧١/٣.

صحن الإمام الرضا(ع المُتَلِقة): ١٥٣/١.

الصراة: ١/٨٦، ٣٨٦/٣.

صريفين: ٢/٤٠٢.

فدوز آباد: ٣/١١٤.

القادسية: ٢/٩٩، ٢٧٩، ٣٥٤، ٤١٨، ٣٩٩/٣.

القاسم/مدينة: ١/٥٢٥، ١٦٠.

القاع: ٣/١٢٢.

القاهرة: ١/١٢٥، ١٢٦، ١٣٠، ١٣١.

القريات: ٢/١٥٣.

قزوین: ۲۰/۱.

القسطنطينية: ٣٤/٣.

قصرغمدان: ٣٥٤/٢ .

القطيعة (محلة): ٣٨٦/٣.

قلعة فارس: ١١/١.

قلیب بدر: ۳/۱۲۸.

قم المشرفة: ١/١٢٥، ١٢٧، ١٢٩، ١٣٠، ١٥١.

القنطرة الجديدة: ٢٨/١.

قنطرة الصبيبات: ١٨٨١.

قنطرة العباس: ٢٨/١.

القنطرة العتيقة: ٢٨/١.

قنطرة رحا البطريق: ٢٨/١.

کابل: ۲/۹۵.

کازرون: ۱۱٤/۳.

كاظمة: ١٦٧/٢.

الكاظمية المقدسة: ١٢٥/١، ١٢٦، ١٢٧.

الكُحَيل: ٢/١٥٣، ٤١٢ .

كراجك: ١٩/١.

العــراق: ١١/١، ٢٩، ٤٠، ٢٤٢، ٢٤٩، ٢٠/١٠، ١٤٠،

301. FF1. 707. PVY. 713. A13. T\AT.

. 277, 789/8, 773.

عرفسات: ۷۰/۱، ۳۲۹، ۲۱/۲، ۳۳، ۲۵۲، ۲۱۲،

107, 7/15, 711, 337, 057, 117, 200.

عرق(جبل): ٣٣٤/١.

عسفان: ١/٣٢٧.

عكبرا: ۲۰/۱، ۲۰/۲، ۸۱/۳، ۴۰۲۸، ۴۹۹.

عين زربي: ٢٤/١.

العيوق: ٤٩٢/٣.

غار حراء: ٢٥١/٤.

غديرخم: ٣٧٦/٤،٢١٥/٣.

الغرى: ١/٢٤١.

غُمدان: ۳۳۸/۲،۳۹۹/۳،۳۵٤/۲.

غمرطىء: ٧/٢.

غمرأراكة: ٧/٢.

غمربني جذيمة: ٧/٢.

غمرذي كندة: ٧/٢.

الغميم: ٢/٣١٧.

الغوير: ٢٤٢/١.

فارس: ١١/١.

فاله: ١/١٦.

الفرقدان: ١٣٣/٤.

فيد: ٢/١٥٣.

المروة: ١/٣٢٨.

المروتان: ١٩٨١.

المزدلفة (جمع، المشعر الحرام): ۲۲۹،۷۰/۱۳، ۲۵۳، ۲/۱۲، ۳۳، ۲۵۱، ۲۱۲، ۲۵۱، ۳۸۸۲، ۱۱۱، ۲۶۳، ۲۶۲، ۲۲۵، ۳۱۱، ۳۲۳، ۳۳۳،

۳۵۳، ۵۵۰، ۱۰۸/۱.

مسجد الخيف: ۳۲۹/۳، ٤٣٠.

مسجد براثا: ٥٠٢/١، ٥٠٦/٣.

مسجد معاذ بن جبل: ۲۷۳/۱ .

مشهد الإمام الحسين (عليه الإمام الحسين (عليه الإمام الحسين (عليه الإمام الحسين المسلم المس

مشهد الإمام على (عالية): ١٦٩/٢.

مشهد العتيقة (سونايا): ٣ /٥٠٦ .

مصر: ۱/۱۲۱، ۲۵٤، ۳۳٦.

المصيصة: ١/٢٤.

المغمس (واد): ٢/١٩٣٠ ، ٢٢٥ ، ٣٢٢/٣ ، ٤٨٢ .

مغيثة: ٢/٩، ٢٧٩.

مقابر قریش: ۸٦/٤،١٧٤/٣.

المقبرة العتيقة الموازية لمسجد براثا: ٥٠٢/١.

مكة المكرمة (أم القرى): ۱۹۲۱، ۲۷۳، ۲۷۳، ۲۷۳، ۲۷۳، ۲۷۳، ۲۲۲، ۱۳۱،

701, 501, 191, 7\A, PY, VF, 171, 171, 171, 171, 171, 171, 177

منزل بني الحسن بن علي بن أبي طالب (الماليكا):

المُنقِّى: ٢٩١/١، ٣٥٦.

کــــربلاء: ۱/۱۱، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۰، ۱۲۰، ۸/۳، ۸/۳،

737,3/571, 837,577.

كرخ سامراء: ٢/٩٧.

الكرخ: ١٢/١، ١٩، ٢٨، ٣٨٦/٣٨.

کرمان: ۲٤٩/٤.

الكعبة المشرفة: ٣٤٧، ٦٤٣.

کُلاب: ۳۵۳/۳.

الكوفة: ١٠/١، ٢٤٩، ٢٤٩، ٢٥٥، ٢/٣٠، ٣١، ٤٩، ١٢١، ٣٣٢، ٢٧٩، ٢٩٩، ٤٥٥، ١١٨، ٣٨٧، ٣٨،

F37, PP7, YV3, 3\707.

الكويت: ١/١٢٠، ٢/١٥٤.

لجأ (جبل): ٣٢٥/١.

مأرب: ٢٥٤/١.

المأزمان: ١٥٦/٢.

متالع (جبل): ٢٠٨/٤، ٣٢٥/١.

المحجَّر: ٣٣٢/٣،٣٢١/٢، ٣٣٢/٣.

المحصب: ٧٠/١، ٣٢٩، ٣٥٦، ٢٥١/٢، ٢٥١.

المحمرة: ١٢٧/١.

المحوَّل: ٢٨/١.

المدائن: ٣/١٥٥.

المدينة المنورة (يشرب): ١/١٥٤١، ٢٩١، ١٩٩٠، ٣٢٣، ٣٢٧، ٣٥٦، ٢/ ٧١، ٩٢، ١٢١، ١٣١١،

777, V33, Ť\ 3P7, (VY, 3\7YY.

مرو روذ: ۳۸۳/۳.

مرو: ۱ /۲۰.

نَيْنوي (الموصل): ١٨٠/٢.

همذان: ٢/٢٥١.

الهند: ٢٤٩/٤، ١٦٩، ٤٩/٢.

وادى البشام: ٦٢/٢.

وادي خراسان: ۲/۹۵.

وادي الرمث: ٤٠٢/٣.

وادي الصفراء: ٢٥٤/١.

واسط قصب: ٢٤٩/١.

واسط: ١٩/١، ٢٤٢، ٢٤٩، ٣١٢، ٣١٥، ٣١٤،

واقم: ١/٣١٩.

وج: ١٦٧/٢.

وجرة: ۲۲۲/۲، ۱٦٠، ۲۷۹.

منی (وادي منی): ۲۹/۱،۹۷،۹۷،۹۷، ۲۱/۲،۹۳،

717, 717, 7/377, 7/97, 77, 171, 737,

337, 837, 177, 777, 977, 173, 3\ 8-1.

الموصل: ٢٠/١، ٢٢، ٢٨/٨، ١٨٠، ٢١٤، ١٩٤٢.

الموقف___ان: ١/٩٦، ٣٢٤/٣، ٣٢٤٣، ٢٦٥،

777, 133.

.170

ميَّافارقين: ٤١٥/٤.

النباج: ۲۷۱،۱۰٤/۲.

النباطية الفوقانية: ١٢٧/١، ١٢٨.

نجد: ۱/۱۷، ۳۷۳، ۳۳۳، ۲/۷، ۹۹، ۱۰۱، ۹۸۱، ۷۷۷.

نجران: ۳۱۷/۲، ۳۹۹/۳.

النجف الأشرف: ١٩/١، ١١١، ١٢٥، ١٢٧، ١٢٩،

·71,301, VOI, AOI, 751, 751, 771, 7VI.

النسران: ١٣٣/٤.

نصيبين: ٢/١٨٠.

نَعمان: ٣٩٩/٣.

نهاوند: ۲/۱۲۹.

نهر الصراة: ١٢/١.

نهرعیسی:۲۸/۱.

نهر كرخيا: ١٢/١.

النهروان: ٣/ ٥٠٦.

نيرمان (قرية): ٤٥٢/١.

نِينوي (قرية قرب الطف): ٣ /٧، ٢١٦.

(٦) فهرس القواف*ي*

قافية الألف

ج/ص	الأبيات	البحـــــر	كلمة القافية	صدر البيت	الرقم
££V/1	٤٨	المتقـــارب	الشَّـــــقَا	لَقَدْ ضَلَّ مَنْ يَسْتَرِقُّ الهَوَى	٥١
71/137	٤٦	المتقــارب	المُــــدَى	أَ رَاعَسكَ مَسا رَاعَنِسي مِسنْ رَدَى؟	100
۷۷/۳	٧	الطويـــــل	الـــــردى	سَلَامٌ، وَهَلْ يُغْنِي السَّلَامُ عَلَى الَّذِي	707
1.9/8	24	الســـريع	مَـا وَعَــى	نَادِ امْرِءًا غُيِّبَ خَلْفَ النَّقَا	0.7
				المضمومة	الهمنة
			-		
718/4	٤	الكامـــل	وَالأَعْـــــدَاءُ	وَمِنَ السَّعَادَةِ أَنْ تَموتَ وَقَدْ مَضَى	797
٣٣/٤	70	الطويـــــل	خَــــــــلَاءُ	سَلَامٌ، وَهَـلْ يُغْنِي السَّلَامُ عَلَى الَّذِي	507
				المفتوحة	الهمزة
۳۸/۳	19	الطويــــــل	بُكَـــاءَا	عَلَى مِثْلِهِ تَدُّرِي العُيسونُ دِمَاءَا	781
0.7/٣	77	الخفيـــف	لِــــوَاءَا	يَا مَلِيكَ الوَرَى وَمَنْ عَقَدَ اللَّهِ	۳۹۷
				المكسورة	الهمزة
٣٤٤/١	٧	الطويــــل	بِنَائِهَـــا	وَلَــمَّا اســتَقَلَّتْ بِــابنِ حَمــدٍ رِكَابُــهُ	37
٤٢/٣	٤١	مجـــــزوء	البَقّـــاءِ	مَـــانَحْـــنُ إِلَّا لِلفَنَـــاءِ	788

			الكامــــل		
		_	المرفــــل		
٥٧١	لَــوانَـــكَ عَرَّجُــتَ فِــي مَــٰـــزِلِ	بِأْرجَائِــــهِ	المتقسارب	11	31077
الباء المد	ضمومة				
24	شَـعَرِّنَاصِـعٌ وَوَجْـهٌ كَثِيـبُ!	عَجِيب بُ	الخفيـــف	٨	1\7/3
٥٨	حَــلَّ ذَاكَ الكِنَـاسَ ظَبْـيٌ رَبِيـبْ	القُلُـــوبُ	الخفيـــف	44	{ V0/1
١٣٢	سَائِلْ: بِ(يَثْرِبَ) هَـلْ نَـوَى الرِّكْـبُ؟	السَّــــهُبُ	الكامـــل	٤٦	777/7
107	مَرَرُنَا عَلَى سِنْبِ الظِّبَاءِ عَشِيَّةً	السِّــــــــرْبُ	الطويــــل	٣	444/4
109	حَـرَامٌ عَلَـى قَلْبِـي السُّـلُوُّ وَقَـدْ بَـدَا	قَضِــــيبُ	الطويــــل	٣	TOA/Y
٨٢١	لَا تَلُمْنِـــــى فَـــاِتَّنِي لِهَـــوَى النَّفْـــ	لايحــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الخفيـــف	٤	٣٧ ٣/٢
۱۷۱	ضَـنَّتْ عَلَيْكَ بِوَصْلِهَا لَـكَ زَيْنَـبُ	المَطْلَـــبُ	الكامـــل	٤	٣٧٧/٢
۱۷۸	زَعَ انِعٌ ثُ مَ أَكُ بُ	صَــــغب	المجتـــث	££	٣٩٠/٢
۱۸٥	وَفِي النَّفَ رِالغَادِيْنَ وَجْهُ أُحِبُّهُ	خبيــــــب	الطويل	٤	٢/٢٠٤
۲۲.	أَتَنْسِيْنَ يَالَمْيَاءُ شَمْلَكِ جَامِعًا	أَقْـــرَبُ؟	الطويــــل	٨	011/1
397	عَلَى مِثْلِ هَذَا اليَوْمِ تُحْنَى الرَّوَاجِبُ،	الحَقَائِـــبُ	الطويـــــل	۳۱	۲۱٥/۳
440	مَـــنْ لِـــــــــذاعٍ لَا يُجَـــــــابُ	لَا يُصَابُ	مجزوء الرمل	٥٢	270/4
729	لَـيْسَ لِلْقَلْبِ فِي السُّلُوِنَصِيبُ	رَقِيـــــبُ	الخفيـــف	27	۳۸٦/٣
۳۷۲	مَا فِي السُّلُوِّلَنَا نَصِيبٌ يُطْلَبُ	أُغْلَـــبُ	الكامـــل	٥٣	257/2
49.	وَلَـــمَّا التَّفَينَـا وَالرَّقِيــبُ بِنَجْــوة	غُــــــــرُوبُ	الطويـــــل	٤	٤٨٩/٣
¥7V	تُطَالِبُنِي نَفْسِسي بِمَا غَيْدُهُ الرِّضَا	لَا تُطَالِبُــــهُ	الطويـــــل	**	081/4
१९९	فَإِنْ كُنْتِ أَزْمَعْتِ الرَّحِيلَ فَإِنَّنَا	وَقُلُــــوبُ	الطويـــــل	٤	1.0/8
0.0	أَذُمُ إِلَيْكَ كَلْمُا لَسِيْسَ يُؤْسَى	الطَّبِيــــبُ	الــــوافر	۱۳	110/8
٥٠٦	يَقُولُونَ لِي: لِمْ أَنْتَ بِالذُّلِّ رَاكِدٌ؟!	رَغُـــوبُ	الطويــــل	٦	117/8

141/8	٧	الطويـــــل	نَصِـــيبُ	نَصِيبِيَ مِنْكِ اليَسْوْمَ هَجْرٌ وَبِغْضَةٌ	010
Y•1/£	٦	الطويــــل	قِـــــزابُ	وَلِي صَاحِبٌ لَا يَصْحَبُ الضَّيْمَ رَبُّهُ	००९
1.7/8	11	الطويل	النَّوَائِــــبُ	عَجِبْتُ مِنَ الأَيْسَامِ كَيْفَ تَرُوعُنِسِ	750
119/8	٩	الطويل	خُــــــرُوبُ	عَشِفْتُ العُلَلَالَا أَبْتَغِي عِوَضًا بِهَا	٥٦٧
				غتوحة	.11.111
Y7V/1				شُــــدَّ غُـــرُوْضَ المَطِـــيِّ مُغْتَرِبَـــا	٨
1\7+3	٣	الطويــــل	قُرْبَـــــى	أُحِبُّ ثَـرَى نَجـدٍ وَنَجْـدٌ بَعِيــدَةٌ	٣٨
£0V/1	٤٣	الطويـــل	الحِبَّـــا!	أَمَا آنَ لِلسُّلُوانِ أَنْ يَرْدَعَ الصَّبَّا!	٥٣
٤٨٦/١	٣	الخفيـــف	شَبِ رَابَا	يَا سَفَّى اللهُ لَيْلَتِسِ، لَيلَةَ السَّبِ	75
٤٣/٢	٥٣	الــــوافر	أَنَابَـــــا	إِيَابُ أَيُّهُ المَ وْلَى إِيَابَ	٨٢
107/7	٩	الــــوافر	وَاحْتِسَــابَا	إِذَا لَـــــمْ تَسْـــتَطِعْ لِلـــرُّزْءِ دَفْعَـــا	111
٣١٦/٢	٥	الــــوافر	الشَّــــــخَابَا	عَلَى شَـجَرِ الأَرَاكِ بَكِيْتُ لَـمَّا	180
7/507	٨	مخلع	المَشِـــيبَا	فِسي كُسلِّ يَسومِ أَرَى عَجِيْبَسا	107
		البسيط		,	
٣٦٩/٢	٣	الكامـــل	حَسِــــبَهٔ	قُولُ وا، لِ مَنْ غَلَ طَ الزَّمَ انُ لَ هُ	١٦٥
۸۰/۳	١٢	الــــوافر	عَلَــيَّ بَابَــا	إِذَا سَاءَلْتَنِي فَخُلِدِ الجَوَابِا	707
170/4	77	مجزوء الرمل	ظبِيبَـــا	مَـــنْ عَـــنِيرِي مِـــنْ سَــقَامٍ	٨٢٢
٤٢٨/٣	٩	المجتـــث	ذَنْبَــــا	لَـــــيْسَ المَشِــــيبُ بِــــذَنْبٍ	۳٦٧
٤٧٤/٣	٩	المنســـرح	غَضِـــبَا	أَسْخَطْتَنِي فَرَضِيتُ مِنْ كَلَفٍ	787.
0./8	٣	الطويــــل	المُخَيَّبَ	قَرَنْتُكَ بِسِي وَاللهُ يَعْلَمُ مُ أَنَّفِسِي	१ २०
٦٦/٤	٨	مجــــــزوء	حَبِيبَــا	صَــــــدَّ عَتِـــــي كَارِهِّــــا قُـــــرْ	٤٧٧
		الكامـــل			

97/8	١٦	الكامـــل	خبِيبَـــا	عَادَتْ إِلَــيَّ بَغِيْضَــةٌ فَتَــوَدَّدَتْ	190
10./8	٧	الخفيـــف	عَجِيبَـــا	لَا تَسَـــلْنِي عَمَّــا أَرَاهُ فَـــإِنِّي	۸۲٥
				.کسورة	الياء ال
۳٤٨/١	٣٤	الطوب	ىشــــاذب	أَلَا يَسا لَقَسوْمِي لِاغْتِنَسانِ النَّوَائِسِب	77
70/7				•	
10/1				بِـــأبِي زَائِــــزَا أَتَـــانِيَ لَـــيْلًا	٩.
7///	٧	الســـريع	جَنْبِـــي	يَالَيْلَةً لَامَّانَالَ أَى بَدْرُهَا	97
**\/*	٤٠	الخفيـــف	طِلَابِـــــي	أَعَلَــى العَهُــدِ مَنْــزِلٌ بِالجَنَــابِ	١٣٣
7/7/7	٤١	الطويــــل	نَخْبِــــي	أَدِرْ أَيُّهَا السَّاقِي الكُوُّوسَ عَلَى صَحْبِي	۱۳۷
***/*	۲۲	المتقارب	مَهْ رَبِ	أَلَا هَـل لِـمَا فَـاتَ مِـنْ مَطْلَـبِ	١٥٠
£17/7	٥٣	الســـريع	نَحْبِــــي	أَيُّ فَتَـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	۱۸۸
1/773	79	الطويــــل	وَالغَـــوَارِبِ	أَتَمْضِي كَذَا أَيْدِي الرَّدَى بِالمَصَاعِبِ	191
1/773	۱۳	الخفيـــف	عَجِيـــبِ	كُــــُلُّ يَــــومٍ غَرِيْبَـــةٌ لِلخُطُـــوبِ،	195
079/7	٨	مجــــــزوء	وَاجْتِنَــابِ	يَا حَبَّا ذَا مَانُ زَارَنِسي	770
		الكامـــل			
		المرفـــل			
079/7	٥	الطويـــــل	بِعَجِيـــبِ	عَجِبْتِ لِشَيْبٍ فِي عِـذَارِي طَالِعًـا	779
10/8	٦.	الطويــــــل	جَـــــوَابِي	عِتَــابُ لِـــدَهْ لِلَا يَمَـــلُّ عِتَــابِي	۲۳٦
٧٩/٣	٧	الطويـــــل	بِصَـاحِبِي	أَيَا صَاحِبِي إِنْ لَمْ تَكُنْ فِي شَدِيْدَتِي	700
91/4	٧٨	الطويــــل	سَــارِبِ	أَلَا بِكِهَا أُمَّ الأَسَى وَالمَصَائِبِ	709
170/4	٧٥	الــــوافر	وَالقِبَـــابِ	إذَا سَسارَتْ بِنَساخُ وصُ الرِّكَسابِ	۲۸.
199/4	15	الكامـــل	أَطْرَابِــــي	لَـمْ يَبْـقَ لِـي بَعـدَ المَشِـيْبِ تَصَـابِي	PAY
***/*	٥	الطويــــل	وَلَا عَنْبِــــي	عَلَى كُلِّ حَالٍ أَنْتِ قَاسِيَةُ القَلْبِ	799

۲٥٥/٣	٥	الكامـــل	الرَّبْــــرَبِ	عَـنَّ النِّسَاءُ لَنَـا عَلَـى وَادِي مِنَـى	۳۱۷
۳٠١/٣	۱۳	الكامـــل	قُرْبِـــــي	مَساذَا يَضُــرُكِ هِنــدُ مِــن حُبِّــي	٣٢٩
٤١٧/٣	٦.	الهــــــزج	الحُــــتِ	بَلَغنَ الْيُلَ ةَ السَّهِ	470
٤٨٥/٣	٨	وافـــــر	ذُنُـــوبِي	نَبَتْ عَيْنَا أُمَامَةَ عَنْ مَشِسِيبِي	۳۸۷
٤٨٨/٣	٦	الطويـــــل	مَثِــــيبِي	يَقُولُونَ لِي لِمْ أَنْتَ لِلشَّيْبِ كَارِهُ	۴۸۹
2/1/3	٦	الســـريع	الجَلَابِيـــبِ	فَدَيْتُ ـــ هُ مِـــنْ زَائِـــ رِزَارَنِـــي	441
07/8	٦	الطويـــــــل	الرَّقَائِـــبِ	نَظَــرْتُ إِلَيْهَـا وَالرَّقَائِــبُ حَوْلَهَـا	٤٧٠
V { / {	٩	الســـريع	الأَشْـــهَبِ	صَــدَّتْ وَمَــاكَــانَ الَّــذِي صَــدَّهَا	٤٨١
٧٧/٤	٨	مجـــــزوء	المُغَيَّب	لَا تَشــــــمْنِي فَلَــــيْسَ لِــــي	7.43
		الخفيـــف			
184/8	٤	الطويــــل	قَلْبِــــي	حَمَلْتُمْ كَمَا شِنْتُمْ عَلَى كَاهِلِي الهَوَى	٥٢٣
107/8	٤	الطويــــل	مَشِ يبِي	تَصِدِّينَ عَنِّي لِلمَشِيبِ كَأَنَّمَا	٥٣٣
14./5	٦	الطويسل	لِصَــاحِبِهْ	أَضِنُّ بِنَفْسِي عَنْ هَوَى البِيضِ كُلَّمَا	٥٤٠
194/8	19	البسيط	الشَّــبَبِ	بَنِي الحَفِيْظَةِ، هَلْ لِلْمَجْدِ مِنْ طَلَبِ	000
3/177	١٢	البسيط	الرِيَـــب	مَا ارْتَبْتُ مِنكُمْ عَلَى مَرِّ الزَّمَانِ فَلِمْ	०२९
				ضمومة	التاء الم
297/7	۲۱	ca:	أَنْ بُ	مسوت قُــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
, .	,,	الكامـــــل	ابي	مستوين إداد حسوا	
		المرفــــل			
01/1	٦	الطويــــــل	عَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	أَدَلَّتْ بِحُسْنِ خُوِلَتْ وَلَوالَّهَا	٤٦٨
174/8	٤٨			لَا تَقْــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٥١٠
		الكامــــل		V	
		المرفــــل			

				غنوحة	التاء الم
*V \$/ T	18	مجــــزوء الكامــــل المرفــــل	فَخَرْتَــــا	لَا تَقْخَـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
٥٢٠/٣	٥	البسيط	شِـــــيتَا	قَالَتْ: ضَيِئْتَ عَلَينَا بِالدُّمُوعِ وقَدْ	٤٠٥
A7/E	٤٦	مجـــــزوء الكامـــــل المرفــــــل	دُهِيتَـــا	أَجْـرِالمَـدَامِعَ كَيْـفَ شِـسيتَا	193
				كسورة	التاء الم
04./1	77	الســـريع	غُلَّتِـــي	هَــلْ عَائِــدٌ يَنْفَــعُ مِــنْ عِلِّتِـــى	777
771/7	٦	الــــوافر	الحَيَـــاةِ	هَجَزْتُ لِ خَوْفَ أَقْ وَالِ الوِشَاةِ	191
779/7	٤	الطويــــل	عَبْرَتِـــي	سَفَّى اللهُ يَوْمًا نِلْتُ فِيهِ عَلَى المُنَى	۲٠٦
781/5	٦٥	البسيط	وَالنَّنِيَّــاتِ	مَا ضَرَّطيفَكِ لَوْوَالَى ذِيَارَاتِي	٣٠٨
٤٠٧/٣	٤	الطويـــل	نَـــــزَوَاتِ	يَقُولُ ونَ قَدْ قَرَتْ وَلَهِ تَبْقَ نَسْزُوَّةٌ	70 V
٥٣١/٣	۱۳	المتقــارب	عَثْرَتِــــي	عَثَــــرْتُ وَلَـــولا انْتِيَـــاشُ الإِلَــــهِ	810
٤٨/٤	٦	الطويـــــل	فَأَصْـــمَتِ	رَمَيْتَ فَمَا أَصْمَيْتَنِي وَتَرَاجَعَتْ	275
١٢٠/٤	10	الطويــــل	لِقُــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	أَرَى عِسزَّةً مِسنْ بَسينِ أَثْنَساءِ ذِلَّةٍ	٥٠٨
10V/8	٥	متقـــارب	شَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	أَمِ ن بَعْدِ سِتِيْنَ قَدْ جُزْتُهَ ا	370
109/8	78	مجــــــزوء	الشَّــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	قِــــفْ بِالــــــدِيَادِ المُقْفِــــــرَاتِ	٢٣٥
1AV/E	٥	الكامــــل المرفـــــل الطويـــــل	مَضَــــــرَّة	إِذَا شِئْتَ أَنْ تُلْقِي الهَوَانَ فَلُذْ بِمَنْ	001
					الثاء
٤٧/٣	۳۷	الطويــــــل	المَــوَاكِثِ	قِفَ ابِسي عَلَى يَلْكَ الظُّلُولِ الرَّثَاثِثِ	787

الجيم ا	لمضمومة				
777	كَـمْ ذَا سَـرَى بِـالمَوتِ عَنَّـا مُــدْلِحُ	وَأَنْشُ جُ	الكامـــل	74	101/1
44.	وَعَلَى الرِّكَائِبِ سَارَتِ الأَحْدَاجُ	مَعَــاجُ	الكامـــل	٥٤	۲ ٦٣/٣
193	وَنَجْلَاءَ لَا تَرْقَالَهَا اللَّهُ هُرَدَمْعَةٌ	نَشِ يجُ	الطويل	٦	٩٨/٤
0.1	سَقّى دَارَهَا حَيثُ اسْتَقَرَّتْ بِهَا النَّوَى	خَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الطويــــــل	17	١٠٧/٤
الجيم ا	لمفتوحة				
1.7	أَمِنْكِ الشَّوْقُ أَرَّقَنِي فَهَاجَا	النِّبَاجَـــا؟!	الــــوافر	٣٨	1.8/7
الجيم ا	لمكسورة				
78	بِرِبَاعِكُمْ يَاأَهِلَ يَسْرِبَ حَاجِي	مَعَــاجِي	الكامـــل	٤٢	٤٨٧/١
۲۱۲	إِنَّ الَّتِ عِكَ تِ الضُّحَى،	الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	مجـــــزوء	٦	708/4
			الكامـــل		
			المرفــــل		
الحاء ال	مضمومة				
170	سَلِ الجِـنْعَ: أَيِـنَ المَنْـنِكُ المُتَنَاوحُ	رَائِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الطويـــــل	٥٣	770/7
108	خَـــ لِّ المَـــ دَامِعَ فِـــي المَنَـــ ازِلِ تَسْــ فَحُ	يُقْصَحَ	الكامـــل	٤٥	7/337
YIA	فَمَا مَاءُ مُنِنِ بَاتَ جَفْنَ سَحَايَةٍ	وَيَسْفُحُ	الطويــــل	٣٣	۲۱۳۱٥
	4				

		0 -9		و ز ق ۔ ن و	
7/337	٤٥	الكامـــل	يُقْصَرَحُ	خَـلِ المَـدَامِعَ فِي المَنَازِلِ تَسْفَحُ	108
017/7	٣٣	الطويــــل	وَيَسْ فَحُ	فَمَا مَاءُ مُنِنِ بَاتَ جَفْنَ سَحَابَةٍ	*\^
07./7	٥	الكامـــل	الشَّــانِحُ	يَا قَلْبُ قُلْ لِي أَيْنَ صَادَفَكَ الهَ وَى	777
٥٧/٣	٥٦	مجزوء الرمل	تَلُـــوحُ	مَــنْ رَأَى الأَظْعَـانَ فَــوقَ الْـــ	711
78./٣	1.	مجزوء الرمل	الصُّــــزَاحُ	لَــِيْسَ فِــِي العِشْــِقِ جُنَــاحُ	۳.٧
٤٩٩/٣	٣٣	الخفيسف	قَــــــرِيحُ	يَا بُن عَبدِ العَزِيزِ إِنَّ فُوَادِي	890
108/8	٦	الكامـــل	الوَاضِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	إِنْ عَاقَـبَ الشَّـيْبُ الشَّـوَادَ بِمَفْرَقِـي	٥٣٢
197/8	٦	الطويــــــل	نَاصِــــــځ	رَأَيْتُكَ لَا تَرْعَى حُقُوقِي وَلَهُ تُصِحْ	300

- J-J-	-رسي				
الحاء الـ	مفتوحة				
777	أَمَا سَمِعْتَ حِمَامَ الأَثِيكِ إِذْ صَدَحَا!	مَــنْ جَرَحَــا	البسيط	٥٨	1.7/7
٤٩٠	لَا قَضَ اللهُ لِقَلْبِي	يَسْـــتَريحَا	مجزوء الرمل	٧	۸٥/٤
الحاء الـ	مكسورة				
٨٥	وَمَا مَرِحُ الفَتَى تَرْوُرُ عَنِهُ	المِــــلَاح	الــــوافر	10	٥٦/٢
1.8	أَلَا يَا قَوْمُ لِلقَدِرِ المُتَاحِ	- جِرَاحِــــي	وافــــــر	23	110/7
737	إِنَّ مَـــنْ يَعــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	نَصِـــيحِ	مجزوء الرمل	٧	٤١/٣
7.7.7	لِي مِنْ رُضَابِكِ مَا يُسْلِي عَنِ الرَّاح	مِصْـــبَاحِي	البسيط	77	177/4
٣٠٣	قُــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	وَصَـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	مجزوء الرمل	٦	7777
٣٠٩	يَا مَلِيحَ الوَجْدِ لِمَ فِعْد	مَلِـــيحِ	مجزوء الرمل	١.	757/2
٣٤٢	سَلَامٌ عَلَـــى العَمَــلِ الصَّالِحِ	رائح	المتقارب	٣٨	T 0V/T
173	وَيْقْتُ بِكُمْ حَتَّى خَجِلْتُ وَكَمْ جَنَتْ	الصَّــفَائِحِ	الطويـــــل	۲۱	٥٥٠/٣
الحاء الـ	ساكنة				
YAY	فَضَحَ الشَّيْبُ شَبَابِي فَافْتَضَعْ	جَـــــز خ	الرمـــــل	٧	197/4
الخاء					
019	أَبِي يَعْصِبُ الغَاوُونَ مَا فِي عِيَابِهِمْ	مُلْطَ خُ	الطويــــــل	٨	١٣٨/٤
الدال الـ	مضمومة				
٧٠	أَ فِي كُلِّ يَدومٍ لِي مُنَّى أَسْتَجِدُّهَا	أمُــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الطويــــل	۲۷	0.4/1
٨٤	فِي مِثْلِهَا يُستَثَارُ الصَّبْرُ وَالجَلَدُ	مَايَجِـدُ	البسيط	37	٥٣/٢
178	تِلَـــكَ الــــــدِيَارُ بِـــرَامَتَينِ هُمُـــودُ	عُقُـــودُ	الكامـــل	٥٩	71737
719	هَــلْ شَــافِعٌ لِــي إلَــى نُعْــم وَسِــيْلَتُهَا	والجُهُــــــدُ	البسيط	٨	017/1
377	هَبَّتْ تُلُومُ عَلَى النَّدَى هِندُ	خمــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الكامـــل	٧٧	٥٢٣/٢

TV1/1

۳.0	أُحِبُّ مَنْ لَيسَ حَظُّ فِي مَوَدَّتِهِ	وَالكَمَـــــدُ	البسيط	٥	777/7
٣11	أَوَدُّ بِالْأَنِي أَبْقَالِي وَيَبْقَالِي	والــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الــــوافر	٣	789/4
808	رَأَيْنَا بِوَادِي الرِّمْثِ ظَبْيَ صَرِيمَةٍ	صَـــائِدُ	الطويــــل	٦	٤٠٢/٣
۲۸٦	صَدَّتْ أُسَيْمَاءُ عَنْ شَيْبِي فَقُلْتُ لَهَا:	مَعْهُودُ	البسيط	٦	٤٨٣/٣
220	بَيَاضُ لَ يَا لَوْنَ المَشِيبِ سَوَادُ	يُعَــــادُ	الطويــــل	٥	٥٧٩/٣
۳۲٥	عَصَيْتُكَ وَالأَنْفَ اسُ مِنِّي هَوَاجِرُ	بَــــارِدُ	الطويـــــل	17	3\A+Y
الدال الم	ة من المناطقة المناط				
11	سَئِمْتُ مَقَامِي فِي الغَبِينَةِ مُغْمَدًا	كَدَ اغُ أَا	الطيرا	23	190/1
	´ • •		_		•
٧٢	أَلَا هَـلْ أَتَاهَـا كَيـفَ حُزْنِـيَ بَعْـدَهَا		=		018/1
90	قُـــلْ لِلَّـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	وَاغْتَــــدَى	الرجـــــز	٥٩ شطراً	71/5
۲۸۱	أَبَــتْ زَفَــرَاتُ الحُــبِ إِلَّا تَصَـعُدَا	تَوَقُّ لَ	الطويـــــل	٨٢	£•V/Y
770	أَمَــا رَأيـت ضُ	تُحْـــــدَى	المجتـــــث	٤٦	۱۱۰/۴
۲۰٤	سَــقَى اللهُ الَّتِــي طَــرَدَتْ وُسَــادِي	وِسَـــادَا	الــــوافر	٤	777/7
۳٤٧	هَــنِي المُصِــيبَةُ مَــا أَبْقَـتْ لَنَــا أَبَـدَا	جَلَـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	البسيط	17	۳۸۱/۳
٤٠٢	مَتَــى أَرَى الــدَّهْرَقَــدْ آلَــتْ مَصَــائِرُهُ	وَمَعْهُ وِدَا	البسيط	11	٥١٧/٣
٤٠٨	سَـقَانِي وَلَـمْ أَسْتَسْقِهِ خِبرَةً بِـهِ	المُصَــــرَّدَا	الطويـــــل	٦	٥٢٣/٣
270	فَخْــرًا فَإِنّــكَ مِــنْ قَــؤمٍ إِذَا افْتَخَــرُوا	يَــــنا	البسيط	٣	087/٣
٤٧٨	لَا تَطْلُبِ مِنِ مِنِ مِن الشَّبَابَ فَمَا	وَفَــــــدَا	المنســـرح	٤	٦٧/٤
710	تَلُومُ وَقَدْ لَاحَتْ طَوَالِعُ شَدِبَتِي	مُفَنَّـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الطويــــل	٨	144/8
080	وَخَبَّرْتُهُا يَـوْمَ التَّقَيْنَا بِلِّي النَّقَا	وَجْـــــدَا	الطويــــل	٥	140/8
الدال الم	كسورة				

قَـرَّت عُيـونُ بَنِـي النَّبِـيِّ مُحَمَّـدِ (ص) أَحمَــــدِ الكامــــل ٤٠

٤١	تَكَشَّفَ ظِلُّ العَسْبِ عَنْ غُرَّةِ العَهْدِ	البُغــــدِ	الطويـــــــل	*1	٤٠٧/١
٥٥	مَا خَامَرَالرِزْقُ قَلْبِي قَبِلَ فَجُأَتِهِ	يَــــدِي	البسيط	٣	£ 77/1
٧٩	قَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	وَالمَوْعُــودِ	الخفيـــف	٤٩	٣٠/٢
1.7	يَــا طَيــفُ أَلَّا زُرْتَنَـا بِسَــوَادِ	الـــــقادِي	الكامـــل	٥٥	170/7
111	إِنْ كُنْتِ بِالعَفْوِلَيِيسَ تَعِدُرُنَا	أَحَــــــدِ	المنسسرح	19	174/1
17.	ألَا يَا أَيُّهَا الحَادِي	الـــــوَادِي	الهــــزج	75	190/7
١٣٤	هَـلْ هَـاجَ شَـوْقَكَ صَـوْتُ الطَّـائِرِالغَـرِدِ	بِــلَاأَحَــدِ	البسيط	٣٧	770/7
۱۷۲	قُلستُ وَقَدْ لَاحَ بَرِيْسِقُ اللِّسوَى	بِالعَسْــجَدِ	الســـريع	٤	***
179	هَـلِ الـدَّارُ تَـدْرِي مَا أَثَـارَتْ مِـنَ الوَجْـدِ	مِــن بُعْــدِ	الطويــــل	٥٤	798/7
747	جَرَّعَنِــــي حُبُّـــهُ وَبَاعَـــدني	وَلَــم أَكِــدِ	المنســرح	٤	77/8
**	إلَّــى مَ أُرَامِــي فِــي المُنَـــى وَأُرَادِي	فَسَــادِي	الطويــــل	79	١٣٢/٣
770	إنْ قَطَّعَتْنِي عِلَّتِي عَلْتِي عَينْ قَصْدِي	أَيَّ صَـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الرجـــــز	۱۸	189/8
710	بِالله يَا أَيَّامَ يَثْرِبَ عُودِي	المَعْمُــودِ	الكامـــل	٧٥	189/5
79.	قُم فَاثْنِ لِي فَوْقَ المِهَادِ وِسَادِي	رُقَـــادِي	الكامـــل	٥٢	۲۰0/۳
۳۲۷	أَيَا مَلِكَ الأَمْ لَاكِ قَدْ جَاءَنِي الَّذِي	وَتَعَهُّــــــــدِ	الطويــــــل	٣٦	247/4
722	هَـلْ أَنْـتَ رَاثٍ لِصَـبِ القَلْـبِ مَعْمُـودِ	الخُـــودِ	البسيط	۲٥	٣٦٤/٣
۳۸۳	سَـــقَانِي المُدَامَــةَ مِـــنْ دِيقِـــهِ	خَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	المتقارب	٦	٤٧٦/٣
٣٨٨	أَمِسنْ شَعَرِفِي السِرَّأْسِ بُسِدِّلَ لَوْنُسهُ	عَــــنْ وُدِّي	الطويــــل	٥	٤٨٧/٣
499	صَدَدُتِ بِلا جُرمٍ صُدُودَ قَطِيعَةٍ	بالصَّــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الطويــــــل	٣	018/8
277	وَمُنْتَقِبَ ابٍ بِالجَمَ الِ أَتَيْنَنَ ا	وَعَائِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الطويـــــل	٥	۵٦٤/٣
17 7	مَسا ضَسرَّ مَسنْ زَارَ وَجُسنْحُ السدُّ جَى	بِالإِثْمِــــدِ	الســـريع	٨	۵۱۸/۳
133	تَقُولُ لِسِي: إِنَّمَا السِّتُّونَ مَقْطَعَةٌ	الغِيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	البسيط	٥	٥٨٠/٣

				-	
44/8	٤٩	المتقارب	الأَوْحَــــــــدِ	رَأَيْستُ فَلَسمْ أَرَ فِيَمسا رَأَيستُ	100
188/8	٦	الســـريع	الحَاسِــــدِ	قُــلْ لِلَّــذِي يَحْسِــدُنَا فِــي الهَــوَى	370
184/8	۱۷	المضـــارع	وِدَادِي	إلَّــــى كَـــــــــــــــــــــــــــــــ	٥٢٧
175/5	٤	البسيط	جَلَــــدِ	قَــادَتْ حِرَانِــيَ يَــؤَمَ النَّفْــرِخَرْعَبَــةٌ	٥٤٤
				ساكنة	الدال ال
٤٠/٣	٦	مجــــــزوء	الجَلَــــــــــــــــــــــــــــــــــ	لَا تَلُمْنِ عِلَى عَلَى الهَوَوَى	787
		الخفيـــف		Ţ,	
				ضمومة	. 11 . 1 11
				•	الزاء الم
1/864	۲٦	الكامـــل	الشَّــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	مِنَّا الوِصَالُ وَمِسنكُمُ الْهَجْرُ	**
117/1	٦٨	الطويــــل	العُمْــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	لَقَــلَّ غَنَــاءُ العَتــبِ وَالمُجْــرِمُ الــدَّهْرُ	٤٤
١٧٣/٢	٥٣	الطويــــل	ظــــائيرُ	أَمِـنْ أَجْـلِ مَـنْ سَـارَتْ بِهِـنَّ الأَبَـاعِرُ	110
2777	٥١	الكامـــل	يَــــزُورُكَ زُوَّرُ	إِنْ كَانَ غَيَّبَكَ التُّرابُ الأَحْمَرُ	19.
27173	٤	الطويــــل	كَثِيــــــرُ	يَقُولُ ونَ: أَسْبَابُ الحَيَاةِ كَثِيرَ وَهُ،	197
٣٤/٣	٣٥	البسيط	يَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	مِنْ مِثْلِهَا كُنْتَ تَخشَى أَيُّهَا الحَذِرُ	78.
۱۸٦/٣	37	البسيط	وَأَخْبَـــارُ	يَسا سَسائِلي عَسنْ ذُنُسوبِ السَّدَهْرِ آوِنَسةٌ	3.47
٤٠٥/٣	٧	الطويــــل	فَـــــؤورُ	وَدُهْمِ كَسَوْنَ اللَّيلَ سُودَ ثِيَابِهِ	٢٥٦
٤١٢/٣	٨	الطويــــل	العُــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	جَنَيْتَ عَلَينَا أَيُّهَا اللَّهُ هُرُعَامِلًا،	777
٤٥٢/٣	*1	الكامـــل	يُغْفَــــــرُ	إِمَّا بَقِيتَ فَهَلْكُ غَيْرِكَ هَيِّنٌ	440
٤٧٧/٣	٥	البسيط	القَمَـــــرُ	كَمْ فِي الكَثِيْبِ وَكَمْ عَارَضْتُهُ قَمَرٌ	47.5
٤٧/٤	٣	البسيط	مَعْــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	كُـــلُّ امْـــرِئِ نَالَـــهُ جَـــدٌّ فَأَسْــعَدَهُ	277
٦٣/٤	٤	البسيط	مُسْــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	قَالَتْ: مَشِيبُكَ فَحْرٌ وَالشَّبَابُ -إِذَا	٤٧٤

٥٠٥ لَا تُوعِدَ لَنِي الشَّرِ تُرْهِ مُنِيدِ عِ حَدِدُرُهُ الكامِدِلِ ٨ ١١٣/٤

٥٣٧	حَلَفْتُ بِمَنْ لَاذَتْ قُرَيْشٌ بِبَيْتِهِ	وَكَبَّ رُوا	الطويـــــل	77	17/8
٥٥٧	أَ تَـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الخِمَــارُ	الــــوافر	٧	197/8
٥٦.	يَارُبَّ لَيْلٍ أَخَدْنَا فِيهِ مُنْيَتَنَا	آخِـــــــــرُهُ	البسيط	1.	3\7.7
٥٧٢	لَيْتَ أَنَّا لَا نَعْرِفَ القَّوْمَ فِيهِمْ	وَاذْوِرَارُ	الخفيـــف	١.	3/577
٥٧٣	ظَنَنْتُمْ مَحلَّ الأَمْرِفِيكُمْ وَعِنْدَكُمْ	المَقِّـــادِرُ	الطويــــل	٦	3/877
الراء المة	ة				
•	-				
١	لَـولَـمْ يُعَاجِلْـهُ النَّـوَى لَتَخَيَّـرًا				744/1
371	عَرَفْتُ السِدِيَارَ كَسُحِقِ البُرُودِ	دِيَـــارَا	المتقـــارب	٥٠	***/*
177	ذَكَرْتُكِ فِي الخَلَواتِ الَّتِينِ	الشُّــــــــرُّورَا	المتقسارب	79	*71/7
*11	خَيَالُكِ يَا أُمَيْمَةُ كَيِفَ زَارَا	الحَـــنَدارَ	الــــوافر	٥٢	0.9/4
777	أَ مَا تَرَى الرَّبْعَ الَّهِ فَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا	مَاعَـــرَا	الســـريع	٤٧	٧/٣
797	خَــلِ مَــن كَــانَ لِلجَنَــادِلِ جَــازا	وَادِّكَــــارَا	الخفيـــف	٥٣	778/4
444	يَا دِيَارَ الْأَحْبَابِ كَيفَ تَحوَّلُ	قِفَـــارَا	الخفيـــف	۱۰۷	٣٠٥/٣
781	أَتَتْنِ ي كَمَا بَلَغَتْ مُنْيَةً	ئــــارَا	المتقـــارب	١٨	۳۸۳/۳
133	إِذَا مَا حَذُرْتَ الأَمْرِ فَاجْعَلْ إِزَاءَهُ	المَحَــاذِرَا	الطويــــل	٧	000/4
٥٢٠	تَزُورِينَنَا وَهَنَّا وَلَـوزُرْتِ فِي الضَّحَى	أَسِــــيرَا	الطويــــل	٧	18./8
الراء الما	كسورة				
18	أَلَا حَبِّ لَا ازَمَ لَا خَبِّ الْحَالِ الْحَالِ الْحَالِ	النَّاضِـــرِ	المتقـــارب	١3	۲۱۰/۱
78	لَــكَ مَــا تَرَامَــاهُ لحَــاظُ النَّــاظِرِ	سَـــائِر	الكامـــل	37	٣٩٠/١
٦٧	سَالتُكِ رَبَّاة الوَجْدِ النَّضِيرِ	الشَّــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الــــوافر	٦	0.1/1
٧٣	أَمِنكَ سَرَى طَيفٌ وَقَدْ كَادَ لَا يَسْرِي	الغَمْــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الطويـــــــل	٥.	٧/٢
٧٧	صَــبَرْتُ، وَلَــولَا أَنْ يَقُولُــوا: سَــفَاهَةٌ	مِـنُ صَـبُرِي	الطويــــل	٧	71/37

٥	البسيط	القِصَـــــرِ	أُمَّا الحَبِيْبُ فَقَدْ فُزْنَا بِزَوْرَيْهِ	۸٧
11	البسيط	وَ إِسْـــــرَارِي	لِنَشْ رِفَضْ لِكَ آئَارِي وَأَخْبَارِي	١
٤٥	الكامــــل	عَـــاذِرِي	هَلْ أَنْتَ مِنْ وَصَبِ الصَّبَابَةِ نَاصِرِي	1.0
*1	الكامـــل	لِشَـــاكرِ	يَا خَيرَبَادٍ فِي الأَنْامِ وَحَاضِرِ	١٢٧
١.	الكامـــل	البـــدرِ	ضَ أُنَّتُ عَلَيكَ خَبِيْئَةُ الخِدْدِ	101
٤	الطويــــل	البَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	تَـرَاءَتْ لَنَـا يَـومَ الأُبَيـرِقِ فِـي الــدُّجَى	171
٤	الطويــــل	وَلَا أَدْرِي	أَتَاكَ الرَّدَى مِنْ حَيثُ لَا تَحذَرُ الرَّدَى	۱۸٤
٥٩	الكامـــل	لَا تَـــــدْرِي	شَـطَتْ عَلَيـكَ لُبَانَـةُ الصَّـدْرِ	۲۱۰
٥	البسيط	عَلَى خَطَرِ	لَا تَكْشِفَنَّ عُيُوبَ النَّاسِ مَا اسْتَتَرَتْ	***
70	البسيط	أَوْطَـــارِي	مَا زِرْتَ إِلَّا خِـدَاعًا أَيُّهَا السَّارِي	777
٤٧	البسيط	عَـــارِي	مَا لِي تُطِيحُ صُروفُ الدَّهْرِأَخْيَارِي	777
۱۸	البسيط	القَــــدِ	أَنْجِــدْ إِذَا شِــئْتَ فِــي الأَرزَاقِ أَوْ أَغِــرِ	701
٤	الخفيـــف	الضَّحِيرِ	لِــيَ قَلْــبٌ مُؤكَّــلٌّ بِهَــوَى البِيْــ	۴۱۰
77	الطويــــــل	مَخْبَــــرِي	دَعِي مَنْظَرِي إِنْ لَـمْ يَكُـنْ لَـكِ رَاثِقَـا	٣٥٠
٦	السمريع	وَمَا يَــدُرِي	مَـــرَّ عَلَيْنَـــا فَكَنِفْنَـــابِـــهِ	408
٥	البسيط	وَالَحـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	لَـوْأَنْصَـفَ النَّاسُ قَـالُوا: أَنْـتُمُ جَبَـلٌ	۳٦.
٥٥	الســـريع	تَجْــــرِي	عَـــرِّجْ عَلَـــى الدَّارِسَــةِ القَفْـــرِ	۳۸۱
				٤١٦
٧	الطويـــل	الضَّــــمَائِرِ	أَلَوْمُ اعَلَى لَوْمٍ وَأَنْتُمْ بِنَجْوَةِ	٤٢٩
٨	الــــوافر	حِــــــذَارِي	حَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٤٣٠
٦	الكامـــل	والقَمَــــرِ	لَــمَّا طَلَعْـنَ عَلَـيِّ فِـي غَسَـتٍ	٤٣٥
٣	البسيط	كَـــــدِ	هُ وَالزَّمَ انُ فَ لَاعَ يُشٌ يَطِيبُ بِ هِ	٤٣٨
	11 20 71 1. 2 2 2 0 0 70 2 V 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	البسيط ١١ الكامــــل ٥٤ الكامــــل ١٠ الكامــــل ١٠ الكامــــل ٤ الطويــــل ٤ البسيط ٥٠ البسيط ٥٠ البسيط ٥٠ البسيط ٢٠ الطويــــل ١٨ الطويــــل ١٨ الطويــــل ١٨ الطويــــل ١٠ الطويـــــل ١٠ الطويــــــل ١٠ الطويــــــل ١٠ الطويــــــل ١٠ الطويــــــل ١٠ الطويــــــل ١٠ الطويـــــــل ١٠ الطويـــــــل ١٠ اللــــــوافر ١٠ الكامـــــــل ١٠ الكامـــــــل ١٠ الكامـــــــل ١٠ الكامــــــــل ١٠ الكامــــــــل ١٠ الكامـــــــل ١٠ الكامــــــــل ١٠ الكامـــــــــل ١٠ الكامــــــــــل ١٠ الكامـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	وإشراري البسيط ١١ عَاذِي الكامــــل ١١ ليمــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	صَـنَّتْ عَلَى الْكُبِينِ فَي اللهِ الْبِيدِ الكامـــل ١٠ تَوَاءَثُ لَنَا يَومَ الأُبْيرِقِ فِي اللهُ بَي البَــدِ الطويـــل ٤ تَوَاءَثُ لَنَا يَومَ الأُبْيرِقِ فِي اللهُ بَي البَــدِ الطويــل ٤ أَذَرِي الطويــل ٤ أَنَاكَ الرَّدَى مِنْ حَيثُ لَا تَحدُ رُالرَّدَى وَلَا أَذْرِي الطويــل ٤ شَــقَاتُ عَلَي عَلَي الكامــل ٥٩ شَــقَاتُ عَلَي عَلَي خَطَرِ البســيط ٥ لا تَكْشِفَنَّ عُيُوبَ النَّاسِ مَا اسْتَتَرَتْ عَلَى خَطَرِ البســيط ٥ مَــازِرْتَ إِلَّا خِــدَاعًا أَيُهَا السَّـارِي أَوْطَــارِي البســيط ٣٥ مَـالِي البســيط ٧٤ مَـالِي البســيط ٧٤ أَنْجِـدُ إِذَا شِـنْتَ فِـي الأَرْزَاقِ أَوْ أَغِـرِ القَــدِ البســيط ١٨ لِــي قَلْـبُ مُوكِّــلُّ يِهَــوَى البِيْــ الضَّــمِيرِ الخفيــف ٤ لِــي قَلْــــي الخفيــف ٤

889	أَيَسا زَائِسرًا بِاللَّيْسلِ مِسنْ غَيْسرِ أَنْ يَسْسري	يَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الطويل	٥	18/8
277	لَا تَنْظُرِي اليَـوْمَ يَـا سَـلْمَى إِلَـيَّ فَمَـا	البَشَّـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	البسيط	17	٦١/٤
٤٨٩	وَأَغْرَضْ تِ حَتَّ مِي لَا أَرَاكِ وَإِنَّمَ ا	البَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الطويــــل	٩	۸٤/٤
£ 9V	وَدَارُكَ مِن قَلْبِي كَفَلْبِي كَفَلْبِي كَرَامَةً	شُــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الطويـــــــل	٥	99/8
٥١٣	قُلْتُ لِمُسْوَدٍ لَهُ شَعْوُهُ:	شَــــغرِي	ســــريع	٥	14./8
٥٢١	مَا ضَرَّ مَنْ لِلنَّوَى زُمَّتْ زَكَائِبُهُ	بِـــالنَّظَرِ	البسيط	٥	181/8
۰۳۰	أَمِنْتُ حِلْدارِي مِنْكُمُ وَكُفِيْتُكُمْ	المَحَــاذِرِ	الطويــــل	٥	107/8
089	إِذَا لَــمْ تَكُــوني دَارَ فَضْــلٍ وَنَفْحَــةٍ	بِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الطويــــل	١٢	١٨٣/٤
٥٥٠	لَا تَسْأَلِ المَارَة مَا تَجنِي عَشِيرَتُهُ	وَإِضْـــــــرَادِ	البسيط	۱۷	140/8
۸۲٥	وَمُنْتَقَبَاتٍ بِالجَمَالِ عَلَى (مِنْعَ)	المُتَجَمِّــــرِ	الطويــــــل	٦	٤/٠٢٢
الزاي					
الوري ۲۳٤	إِنْ كُنْتِ تَرْغَبُ بِ فِي الثَوَا	ءَ:	co: >-A	17	۱۲/۳
	إن تــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	<u>-</u>	الكامـــل		
			0		
السين ال	مضمومة				
٤٨	أَيَسا حَسادِيَ الأَظْعَسانِ، لِسمْ لَا تُعَسِرِسُ	أَنْفُــــــُسُ	الطويــــــل	٣٧	1/773
778	أَهَاجَــكَ ذِكْــرٌمِــنْهُمُ وَوَسَــاوِسُ	وَبَسَـــابِسُ	الطويــــل	٣٩	٣٢١/٣
173	المَــــرْءُ يَجمَــــعُ وَالــــدُّنْيَا مُفَرِّقَـــةٌ	تُخـــتَلَسُ	البسيط	٦	000/٣
٤٦٦	أَجِيْرَتَنَ الْاجَمَّ عَ اللهُ شَصْمُلَنَا	الأَطَــالِسُ	الطويــــــل	١٠	٥١/٤
السدرال	مفتوحة				
_					
**1	أَ لَـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	-			141/4
٤٠٣	لَــمَّا أَتــانِي وَدُرٌّ فِــي مُقَلَّــدِهِ			٤	٥١٨/٣
017	تَقُولُ لِسِي وَأُمَاقِيهَا مُطَفَّحَةً	قَبَسَــا	البسيط	11	144/8

السين المكسورة							
100/1	٣٦	البسيط	رَاسِـــــي	صَـدَّتْ وَمَـا صَـدُّهَا إِلَّا عَلَـى يَـاسِ	ž		
***/1	٣٣	الــــوافر	نَفْسِــــي	أَلَا إِنِّـــي وَهَبْـــتُ اليَّـــؤمَ نَفْسِـــي	۲۱		
0.7/1	181	مجـــــزوء	دُرُو <i>سِ</i>	إِنِّسِي مَسرَرُتُ عَلَسِي جَنَسا	٦٨		
		الكامـــل					
220/ 7	٧	الطويـــل	راســــي	شَــبَابَكِ عَنِّـي فَالمَشِــيْبُ لِبَاسِـي	197		
7\PA3	٦١	الكامـــل	مِرَاسِــــي	قُدْنِي إِلَيكَ فَقَدْ أَمِنْتَ شِمَاسِي	717		
770/4	77	البسيط	تَغــــريسِ	قَـدْ زُرْتَ لَيْلَـةَ هَوَّمْنَا عَلَـى العِـيسِ	444		
٣٠٤/٣	٦	البسيط	اليَـــاسِ	قُــلْ لِلأُلَــي أَطْمَعُــونِي فِــي وِصَالِــهِمُ	441		
٥٧١/٣	٣٦	الكامـــل	مَغَــاطِسِ	أَ أَبَا الحُسَينِ كُفِيتَ مَا بَعْدَ الرَّدَى	٤٤٠		
٥٨/٤	٩	البسيط	الغَلَـــسِ	فَـدْ كَـانَ لِـي غَلَـسٌ لَا فَجْـرَيُمْزِجُـهُ	٤٧٢		
					. 16		
, , , , ,		· tı	.1.*	أكد يناوه به وو	الشين		
1/7/3	11	الـــــوافر	فِرَاشِــــي	أَلَا مَـــاذَا يُرِيْبُـــكِ مِـــنْ هُمُـــومِي	711		
					الصاد		
1/463	70	الطويــــل	شَــاخِصِ	خَلِيلَـــيّ، أَلَّا عُجْتُمَــا بِــالقَلائِصِ	٦٥		
				مضمومة	الضادال		
۲۵۳/۳	٦	الـــــوافر	عِــــــرَاضُ	أُوَّةِ لَ أَنْ أَعِ لِيشَ وَدُوْنَ عَيْشِ سِي			
				مفتوحة			
Y7V/1	۳۱	الكامـــل	مَضَـــــى	أَلَّا أَرِقْـــتَ لِضَـــؤءِ بَـــرْقٍ أَوْمَضَـــا	٦		
70/7	٣٥	الخفيـــف	تُقْضَـــــى	هَـلْ مُجِيْـرٌمِـنْ غُصَّـةٍ مَـا تَقَضَّـى	٧٨		
187/5	4.5	مجــــــزوء	النُّهُوضَــــا	يَـــا خَلِيلِـــي وَمُعِينِـــي	377		
		الكامـــل					

177/4	**		الغَضَــــا	أَتُـــــرَى يَــــــؤُوبُ زَمَانُنَـــــا	779
		الكامـــل			
10/8	١.	المجتـــث	أُبْيَضَـــا	صَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٤٧٦
171/8	٤	الطويــــــل	غَضَّ ــــا	لَوَتْ وَجُهَهَا عَنْ شَيْبِ رَأْسِي وَإِنَّمَا	310
				لمكسورة	الضاداا
7\910	۴	الكامـــل	مُعْــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	يَا نَاقِضًا لِعُهُ وِدِ مَنْ لَمْ يَنْقُضِ	771
٤١/٤	٤	الخفيـــف	نَحْضِــــي	فُـلْ لِـمَنْ كُلَّمَا سَبَقْتُ إِلَى العَلْـ	٤٦٠
					الطاء
1/737	٣٨	الطويـــــل	فَوَاسِــــطَا	أَظُنُسكَ مِسنْ جَسدُوَى الْأَحِبَّسةِ قَانِطَ	۲
71737	٣.	الــــوافر	العِبَاطَـــا	كَــــأَنَّ مُعَقِّــــرِي مُهَــــجِ كِــــرَامٍ	٣٤٠
				مضمومة	العين ال
11197	44	الخفيـــف	جَمِيْـــــغُ	هَــلْ لَيَـالِيَّ بِالمُنَقِّى رُجُــوعُ	١.
			_	ي بي	
11073	**		•	لَعَ لَ رَمَانُ اللَّهِ وَيَ إِللَّهِ وَيَ الْحِمْ	٤٦
1\073 1\733	۲۷ ٤٧	الطويــــــل	تا <u>ب</u> ئ		
·		الطويــــــل الطويــــــل	رَابِ عُ المَ دَامِعُ	لَعَـــلَّ زَمَانًــا بِالقَّوِيَّــةِ رَاجِــعُ	٤٦
1/733	٤٧	الطويـــــل الطويـــــل الـــــوافر	رَابِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	لَعَــلَّ زَمَانُــا بِالغَّوِيَّـةِ رَاجِـعُ لِغَيْـرِالغَـوَانِي مَـا تُجِـنُ الأَضَـالِعُ	٤٦ ٥٠
1\733 7\0P3	٤٧ ١٦	الطويـــــل الطويـــــل الطويـــــل الطويـــــل الطويـــــل الطويـــــل	رابے ئے المَ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	لَعَ لَ زَمَانُ اللَّهِ وَيَ قَ رَاجِعُ لَ لَعَ اللَّهَ وَيَ الْأَضَالِعُ لَعَ الْمُضَالِعُ الْمُضَالِعُ الْمُضَالِعُ الْمَسَانِعُ الْمُسَانِعُ الْمَسَانِعُ الْمُسَانِعُ الْمُسْتِ الْمَسَانِعُ الْمُسَانِعُ الْمُسْتِعُ الْمُسَانِعُ الْمُسْتَعِلَعُ الْمُسْتَعِلَعُ الْمُسْتَعِلَعُ الْمُسَانِعُ الْمُسْتَعِلَعُ الْمُسْتَعِلَعُ الْمُسْتَعِلَعُ الْمُسْتَعِلَعُ الْمُسْتَعِلَعُ الْمُسْتَعِلَعُ الْمُسْتَعِلَعُ الْمُسْتَعِلِعُ الْمُسْتَعِلَعُ الْمُسْتَعِلَعُ الْمُسْتَعِلَعُ الْمُسْتَعِلَعُ الْمُسْتَعِلَعُ الْمُسْتَعِلَعُ الْمُسْتَعِلَعُ الْمُسْتَعِلَعِلَعُ الْمُسْتَعِلِعُ الْمُسْتَعِلِعُ الْمُسْتَعِلَعِلْمُ الْمُسْتَعِلِعُ الْمُسْتَعِلِعُ الْمُسْتَعِلَعُ الْمُسْتَعِلِعُ الْمُسْتَعِلِعُ الْمُسْتَعِلِعُ الْمُسْتَعِلَعُ الْمُسْتَعِلِعُ الْمُسْتَعِلَعُ الْمُسْتَعِلِعُ الْمُسْتَعِيْعُ الْمُسْتَعِلِعُ الْمُسْتَعِيْعُ الْمُسْتَعِلِعُ الْمُسْتَعُ الْمُسْتَعِي الْمُسْتَ	67 00 717
7\0P3 7\0P3	73 77 80	الطويــــل الطويــــل الــــوافر الطويـــل الكامــــل	رَابِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	لَعَ لَ زَمَانُ اللَّهُ وِيَّ قِ رَاجِ عُ لِلْفَوْدَ اللَّهُ وَاجِ عُ لِلْفَائِدِ الْفَصَالِعُ لِلْفَضَالِعُ أَلْمَضَالِعُ أَلْمَضَالِعُ أَلْمَضَالِعُ أَلْمَضَالِعُ أَلْمَضَالِعُ أَلْمَضَا بَكُ سَرِتَعَرَّضَ سَتِ الْمَنَادَ اللَّهُ الْمُنَادَ اللَّهُ اللْمُعْلِمُ اللَلْمُلِمُ الللْمُولِلْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُعَلِمُ الللْمُولِلْمُ ا	73 •• •• •• ••
1/733 7/0P3 7/7K	2V 17 0A VY	الطويــــل الطويــــل الــــوافر الطويـــل الكامــــل المتقـــارب	رَابِ عُ المَدَدَامِعُ مَنُ وعُ وَيُوضِعُ وَيُوضِعُ رِبَّ المَّوْسِعُ الأَوْسَعُ	لَعَ لَ رَمَانُ اللَّهِ وَيَ اللَّهِ وَيَ الْحَلَى اللَّهِ وَاجِعُ لِغَيْدِ الغَسَوانِي مَا تُجِنُ الأَضَالِعُ الْمَنايَا الْجَنِي مَا تُجِنْ الأَضَالِعُ أَبِسا بَكُ سِرِ تَعْرَضَ سِتِ المَنايَسا أَبِالبَارِقِ النَّبُ دِي طَرفُكَ مُولَعُ الْإِلْمَانُ مُولَعُ كَامُ وَلَى عُرفُكَ مُولَعُ كَامُ وَلَى عُمْدَ ذَا نَجِيْتُ فِي وَتَكُذِبُ الْأَطْمَاعُ كَمُ ذَا نَجِيْتُ فِي وَتَكُذِبُ الْأَطْمَاعُ عَلَيْ الْمُعَالِي الْمُعَالِعُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُعَالَعُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ	73 717 A07
1\733 7\0P3 7\7\ 1\.\T 1\.\T	2V 17 0A VY Y9	الطويــــل الطويــــل الــــوافر الطويـــل الكامـــل المتقـــارب الطويــــل	راب غ المَ المَ المِعُ مَنُ وعُ مَنُ وعُ وَيُوضِ عُ رِزَ المَ المَّوْسِ عُ الأَوْسَ عُ الأَوْسَ عُ الأَصَابِعُ	لَعُ لَ رَمَانُ اللّهِ وَيَ لَهِ رَاجِعُ لِغَيْدِ الْفَصَالِعُ لِغَيْدِ الْفَصَالِعُ لِغَيْدِ اللّهَ الْفَصَالِعُ الْمَنايَ اللّهَ اللّهُ الل	73 717 707 747
1/733 7/0P3 7/.7 1/.7 1/2/7	73	الطويــــل الطويــــل الــــوافر الطويــــل الكامــــل المتقـــارب الطويــــل	راب المَ المَ منه مثه الأصابع المُ مرقع	لَعُسلَّ زَمَانُسا بِالغَّوِيَّةِ وَرَاجِعُ لِغَيْسِ الغَسَوانِي مَا تُجِنُ الأَضَالِعُ أَبَسا بَكْسِ تِعَرَّضَسِتِ الْمَنَايَسا أَ بِالبَسارِقِ النَّجُدِيِ طَرفُكَ مُولَعُ كَمْ ذَا نَجِيْبُ وَتَكُدِبُ الأَطْمَاعُ صَسبَرْتَ وَمِثْلُسكَ لَا يَجْسنَعُ تَعَالُوا إِلَى مَا بَيْنَنَا وِمِنْ قَجَدُمُ	73 717 707 707 707

العين المفتوحة							
Y9./Y	٣٣	الخفيـــف	الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	لَيْتَ أَنَا لَهُجُوعَا	۱۳۸		
٣٨٢/٢	٧	مجـــــزوء	صّـــنِيعَا	صَــبرًا عَلَــي مَضَـضِ الخُطُـو	۱۷٥		
		الكامـــل					
۲/۰۱۶	10	الخفيـــف	وَمُطِيعَــــا	مَا أَسَاءَ الزَّمَانُ فِيكَ الصَّنِيْعَا	١٨٧		
۱۷۲/۳	٦٤	الخفيـــف	نَجِيعَــــا	قُـلْ لِعَيْنَـيَّ لَا تَـمَلَّالِـتُمُوعَا	7.11		
۲۳٤/۳	٥	الســـريع	مَمنُوعَــا	يَا بِأَبِي مَنْ زَارَنِي فِي الدُّجَى	۳٠١		
٤٠٤/٣	٧	مجــــــزوء	أُجْمَعَـــا	بِ أَبِي وَجُهُ لِكَ الَّالِذِي	400		
		الخفيسف					
٥٣/٤	٦	الطويــــل	أَدْمُعَـــا	وَلَــــمَّا وَقَفْنَــا لِلْــوَدَاعِ وَكُلُّنَــا	٧٦٤		
				مكسورة	الميد ال		
789/1	س ،	1 101	# eti	مسسورہ حُتِيستَ يَا رَبْعَ اللِّـوَى مِـنْ مَرْبَع	العين الد		
			_	•			
۳۰۷/۱			-	ضَمِنَتْ مَجِدَكَ العُلَا وَالمَسَاعِي	۱۳		
7/357	77	الكامـــل	شُـــجَاعِ	إِنِّي الشُّجَاعُ وَقَدْ جَزِعْتُ كَمَا تَرَى	۳۲۲		
۲0./۴	٦	الكامـــل	نُجَـــعِ	لَا دَرَّ دَرُّ الحِـــــــرْصِ وَالطَّمَـــــعِ	717		
۲ ٦٩/٣	٧١	الخفيـــف	بِانْصِـــدَاعِ	أَيُّ نَــاعٍ نَعَــاهُ لِــي أَيُّ نَــاعيْ	441		
۲۸۷/۳	٧١	الكامـــل	بَلْقَـــــعِ	مِنْ أَيْنَ زُرْتَ خَيَالَ ذَاتِ البُرقُعِ	۲۲٦		
٣١٤/٣	٧٨	الطويــــــل	لِنُزُوعِــــي	دَعُوا اليَومَ مَاعُوْدُتُمُ مِنْ تَصَبُّرِ	٣٣٣		
٤٣٥/٣	٤٨	البسيط	وَأَزْمَـــاعِي	مَـنْ ذَا الطَّبِيـبُ لأَدْوَائِـي وَأَوْجَـاعِي	٣٧٠		
٤٩٠/٣	٤	الطويــــل	المُقَمَّــــع	وَلَـوشِـئْتِ لَـمَّا أَزْمَـعَ الحَـيُّ رَوْحَـةً	491		
٥٢٨/٣	٣	الطويــــل	لِــــمَطْمَعِ	قَصَـدْتُ بِيَأْسِيَ مِنْـكَ إِفْـذَاءَ نَـاظِرِي	213		
98/8	۱۳	الطويــــل	لِــــمَطْمَعِ	فَلَوْ أَنَّنِي أَنْصَفْتُ نَفْسِي لَصُـنْتُهَا	٤٩٤		
107/8	٤	الكامــــل	وَمِــــنْ زَرِعِ	تَقَاسَهُ اللَّيلُ وَالإصْبَاحُ بَيْنَهُمَا	۱۳٥		

_	ساكنة				
217	عَمَـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الطَّمَــغ	المتقـــارب	٤	219/4
الغين ال	مضمومة				
7.4	أَقُولُ لَهَا لَهُ التَّقَينَا عَلَى مِنْدى	المُصَـــبَّغُ	الطويــــــل	٥	7/7/3
7.7	فُــوَّادِيَ مَشــغُولٌ بِــكَ العُمْــرَكُلَّــهُ	فَـــارغُ	الطويــــل	0	£V•/Y
الغين ال	مفتوحة				
7.0	لَا رَعَـــــــــــى اللهُ مَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	صَـــغَى	مجـــــزوء	٨	Y\PF3
			الخفيـــف		
الغين ال	مكسورة				
3.7	لَعَمْـرُكَ مَـا أَدْرِي الَّـذِي بِسِي وَإِنَّمَـا	بِفَـــارِغِ	الطويــــل	٤	7\\\
الفاء الـ	<i>ن</i> ضمومة				
٤٩	عَجِبتُ لِقَلْبِي كَينَ فَيَصبُووَيَكُلُّفُ	مُفَــــقُف	الطويــــــل	٣٢	1/173
٥٧	أَبَى الزَّمَانُ سِوَى مَا يَكوَهُ الشَّرَفُ	كَلِـــــــفُ	البسيط	۲.	1/7/3
108	لَنَا مِنْ ثَنَايَاكِ الغَرِيْضُ المُرَشَّفُ،	المُتَعَظِّفُ	الطويـــــل	72	٣٤٠/٢
809	رَمَانِيَ بِالسَّدَاءِ الَّـذِي فِيـهِ وَانْثَنَــى	وَهـوَقَـاذِفُ	الطويـــــل	٣	٤٠٩/٣
٤١٩	نَأْينَا فَمِنْ دُونِ اللِّقَاءِ تَنَائِفُ	وَنَفْنَــــفُ	الطويــــــل	٥	٥٣٨/٣
773	خُلِذَا مِلْ جُفُونِي مَاءَهَا فَهِيَ ذُرَّفُ				007/5
770	لَــوْأَنْصَــفَ القَلْــبُ لَــمَا وَدَّكُــمْ	لَا يُنْصِـــفُ	الســـريع	٩	184/8
الفاء ال	مفتوحة				
٨٨	بِنَفْسِي مَـنْ لَقِيْتُ غَـدَاةَ جَمْعٍ	الشُّــــــفُوفَا	الـــــوافر	٥	۲۱/۲
771	مَــنْ مُبْلِــغ عَنِـــى بَيْـــى مَالِــكِ:	قُرِّفَـــــا	الســـريع	١.	279/4

۵۱٦/۳	٣	الــــوافر	الطِّرَافَــــا	بِنَفْسِيَ مَسنْ رَأَيتُ بِجُسنْحِ لَيْسلٍ	٤٠١
00/8	٥	مجـــــزوء	تَعَرَّفَـــا:	قُــلْ لِــمَنْ بِالجَمَـالِ وَالْـــ	٤٦٩
		الخفيــــف			217
۸۱/٤	٥	الطويــــل	خُلْفَــــا	أَفِي الحَقِّ أَنْ أَخْلَفْتَنِي مَا وَعَـدْتَنِي	٤٨٦
3\51	٤	المنسيرح	طَرَفَــــا	مِــنْ كَلَفِــي أَنَّنِــي مَـــرَرْتُ بِـــهِ	٥.,
۱۸۰/٤	۲.	الطويـــــل	ذُعَافَــــا	رَأَيْـــتُكُم تَجْنُــونَ مَــا قَــدْ غَرَسْــتُمُ	٥٤٨
				مكسورة	. 11 . 1211
					اللاء الد
1/173	٣.	الــــوافر	والتَّجَـافِي	أَ ضَـــنًّا بِالتَّوَاصُــلِ وَالتَّصَـافِي	٤٥
1/473	٣٦	الكامـــل	آلِــــفِ	رِيْعَتْ لِتَنْعَابِ الغُرابِ الهَاتِفِ	٤٧
19/4	٣٥	مجـــــــزوء	الطُّلفُـــوفِ	يَا حَادِيَ الأَظْعَانِ عَرْ	
		الكامـــل			٧٥
		المرفـــل			
٧٠/٢	٤٩ شطراً	رجز	الأَضْـــيَافِ	يَا إبِلَي كُونِي قِرَى الأَضْيَافِ	98
٤٠٠/٢	٤	السمريع	طَرْفِــــي	مَـنْ دَلَّنِـي اليَـومَ عَلَـي صَـاحِبٍ	۱۸۱
۲۸/۳	٥٩	الكامـــل	بِالمَشْخُوفِ	مَاذَا جَنَتْهُ لَيلَةُ التَّعْريِفِ	739
٤٧٨/٣	٤٧	الطويــــل	العَوَاصِـف	مَــدَحْتُكُمُ عِلمُـا بِــأَنَّ مَــدَائِحِي	۳۸٥
۸٣/٤	٦	الخفيـــف	وَطَريفِـــــي	قُــلْ لِــخِلِّ: لَــهُ -وَإِنْ كَــانَ لَا يَــدُ	٤٨٨
3/731	٤	الســـريع	كَفِّي	مَـنْ ذَلَّ لِـي عَيْنَـاعَلَـى غُمْضِهَا	٥٢٢
				ساكنة	الفاء الس
۳۸۷/۲	70	المتقـــارب	عَـــــرَفْ	عَرَفْتُ وَيَالَيْتَنِي مَاعَرَفْتُ	144
				لمضمومة	القاف اا
			٠.٠		
۸۷/۲	٤	الطويــــل	مُعَلَــــق	أَمُـرُّعَلَى الأَجْـدَاثِ فِـي كُـلِّ لَيلَـةٍ	97

فهرس القوافي ٥٢٥

Y•1/Y	13	البسيط	يَسْــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	يَهِ ونُ عِندَكُمُ أَيْسِي بِكُمِ أَرِقُ،	171
28./7	٥٥	الكامـــل	مَظرَقُ	مَا لِلْخَيَسَالِ بِ (بَطْنِ مَدٍّ) يَطْرُقُ	197
£ V Y/Y	٥٢	ســـريع	مَعْشَـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	دَعِ الهَ وَى يَثْبَعُ لُهُ الْأَخْ رَقُ	۲٠۸
£9V/Y	**	الطويـــــل	شــــــــرُوقُ	تَـــرَاءَتْ لَنَــا بِــالأَبْرَقَينِ بُـــرُوقُ	317
071/7	١٢	مجزوء الرمل	يَشْوقُ	شَـــاقَكَ البَــرقُ اليَمَانِيْــــ	777
٤٦/٣	٣	الكامل	أُسْـــــتَاقُ	مَا كَانَ عِندِي وَالرِّكَابُ مُنَاخَةٌ	720
***/*	*1	الطويــــــل	خَلَائِقُــــهُ	أَ فِسِي كُسلِّ يَسومٍ لِسي حَمِسيمٌ أُفَارِقُسهُ	۳۳۸
****	٤٧	الطويـــــل	طَرِيقُـــــهُ	أَلَا جَنِّبَا قَلْبِي الَّذِي لَا يُطِيْقُهُ	757
044/4	٥	الطويــــل	مُشْـــرِقُ	حَلَلْتِ بِنَا وَاللَّيالُ مُسْرُحٍ سُدُولَهُ	٤٧٠
۵٤١/٣	٧	الطويـــــل	الأُبَـــارِقُ	أَلَحةً خَيَسالٌ مِسنْ أُمَيْمَـةً طَسارِقُ	277
	_		å terti	لَا تَحْذُرِ البِيضَ الصَّوَارِمَ وَالقَنَا	373
٤٩/٤	٦	الكامـــل	المنطِـــق	لا تحسدرِ البِسيص الصسوارِم والفنسا	212
£9/ £	1	الخامــــل	المنظِـــق	,,	
29/2 99/Y				لمفتوحة	
	13	المديــــــد	وَفِرَاقَـــــــا	,,	القاف ا
99/7	13	المديـــــد	وَفِرَاقَــــــا مُتَأَلِّقَـــــا	لمفتوحة قَرِّبُ مِيِّ عِ القِ لَاصَ العِتَاقَ ا	ا لقاف ا
99/Y *10/Y	/3 V3	المديــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	وَفِرَاقَـــــا مُتَأَلِّقَـــا طَرِيقَـــا	لمفتوحة قَرِّبَ مِنِّ عَ القِ لَاصَ العِتَاقَ ا لِ مَن ضَ رَمُّ أَعْلَى البِقَاعِ تَعَلَّقَ ا	ا لقاف ا ۱۰۱ ۱۶۳
44/Y *1./Y *Y7/Y	 \$1 \$2 73 	المديــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	وَفِرَاقَ اللهِ مُتَأَلِّقَ اللهِ مَتَالَّةِ اللهِ مَتَالِّقَ اللهِ مَتَالِقًا اللهِ مَتَالِقًا اللهُ	لمفتوحة قَرِّبَ مِنِّ عَ القِ لَاصَ العِتَاقَ السَّا العِتَاقَ السِّا العَلَيْ البَّالِيَّةُ العَالَمُ العَلَيْ الْعَلَيْ الْعَلِيْ الْعَلَيْ الْعَلِيْ الْعَلَيْ الْعَلَيْ الْعَلَيْ الْعَلَيْ الْعَلَيْ الْعَلَيْ الْعَلِيْ الْعَلِيْ الْعَلِيْ الْعَلَيْ الْعَلَيْ الْعِلَيْ الْعِلَيْ الْعَلِيْ الْعَلِيْ الْعِلْمُ الْعِلَيْ الْعِلَيْ الْعِلْمُ الْعِلَيْ الْعَلَيْ الْعِلْمُ الْعِلَيْ الْعِلْمُ الْعِلَيْ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعِلْمُ الْعَلَيْمُ اللَّهِ الْعَلَيْمُ الْعِلْمُ الْعِلْم	ا لقاف ا ۱۰۱ ۱۶۳ ۱۶۸
44/Y *1./Y **7/Y	13 V3 T7 T7	المديــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	وَفِرَاقَ اللهِ مُتَأَلِقً اللهِ مَتَأَلِقً اللهِ مَا اللهِ مَتَالِقًا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهِ مَا اللهُ مَا الله	لمفتوحة قَرِّبَ امِنِّ عَ القِ لَاصَ العِتَاقَ المِتَاقَ المَتَاقِ المُتَاقِقِ المَتَاقِقِ المُتَاقِقِ المُتَاقِقِقِ المُتَاقِقِقِ المُتَاقِقِقِ المُتَاقِقِ المُتَاقِقِقِ المُتَاقِقِقِ المُتَاقِقِقِ المُتَاقِقِقِقِ المُتَاقِقِقِقِ المُتَاقِقِقِ المُتَاقِقِقِ المُتَاقِقِقِقِقِ المُتَاقِقِقِقِ المُتَاقِقِقِ المُتَاقِقِقِ المُتَاقِقِقِقِ المُتَاقِقِقِقِ المُتَاقِقِقِ المُتَاقِقِقِقِ المُتَاقِقِقِقِ المُتَاقِقِقِ المُتَاقِقِقِ المُتَاقِقِقِقِ المُتَاقِقِقِقِ المُتَاقِقِقِ المُتَاقِقِقِقِقِقِ المُتَاقِقِقِ المُتَاقِقِقِقِ المُتَاقِقِقِقِقِ المُتَاقِقِقِقِ المُتَاقِقِقِقِقِقِ المُتَاقِقِقِ المُتَاقِقِقِقِقِقِقِقِقِ المُتَاقِقِقِقِقِقِقِ المُتَاقِقِقِقِقِقِقِقِ المُتَاقِقِقِقِقِقِقِقِقِقِقِقِقِقِقِقِقِقِقِ	ا لقاف ا ۱۰۱ ۱۶۳ ۱۶۸
99/Y ***/Y ***/Y	13 VY TT YY £•	المديــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	وَفِرَاقَ اللهِ مُتَأَلِقً اللهِ مَتَأَلِقً اللهِ مَتَالَقِقً اللهِ مَتَالَقًا اللهِ مَتَالَقًا اللهِ مَتَالًا اللهُ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ	لمفتوحة قَرِبَ امِنِ مِن القِسلَاصَ العِتَاقَ السِمَن ضَرَمُ أَعُلَم البِقَاعِ تَعَلَّق السِمَن ضَرَمُ أَعُلَم البِقَاعِ تَعَلَّق السَمَن ضَرَمُ أَعُلَم البِقَاعِ تَعَلَّق المَّم أَعُلَم اللَّه لِبَسينٍ نُوقَ المَّافِق المَّدُومَ الوق المُن قَبْضَةِ السَّدُ هُومَ الوق النَّق النَّقِ الْعَالِقُ النَّقِ الْعَالِي الْعَلْمُ النَّقِ الْعَالَقِ الْعَلْمُ الْعَالِقُ النَّقِ ا	القاف ا ۱۰۱ ۱۶۳ ۸۶۱ ۲۸۸
99/Y ****/Y ***/Y ***/Y ***/Y ***/**	21 2V 77 77 77 2.	المديــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	وَفِرَاقَ اللهِ مُتَأَلِقً اللهِ مَتَأَلِقً اللهِ مَتَالَقِقً اللهِ مَتَالَقِقً اللهِ مَتَالَقًا اللهِ مَتَالًا اللهِ مَتَالًا اللهِ مَتَالًا اللهُ مَنْ مَنْ مَنْ مَا مُعْلِقًا لِمُعْلَمًا اللهُ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ مَنْ	لمفتوحة قَرِّبَ امِنِّ عِ القِ لَاصَ العِتَاقَ الْحَامِنَ ضَرَمُ أَعُلَى البِقَ اعِ تَعَلَّقُ السِمَن ضَرَمُ أَعُلَى البِقَ اعِ تَعَلَّقُ المَصَ اقَرَّبُ واللَّا لِبَسِينٍ نُوقَ اللَّهُ ومَا وقَ الْمُومَا وق اللَّهُ ومَا وق اللَّهُ ومَا وق اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللللْمُ اللللِّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللللْمُلْمُ اللْمُلْمُلُمُ الللَّهُ اللْمُلْمُلُمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُلُمُ اللْمُلْمُلُمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الل	القاف ا ۱۰۱ ۱۶۳ ۸۵۱ ۲۸۲ ۸۸۲

٥ عَـلَّ البَخِيلَـةِ أَنْ تَجـودَ لِعَاشِـتِ الطَّـارِقِ الكامـل ٢٣ ٢٦١/١

۱۲	هَــلِ العِــزُّ إِلَّا فِــي مُتُــونِ السَّــوَابِقِ	الحَقّــائِقِ	الطويــــل	۲٥	۳۰۰/۱
۲٥	مَا زَأَتْنِسِي عَينَاكَ يَسومَ الفِسرَاقِ	التَّلاقِــــي	الخفيـــف	۲3	£ 7 V /1
149	يَا ثَاوِيًا خَلْفَ الرِّنَاجِ المُطْبَقِ	نَلْتَقِـــي	الكامـــل	۰۰	£1V/Y
7.7	مَا كَانَ يَومُكَ يَا أَبَا إسحَاقِ	وَفِرَاقِـــــي	الكامـــل	00	1/1/3
7.7	مَــنْ كَــانَ لَا تُرْضِــيهِ مِنــكَ مَــوَدَّةٌ	ظريـــــق	الكامـــل	٣	१ ٧١/ ٢
٣٢٣	عَـنَّ الخَيَالُ لَنَا لَيَالِي الْأَبْرَقِ	وَمُـــــؤَرَقِ	الكامـــل	٤٨	۲۸۱/۳
٣٦٣	فَرَنْتَنِسي يَا مَحلِّ اللَّهِ مُعْتَمِدًا	شَـــفَقِ	البسيط	۲	٤١٣/٣
٤٠٦	بِقَلْبِيَ مِنْكِ الهَمَّ وَالحُرْنُ وَالأَسَى	-			٥٢١/٣
٤٧١	وَلَيْلَـــةَ زُرْتِنِـــي وَاللَّيــلُ دَاجٍ	البِـــرَاقِ	الــــوافر	٥	٥٧/٤
٥٦٦	يَـــا جَالِبُــا لِــالْرَقِ	لِلحُــــرَقِ	مجزوء الرجز	**	3/7/7
الكاف	المضمومة				
٥١٧	تَضَاحَكْتِ لَـمَّا رَأْيـتِ المَشِـيبَ	يُضــــجِكُ	المتقـــارب	٤	140/8
الكاف	المفتوحة				
707	مسوب دَع الجِزْعَ عَنْ يُمنَاكَ لَا عَنْ شَمَالِكَا	هُنَالِكَــــا	الطويـــــل	٦.	۸۱/۴
254	مَا ضَرَّمَ نُ رَهَبَ المُلُوكَ لَوانَّهُ				٥٧٧/٣
٥٥٣	لُـذْ بِـالعَزَاءِ فَـلَاخِـلٌ تَضِـنُ بِـهِ				149/8
الكاف	المكسورة				
٣٦	تَه وينَ أَنْ أَرقَ عَ ذُرَا المَمَالِكِ				۲۹٥/۱
٧٤	أَلَا يَا ابْنَهَ الحَيَّينِ مَا لِي وَمَا لَكِ				18/4
٣٣٦	مَـرَّتْ بِنَـا بِمُصَـلَّى الخَيـفِ سَـانِحَةٌ				414/4
454	أَ فِي دَارِهِمْ مِنْ بَعْدِمَا ارْتَحَلُوا تَبْكِي	مُشْلِكِ	الطويــــل	19	٣٦١/٣

				.ضمومة	اللام ال
771/1	٥٣	الكامـــل	المَلَـــلُ	عَــلَ الهَــوَى يَهْفُ وبِــهِ العَــذَلُ	79
1//٨3	٩	الطويـــــل	سَـــبِيْلُ	عَلَى مَنْ ثَوَى أَرْضَ الحِجَازِ تَحِيَّةٌ	٦.
01./1	73	المتقسارب	أغضــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	أَأَغْفُ لَ وَالسَّدَّهُ رُلَا يَغْفُ لَلَّ عَلْمُ لَا يَغْفُ لَلَّ عَلْمُ لَا يَغْفُ لَلَّهُ	٧١
٤٨/٢	٤٧	الخفيــــف	الضَّــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	بِنَقَ الرِّمْثِ مِنْ شَرَافِ غَرْزَالُ	۸۳
1.9/7	٤٥	الطويــــل	وَنَغْفُ لِل	يَجِـــ لُّهِ بِنَــا صَـــرفُ الزَّمَــانِ وَنَهُـــزِلُ	1.4
101/7	٦٣	الكامـــل	حمولُــــهٔ	يَا زَاكِبًا وَصَلَ الوَجِيفَ ذَمِيكُ	114
1/9/1	٥١	مجـــــزوء	شُـــــغُلُ	أَنُ رَى يَ فُوبُ لَنَ الأُبيْ _	119
		الكامـــل			
41/1	٥٧	الكامـــل	تَغلِيـــلُ	فَــدْ كَــانَ يُــدْرَكُ عِنْــدَكُنَّ السُّـولُ،	187
***/*	11	الطويــــل	غَافِــــــلُ	أتَـــانِيَ وَالرُّكْبَــانُ يَـــأتِي نَجِـــيُّهُمْ	189
***	٤	الطويـــــل	فَأَقِيــــلُ	أَ يَا شَـجَرَاتِ الـوَادِيَينِ، لَعَلَّنِـي	177
۲۸٠/۲	10	الكامـــل	الأَمَـــلُ	قُلْ لِلَّدِينَ تَنَاكَصَتْ ثِقَتِسِي	١٧٤
٤٧٨/٢	٣٠	الطويــــل	وَهُمُولُهَـــا	لِعَيْنِكَ مِنهَا يَـومَ زَالَـتْ حُمُولُهَا،	7.9
٥١/٣	٦٣	الكامـــل	يَعْــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	لِـي مَنــزِلٌ وَلِــمَنْ سَــلَاكُمْ مِنــزِلُ	787
7/7/7	٨	الطويــــل	عَلِيــــلُ	عَلِيْلُكُمُ يَرْجُوالشِّفَاءَ وَإِنَّمَا الْد	770
070/4	٦	الســـريع	ثِقْــــــلُ	لَـوْشِـثْتَ يَـوْمَ البَـيْنِ أَسْعَفْتَنِي	3773
٤٠/٤	٣	الطويــــل	ضَـــــــلَالُ	وَمَا ضَرِّنِي الإمْلَدَقُ وَالثَّرْوَةُ الَّتِي	१०९
٤٢/٤	٥٧	الطويــــــل	وَقَاتِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	تَــوَقَّ دِيَــارَ الحَــيِّ فَهُــيَ المَقَاتِــلُ	173
٧٣/٤	٤	الطويـــــل	قَلَائِـــــلُ	أَلَا لَا تَــــــرُمْ أَنْ تَسْــــتَمِرَّ مَســــرَّةٌ	٤٨٠
				مفتوحة	اللام ال
09/4	٤	البسيط	أُكَــــــــلَا	يَا جَامِعَ المَالِ، كُلْهُ قَبْلَ آكِلِهِ	٨٦

91	قَــالُوا: الحَبِيْبَــةُ تَيَّمَتْـــ	أَهْــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	مجــــــزوء	18	77/7
			الكامـــل		
99	إنَّ العَقِيــــقَ يَزِيــــدني خَـــبَلا	أُصْــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الكامـــل	٥٥	91/7
117	رَقَدُتِ وَأَسْهَرْتِ لَدِيْلًا طَدِيلًا	ثَقِـــيلَا	المتقـــارب	٥٠	104/1
118	أَمَالَكَ مِن غَزامٍ مَا أَمَالَا	خَبَــالَا	الــــوافر	٥٧	177/5
177	نَوْلِينَا مِنْكِ الغَدَاةَ قَلِيلَا	ظـــويلًا	الخفيـــف	ır	Y•V/Y
۱۸۰	جَلَ بَ البَ رقُ لِقَلْبِ بِي	طــــويلًا	مجزوء الرمل	٨	444/4
7.1	مَتَى يُبْدِي الكَثِيْبُ لَنَا غَزَالَهُ	مَنَالَـــــهٔ	الــــوافر	37	1/803
710	لَـكَ اللَّيـلُ بَعْدَ الـذَّاهِبِينَ طَـويْلا	رَجِـــيلَا	الطويـــــل	٤٧	٥٠٠/٢
777	عَلَى المُزْمِعِينَ البَينَ مِنَّا عَشِيَّةً	قَلِــــيلَا	الطويــــل	٥٣	۱۲۰/۳
777	قُلْ لِلنَّوَائِبِ قَدْ أَصَبْتِ المَقْتَلَا	الحَـــنْظَلَا	الكامـــل	٤٠	187/4
٣.٢	أَلَا يَا أَحْسَنَ الثَّقَلَ يُنِ غَسِيلًا	نَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الــــوافر	٦	740/4
۳۱۳	أَلَا لَا تَصِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	مُقْــــبِلَا	المتقارب	٨	۲۵۱/۳
٣٧٨	وَزُورٌ زَارَنِ فِي وَاللَّهُ لَهُ دَاجِ	وَوَلَّــــى	الــــوافر	٨	٤٦١/٣
٤٠٧	إِنْ كُنْتُ أَزْمَعْتُ عَنْ وَجْدٍ بِكُمْ هَرَبُا	نَهَ ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	البسيط	٣	٥٢٢/٣
173	إِنْ كَــانَ طَيْفُ كَ زَارَنَا	ظـــويلَا	مجــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٥	08./4
			الكامـــل		
807	أَسَيفَ اللِّينِ قَلْ حَمَّلَتَ ظَهري	احتمَــالَا	الــــوافر	17	19/8
१०१	أَمَا تَرَى الرُّزْءَ الَّذِي أَقْبَلَا	الأَثْقَـــلَا	الســـريع	13	40/8
213	وَمَلَلْتَنِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	المَلَالَــــهُ	مجزوء	٧	٧٦/٤
			الكامــــل		
٤٨٤	لَـــ مْ تَـــ دَعْ لِـــي نُـــ وَبُ الأَيْـــ			٧	٧٩/٤
898	يَا طَالِبَ السُّدُنْيَا عَلَى ذُلٍّ بِهَا	ذَلِـــيلَا	الكامـــل	٦	977/8

118/8	٨	مجزوء الرمل	بَخِـــيلَا	لَغنَ ـــــةُ الله عَلَـــــى مَــــن	٥٠٤
۱۱۸/٤	10	المجتـــث	ئـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	دَعِ الغِنَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٥٠٧
181/8	١.	مجـــــزوء	طَوِيلَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	يَـــا اشـــمُ إِنَّ صَـــبَابَتِي	٥١٨
		الكامــــل			
3/877	1.	مجزوء الرمل	حِيلَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	قُــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٤٧٥
				مكسورة	اللام ال
۳۱٥/۱	40	الكامـــل	والآصًـــالِ	إنَّا نُعَلَّالُ كُلُّنَا بِمُحَالِ	, 10
۳٥٥/١	٤٩	الـــــوافر	المُحَــالِ	رَضِ ينَا مِنْ عِدَاتِكِ بِالمِطَالِ	۲۸
۳۸۱/۱	٦٩	الكامـــل	العُــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	مَا الحُبُ إِلَّا مَونِ لَ المُتَعَلِّلِ	٣٣
797/1	11	البسيط	بِالزَّلَـــلِ	أَ تَسارِكِي أَتَلَافَ عِي اليَسأْسَ بِالأَمْسِلِ	٣٥
٤٨٣/١	٧	البسيط	الغَـــــزَلِ	مَا زَالَ يَخْدَعُنِي بِاللُّطْفِ وَالحِيَـلِ	11
٤٨٤/١	10	المتقسارب	العَـــاذِلِ	وُقُـوفِيَ فِـي ذَا السورَى الخَامِـلِ	77
11483	77	البسيط	عَمَلِـــي	يَا رَبِّي لَا تَجعَلِ المَنظُورَ مِنْ أَجَلِي	77
١٣٨/٢	٩	الطويــــل	مَاثِــــلِ	حَلَفُتُ بِشُعِثٍ مِنْ نِزَارٍ تَعَلَّقُوا	۱۰۸
***/*	٦٤	البسيط	بِأُوجَـــالِ	أَمَا تَرَى الدَّهْرَلَا يُبقِي عَلَى حَالِ	177
71937	٤٨	البسيط	أُجَلـــي	لَوْكُنْتَ فِي مِثْلِ حَالِي لَمْ تُرِدْ عَلَالِي	179
***/*	٣٣	الســـريع	جَامِـــــلِ	مَا بَالُ حِقْفٍ بِكَثِيْبِ اللِّوَى	177
٣٠٢/٢	٤٩	الــــوافر	خَبَـــالِ	أَلَا عُوجَ السِمُجْتَمِعِ السَّيَالِ	181
409/1	٤	الخفيـــف	المَـــالِ	دَغْ رِجَالًا يُنَازِعُونَ عَلَى المَا	١٦٠
7/7/7	٤	_		مَــنْ شَــاءَ أَنْ يَعْــذِلَنِي فِــي الهَــوَى	۱۷۰
۳۸۳/۲	23	الكامـــل	مَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	كَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	١٧٦
٦٦/٣	79	رجـــــز	طَاثِـــلِ	مَالَكِ فِيَّ رَبَّهَ الغَلَائِسِلِ	۲0٠

					-
771	خُــذْ صَــاحِبِي عَتِــي الَّــذِي أُمْلِــي	عَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الكامـــل	٣.	99/8
777	إذَا مَا خَطَانِي اللَّه هُرُيَومًا فَلَمْ يُصِبْ	خَلِيلــــي	الطويــــل	٤	۱۰۲/۳
778	أَيُّهَ السَّائِلُ كِــي يَعْــــ	سُــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	مجزوء الرمل	17	۱۰۹/۳
777	أَلَا مَا لِقَلْبِ بِأَيْدِي الغُواةِ	بِالبَاطِـــلِ	المتقارب	٧٦	118/4
779	صَادَ قَلْبِي عَشِيَّةَ النَّفْرِ ظَبْيِ	الرِّجَـــالِ	الخفيـــف	٤	١٢١/٣
777	أُسْعَدْ سَعِدْتَ بِسَاعَةِ التَّحْوِيْلِ				۲۹/۳
***	نَادَمْ ـــ تُ طَيْفَ ــ كِ لَيلَ ــةَ الرَّمْ ــلِ	شُـــــغْلٍ	الكامـــل	٤٩	۱٥٨/٣
۲۸٦	إِذَا لَمْ أَجِدْ خِلًّا مِنَ النَّاسِ مُجْمِلًا	المجامـــلِ	الطويــــل	٤	190/4
790	مَــنْ ذَا الَّــذِي يَنْجُــومِــنَ الآجَــالِ	عَـــالِي	الكامـــل	23	719/5
418	وَمِنْ عَجَائِبِ أَمْسِرِي أَنْفِسِ أَبَدًا	يبقىلى	البسيط	٣	707/7
۳۱۸	والله لَا ذُقْــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	للشُـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	المجتـــث	۴	٣/٦٥٢
475	وَالله لَا كَانَ لِي مَالٌ أَضِنُّ بِهِ	سُــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	البسيط	7	۲۸٥/۳
٣٥١	لَا تَلُــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	العُـــنَّدلِ	الســـريع	٤٠	۳۹۳/۳
411	طَلَبْتُ الغِنَى حِرْصًا عَلَى بَذْلِيَ الغِنَى	بَخِيــــــلِ	الطويــــل	٧	٣/١١٤
٤٠٠	يَاصَاحِبَيَّ تَنَجَّانَ عَلَاهُ	وَالْــــمُقَلِ	الكامـــل	٦	010/4
373	إِنْ كُنْــتَ تَرْضَـــى فِــي نَصِيْــ	بِالمُحَـــالِ		٩	088/8
			الكامـــل		
٤٣٩	أَ مَا تَــرَى الــدَّهْرَ مَسْـلُولًا صَــوَارِمُهُ			٤	٥٧٠/٣
٤٥٨	وَقَالُوا نَرَاهَا خُطَّةً مُذْلَهِمَّةً	حِبَالِهَـــا	الطويــــل	٤	31.67
٤٩٨	مَسا صِسِيْدَ قَلْبُسكَ إِلَّا بِابْنَسةِ الكِلَسلِ	مُقَــــلِ	البسيط	۰۰	۱۰۰/٤
070	يَــا عَلِيــلَ الطَّــرفِ رِفقًـا	-		١٦	180/8
٥٤١	رَأَيْتُكُمْ فِي أُمُورٍ غَيْرِمُسْ فِرَةٍ،				171/8
700	مَــنْ لِــي بِمَــنْ إِنْ سُــمْتُهُ حَاجَــةً	أَذيَالِــــهِ	الســـريع	٧	١٨٨/٤

197/8	٤	الخفيـــف	العُقُــــولِ	أَيُّهَا الشَّيخُ إِنَّ مَنْ ثَوْرَ الصَّي	700
٤/٠/٤	77	المتقــارب	بَـــاطِلي	أَلَا إِنَّ قَلْبِ بِي مِ نَ بَعْ دِكُم	٤٢٥
۲۱۳/ ٤	٣٢	البسيط	الشُّــــــغُلِ	لَا تَقْطَعَـنَّ رَجَـاءَ العَـيْشِ بِالعِلَـلِ	٥٦٥
٤/٠٣٢	٥٤	الطويـــــل	المُقَاتِــــلِ	مَتَّى أَنَا نَاحٍ مِنْ سِهَامِ الغَوَائِلِ	٥٧٥
				لساكنة	اللام ال
0.8/7	٤٨	الرجـــــز	كَالجَبَـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	أَرْسَـــلَهَا تَرْعَــــى أَلَاءٌ وَنَفَـــلْ	דוץ
				المضمومة	الميم ا
۲۸۳/۱	٧٣	الكامـــل	زِمَامُــــهُ	أُمَّا الشَّسِبَابُ فَقَدْ مَضَدِثُ أَيَّامُهُ	٩
778/1	٩	الطويــــل	المُجَشِّم	أَلَا رُبَّ أَمْ رِبِتُ أَحْ ذَرُ غِبَّهُ	۱۸
***/1	**	الــــوافر	الرِّجَـــامُ	أَلَا لله مَــا صَــنَعَ الحِمَــامُ	**
781/1	44	البسيط	تَنْسَــجِمُ	مَا لِلْقُلُوبِ غَلَااةَ السَّبِتِ مُزْعَجَةً	44
TVT/1	٤٥	الطويــــل	طَعْمُـــهُ	بَقَاءٌ وَلَكِنْ لَوْأَتَى لَا أَذُمُهُ	۳۱
۳۸/۲	٤٤	الكامـــل	الأَحْــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	أَ زَأْيَـتَ مَـا صَـنَعَتْ بِنَـا الأَيِّسامُ	۸۱
۲۱۳۸۱	٥٣	البسيط	أمـــــــــمُ	أَرِفْتُ لِلْبَرِقِ بِالعَليَاءِ يَضْطَرِمُ	114
7777	44	الــــوافر	عَظِ يمُ	أَ شَـاعِرَةٌ بِمَا نَلْقَسِي ظَلَومُ	171
715.7	٥١	الخفيـــف	نَـــــرِيمُ	مَا أَرَادَتْ إِلَّا الجَفَااءَ ظَلُومُ	187
*17/٢	۳٦ <i>ش</i>	أرجـــوزة	جَسِيْمُ	جَسِيْمَةٌ مُقِلَهَا جَسِيْمُ	178
٤٥٠/٣	*1	الطويـــل	المَعَالِـــمُ	وَمِنْ سَفَهٍ لَـمَّا مَرَرتُ عَلَى الحِمَى	377
٤٩٤/٣	74	الكامـــل	مُحَــــــرَّمُ	صَـمَتَ العَـوَاذِلُ فِـي أَسَـاكِ وَسَـلَّمُوا	448
078/4	٣	البسيط	عَلَـــمُ	مَـنْ ذَا عَــٰذِيْرِيَ مِـنْ قَــُوْمٍ أَذَاقَهُــمُ	٤٠٩
٧/٤	٤٩	مجزوء	يُضَــامُ	أَظوَادُ عِزِكَ لَا تُـــــرَامُ	££ V
		الكامـــل			

		المرفـــل			
78/8	٤	الطويل	هُمُــــومُ	نَضَوْتُ ثِيَابَ اللَّهُ وِعَتِّي فَقُلِّصَتْ	٤٧٥
۸۲/٤	7	مجزوء الرمل	أَلُـــومُ	قُــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٤٨٧
3/77/	٦	الخفيـــف	الغَــــزامُ	لَا تَسَلِّنِي عَنِ المَشِيبِ فَمُذْ جَلْ	٥١١
۲۰٤/٤	**	الطويــــل	مُتَــــتَمُ	طَرِيْتُ المَعَالِي عَامِرٌ لِدِي قَتِيْمُ	150
140/5	٥١	الطويـــــل	مَـــــــــرَامُ	فِبَابٌ لَهَا أَعْلَى الرُّبَى وَخِيَامُ	٥٧٦
				مفتوحة	الميم ال
۳۲۲/۱	٩	الطويــــل	وَزَمْزَمَـــــا	مُنطِيِّبَ رَيَّاهَا المَقَامَ وَضَوَّاتُ فَطَيِّبَ رَيَّاهَا المَقَامَ وَضَوَّاتُ	۱۸
74/1		_		إذَا شِـــنْتُمَا أَنْ تَبْكَيَـاني صَــبَابَةً	۲۷
18./4				مَــنْ ذَا يُؤَمِّــلُ بَعْــدَكَ الأَيَّامَــا	1.9
Y09/Y		•		مَــنْ عَلَــى هَــنِهِ الـــتِيَارِ أَقَامَــا	۱۳.
T1V/ T	٥١			خَلِّهَا إِنَّهَا تُرِيْدُ (الغَمِيْمَا)	187
T 0V/Y	١.			مَـنْ رَأَى لِـي فِـي الــدُّجَى ذَا خَطَــلِ	١٥٨
779/7				حَلَفْتُ بِمَعْشَرِعَسَفُوا المَطَايَا	79 V
719/7		الرجـــــز		إِنَّ عَلَـــى رَمْـــلِ الْعَقِيـــقِ خِيَمَـــا	720
27773	٥	الطويـــــل		لِقَاؤُكِ يَا سَلْمَى وَقَدْ كَانَ دَائِمًا	7 V 9
۲۱/٤	٤٩	المنسسرح	مُحْتَكِمَا	إِنْ كُنْتَ يَاعَمْرُولِي أَسَأْتَ فَقَدْ	204
٩١/٤	۱۳	الخفيـــف	قَــــدِيمَا	- رَبِّى كُنْ لِي مِنْهَا لِبَاسًا حَصِينَا	193
101/18	٨	مجــــــزوء	أ الما الما الما الما الما الما الما الم	بَرَعَــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٥٣٥
		الكامـــل			
		المرفــــل			
177/8	٨	الكامـــل	وَصَـــــمَّمَا	كُنَّا جَمِيعًا ثُمَّ فَرَقَ بَيْنَنَا	730

فهرس القوافي الميم المكسورة

414/1	77	المتقــارب	سَــاجِمِ	أَيَا ظَبيَةً فِي رُبَى جَاسِمِ	71
٣ ٦٧/١	٥٢	البسيط	الأَمَـــــــم	صَارَمْتُ بَعْدَكَ أَشْهَجَانِي فَلَاتَلُمِ	٣.
1/7.3	٨	الطويـــــــل	سَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	أَلَا يَسا نَسِيمَ السرِّيْحِ مِسنْ أَرضِ بَابِلٍ	44
٤٠٥/١	١٢	الطويل	الظُّلِي	أَشَيبًا وَلَهَا تَمضِ خَمسُونَ حِجَّةٌ	٤٠
77/7	۱۸	الــــوافر	واغتِصَامِي	عَلَيْكَ وَلِسِيَّ نِعْمَتِنَا سَلَامِيْ	۸۰
77/7	۲۱	الخفيــــف	البَشَــامِ	عُـج بِوادِي البَشَامِ عَلَّكَ أَنْ تَفْ	۸۹
181/4	۲.	الــــوافر	الغَمَـــامِ	عَلَـــى دَارٍ حَلَلـــتَ بِهَـــا سَــــــــــــــــــــــــــــــــ	117
718/7	٥٨	الكامـــل	جِسْمِي	يَــومَ الحِمَــى مَــا أَنْــتَ مِــنْ هَمِّــي	۱۲۳
7/9/7	٣١	الطويل	لَـمْ تُكَلَّـمِ	إِذَا جِنْتَ أَعْسَلَامَ العُسَذَيْبِ فَسَسِيِّمِ	170
7/9/7	١.	الخفيـــف	الغَمَــامِ	لَـــيسَ دَارُ الــــزَّوْرَاءِ دَارَ مُقَــــامِ	۱۷۴
٤٥١/٢	27	مجزوء الرمل	كُــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	قَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	199
1/303	٥١	الطويـــــــل	أُوَامِــــي	عَلَى الرَّبْعِ رَبْعِ السرَّاحِلِيْنَ سَلَامِي	۲.,
08•/7	۳۷	الطويـــــل	النَّــــوَاعِمِ	هَـلِ الشَّـيْبُ إِلَّا غُصَّةٌ فِـي الحَيَـازِمِ	۲۳.
080/7	٦٧	الخفيسف	المَـــلَامِ	خَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	771
77/4	40	المتقـــارب	الأَنَــامِ	بَلَغْتَ المُنَى فِي جَمِيعِ المَرَامِ	789
۲۱۱/۳	37	الــــوافر	الجِسَامِ	أَلَا قُـــلْ لِلْـــوَذِيْرِ مَقَـــالَ مُـــثْنِ	791
70V/T	77	الطويل	غَرَامِـــي	عَلَيْكَ أَمِيْرَالمُ وَمِنِيْنَ سَلَامِي	414
797/4	٦٧	الكامـــل	سَـــقَامِي	مِنْ أَيِنَ لِي مُعْدٍ عَلَى الأَيِّسامِ	777
٤٠٨/٣	٦	الخفيـــف	إخرّامِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	رُبَّ ذَنْبٍ يَضِيقُ عَنْ مَسْرَحِ العُذْ	۲٥٨
277/4	00	الســـريع	مِـنْ أَنْجُـمِ	يَا ذَارُ ذَارَ الصُّوبِ قِمِ القُوبَ وَمِ	٣٦٦
٥٢٦/٣	٩	الطويسل	عِلٰے	غُــرِزتُ بِمَــا أَظْهَرْتُمُــوهُ وَلَــيْسَ لِــي	113
٥٣٤/٣	٦	مجزوء الرجز	الظُّلَـــــ	وَزَائِــــومَـــا زَارَ إِلْــــ	£1V

087/7	٨	الكامـــل	الظُّلَـــــ	خَــادَعْتَنِي بِزِيَـانَةِ الحُلُـمِ	٤٢٣
08V/٣	٤	الطويـــــل	بِــالقَوَائِم	وَلَــــمَّا التَقَيْنَــا وَالقُلُــوبُ مَهِيْجَــةٌ	773
۳۱۷۲٥	٦	مجـــــــزوء	<i>جُ</i> ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	مَـــنْ حَـــاكِمْ يَيْنِـــي وَيَيْــــ	5773
		الكامـــل			
		المرفــــل			
۳۱۲۷٥	٤	الســـريع	العَالِـــــــم	لَا تَخْـــشَ مِـــنْ غَائِلَـــةٍ فُوِضَـــث	733
17/8	٥	الخفيـــف	مَنَـــامِي	ضَــنَّ عَنِّــي بِـالنَّرْرِ إِذْ أَنَــا يَقْظَــا	888
۱۸/٤	٥٤	الطويــــل	سَــقامِهَا	كَـذَا تُكْشَـفُ الغَمَّاءُ بَعـدَ ظَلَامِهَا	٤٧٩
3/77/	٤	الطويــــل	ظُلْمِــــي	عَـــذِيرِيَ مِـــنَ القَـــؤمِ الَّـــذِينَ أَرَاهُـــمُ	730
				ساكنة	الميم ال
79V/ 7	٦٧	محنوء الحن	سَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	زَارَكَ زَوَّارُ الحُلُــــــــــــــــــــــــــــــــــ	12.
۲۷۰/۲	71	مجزوء الرجز	الضـــرم	ضَــــــــرَّمَ قَلْبِــــــي فَاصْـــــــطَرَمْ	177
7\570	11	المتقـــارب	ضَــــرَمْ	أَقُـــولُ لِصَــحْبِي وَقَـــدْ هَوَّمُــوا	***
٧٥/٣	۲٠	الرمــــل	مِــنْ أَلَـــمْ	قُــلْ لِــمَنْ مَــدَّ إلَينَـاطَرفَــهُ	707
				مضمومة	النون ال
٤١٠/١	18	الـــــوافر	رَهِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	لَعَمْ رُكَ إِنَّنِ عِي فَارَقْ ثُبُ نَجْ لَا	٤٢
۲۱۱۳۱	٥٥	البسيط	شَــانُ	- يَاصَاح، لَيْسَ لِسِرِمِنْكَ كِتْمَانُ	۱۰۷
٤٠١/٢	٣			لَا تَطْلُبِ الرِّزْقَ فِي اللَّهُ نْيَا بِمَنْقَصَةٍ	۱۸۲
٣٩٧/٣	٥٨	هــــــزج	وَحِرْمَـــانُ	إسَـــاءَاتٌ وَإِحْسَــانٌ	٣٥٢
٤٤٧/٣	٣٣	مجـــــزوء	يَهُ ونُ	صَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	***
		الكامــــل			
		المرفـــل			
		-			

۳۷۷	يَظُ نُ رِجَ اللَّ بِ عِينَةً	ظُئْــــونُ	الطويــــــــل	٤	۲۲۰/۳
٤١٠	رَمَاكَ فَأَصْمَاكَ امرُوُّ لَمْ تَكُنْ لَهُ	شــــــــأنه	الطويـــــــل	٦	070/4
٥٤٦	وَحَلَلْتِ مِنْ قُلْبِي وَأَنْتَ بَخِيْكَةً	المُحْسِن	الكامـــل	٥	177/8
النون ال	ئىرىدۇ. ئامىرىدۇ				
اللون ال	~				
۲.	مَاذَا عَلَى السرِّيمِ لَوْحَيَّا فَأَحِيَانَا				410/1
٥٩	أَقُـولُ لِزَيدٍ كَفْكِفِ الخَيلَ عَنْوَةً	وَلَامَنَّــــا	الطويــــل	۱۷	1/873
٣٣٩	قُــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ضـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	مجزوء الرمل	۱۳	224/2
31	سَـــ لَا عَنَّـــا المَنَـــاذِلَ لِـــمْ بَلِينَـــا	هَوِينَـــا	الــــوافر	۸٥	٣٤٨/٣
\$13	أَنْ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	وَأَحْنَــــى	المجتـــث	٨	٥٣٠/٣
٤١٨	مِـــنْ زَائِــــرِمَــا أَجْبَنَـــهُ	سِــــنَهُ	مجزوء الرجز	۳۱	000/0
111	لَا تَسْــــتَعِنْ أَبَــــدًا بِمَـــن	مَعُونَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	مجـــــزوء	٤	٥٧٨/٣
			الكامــــل		
			المرفــــل		
103	بِ أَبِي زَائِ	وَمَنَّــــــــــــى	الخفيـــف	٩	۱۷/٤
٤٨٥	يَامَنْ قُرْنِتُ بِهِ عَلَى	قَرِينَـــا	مجــــــزوء	٥	۸٠/٤
			الكامــــل		
			المرفـــل		
08V	قُلْ لِقَوْمٍ شَنُّوا المَعَايِبَ مِنْهُمْ	وَيَمِينَــا	الخفيــــف	**	\VV/£
النون الم	كسورة				
٣٢	كَـمْ ذَا تَطِيشُ سِهَامُ المَـوْتِ مُخْطِئَـةً	وَأَخْــــدَانِي	البسيط	٩	TV9/1
٥٢	حَتَّامَ ذَمِّي عِندَكُمْ أَزمَانِي	جَنَــانِي	الكامــــل	44	1/703
٥٤	فَجْعَةٌ مَااحْتَسَ بنتُهَا مِنْ زَمَانِي	الأَحْـــزانِ	الخفيـــف	۱۸	1/7/3
٦٩	برَبِّكَ أَيُّهَا البَّرِقُ اليَمَانِي			**	0.8/1

AY/Y	٤٤	الــــوافر	زَمَـــانِي	وَسَائِلَةٍ لِتَعْسِرِفَ مَسَا عَرَانِسِي	97
A A / Y	**	الطويـــــل	شُــــــؤُونِي	قَطَعْتَ بِهَايَا دَهْرُ حَبِلَ وَتِينِي	9.8
797/ 7	۲0	البسيط	شَــــجَنِ	يَا حَادِيَ العِيْسِ عَرِجْ بِي عَلَى الدِّمَنِ	144
401/1	۴۸	البسيط	بِالــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	رَضِيْتُ بِالسَّدُّونِ لَسَمَّا لَسَمْ أَجِهَ وَزَرَا	101
279/7	٨	مجـــــزوء	ظغنِهَــا	إِنَّ نُغْمَ عِمَ اَدَرَتْ	190
		الخفيـــف			
1/533	٥٥	البسيط	حَـــــــز نِ	يَا طَائِرَ الأَيْكِ غَرِّدْ لِي عَلَى الفَنَنِ	19.8
۷۸/۳	٥	الطويــــل	حَنِينِــــي	أَلَــمْ تَرَنِــي فِــي كُـــلِّ يَـــومٍ وَلَيْلَــةٍ	307
100/4	70	البسيط	مَــــــأمُونِ	رُمِ النَّجَاءَ عَنِ الفَحْشَاءِ وَالهُونِ	***
۲۱۳/۳	٨	الكامـــل	وَالْحَسَـــنِ	يَا مَالِكُا رِقِّي بِلَاثُمَانِ	797
٣٠٣/٣	٨	الطويــــل	يَمَـــانِ	سَـــأَبْلُغُ حَاجَــاتِي وَإِنْ كُـــنَّ نُزَّحَــا	٣٣.
٤٥٤/٣	77	المتقـــارب	فَاتْرُكَـــانِي	أَقِلَّا فَشَاأُنْكُمَا غَيْرُ شَانِي	۲۷٦
17/8		_	-	وَشَـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٤٥٠
41/5	۲.	الكامـــل	الـــــرَّحمَنِ	يَا يَوْمُ، أَيُّ شَجِي بِمِثْلِكَ ذَافَهُ	٤٥٧
101/8				إِذَا أَنْتُمُ لَـمْ تَشْفَعُوا فِـي قَبَاحَـةٍ	970
3/777	۲.	الخفيـــف	المُعَنِّـــي	فِي العَنَاءِ الطَّويلِ كَيْفَ وَقَعْتُمْ؟!	٥٧٠
				ساكنة	
۲۱۰۳۶	٥٢	الرجـــــز	ودِمَـــــنْ	كَتَمْتَ مِنْ أَسْمَاءِ مَا كَانَ عَلَنْ	٣٦٩

الهاء المضمومة

۲۷ مَــالِــي أَرَى فِــي العِيـــدِ كُــلَّ مُعَتِــدٍ أَهْــــــقاهُ الكامــــل ۲۹ ۳۵۲/۱ ۳۹۲ ۹۳ ۹۳ ۹۳ ۹۳

				مفتوحه	الهاء الـ
1/373	٥٢	مجـــــــزوء	أراهــــا	أُرِنِسِي العَجَائِسِبَ يَسا أَبَاهَسا،	
		الكامـــل			198
		المرفــــل			
٣٣٢/٣	٥٠	الطويـــــل	سِـــــقاهَا	هِــي الـــدَّارُ مَوقُــوفٌ عَلَيـــكَ هواهَـــا	۲۲۷
177/8	٥	الطويـــــل	سَـــفيهِ	نَجَوتُ القَنَا وَالبِيضُ تُدْمَى مُتُونُهَا	٥٠٩
				<u> ض</u> مومة	الواو الم
18/3	٨	الخفيـــف	صــــحۇ	قَالَ لِي عَاذِلِي تَنَاءَ عَنِ الحُبْ	770
177/7	٥	مخلـــع	ســـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	لَا تَطْمَعِـــي فِـــي شُـــلُوِ قَلْـــبٍ	۳.,
		البسيط			,
		 ,		فتوحة	الياء الم
* *70/1	18	الطويـــــــل		- خَلِيْلَــــيَّ مِـــن فَرعَـــيّ مَعَــــدٍ تَـــأُمَّلَا	الياء الم ١٩
#70/1 #80/1	18	الطويـــــــل			_
·	3 <i>1</i> 78	الطويــــــل الخفيــــف	عَشِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	- خَلِيْلَــــيَّ مِـــن فَرعَـــيّ مَعَــــدٍ تَـــأُمَّلَا	19
TE0/1	18 78 89	الطويــــل الخفيـــف الطويــــل	غَشِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	- خَلِيْلَتِيَّ مِن فَرَعَتِي مَعَدٍّ تَامَّلَا أَيُّهَا اللَّائِيمُ الَّالِدِي لَا يَمَالُ الْ	19
7\537 7\531	18 78 89	الطويــــل الخفيـــف الطويــــل	غَشِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	خَلِيْلَ عَ مِس فَرَعَ عِيّ مَعَدِّ تَسأَقُلَا خَلِيْلَ عَيْ مِس فَرَعَ عِيّ مَعَدِّ تَسأَقُلَا أَيُّهَا اللَّائِ مُ الَّسنِي لَا يَمَسلُّ الْس أَلَا غَادِ دَمْ عَ العَينِ إِنْ كُنْتَ غَادِيَا أَفِي كُسلِّ يَسومٍ أَوْبِكُسلِّ عَشِيَّةٍ	19
7\537 7\531	18 78 89 8	الطويــــــل الخفيــــف الطويــــــل الطويــــــل الطويــــــل	عَشِ يًا بَاكِيَ إِ	خَلِيْلَ عَ مِس فَرَعَ عِيّ مَعَدِّ تَسأَقُلَا خَلِيْلَ عَيْ مِس فَرَعَ عِيّ مَعَدِّ تَسأَقُلَا أَيُّهَا اللَّائِ مُ الَّسنِي لَا يَمَسلُّ الْس أَلَا غَادِ دَمْ عَ العَينِ إِنْ كُنْتَ غَادِيَا أَفِي كُسلِّ يَسومٍ أَوْبِكُسلِّ عَشِيَّةٍ	19 70 110 770

(۷) فهرس قصائد ملحق الديوان

ج/ص	الأبيات	البحر	كلمة القافية	صدر البيت	الرقم
3/737	٤٣	الكامـــل	الأُمَرَاءُ	فِي مِثْلِ هَذَا اليَوَمَ وُلِّينَا وَقَدْ	٥٧٧
757/5	7	الكامـــل	النُّـــدَمَاءَا	يَا مَنْ أَنَارِبِغَغْرِهِ الظَّلْمَاءَا	٥٧٨
3/837	٦٣	الطويـــل	أَبَـــاءِ	وَلَـمًا ذَكَـرْتُ الطَّـفَّ أَضْرَمْتُ فِي الحَشَـا	٥٧٩
780/8	٤٥	الكامـــل	الأَنْبَاءِ	نَبَا أُأَنَانِي طَارِقًا لَكِنَّهُ	٥٨٠
3\\07	٥	الكامـــل	الآلاءِ	لله شُــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٥٨١
3\POY	٤	البسيط	العَجَـبُ	لَا تَعْجَبُ وامِنْ ضَنى جِسْمٍ أَلَمَّ بِهِ	۲۸٥
31.57	٤	الطويـــل	جَـــدْبُ	فَبِتْنَا كَمَا شَاءَ الغُرُورُ لِأَهلِهِ	٥٨٣
3/177	٤	الطويـــل	يَعِيـــبُ	قَبِيْحٌ بِمَنْ فِيْدِ العُيُوبُ مُحِيطَةً	٥٨٤
3\777	٤	الطويـــل	وَلَا	لَحَـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٥٨٥
			شِـــــــــرْبُ		
3\777	٣	البسيط	والتَّعَبُ	مَا فِي يَمِيْنِكَ وَالأَطْمَاعُ قَائِدَةٌ	710
3\377	٥	الكامـــل	وَلاَ	جَزِعَ ثُ أُمَامَ ثُ أَنْ رَأَتْ شَ مَطِي	٥٨٧
			سَبَبُ		
3\057	٥	الـــوافر	لَبِيبَــا	أُرِيْدُ لِبَتِّ مَا أُلْقِي إِلَيْهِ	٥٨٨

٥٨٩	أَرَانِ يَ فِ عِي أَشْ يَاءَ لَسْتُ أُحِبُّهَ ا	قُرْبُهَا	الطويــــل	١.	Y77/8
٥٩٠	لِكَمَــالِ المُلُـوكِ رِقِّـي وَصَـفوِي	وَلُبَـــابِي	الخفيف	٧	3\AFF
091	فَزِعْتُ إِلَى رَبِّي وَقَدْ غَابَتِ المُنَى	الغَيَاهِـبِ	الطويـــل	٥	٤/٠٧٢
097	وَلَيْلَةَ عَرَّسْنَا عَلَى جَانِبِ النَّقَا	-			441/8
۳۶٥	وَلَــــمَّا عَزَمنَــا أَنْ نَـــرُوْرَ دِيَــارَكُمْ	جَانِـــبِ	الطويــــل	٥	3/77
098	وَلَمَّا تَفَرَّفُنا وَحُمَّتْ لَنَا النَّوَى	جَانِـــبِ	الطويــــل	٥	YV 8 / 8
٥٩٥	قَدْ أَضْعَفَتْ مِنْتِي السُّنون وَشَرَّدَتْ	أُطْرَابِـــي	الكامـــل	٣	YV0/8
٥٩٦	ظَنَنْ تُمْ بِأَنَّ الفَضْ لَ فِينَا وِرَاثَةٌ	بِنَجِيبِ	الطويــــل	٣	3\77
097	يُعَتِّفُنِسي صَحبِي بِسَأَنِي هَسوَيْتُكُمُ	صّــځبِي	الطويسل	٣	3/٧٧
۸۹٥	أَمَا تَـرَى مَـا أَرَاهُ مِـنْ مُجَازَفَةٍ	العَجَـبِ	البسيط	٦	3/۸۷۲
099	أَيَا صَاحِبِيْ نَـمْ صَاحِيًا دُوْنَ مُقْلَتِـيْ	سَــكَرَاتُهُ	الطويـــل	٧	3/877
٦	كُنْ كَيْفَ شِئْتَ غَنيُّا أَوْعَلَى جَهَدٍ	الــدَّنِيَّاتِ	البسيط	٣	۲۸۰/٤
7.1	وَتَـــرَاهُمُ بَعْـــدَ القُصُــوْرِ مَشِــيْدَةً	الفَلَــوَاتِ	الكامـــل	٣٨	3/17
7.7	أَنْكَــــرْتَ لَيْلَـــةَ اعْتَنَقنــــا حُسَـــامي	الفَتَــاةِ	الخفيــف	٤	7
٦٠٣	أَفْسِدِي الَّسِذِي زَارَنَسا وَهْنَسا بِسلَاعِسدَةٍ	ئُشِــرَتْ	البسيط	٤	Y
7.8	زَارَنِــــــي مَـــــــنْ هُـــــــوَعَيْنَــــــــا		مجزوء الرمل		1 /7/1
٦.٥	مَــا سَـــرَّني وِرْدُ الحِيَــاضِ نَمِيــرةً	التَــاحُ	الكامـــل	٧	1 /٧/٤
7.7	رَّنَيْ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	•			۲ ۸۸/٤
7.7	أُؤَمِّــلُ أَن لَا يَطْــرُقَ المَــؤتُ سَـاحَتِي	بَعِيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الطويـــل	0	44./8
۸۰۲	وَمُسْتَطِيْلُ حَيَاتِي كُلِّلُ مُنْيَتِهِ	وَأَنْ يَفِــدَا	البسيط	٥	3/197
7.9	قُلْ لِلسوزِيْرِ عَمِيْدِ السدَّوْلَتَيْنِ وَمَسنْ				197/8
٦١٠	مَا عَلَى مَن يَضُنُّ بِالوَصْلِ لَـوْ جَـا	مجـــودَا	الخفيف	٥	190/8

ווד	وَانْ تَبِيْتَ عَلَى شَيِءٍ أَرَبْتَ بِهِ	مِنَ الجَلَدِ	البسيط	77	۲۹ ٦/٤
715	فَــدْ كُنْــتُ أَحْسَـبُنِي جَلــدًا فَــأَيْقَظَنِي	بِلَاجَلَدِ	البسيط	٥	3\AP7
715	لاَ مُتعَــةٌ فــي زِيـارة الطَّيْــف بالْــ	الجَسَــدِ	المنسرح	٣	799/ 8
315	وَخَــالَ صَــحَابِي أَنَّ عِنْــدِي جَـــلَادَةً	بِالجَلْدِ	الطويــــل	٤	۲۰۰/٤
710	أُرِيْدُ المُحَالَ مِنْ بَقَائِي وَكُلُّ مَا	وَتَلِيــــدِ	الطويـــل	٥	۲۰۱/٤
דוד	مَالِشَيءِ مِنْهُ نَظِيْهُ رُكَمَالَيْهِ	نَظِيــــرُ	الخفيـف	۲۳	٣٠٢/٤
٦١٧	جَفَ وْتُم لالِ لَ ذَنْبٍ كَ انَ مِنِ عِي	القَصِـــيرُ	الــــوافر	٦	٣٠٤/٤
AIF	ولما سررنا بالوصال قطعتم	سُـــــــرُورُ	الطويـــل	١	٣٠٥/٤
719	سَلْ لَيلَةَ النَّفْرِهَلْ قَطَّعْتُهَا ظَفَرَا	سَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	البسيط	٤	315.7
77.	تَكُلَتْ مِنَ الصَّبْرالجَمِيْلِ سَجِّيَتِي	بُكْــــوزا	الطويـــل	٥	۳۰۷/٤
771	لاَ تَحْقِرَنَ صَعِيْرًا [قَدْ] أُتِيْتَ بِهِ،	الصِّـــغَرِ	البسيط	٤	۲۰۸/٤
777	مَا ضَرَّمَنْ في سَوادِ القَلْبِ مَسْكَنُهُ	وَالبَصَـــرِ	البسيط	٥	3/8-7
٦٢٣	أَ تَـــذْكُرِيْنَ ظَلَامُــا مَــابِــهِ قَمَـــرٌ	القَمَـــرِ	البسيط	٦	۲۱۰/٤
375	أَمَا وَأَبِي، الحَسْنَاءُ مَا زَارَ طَيْفُهَا	التِـــــِرِ	الطويــــل	٨	411/8
770	كَالِّنِي وَرَحْلِي فَوْقَ صَهْوَةِ أَسْحَمٍ	الـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الطويــــل	٤	3/7/7
777	وَمُسْتَرَقٍ مِنَ الجِنَانِ أَتَتُ بِيهِ	لَا يَــدْرِي	الطويــــل	٤	3/7/7
٦٢٧	البَــيْنُ يَعْلَــمُ أَنْــي مَــا خَرَجْــتُ بِــهِ	وَمِقْـــدَارِ	البسيط	٥	3/3/7
۸۲۶	خَلِيْلَتِيَ مُسِرًّا بِسِي عَلَسِي أَرْضِ كَسِرْبَلَا	حـــائِرِ	الطويـــل	41	410/8
779	سَارَتْ رَوَاحِلُهُ م بعِيْنٍ حُورِ	ۇبُــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الكامـــل	**	3/9/7
٦٣.	وَنَاجِيَةٍ بَلَغْتُ تُ بِهَا أُمُصورِي	هَجِيــرِي	الـــوافر	٩	۲۲۲/٤
۱۳۱	يَا حَامِلُ الكَاْسِ عَلَى أَنَّهُ	الكَـــأسِ	الســـريع	٥	***/{
747	لَـمْ يُغْـنِ شَـيْئَا إِنْ بَكَـتْ عَيْنِـي دَمَّـا	رَاسِــــي	الكامـــل	٤	3/377

745	قَنَظَتُ مِنَ الخَيرَاتِ جَمْعًا وَحَتُّ مَنْ	وَيَقْنُطَــا	الطويــــل	٦	440/8
٦٣٤	سَــقَى اللهُ أَيَّامُـا سَـكَنْتُ ظِلَالَهَـا	مَرْبَـــــغ	الطويــــل	٩	3/177
٥٣٢	طَمِعْتُ وَفِي فَوْتِ الرَّدَى لَسْتُ أَظْمَعُ	أَذْفَــــعُ	الطويــــل	٦٨	***/{
747	فَدَيْثُ مَدِنْ زَارَنِسي مِدِنْ غَيْسِ مَحْسَبَةٍ	مُظَلِع	البسيط	٧	444/8
۲۳۷	تَعَــرَّضَ لِــي وَهْنُــا مِــنَ البَــرْقِ لَامِــعُ	ظــالِعُ	الطويــــل	٧	445/5
۸۳۲	وَلَـــمَّا تَزَايَلنَـا عَلَــى حِــيْنِ بَغْتَــةٍ	المُتَجَمِعُ	الطويــــل	٤	440/8
749	مَضَ نِتِ وَمِمَّ ا يَعْلَ مُ اللهُ أَنَّنِ ي	_			441/8
78.	أتَسانِي وَعَسرضُ السدَّوِ بَيْنِسي وَبَيْنَهُ	دُمُوعَــا	الطويــــل	٥٢	2/٧٣٣
781	أُويْدُ بَقَالِي مُدَّةَ السَّدَّهْ رِكُلِّهِ	لَطَرِيــفُ	الطويسل	٥	451/5
787	إِنْ زَيَّ نِ العِلْ مُ أَقْوَامُ اوَشَ رَفَهُمْ	وَتَشْـــرِيفَا	البسيط	٥	3\737
784	لله ذَرُّ مَعَاشِ رِنَ ادَمْتُهُمْ				454/5
788	قُـلْ لِإمْسِرِيُ جَسامِعِ فِسي قَظَـعِ وَصْلَتِهِ	فَلَمْ يَقِفِ	البسيط	٤	455/5
750	إنَّ حُبِّ عِي كَمَا عَلِمْ تِ لَخَافٍ	بِخِلَافِــي	الخفيـف	٦	780/8
787	غَفَ رْتُ ذُنُ وبَ العَامِرِيَّةِ إِذْ سَرَى	طَــادِقُ	الطويــــل	٥	٣٤ ٦/٤
787	مَضَتْ إِلَى حَيْثُ شَاءَ الحَثْفُ وَاشْتَرَطَتْ				456/5
787	مَــنْ لِــي بِمُسْــتَلِبِ الفُتُــورِ أَحِلُــهُ				٣ ٤٨/٤
789	هَجَزتُكَ حِيْنَ لَمْ أَرَمِنْكَ شَيِئًا	-			484/8
٦٥٠	وَمِنْ بَغْدِ خَلْعِي اليَوْمَ أَرِدِيَةَ الصِّا	•			40.18
701	تَأْهَب وَخُلْ مِلْ هلْهِ اللَّارِ زَادَهَا				401/8
707	ألَا هَــل إلــى ظِــلِ الكَثِيـبِ وَرَوْحَـةٍ	-			404/5
705	يَا مَانُ لَا مُنِيالِهِ الهَاوَيُ الأَوَّلُ		_		401/1
708	وَقَالَ لَنَا، وَنَحْنَ نَفْهَمُ وَوَلَهُ،	أَظوَلُ	الطويــــل	٤	400/8

3/507	٦	الكامـــل	حَـــالُ	مَـــنْ ذَا الَّـــذِي يُعْطَـــي الإِرَادَةَ كُلَّهَـــا	700
T0V/8	٣	الطويـــل	قَلِيــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	قَلِيلَــي كَثِيْــرٌ وَالشَّــبِيْبَةُ فِــي نَــدّى	٦٥٦
TOA/8	70	الطويسل	مُشـــبَلُ	فُـــؤَادِي بِغَيْـــرِالظَّــاعِنِيْنَ مُوَكَّـــلُ	٦٥٧
٣٦٠/٤	٣	الكامـــل	شـــــغُلُ	لاَ تَعْذَلِيْبِ ءِ عَلَى الهَوَى جُمَالُ	٦٥٨
3/177	*1	الطويمل	قَائِلُــــهٔ	أَتِانِيَ قَـوْلٌ خَيْرُ قَـوْلٍ سَمِعْتُهُ	709
٣٦٣/٤				جَحَـــدْتُ هَـــواكُمُ يَـــؤمَ دَارَةِ جُلْجُـــلٍ	٦٦.
٣٦٤/٤	٥	البسيط	بَـــدَلَا	لا تَسْقِيَنِي عُصَارَاتِ الكُرُومِ فَمَا	ודד
٣٦٥/٤	٣	البسيط	سَــــفُلَا	إِنَّ الَّــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	777
411/5	٤	الطويـــل	خَيَالَهَـا	وَعَـــنَّ لِــــهِنْدٍ أَنْ تَــــزُوْرَ عُيُوْنَنَـــا	775
۳٦٧/٤	77	الطويـــل	عَقْلِـــي	صَحَتْ أُمُّ رَأْسِي مِنْ هَوَى الأَعْيِنِ التُّجْلِ	377
٣٧٣/٤	۸۰	الخبـــب	الظُّلَـــلِ	هَادِ الأَظعَانَ عَلَى مَهَالِ	٦٦٥
۴۸۲/٤	٧	الطويـــل	آهِـــــلِ	ءَأُمـل أنـف البُـزل الهجـان الرّواحِـلِ	דדד
۳۸۳/٤	٧	الطويـــل	العَوَاسِـــلِ	يُعَاسِــلْنَ أَطْــرَافَ الرِّمَــاحِ كَأَنَّمَــا انْــ	777
٣٨٤/٤	٥	الســـريع	بِالقَــالِي	قُلْتُ لِحُمْلٍ وَقَدِ اسْتَشْعَرَتْ	۸۶۶
٣٨٥/٤	٩	الطويــــل	قَتْلِــــي	جَعَلْتُ كِ يَا ذَاتِ النِّظَاقَيْنِ فِي حِلِّ	779
۳۸۷/٤	18	البسيط	بِالجَــدَٰلِ	بُشْـــرى بِعافِيَــةٍ زارَتْ عَلَـــى عَجَــلٍ	٦٧٠
۲۸۹/٤	٤	البسيط	وَأَفْعَ الِي	إنِّسي لَأَعْجَسِبُ مِنِّسي إذَ عَجِبْستُ بِمسا	171
٣٩٠/٤	٩	البسيط	مُنهَ نِمُ	لِلنَّاسِ فِي جَانِبِ السَّرَّاءِ مُرْدَحَمُ	777
3/18	1.	الكامـــل	أَسُــومُهَا	بَكَـــرَتْ تَلُـــومُ خَلِيْلَتِـــي وَأَلُوْمُهَـــا	٦٧٢
441/5	٤٣	الكامـــل	مُظْلِمَا	لَا بُــدَّ مِــنْ يَــؤمٍ تَــرَى مِــنْ نَقْعِــهِ	375
497/8	٤	الطويـــل	هَمَّـــا	لَحَــــــى اللهُ أَمْـــــرًا فَــــاتَنِي بِسُـــــرُورِهِ	٦٧٥
447/5	٤	الخفيــف	وَنَامَـــا	لِي حَبِيْبٌ قَاسِي الفُوَّادِ عَنِيْفُ	٦٧٦

3/18	11	مجــــزوء	الشَــــلَامَهُ	مَـــاذَا السُّــرُورُ بِصِـــَةِ	۱۷۷
		الكامـــل			
499/8	٤	الكامـــل	وَلِــــمَامِي	مَاذَا عَلَيْكِ وَأَنْتِ لَا تَحْفِيْنَ بِي	٦٧٨
٤٠٠/٤	10	الكامـــل	كَمُغــدَمِ	وَيَكُ ونُ عِنْ دِي حَائِكٌ كَمُبَجِّ لِ	179
14.3	٣١	الطويــــل	سَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	أَيَا رَاكِبُ فِ عِي القَاعِ ظَهُ رَسَنَامٍ	٦٨٠
٤٠٥/٤	٥	البسيط	وَأَقْـــوَامِي	مَالِي أُقِينِمُ بِلَا أَمْسِنٍ وَلَا ثِقَةٍ	۱۸۲
٤٠٦/٤	٥	الكامـــل	المُطَهِّ مِ	خَيْدٌ رِمِنَ الأَرْيَافِ مَعْ ذُلِّ الفَتَعِي	7.7.5
٤٠٧/٤	**	الكامـــل	لَم أُكْلَمِ	مِــن أَيّ رامٍ لَــم أُصَـب بِالأَسْهُمِ	785
٤١٠/٤	٧	الممسوافر	شُرُّنَامِي	نَمَانِي خَيْرُنَامٍ فِي البَرَايَا	385
٤١١/٤	٧	الســـريع	عَمِـــي	تَقُـــؤُلُ لِـــي هِنـــدُ، وَكَـــمْ قَوْلَــةٍ	٥٨٢
\$17/8	۱۸	الطويـــل	دَفِـــينُ	بِقَلبِ عِ ثِقْ لُ كُلَّم ا رُمْ تُ بَثَّ هُ	٦٨٦
٤١٤/٤	٧	البسيط	يَسْــكُنُهُ	قُلْ لِلأَجَلِّ زَعِيْمِ المُلْكِ إِنْ بَلَغَتْ	٦٨٧
٤١٥/٤	٤٨	البسيط	والحَزَنَا	تَعَــزَيَــا مَـالِكِيْ عَــنْ خَيــرِ مُفْتَقَــدٍ	۸۸۶
٤٢٠/٤	٨	البسيط	عُنْوَانَـــا	لا حَانَ يَوْمُ تَنَاثَيْنَا وَلَا كَانَا	٦٨٩
\$71/8	٨	البسيط	فَـــانِي	كَم ذَا أُؤَمِّلُ فِي الدُّنيَا البَقَاء بِهَا	٦٩٠
3/773	٣	المنسرح	نُقْصَــانِ	فَــدْ نَفَــعَ الفَضــلُ فِــي أَبِيْــكَ لِــمَنْ	791
175/5	٥	البسيط	جِيرَانِسي	يُعَــرِّجُ المَــؤتُ عَــنْ نَفْسِـي بِــلاسَــبَبٍ	797
٤٢٥/٤	٣٥	البسيط	<i>ح</i> ــــــزنِ	يَا نَازِحُا بَانَ عَنِّي اليَّوْمُ مُحْتَلِسًا	795
\$1473	٦	مجــــزوء	أباهــــا	يَــامَــنْ أَبَيْـــتُ لَـــهُ	198
		الكامـــل			
		المرفـــل			
3/873	0	_	النَّبِــــيُّ	إذْ لَــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	790
		البسيط			

٤٣٠/٤	٦	الطويــــل	مُنَادِيَــا	وَلَــــمَّا أَرَادَ الحَـــيُّ أَنْ يَتَحَمَّلُـــوا	797
£٣1/£	٩	الطويــــل	خَالِيَــا	فَ لَا زَالَتِ الدُّنيَا بِظِلِّكَ غَضَّةً	797
£ 7 77\$	٤	الطويــــل	أُصَادِفِ	طَلَبْتُ عَلَى الأَيْسَامِ مَسنْ لَا يَشُوبُ لِي	79.

(\(\)

فهرس ما وجد له منِ الشعر في المصادر الأخرى

ج/ص	الأبيات	البحر	كلمـــة	صدرالبيت	الرقم
			القافيــــة		
140/1	17	الطويـــــل	صَـــفَاءَا	أَ مَاوِيَّ إِنْ كَانَ الشَّبَابُ الَّذِي انْقَضَتْ	799
£٣V/£	٨	الخفيـــف	رِدَائِــــي	زُرْتُ هِندًا، وَمِدنْ ظَدلَمٍ قَمِيصِي،	٧٠٠
٤٣٨/٤	١	الخفيـــف	عِتَــابُ	وإذَا مَا عَتَبْتَ مَنْ لَيْسَ يَدُرِي	٧٠١
£44/£	7	الطويــــــل	مَتَاعِـــبِ	إِذَا كَانَ أَدنَى العَيْشِ لَيْسَ بِحَاصِلٍ	٧٠٢
٤٤٠/٤	٤	المنسيرح	اللُّجَـــجِ	مَــولَايَ يَــابَــدْرَكُــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٧٠٣
££1/£	۲	مجــــــزوء	الرِّمَــــاحِ	بَيْنِ عِ وَبَ يِنَ عَ وَإِلَى	٧٠٤
		الكامــــل			
		المرفــــل			
££ Y /£	٦	الطويــــل	يَعُـــودُ	أَلَا لَيْتَ عَيْشًا مَاضِيًا عَنْكَ بِالحِمَى	٧٠٥
12771	۲	الطويــــل	هٔ مجُــــودُ	سَرَى طَيْفُ سُعْدَى فَارِقًا فَاسْتَفَزَّنِي	٧٠٦
£££/ £	٣	الطويـــــل	وَتَــــوَدُّدُ	وَلَــمَّا تَفَرَّقْنَـا كَمَـا شَـاءَتِ النَّــوَى	٧٠٧
££0/£	١	البسيط	العُـــدَدِ	قَــــؤمٌ وَلَاؤُهُـــمُ حِضـــنٌ وَوُدُّهُـــمُ	٧٠٨
117/1	٣	البسيط	نَفَــــــرُ	بِجَانِبِ الكَرِخِ مِنْ بَغْدَادَ عَنَ لَنَا	٧٠٩
£ £ V / £	١.	المتقــارب	لَا يَغَـــارُ	وَلَـــــمَّا أَرَدتُ طُلـــرُوقَ الفَتَـــاةِ	٧١٠

٧١١	عَجِبْنَا مِنْ خَيَالِكِ كَيْفَ زَارَا	الحِــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الــــوافر	۴	£ £A/£
٧١٢	وَيَهْ زُزْنَ عَنْ دَاعِي المِرْاحِ مَفَارِقًا	غُبَــادِ	الطويــــل	١	£ £ 9 /£
۷۱۳	شَـجًا لَـكَ، أَنَّ اللَّيـلَ لَيْـلُ عِـذَادِي	نَهَـــادِ	الطويل	١.	٤٥٠/٤
٧١٤	وَزَائِ رِزَارَنِ مِي وَهنَّ الْعُنِي	لَــمْ يَـــزُرِ	البسيط	٣	\$1703
۷۱٥	الحُــبّ، وَالشَّـيْبُ لِبْسَـتِي	أَبْيَضَـــا	الطويــــل	۲	807/8
717	لَأَنْتُمُ آلُ خَيْرِ النَّاسِ كُلِّهِمُ (مَكُ اللَّهِ)	الغَــــدَقُ	البسيط	١.	£0 £/£
۷۱۷	أَقِلْنِسِيَ رَبِّسِي بِالَّسِذِينَ اصْطَفَيتَهُمْ	خَــــالِقُ	الطويـــــل	٧	£07/£
۷۱۸	مَـنْ كَـانَ يَعْتَقِـدُ الـوَلاءَ لِحَيْدٍ	تَحقِيقَـــا	الكامــــل	۲	£0V/£
٧١٩	إِذَا حَيَيْتُ بِلَاعَيْبٍ أُعَابُ بِهِ	بَـــاقِي	البسيط	۲	٤٥٨/٤
٧٢٠	لَــــمَّا اعْتَنَقْنَـــا لَيْلَـــةَ الرَّمْـــلِ	نَصْـــــلِي	الكامـــل	٨	٤٥٩/٤
٧٢١	أَلَــمَّتْ بِنَــا بَعْــدَ الهُــدُوءِ وَرُبَّمَــا	لِـــــــمَامَهُ	الطويـــــل	٨	٤٦٠/٤
٧٢٢	قُــلْ لِــمَنْ خَــدَّهُ مِــنَ اللَّحْـظِ دَام:	تُــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الخفيـــف	٣	1775
٧٢٣	لَيْنْ كَانَ حَظِّي عَاقَنِي عَنْ سَعَادَتِي	بِحَلِـــيمِ	الطويــــل	۲	\$747
778	يَا آلَ خَيْرِ عِبَادِ الله كُلِّهِمُ	المِـــنَنُ	البسيط	١٠	£7£/£
۷۲٥	مَا أَرَّقَ العَدِيْنَ تِدُكَارُ الأُلَسِي ظَعَنُ وا	الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	البسيط	٣	£77/£
٧٢٦	وَلَـــمَّا تَعَانَقْنَــا وَلَـــمْ يَـــكُ بَينَنَــا	الجُــــنِن	الطويــــل	٤	£ 7٧/£

فهرس المصادر والمراجع

أ- المجلات العلمية:

مجلة المجمع العلمي العربي الجزء ٣٤

مجلة تراثنا: مؤسسة آل البيت (عِيد) لإحياء التراث، قم المشرفة ج٣٢

مجلة معهد المخطوطات العربية مج ١٥، ج١

مجلة العرفان الجزء ١ – مقال بقلم العَلَّامةِ سَيدنًا المحسن الأمين العاملي

دائرة المعارف للبستاني الجزء ١٠

ودائرة المعارف لمحمد فريد وجدي الجزء ٤

كتاب شيعة ٩-١٠ عدد خاص بالشريف المرتضى علم الهدى

رسالة الإسلام /العدد ٢/ شوال/السنة الحادية عشرة ١٣٧٨ه: ٢٠٥- ٢٠٥

ب - المصادر والمراجع المطبوعة:

- الاحتجاج: الشيخ الطبرسي (المتوفى ٥٤٨هـ)، تحقيق السيد محمد باقر الخرسان، دار النعمان للطباعة والنشر، النجف الأشرف، ١٩٦٦م.
- أخبار العلماء بأخيار الحكماء: جمال الدين أبو الحسن علي بن يوسف القفطي
 (المتوفى ٦٤٦هـ)، تحقيق إبراهيم شمس الدين، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١،
 ٢٠٠٥م.
- الاختصاص: الشيخ المفيد (المتوفى ٤١٣هـ)، تحقيق على أكبر الغفاري، السيد

- محمود الزرندي، دار المفيد للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، ط٢، ١٤١٤/ ١٩٩٣م.
- أدب الطف أوشعراء الحسين: جواد شُبّر (المتوفى ١٤٠٣هـ)، مؤسسة التاريخ، بيروت،
 ط١، ١٤٢٢هـ /٢٠٠١م.
- أدب المرتضى من سيرته وآثاره: د.عبد الرزاق محيي الدين (المتوفى ١٤٠٤هـ)، مطبعة
 المعارف، بغداد ١٩٥٧م، ط١.
- الأربعون حديثا: الشهيد الأول (المتوفى ٧٨٦هـ)، تحقيق مدرسة الإمام المهدي (على المؤسسة الإمام المهدي (على المطبعة: أمير، قم، ١٤٠٧هـ.
- الإرشاد: الشيخ المفيد (المتوفى ٤١٣هـ)، تحقيق مؤسسة آل البيت (عظير) لتحقيق التراث، دار المفيد للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، ط٢، ١٤١٤هـ/١٩٩٣م.
- أساس البلاغة: أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله (المتوفى ٥٣٨هـ)، تحقيق محمد باسل عيون السود، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط١،
 ١٤١٩ هـ / ١٩٩٨ م.
- ٩. الاستيعاب في معرفة الأصحاب: أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد ابن عبد البربن عاصم النمري القرطبي (المتوفى ٤٦٣هـ)، تحقيق علي محمد البجاوي، دار الجيل، بيروت، ط ١،١٩٩٢م.
- أسد الغابة في معرفة الصحابة: أبو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد ابن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني الجزري، عز الدين ابن الأثير (المتوفى ٦٣٠هـ)، تحقيق علي محمد معوض و صاحبه، دار الكتب العلمية، ط ١٩٩٤، م.
- ۱۱. الإصابة في تمييز الصحابة: أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (المتوفى ۸۵۲هـ)، تحقيق عادل أحمد عبد الموجود وعلى محمد معوض، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤١٥هـ
- ۱۲. الأصمعيات اختيار الأصمعي: الأصمعي: الأصمعي أبوسعيد عبد الملك بن قريب بن علي ابن أصمع (المتوفى ۲۱٦هـ)، تحقيق أحمد محمد شاكر و عبد السلام محمد هارون، دار المعارف، مصر، ط٧، ۱۹۹۳م.

- ١٣. الأعلام: خيرالدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي
 (المتوفى ١٣٩٦هـ)، دار العلم للملايين، ط ١٥٠ ٢٠٠٢م.
- اعيان الشيعة: السيد محسن الأمين (المتوفى ١٣٧١هـ)، تحقيق حسن الأمين، دار
 التعارف للمطبوعات، بيروت.
- ١٥. الأغاني: أبو الفرج الأصفهاني (المتوفى ٣٥٦هـ)، تحقيق د.احسان عباس دار صادر بيروت ٢٠٠٨م.
- ١٦. الاقتصاد: الشيخ الطوسي (المتوفى ٤٦٠هـ) منشورات مكتبة جامع چهلستون طهران، مطبعة الخيام، قم، ١٤٠٠هـ.
- ١٧. الإكمال في رفع الارتياب عن المؤتلف والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب: سعد الملك، أبو نصر علي بن هبة الله بن جعفر بن ماكولا (المتوفى ٤٧٥هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت. ط ١، ١٩٩٠م.
- ۱۸. الأمالي: الشريف المرتضى (المتوفى ٤٣٦هـ)، تحقيق السيد محمد بدر الدين النعساني الحلبي، منشورات مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي، ط١، ١٣٢٥ / ١٩٠٧م.
- ١٩. الأمالي: الشيخ الصدوق (المتوفى ٣٨١هـ)، تحقيق قسم الدراسات الإسلامية مؤسسة البعثة، قم، مركز الطباعة والنشر في مؤسسة البعثة، ط١، ١٤١٧هـ
- ٢٠. الأمالي: الشيخ الطوسي (المتوفى ٤٦٠هـ)، تحقيق قسم الدراسات الإسلامية
 مؤسسة البعثة، ط١، ١٤١٤هـ.
- ۲۱. الأمالي = شذور الأمالي = النوادر: أبو علي القالي، إسماعيل بن القاسم ابن عيذون بن هارون بن عيسى بن محمد بن سلمان (المتوفى ٣٥٦هـ)، عني بوضعها وترتيبها: محمد عبد الجواد الأصمعى، دار الكتب المصرية، ط٢، ١٣٤٤ هـ.
- ٢٢. الأمالي: عبد الرحمن بن إسحاق البغدادي النهاوندي الزجاجي، أبو القاسم (المتوفى ٣٣٧هـ)، عبد السلام هارون، دار الجيل، بيروت، ط٢، ١٤٠٧هـ/ ١٩٨٧م.
- ٢٣. الأمثال: أبوعُبيد القاسم بن سلام بن عبد الله الهروي البغدادي (المتوفى ٢٢٤هـ)، د.
 عبد المجيد قطامش، دار المأمون للتراث، ط١، ١٩٨٥م.

- ٢٤. أمل الآمل: الحرالعاملي (١١٠٤هـ)، تحقيق السيد أحمد الحسيني، مكتبة الأندلس،
 بغداد، مطبعة: الآداب، النجف الأشرف.
- ٢٥. الإنباء في تاريخ الخلفاء: محمد بن علي بن محمد المعروف بابن العمراني (المتوفى ٥٨٠هـ)، تحقيق قاسم السامرائي، دار الآفاق العربية، القاهرة، ط١،١٤٢١هـ/٢٠٠١م.
- ٢٦. الإنباه على قبائل الرواة: أبو عمر يوسف بن عبد البرالنمري القرطبي المعروف بابن عبد البر (المتوفى ٤٦٣هـ)، تحقيق إبراهيم الأبياري، دار الكتاب العربي، بيروت، ط١، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.
- ٢٧. إنباه الرواة على أنباه النحاة: جمال الدين أبو الحسن علي بن يوسف القفطي (المتوفى ٦٤٦هـ)، المكتبة العصرية، بيروت، ط ١٤٢١هـ.
- ٢٨. الانتصار: الشريف المرتضى (المتوفى ٤٣٦هـ)، تحقيق مؤسسة النشر الإسلامي، قم
 المشرفة، ١٤١٥هـ
- 79. الأنساب: عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السمعاني المروزي، أبوسعد (المتوفى ٥٦٢هـ)، تحقيق عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني وغيره، مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد، ط ١٩٦٢، م.
- ٣٠. الأنساب المتفقة في الخط المتماثله في النقط والضبط: أبو الفضل محمد بن طاهر بن علي بن أحمد المقدسي الشيباني، المعروف بابن القيسراني (المتوفى ٥٠٠هـ)، تحقيق دى يونج، طبعة: ليدن: بريل، ١٢٨٦ هـ/١٨٦٥م.
- ٣١. أنوار الربيع في أنواع البديع: السيد علي صدر الدين بن معصوم المدني (المتوفى ١١٢٠هـ) حققه وترجم لشعرائه: شاكرهادي شكر، نشر وتوزيع مكتبة العرفان، كربلاء، مطبعة النعمان، النجف الأشرف، ط١، ١٣٨٨هـ/١٩٦٨م.
- ٣٢. إيضاح الاشتباه: العلامة الحلي (المتوفى ٧٢٦هـ)، تحقيق الشيخ محمد الحسون،
 مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين بقم المشرفة، ط١١١١٥هـ
- ٣٣. الإيضاح في علوم البلاغة: محمد بن عبد الرحمن بن عمر، أبو المعالي، جلال الدين القزويني الشافعي، المعروف بخطيب دمشق (المتوفى ٣٩٧هـ)، تحقيق محمد عبد المنعم خفاجي، دار الجيل، بيروت، ط٣.

- ٣٤. إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون: إسماعيل بن محمد أمين بن ميرسليم الباباني البغدادي (المتوفى ١٣٩٩هـ)، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- ٣٥. بحار الأنوار: العلامة المجلسي (المتوفى ١١١١هـ)، دار إحياء التراث العربي، مؤسسة الوفاء، بيروت، ط ٢ ، ١٩٨٣م.
- ٣٦. بحرالفوائد المشهور بمعاني الأخبار: أبو بكر محمد بن أبي إسحاق بن إبراهيم بن يعقوب الكلاباذي البخاري الحنفي (المتوفى ٣٨٠هـ)، تحقيق محمد حسن محمد حسن إسماعيل، وصاحبه، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤٢٠هـ ١٩٩٩م.
- ٣٧. البداية والنهاية: أبوالفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصري ثم الدمشقي (المتوفى ٧٧٤هـ)، تحقيق علي شيري، دار إحياء التراث العربي، ط١، ١٤٠٨هـ/
- ۳۸. البصائر والذخائر: أبوحيان التوحيدي، علي بن محمد بن العباس (المتوفى نحو
 ۹۵»، تحقيق د. وداد القاضى، دار صادر، بيروت، ط۱، ۱۹۸۸م.
- ٣٩. بغية الطلب في تاريخ حلب: عمر بن أحمد بن هبة الله بن أبي جرادة العقيلي، كمال الدين ابن العديم (المتوفى ٦٦٠هـ)، تحقيق د. سهيل زكار، دار الفكر.
- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة: عبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي
 (المتوفى ٩١١هـ)، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، المكتبة العصرية، صيدا.
- ٤١. بلغة الفقيه: السيد محمد بحر العلوم (المتوفى ١٣٢٦هـ)، تحقيق السيد محمد تقي
 آل بحر العلوم، منشورات مكتبة الصادق، ط٤، طهران، ١٤٠٣هـ/١٩٨٤م.
- 23. تاج العروس من جواهرالقاموس: محمّد بن محمّد بن عبد الرزّاق الحسيني، أبو الفيض، الملقّب بمرتضى، الزَّبيدي (المتوفى ١٢٠٥هـ)، تحقيق مجموعة من المحققين، دار الهداية.
- ٤٣. تأريخ ابن الوردي: عمر بن مظفر بن عمر بن محمد ابن أبي الفوارس، أبو حفص، زين الدين ابن الوردي المعري الكندي (المتوفى ٧٤٩هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١٩٩٦م.
- ٤٤. تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن

- عثمان بن قَايُماز الذهبي (المتوفى ٧٤٨هـ)، تحقيق الدكتور بشار عوّاد معروف، دار الغرب الإسلامي، ط١، ٢٠٠٣م.
- ٥٤. تأريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (المتوفى ٧٤٨هـ)، تحقيق عمر عبد السلام التدمري، دار الكتاب العربي، بيروت، ط ٢٩٩٣ م.
- 23. تأريخ بغداد: أبوبكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي (المتوفى ٤٦٣هـ)، تحقيق مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١، ١٤١٧هـ
- المتوفى على بن الحسن بن هبة الله المعروف بابن عساكر (المتوفى عابن عساكر (المتوفى عابد) ، تحقيق عمرو بن غرامة العمروي، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ١٩٩٥ م.
- ٤٨. تاريخ مختصر الدول: غريغوريوس (واسمه في الولادة يوحنا) ابن أهرون (أو هارون) بن توما الملطي، أبو الفرج المعروف بابن العبري (المتوفى ٦٨٥هـ)، تحقيق أنطون صالحاني اليسوعي، دار الشرق، بيروت، ط٣، ١٩٩٢م.
- ٤٩. تأسيس الشيعة لعلوم الإسلام: السيد حسن الصدر (المتوفى ١٣٥٤هـ)، قم، المطبعة
 سليمان زادة، ط ١، ١٤٣٤هـ
- ٠٥. تجارب الأمم وتعاقب الهمم: أبو علي أحمد بن محمد بن يعقوب مسكويه (المتوفى
 ٢١٥هـ)، تحقيق أبى القاسم إمامى، سروش، طهران، ط٢٠٠٠م.
- التدوين في أخبار قزوين: عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم، أبو القاسم الرافعي القزويني (المتوفى ٦٢٣هـ)، تحقيق عزيزالله العطاردي، دار الكتب العلمية، ١٤٠٨هـ/١٩٨٧م.
- ٥٢ تذكرة الأعيان: الشيخ السبحاني، مؤسسة الامام الصادق (عطية)، المطبعة: اعتماد،
 قم، ط١، ١٤١٩هـ
- ٥٣. التذكرة الحمدونية: محمد بن الحسن بن محمد بن علي بن حمدون، أبوالمعالي، بهاء الدين البغدادي (المتوفى ٥٦٢هه) تحقيق د.إحسان عباس، دار صادر، بيروت،

ط۱، ۱٤۱۷هـ

- ٥٤. تصحيح التصحيف وتحرير التحريف: صلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي (المتوفى ٧٦٤هـ)، تحقيق السيد الشرقاوي، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط١، ١٤٠٧هـ هـ/١٩٨٧م.
- ٥٥. تعليقة أمل الآمل: ميرزا عبد الله أفندي الإصبهاني (المتوفى ١١٣٠هـ)، تحقيق السيد أحمد الحسيني، مكتبة آية الله المرعشي النجفي، قم المقدسة، المطبعة: الخيام، ط١٤١٠هـ
 - ٥٦. تفسير الآلوسي: الآلوسي (المتوفى ١٢٧٠هـ).
- التقييد لمعرفة رواة السنن والمسانيد: محمد بن عبد الغني بن أبي بكربن شجاع، أبو
 بكر، معين الدين، ابن نقطة الحنبلي البغدادي (المتوفى ٦٢٩هـ)، تحقيق كمال يوسف الحوت، دار الكتب العلمية، ط١، ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٨م.
- ٥٨. تكملة المعاجم العربية: رينهارت بيتران دُوزِي (المتوفى ١٣٠٠هـ)، وزارة الثقافة
 والإعلام، الجمهورية العراقية، ط١، من ٢٠٠٠/١٩٧٩م.
- ٩٥. تنزيه الأنبياء (عليه): الشريف المرتضى (المتوفي ٤٣٦هـ)، دار الأضواء، بيروت، ط٢، ١٩٨٩/١٤٠٩م.
- تنقيح المقال: الشيخ عبد الله المامقاني (المتوفى ١٣٥١هـ)، انتشارات جهان، طهران.
- ٦١. تهذيب الأسماء واللغات: أبو زكريا محيى الدين يحيى بن شرف النووي (المتوفى ٦٧٦هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ٦٢. تهذيب الكمال في أسماء الرجال: يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، أبو الحجاج، جمال الدين ابن الزكي أبي محمد القضاعي الكلبي المزي (المتوفى ٧٤٢هـ)، تحقيق د. بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط ١٩٨٠،١.
- ٦٣. تهذيب اللغة: محمد بن أحمد بن الأزهري الهروي، أبو منصور (المتوفى ٣٧٠هـ)،
 تحقيق محمد عوض مرعب، دار إحياء التراث العربى، بيروت، ط ٢٠٠١،١م.
- ١٤. الثقات: محمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن مَعْبدَ، التميمي، أبوحاتم،
 الدارمي، البُستي (المتوفى ٣٥٤هـ)، دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن،
 الهند، ط۱، ۱۹۷۳م.

- ٦٥. ثمار القلوب في المضاف والمنسوب: عبد الملك بن محمد بن إسماعيل أبو منصور الثعالبي (المتوفى ٤٤٩هـ)، دار المعارف، القاهرة.
 - ٦٦. جامع الرواة: محمد على الأردبيلي (المتوفى ١١٠١هـ)، مكتبة المحمدي.
- ٦٧. جمل من أنساب الأشراف: أحمد بن يحيى بن جابر بن داود البَلاذُري (المتوفى ٢٧٩هـ)، تحقيق سهيل زكار ورياض الزركلي، دار الفكر، بيروت، ط١، ١٩٩٦م.
- جمهرة أشعار العرب: أبو زيد محمد بن أبي الخطاب القرشي (المتوفى١٧٠هـ)، تحقيق
 على محمد البجادي، نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع.
- 79. جمهرة الأمثال: أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران العسكري (المتوفى نحو ٣٩٥هـ)، دار الفكر، بيروت.
- ٧٠. جمهرة أنساب العرب: ابن حزم (المتوفى ٤٥٦هـ)، تحقيق لجنة من العلماء، دار
 الكتب العلمية، ط١، بيروت، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م.
- ٧١. جمهرة اللغة: أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد الأزدي (المتوفى ٣٢١هـ)، تحقيق رمزي منير بعلبكي، دار العلم للملايين، بيروت، ط١، ١٩٨٧م.
- ٧٢. جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع: أحمد بن إبراهيم بن مصطفى الهاشمي
 (المتوفى ١٣٦٢هـ)، ضبط وتدقيق د. يوسف الصميلي، المكتبة العصرية، بيروت.
- الجواهر المضية في طبقات الحنفية: عبد القادر بن محمد بن نصر الله القرشي، أبو محمد، محيي الدين الحنفي (المتوفى ٧٧٥هـ)، نشر مير محمد كتب خانه، كراتشي.
- الحدائق الناضرة: المحقق البحراني (المتوفى ١١٨٦هـ)، مؤسسة النشر الإسلامي
 التابعة لجماعة المدرسين بقم المشرفة.
- ٥٧. حقائق التأويل: الشريف الرضي (المتوفى ٤٠٦هـ)، تحقيق محمد رضا آل كاشف
 الغطاء، دار الكتب الإسلامية، قم، دار المهاجر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت.
- ٧٦. حلية الأبرار: السيد هاشم البحراني (المتوفى ١١٠٧هـ)، تحقيق الشيخ غلام رضا مولانا البروجردي، مؤسسة المعارف الإسلامية، قم، ط١، ١٤١١هـ.
- ٧٧. حلية الأولياء وطبقات الأصفياء: أبونعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق ابن

- موسى بن مهران الأصبهاني (المتوفى ٤٣٠هـ)، السعادة، ١٣٩٤هـ /١٩٧٤م.
- ۸۷. حماسة الخالديين = الأشباه والنظائرمن أشبعار المتقدمين والجاهليين والمخضرمين: الخالديان أبوبكرمحمد بن هاشم الخالدي، (المتوفى نحو٣٨٠هـ)، و أبوعثمان سعيد بن هاشم الخالدي (المتوفى ٣٧١هـ)، تحقيق د. محمد علي دقة، وزارة الثقافة، الجمهورية العربية السورية، ١٩٩٥م.
- ٧٩. حماسة القرشي: عباس بن محمد بن مسعود القرشي النجفي (المتوفى ١٢٩٩هـ)،
 تحقيق خير الدين محمود قبلاوي، وزارة الثقافة، الجمهورية العربية السورية،
 دمشق، ١٩٩٥م.
- ٨٠ خاتمة المستدرك: الميرزا النوري (المتوفى ١٣٢٠هـ)، تحقيق مؤسسة آل البيت عليهم
 السلام لإحياء التراث، مطبعة ستارة، قم، ط١، ١٤١٥هـ
- ٨١. خاص الخاص: عبد الملك بن محمد بن إسماعيل أبو منصور الثعالبي (المتوفى
 ٨١هـ)، تحقيق حسن الأمين، دار مكتبة الحياة، بيروت.
- ۸۲. خزانة الأدب وغاية الأرب: ابن حجة الحموي، تقي الدين أبوبكربن علي بن عبد الله الحموي الأزراري (المتوفى ۸۳۷هـ)، تحقيق عصام شقيو، دار ومكتبة الهلال، ودار البحار، بيروت، الطبعة الأخيرة: ۲۰۰۶م.
- ٨٣. خصائص الأئمة: الشريف الرضي (المتوفى ٤٠٦هـ)، تحقيق محمد هادي الأميني،
 مجمع البحوث الإسلامية الآستانة الرضوية المقدسة، مشهد، ١٤٠٦هـ
- ٨٤. خصائص أمير المؤمنين (عَلَيْقِ): النسائي (المتوفى ٣٠٣ هـ)، تحقيق محمد هادي الأميني، مكتبة نينوى الحديثة، طهران.
- محمد الأثر في أعيان القرن الحادي عشر: محمد أمين بن فضل الله بن محب الدين ابن
 محمد المحبى الحموي الأصل، الدمشقى (المتوفى ١١١١هـ)، دار صادر، بيروت.
- ٨٦. خلاصة الأقوال: العلامة الحلي (المتوفى ٧٢٦)، تحقيق الشيخ جواد القيومي،
 مؤسسة نشر الفقاهة، مطبعة مؤسسة النشر الإسلامي، ط١، ١٤١٧ه.
- ٨٧. الخلاف: الشيخ الطوسي (المتوفى ٤٦٠هـ)، تحقيق جماعة من المحققين، مؤسسة
 النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين بقم المشرفة، ١٤٠٧هـ

- ٨٨. الدرالفريد وبيت القصيد: محمد بن أيدمر المستعصمي (المتوفى ٧١٠ هـ)، تحقيق
 الدكتور كامل سلمان الجبوري، دار الكتب العلمية، بيروت، ٢٠١٥م.
- ٨٩. الدرجات الرفيعة في طبقات الشيعة: السيد علي خان المدني الشيرازي (المتوفى ١٨٠٠هـ)، تحقيق السيد محمد صادق بحر العلوم، منشورات مكتبة بصيرتي، قم،
 ١٣٩٧هـ.
- ٩٠. دعائم الإسلام: القاضي النعمان المغربي (المتوفى ٣٦٣هـ)، تحقيق آصف بن علي أصغر فيضى، مؤسسة آل البيت (بها)، دار المعارف، القاهرة، ١٩٦٣/١٣٨٥م.
- الاسامة: محمد بن جريرالطبري (المتوفى ق ٤)، تحقيق قسم الدراسات الإسلامية، مؤسسة البعثة، مركز الطباعة والنشر في مؤسسة البعثة، قم، ط١٤١٣ه.
- ٩٢. دمية القصر وعصرة أهل العصر: علي بن الحسن بن علي بن أبي الطيب الباخرزي، أبو
 الحسن (المتوفى ٤٦٧هـ)، دار الجيل، بيروت، ط١، ١٤١٤ هـ
- ٩٣. ديوان ابن الرومي: شرح الأستاذ أحمد حسن بسج، منشورات محمد علي بيضون، دار
 الكتب العلمية، بيروت، ط ٣، ٢٠٠٢ م.
- 9٤. ديوان الإسلام: شمس الدين أبو المعالي محمد بن عبد الرحمن بن الغزي (المتوفى ١٩٤١ هـ)، تحقيق سيد كسروي حسن، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١،١١٦هـ
- ٩٥. ديوان الإمام علي بن أبي طالب (عَلَيْهِ): عبد الرحمن المصطاوي، دار المعرفة، بيروت.
- ٩٦. ديوان أبي تمام: (المتوفى ٢٣١هـ)، بشرح الخطيب التبريزي، تحقيق محمد عبده عزام، دار المعارف، ط٤، القاهرة.
- ٩٧. ديوان أبي الحسن علي بن محمد التهامي: (المتوفى ٤١٦هـ)، تحقيق الدكتور محمد بن
 عبد الرحمن الربيع، مكتبة المعارف، الرياض، ط١، ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م.
- ٩٨. ديوان أبي دهبل الجمحي: تحقيق عبد العظيم عبد المحسن، مطبعة القضاء،
 النجف الأشرف، ط١، ١٣٩٢هـ/ ١٩٧٢م.
- ٩٩. ديوان أبي الأسود الدؤلي: صنعة أبي سعيد الحسن السكري (المتوفى ٢٩٠هـ)، تحقيق الشيخ محمد حسن آل ياسين، دار ومكتبة الهلال، بيروت، ط٢، ١٩٩٨/ ١٤١٨هـ
 - ١٠٠. ديوان أبي الطيب المتنبى: د. عبد الوهاب عزام، لجنة التأليف والترجمة والنشر.

- ۱۰۱. ديوان أبي نواس الحسن بن هاني: تحقيق إفالله فاغنر، دار صادر، بيروت، ط۱، ۱۶۰۸هـ/۱۹۸۸م
- ١٠٢. ديوان أبي نواس: شرح على العسيلي، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت، ط١، ١٤١٧هـ
- ۱۰۳. ديوان الأرجاني: أحمد بن محمد (المتوفى ٥٤٤هـ)، تحقيق د. محمد قاسم مصطفى، دار الرشيد للنشر، بغداد، ١٩٨١م.
- ١٠٤. ديوان أشعار الأمير أبي العباس عبد الله بن المعتزبالله العباسي: (المتوفى ٢٩٦هـ)، دراسة وتحقيق الدكتور محمد بديع شريف، دار المعارف بمصر.
- ١٠٥. ديوان امرئ القيس: ضبط مصطفى عبد الشافي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط٥،
 ٢٠٠٤م.
 - ١٠٦. ديوان بشاربن برد: جمع وتحقيق محمد الطاهربن عاشور، وزارة الثقافة.
- 10٧. ديوان مالك بن الريب: حياته وشعره، تحقيق الدكتور نوري حمودي القيسي، مستل من مجلة معهد المخطوطات العربية مج ١٥، ج١.
- ۱۰۸. ديوان المعاني: أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى ابن مهران العسكرى (المتوفى نحو ٣٩٥هـ)، دار الجيل، بيروت.
- ۱۰۹. ديوان البحتري: (المتوفى ٢٨٤)، تحقيق حسن كامل الصيرفي، دار المعارف، مصر، ط٣.
- ۱۱۰. ديوان جرير: (المتوفى ۱۱۰هـ)، بشرح محمد بن حبيب: تحقيق الدكتور نعمان محمد أمين طه، ط۳، دار المعارف.
- ۱۱۱. ديوان حسان بن ثابت: بشرح الأستاذ عبد أ. مهنا، دار الكتب العلمية بيروت، ط٢، ١١٤ هـ/١٩٩٤م.
- ۱۱۲. دیوان الحطیئة: (نحو ٤٥هـ)، اعتنی به وشرحه حمدو طماس، دار المعارف، بیروت، ط۲، ۱٤۲٦هـ/۲۰۰۵م.
- ١١٢. ديوان الحماني علي بن محمد العلوي الكوفي: (المتوفى ٣٠١هـ)، تحقيق الدكتور
 محمد حسين الأعرجي، دار صادر للطباعة والنشر، ط١، بيروت، ١٩٩٨م.

- ١١٤ ديوان ذي الرمة غيلان بن عقبة العدوي: (المتوفى ١١٧هـ)، تحقيق د. عبد القدوس أبو صالح، مؤسسة الرسالة، ط٣، ١٤١٤هـ/١٩٩٣م.
- ديوان سحيم عبد بني الحسحاس: تحقيق عبد العزيز الميمني، دار الكتب المصرية،
 القاهرة، ١٣٦٩هـ/ ١٩٥٠م.
 - ١١٦. ديوان الشريف الرضى: منشورات مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت.
- ١١٧. ديوان الشريف المرتضى: حققه ورتب قوافيه وفسر ألفاظه رشيد الصفار، دار البلاغة،
 بيروت، ط١، ١٩٩٨م/١٤١٨هـ.
- 11٨. ديوان شعر المتلمس الضبعي: تحقيق وشرح حسن كامل الصيرفي، معهد المخطوطات العربية، ١٣٩٠هـ/ ١٩٧٠م.
- 119. ديوان شعرالمثقب العبدي: تحقيق وشرح حسن كامل الصيرفي، معهد المخطوطات العربية، القاهرة، ١٣٩١هـ/١٩٧١م.
- ۱۲۰. ديوان طرفة بن العبد: شرحه محمد ناصر الدين، دار الكتب العلمية، بيروت، ط٣، ٢٠٠٢م.
- ١٢١. ديوان عدي بن زيد العبادي: جمعه وحققه محمد جبار المعيبد، دار الجمهورية للنشر والطبع، بغداد، ١٣٨٥هـ/١٩٦٥م.
- ١٢٢. ديوان عمروبن قميئة: تحقيق وشرح حسن كامل الصيرفي، معهد المخطوطات العربية، ١٣٨٥هـ/١٩٦٥م.
- ۱۲۳. ديوان عمروبن كلثوم: جمعه وحققه وشرحه الدكتور أميل بديع يعقوب، دار الكتاب العربي، بيروت، ط١،١٤١١هـ/ ١٩٩١م.
 - ١٢٤. ديوان قيس بن الخطيم: تحقيق الدكتور ناصر الدين الأسد، دار صادر، بيروت.
 - ١٢٥. ديوان كُثِيرِ عَزَّة: جمعه وشرحه: د.إحسان عباس، دار الثقافة، بيروت، ١٩٧١م.
- ۱۲۱. ديوان كشاجم: محمود بن الحسن المتوفى (٣٦٠ هـ)، مطبعة المدني، القاهرة، ١٤١٧هـ/ ١٩٩٧م.
- ١٢٧. ديوان كعب بن زهير: صنعة الإمام أبي سعيد السكري شرح ودراسة د. مفيد قميحة،

- دار الشواف للطباعة والنشر، الرياض، ودار المطبوعات الحديثة، جدة، ط١، ١٤١٠م. ١٩٨٩م.
- ١٢٨. ديوان الكميت بن زيد الأسدي: جمع وشرح: د. محمد نبيل طريفي، دار صادر بيروت، ط۱، ۲۰۰۰م.
 - ١٢٩. ديوان لبيد بن ربيعة شرح الطوسى: دار الكتاب العربي، بيروت، ط١، ١٤١٤هـ/ ١٩٩٣م.
- 1۳۰. ديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوي الشأن الأكبر: عبد الرحمن بن محمد بن محمد، ابن خلدون أبو زيد، ولي الدين الحضرمي الإشبيلي (المتوفى ۸۰۸هـ)، تحقيق خليل شحادة، دار الفكر، بيروت، ط۲، ۱٤۰۸ هـ.
- ۱۳۱. ديوان مجنون ليلى: جمع وتحقيق وشرح عبد الستار أحمد فراج، مكتبة مصر، دار مصر للطباعة.
- ۱۳۲. ديوان النابغة الجعدي: جمع وتحقيق الدكتور واضح الصمد، دار صادر، بيروت، ط١، ١٩٩٨م.
- ١٣٣. ديوان النابغة الذبياني: (المتوفي نحو ١٨ ق هـ/ ٦٠٤ م)، شرحه حمدو طماس، دار المعرفة، ط٢، بيروت، ١٤٢٦هـ/ ٢٠٠٥م.
- ١٣٤. الذخائر والعبقريات: عبد الرحمن بن عبد الرحمن بن سيد بن أحمد البرقوقي
 (المتوفى ١٣٦٣هـ): مكتبة الثقافة الدينية ، مصر.
- ١٣٥. الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة: أبو الحسن علي بن بسام الشنتريني (المتوفى ٥٤٢هـ)، تحقيق إحسان عباس، الدار العربية للكتاب، ليبيا، تونس، ١٩٧٩م.
- ١٣٦. الذريعة: آقا بزرگ الطهراني (المتوفى ١٣٨٩ هـ)، دار الأضواء، بيروت، ط٣، ١٣٨٨ م.
- ١٣٧. ربيع الأبرارونصوص الأخيار: جار الله الزمخشري (المتوفى ٥٨٣ هـ)، مؤسسة الأعلمي، بيروت، ط ١، ١٤١٧ هـ
- ۱۳۸. رجال ابن داود: ابن داود الحلي (المتوفى ٧٤٠)، تحقيق السيد محمد صادق آل بحر العلوم، منشورات: مطبعة الحيدرية، النجف الأشرف، ومنشورات الرضي، قم، ١٩٧٢/١٣٩٢م.

- ١٣٩. رجال بحرالعلوم: السيد مهدي بحرالعلوم (المتوفى ١٢١٢هـ)، مطبعة الآداب،
 النجف، ١٣٨٥هـ
- ۱٤٠ رجال صحيح مسلم: أحمد بن علي بن محمد بن إبراهيم، أبو بكربن مَنْجُويَه
 (المتوفى ٤٢٨هـ)، تحقيق عبد الله الليثي، دار المعرفة، بيروت، ط١، ١٤٠٧هـ.
- ١٤١. رجال العلامة: الحسن بن يوسف الحلي (المتوفى ٧٢٦ هـ)، مط الحيدرية، ط ٢،
 ١٣٨١هـ/١٩٦١م.
- ١٤٢. رسائل الشريف المرتضى: الشريف المرتضى (المتوفي ٤٣٦هـ)، تحقيق السيد أحمد الحسيني، دار القرآن الكريم، مطبعة سيد الشهداء، قم، ١٤٠٥هـ.
- 187. رسائل الشهيد الثاني (ط.ج): الشهيد الثاني (المتوفى ٩٦٥هـ)، تحقيق مركز الأبحاث والدراسات الإسلامية قسم احياء التراث الاسلامي، مركز النشر التابع لمكتب الإعلام الإسلامي، ط1، ١٤٢٦هـ
- ١٤٤. الرسائل العشر: الشيخ الطوسي (المتوفى ٤٦٠هـ)، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين بقم المشرفة.
- ١٤٥. رسائل فقهية: الشيخ الأنصاري (١٢٨١)، تحقيق لجنة تحقيق تراث الشيخ الأعظم،
 المؤتمر العالمي بمناسبة الذكرى المئوية الثانية لميلاد الشيخ الأنصاري،
 المطبعة: باقرى، قم، ط١٠٤١٤هـ
- ١٤٦. روضة الواعظين: الفتال النيسابوري (المتوفى ٥٠٨هـ)، تحقيق السَّيِّد محمد مهدي السيد حسن الخرسان، منشورات الشريف الرضى، قم.
- ۱٤٧. روضات الجنات في أحوال العلماء والسادات: الميرزا محمد باقربن زين العابدين الموسوي الخوانساري(المتوفى ١٣١٣هـ)، إعداد أسد الله إسماعيليان، مكتبة إسماعيليان، قم.
- ۱٤٨. روضات الجنات في أحوال العلماء والسادات: الميرزا محمد باقربن زين العابدين الموسوي الخوانساري (المتوفى ١٣١٣هـ)، دار إحياء التراث العربي للطباعة والنشر، بيروت، ط١.
- ١٤٩. رياض العلماء وحياض الفضلاء: العلامة الميرزا عبد الله أفندي الأصبهاني من أعلام

- القرن الثاني عشر، مؤسسة التأريخ العربي، بيروت، ط١، ١٤٣١هـ ٢٠١٠م.
- ١٥٠. ريحانة الأدب: آية الله ميرزا محمد علي مدرس تبريزي (المتوفى ١٣٧٣هـ).
- 10۱. زهرالأكم في الأمثال والحكم: الحسن بن مسعود بن محمد، أبوعلي، نور الدين اليوسي (المتوفى ١١٠٢هـ)، تحقيق د. محمد حجي، و د. محمد الأخضر، الشركة الجديدة، دار الثقافة، الدار البيضاء، المغرب، ط ١٩٨١،١٩٨١م.
- ۱۵۲. سرالسلسلة العلوية: أبي نصر البخاري (المتوفى ح ۳٤۱)، تحقيق السيد محمد صادق بحر العلوم، انتشارات شريف الرضى، ط۱، ۱٤۱۳هـ
- ١٥٣. السرائر: ابن إدريس الحلي (المتوفى ٥٩٨هـ)، تحقيق لجنة التحقيق، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين بقم المشرفة، المطبعة: مطبعة مؤسسة النشر الإسلامي، ط٢، ١٤١٠هـ
 - ١٥٤. سقط الزند: دار بيروت، دار صادر، بيروت، ١٩٥٧ م.
- ١٥٥. سمط اللآلي في شرح أمالي القالي: (هو كتاب شرح أمالي القالي لأبي عبيد البكري؛
 نسخه وحققه عبد العزيز الميمني) أبو عبيد عبد الله بن عبد العزيزبن محمد
 البكري الأندلسي (المتوفى ٤٨٧ه)، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ١٥٦. السلوك لمعرفة دول الملوك: أحمد بن علي بن عبد القادر، أبو العباس الحسيني العبيدي، تقي الدين المقريزي (المتوفى ٨٤٥هـ)، تحقيق محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٩٩٧م.
- ۱۵۷. سنن الترمذي: محمد بن عيسى بن سَوْرة بن موسى بن الضحاك، الترمذي، أبوعيسى (المتوفى ۲۷۹هـ)، تحقيق عبد الوهاب عبد اللطيف، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، ط۲، ۱۹۸۳/۱٤۰۳م.
- ۱۵۸. السنن الكبرى: النسائي (المتوفى ٣٠٣هـ)، تحقيق عبد الغفار سليمان البنداري وصاحبه، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤١١هـ/١٩٩١م.
- ١٥٩. سيرأعلام النبلاء: شمس الدين أبوعبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (المتوفى ٧٤٨هـ)، تحقيق مجموعة من المحققين بإشراف الشيخ شعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة، ط ٣، ١٩٨٥م.

- ١٦٠. شاعرات العرب في الجاهلية والإسلام: جمعه ورتبه: بشيريموت، المكتبة الأهلية،
 بيروت، ط١٩٣٤م.
- 17۱. شذرات الذهب في أخبار من ذهب: عبد الحي بن أحمد بن محمد ابن العماد العَكري الحنبلي، أبو الفلاح (المتوفى ١٠٨٩هـ)، تحقيق محمود الأرناؤوط، دار ابن كثير، دمشق، بيروت، ط١،٦٠٦ هـ/ ١٩٨٦م.
- ١٦٢. الشعرفي خراسان من الفتح إلى نهاية العصر الأموي: حسين عطوان، دار الجيل، ط٢ منقحة، ١٤٠٩هـ
- 178. شرح الأخبار: القاضي النعمان المغربي (المتوفى ٣٦٣هـ)، تحقيق السيد محمد الحسيني الجلالي، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين بقم المشرفة، ط٢، ١٤١٤هـ
- ١٦٤. شرح أشعار الهذلين: صنعة أبي سعيد السكري، تحقيق عبد الستار أحمد فراج، مطبعة المدنى، القاهرة.د.ت.
- ١٦٥. شرح أصول الكافي: مولي محمد صالح المازندراني (المتوفى ١٠٨١هـ)، تحقيق الميرزا أبوالحسن الشعراني، دار إحياء التراث العربي للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، ط ١، ٢٠٠٠م.
- ١٦٦. شرح ديوان حسان بن ثابت الأنصاري: وضعه عبد الرحمن البرقوقي، المطبعة الرحمانية بمصر، ١٣٤٧هـ/١٩٢٩م.
- ١٦٧. شرح ديوان الحماسة: اختاره أبوتمام حبيب بن أوس (المتوفى ٢٣١هـ): يحيى بن علي بن محمد الشيبانيّ التبريزي، أبو زكريا (المتوفى ٥٠٢هـ)، دار القلم بيروت.
- ١٦٨. شرح ديوان زهير بن أبي سلمى: صنعة أبي العباس ثعلب، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٤٢٤هـ/ ٢٠٠٤م.
- ١٦٩. شرح ديوان عنترة: برواية الخطيب التبريزي، دار الكتاب العربي، ط١، بيروت، ١٦٩ هـ/ ١٩٩٢م.
- ۱۷۰. شرح ديوان الفرزدق: (المتوفي ١١٠هـ/٧٢٨م)، شرحه إليا الحاوي، دار الكتاب اللبناني، ط١، ١٩٨٣م.

- ١٧١. شرح ديوان المتنبي: أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري البغدادي محب
 الدين (المتوفى ٦١٦هـ)، تحقيق مصطفى السقا وصاحبيه، دار المعرفة، بيروت.
- 1۷۲. شرح نهج البلاغة: ابن أبي الحديد (المتوفى ٦٥٦هـ)، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار إحياء الكتب العربية، عيسى البابي الحلبي وشركاه، ط ١١٩٥٩م.
- ١٧٣. الشعر والشعراء: أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (المتوفى ٢٧٦هـ)،
 دار الحديث، القاهرة، ١٤٢٣هـ.
- ١٧٤. شـعرعَمـروبـنِ مَعـدِي كَـرِب الزُّبَيـدِي: جمعـه ونسـقه مطـاع الطرابيشـي، ط٢،
 ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.
- ١٧٥. شعر المرأة الاندلسية من الفتح الى نهاية عصر الموحدين: واقدة يوسف كريم، كلية
 التراث للبنات، جامعة تمريت، رسالة ماجستير، ٢٠٠٣م.
- ١٧٦. شعر نصيبين رباح: جمع وتقديم الدكتور داود سلوم، مطبعة الإرشاد، بغداد، ١٩٦٧م.
- 1۷۷. شمس العلوم ودواء كلام العرب من الكلوم: نشوان بن سعيد الحميرى اليمني (المتوفى ۵۷۳ه)، تحقيق د حسين بن عبد الله العمري مطهربن علي الإرياني د يوسف محمد عبد الله، دار الفكر المعاصر، بيروت، دار الفكر، دمشق، ط١، ١٤٢٠ هـ / ١٩٩٩ م.
- ١٧٨. الشهاب في الشيب والشباب: السيد المرتضى علم الهدى علي بن الحسين بن موسى الموسوي (٣٥٥ ٤٣٦هـ) بإشراف السيد أحمد الحسيني الأشكوري، مطبعة الكوثر، ط١، مجمع الذخائر الإسلامية.
- 1۷۹. صبح الأعشى في صناعة الإنشاء: أحمد بن علي بن أحمد الفزاري القلقشندي ثم القاهري (المتوفى ۸۲۱ه)، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ۱۸۰. الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية: أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهري الفارابي
 (المتوفى ٣٩٣هـ)، تحقيق أحمد عبد الغفور العطار، دار العلم للملايين، بيروت،
 ط٤، ١٩٨٧م.
- الصِّمّة بنُ عَبدِ الله القَشِيرِي: حياته وشعره، جمعه وحققه د. خالد عبد ارؤوف الجبر، عَمّان، دار المناهج، ٢٠٠٣م.

- 1۸۲. الصواعق المحرقة على أهل الرفض والضلال والزندقة: أحمد بن محمد بن علي بن حجر الهيتمي السعدي الأنصاري، شهاب الدين شيخ الإسلام، أبو العباس (المتوفى ٩٧٤هـ)، تحقيق: عبد الرحمن بن عبد الله التركي، كامل محمد الخراط، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط١، ١٤١٧هـ/١٩٩٧م.
- ١٨٣. طبقات أعلام الشيعة: الشيخ أغا بزرك الطهراني، دار إحياء التراث العربي للطباعة والنشر والتوزيع.
- المبقات فحول الشعراء: محمد بن سالاً م بن عبيد الله الجمحي بالولاء، أبوعبد الله (المتوفى ٢٣٢هـ)، تحقيق محمود محمد شاكر، دار المدنى، جدة.
- ۱۸۵. الطبقات الكبرى: أبو عبد الله محمد بن سعد بن منيع الهاشمي بالولاء، البصري، البغدادي المعروف بابن سعد (المتوفى ۲۳۰هـ)، تحقيق محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، ط۱، ۱۹۹۰م.
- 1۸٦. طرائف المقال: السيد علي البروجردي (المتوفى ١٣١٣هـ)، تحقيق السيد مهدي الرجائي، مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي العامة، قم المقدسة، المطبعة: بهمن، ط١، ١٤١٠م.
- ۱۸۷. الطراز لأسرار البلاغة وعلوم حقائق الإعجاز: يحيى بن حمزة بن علي ابن إبراهيم، الحسيني العلويّ الطالبي الملقب بالمؤيد بالله (المتوفى ٧٤٥هـ)، المكتبة العصرية، بيروت، ط١، ١٤٢٣هـ.
- ۱۸۸. الطليعة من شعراء الشيعة: العلاّمة المؤرخ الشيخ محمد السماوي (المتوفى ١٨٧٠هـ) تحقيق كامل سلمان الجبوري، دار المؤرخ العربي، بيروت، ط١، ١٣٧٧هـ. ٢٠٠١هـ/٢٠٩م.
- ١٨٩. طيف الخيال: رسائل طيف الخيال في الجد والهزل، تحقيق كسروي حسن،
 دارالكتب العلمية، بيروت.
- ۱۹۰. العبر في خبر من غبر: شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان ابن قَايْماز الذهبي (المتوفى ٧٤٨هـ)، تحقيق أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية، بيروت.

- ١٩١. عصر الشيعة: الشيخ علي الكوراني العاملي، ط١، ١٤٣٠هـ
- 19۲. العقد الفريد: أبو عمر، شهاب الدين أحمد بن محمد بن عبد ربه ابن حبيب بن حدير بن سالم المعروف بابن عبد ربه الأندلسي (المتوفى ٣٢٨هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١٤٠٤ هـ
- ١٩٣. علي (عطية) في الكتاب والسنة والأدب: حسين الشاكري، مراجعة فرات الأسدي، مطبعة ستارة، قم، ط١، ١٤١٨هـ
- ١٩٤. عمدة الطالب: ابن عنبة (المتوفى ٨٢٨هـ)، تحقيق محمد حسن آل الطالقاني،
 منشورات المطبعة الحيدرية، النجف الأشرف، ط٢، ١٩٦١م.
- ١٩٥٠. العمدة في محاسن الشعر وآدابه: أبو على الحسن بن رشيق القيرواني الأزدي (المتوفى ٢٦٨ هـ)، تحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد، دار الجيل، ط٥، ١٩٨١م.
 - ١٩٦. عمدة القاري: العيني (المتوفى ٨٥٥ هـ)، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- ١٩٨. عيون الأخبار: أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (المتوفى ٢٧٦هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٨هـ
- ۱۹۹. عيون أخبار الرضا(كالله الشيخ الصدوق (المتوفى ۳۸۱ هـ)، تحقيق وتعليق الشيخ حسين الأعلمي، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت، ۱٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م.
- . ٢٠٠ عيون الأنباء في طبقات الأطباء: أحمد بن القاسم بن خليفة بن يونس الخزرجي موفق الدين، أبو العباس ابن أبي أصيبعة (المتوفى ٦٦٨هـ)، تحقيق الدكتور نزار رضا، دار مكتبة الحياة، بيروت.
- ۲۰۱. الغدير: الشيخ الأميني (المتوفى ١٣٩٢هـ)، دار الكتاب العربي، بيروت، ط ٤، ١٣٩٧
 هـ/ ١٩٧٧م.
- ٢٠٢. غرر الخصائص الواضحة، وعرر النقائض الفاضحة: أبو إسحق برهان الدين محمد بن إبراهيم بن يحيى بن علي المعروف بالوطواط (المتوفى ٧١٨هـ)، دار الكتب

- العلمية، بيروت، ط١، ٢٠٠٨م.
- ۲۰۳. الفائق في غريب الحديث والأثر: أبوالقاسم محمود بن عمرو بن أحمد، الزمخشري جار الله
 (المتوفى ۵۳۸هـ)، تحقيق على محمد البجاوي وصاحبه، دار المعرفة، ط۲، بيروت.
- ٢٠٤. الفاخر: المفضل بن سلمة بن عاصم، أبوطالب (المتوفى نحو ٢٩٠هـ)، تحقيق عبد العليم الطحاوي، دار إحياء الكتب العربية، عيسى البابي الحلبي، ط١، ١٣٨٠ هـ.
- ٢٠٥. الفرج بعد الشدة للتنوخي: المحسن بن علي بن محمد بن أبي الفهم داود التنوخي البصري، أبو علي (المتوفى ٣٨٤هـ)، تحقيق عبود الشالجي، دار صادر، بيروت، ١٩٧٨ م.
- ٢٠٦. الفصول العشرة: الشيخ المفيد (المتوفي ٤١٣هـ)، تحقيق الشيخ فارس الحسون، دار
 المفيد للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، ط٢، ١٩٩٣/١٤١٤م.
- ۲۰۷. الفضائل: شاذان بن جبرئيل القمي (ابن شاذان) (المتوفى نحو٦٦٠هـ)، منشورات
 المطبعة الحيدرية ومكتبتها، النجف الأشرف، ١٣٨١هـ/١٩٦٢م.
 - ۲۰۸. فضائل الصحابة: النسائي (المتوفى ٣٠٣هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت.
- 7٠٩. الفهرست: أبو الفرج محمد بن إسحاق بن محمد الوراق البغدادي المعتزلي الشيعي المعروف بابن النديم (المتوفى ٤٣٨هـ)، تحقيق إبراهيم رمضان، دار المعرفة، بيروت، ط ٢، ١٩٩٧ م.
 - ۲۱۰ فهرست أسماء مصنفي الشيعة (رجال النجاشي): النجاشي (المتوفى ٤٥٠هـ)،
 مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين بقم المشرفة، ط٥، ١٤١٦هـ
- ۲۱۱. الفهرست: الشيخ الطوسي (المتوفى ٤٦٠هـ)، تحقيق الشيخ جواد القيومي، مؤسسة
 النشر الإسلامي، ط١، ١٤١٧هـ.
- ٢١٢. فهرست منتجب الدين: منتجب الدين بن بابويه (المتوفى ٥٨٥هـ)، تحقيق سيد جلال الدين محدث الأرموي، مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي، المطبعة: مهر، قم.
- ٢١٣. الفوائد الرجالية: السيد مهدى بحر العلوم (المتوفى ١٢١٢هـ)، تحقيق محمد صادق

- بحرالعلوم، حسين بحرالعلوم، مكتبة الصادق، المطبعة: آفتاب، طهران، ط١.
 - ٢١٤. في الأدب الحديث: عمر الدسوقي، دار الفكر العربي، ١٤٢٠ هـ/٢٠٠٠م.
- ۲۱۵. القاموس المحيط: مجد الدين أبوطاهر محمد بن يعقوب الفيروزآبادى (المتوفى ۸۱۷هـ)، تحقيق مكتب تحقيق التراث في مؤسسة الرسالة، محمد نعيم العرقسُوسي، مؤسسة الرسالة للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، ط٨، ١٤٢٦ هـ/٢٠٠٥م.
- 717. قطرالغمام في شرح: (كلام الملوك ملوك الكلام): عبد علي ابن رحمة الحويزي (المتوفى ١٠٧٥هـ)، تحقيق وتذييل الدكتور مضر سليمان الحلي، الرافد للمطبوعات، بغداد، ط١، ٨٤٣٨هـ/٢٠١٧م.
- ٢١٧. الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب السنة: شمس الدين أبوعبد الله محمد ابن أحمد بن عثمان بن قَايْماز الذهبي (المتوفى ٧٤٨هـ)، تحقيق محمد عوامة أحمد محمد نمر الخطيب، دار القبلة للثقافة الإسلامية، مؤسسة علوم القرآن، جدة، ط١، ١٩٩٢م.
- ۲۱۸. الكافي في العروض والقوافي: الخطيب التبريزي (المتوفى ۷٤۱هـ)، تحقيق الحساني
 حسن عبد الله، مكتبة الخانجي، القاهرة، ط۳، ۱٤۱٥هـ/۱۹۹۶م.
- ٢١٩. الكافي في الفقه: أبو الصلاح الحلبي (المتوفى ٤٤٧هـ)، تحقيق رضا أستادي،
 مكتبة الإمام أمير المؤمنين على (عطية) العامة، أصفهان.
- . ٢٢٠ الكامل في التاريخ: أبو الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني الجزري، عز الدين ابن الأثير (المتوفى ٦٣٠هـ)، تحقيق عمر عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي، بيروت، ط١، ١٩٩٧م.
- ۲۲۱. الكامل في اللغة والأدب: محمد بن يزيد المبرد، أبو العباس (المتوفى ٢٨٥هـ)،
 تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر العربي، القاهرة، ط ٣، ١٩٩٧م.
- ٢٢٢. كتاب الحج: السيد الخوئي (المتوفى ١٤١٣هـ)، منشورات مدرسة دار العلم،
 المطبعة: العلمية، قم، ط١، ١٤٠٩هـ.
- ٢٢٣. كتاب الصناعتين: أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران العسكري (المتوفى نحو ٣٩٥هـ)، تحقيق علي محمد البجاوي ومحمد أبو

- الفضل إبراهيم، المكتبة العنصرية، بيروت، ١٤١٩هـ.
- ٢٢٤. كتاب العين: أبو عبد الرحمن الخليل بن أحمد بن عمرو بن تميم الفراهيدي البصري (المتوفى ١٧٠هـ)، تحقيق د مهدي المخزومي، د إبراهيم السامرائي، دار ومكتبة الهلال.
- ٢٢٥. كشف الحجب والأستار: السيد إعجاز حسين (المتوفى ١٢٨٦هـ)، مكتبة آية الله
 العظمى المرعشى النجفى، قم المقدسة، ط٢، ١٤٠٩هـ.
- ٢٢٦. الكشكول: محمد بن حسين بن عبد الصمد الحارثي العاملي الهمذاني، بهاء الدين (المتوفى ١٠٣١هـ)، تحقيق محمد عبد الكريم النمري، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤١٨هـ/١٩٩٨م.
 - ٢٢٧. الكنى والألقاب: الشيخ عباس القمى (المتوفى ١٣٥٩هـ)، مكتبة الصدر طهران.
 - ٢٢٨. الكنزاللغوي: ابن السكيت الاهوازي (المتوفى ٢٤٤هـ)، الدكتور أوغست هفنر
 المطبعة الكاثوليكية للابآء اليسوعيين في بيروت نقلاعن نسخ قديمة.
- ٢٢٩. لؤلؤة البحرين في الإجازات وتراجم رجال الحديث: الشيخ يوسف بن أحمد البحراني
 (المتوفى ١١٨٦هـ)، تحقيق السيد محمد صادق بحر العلوم.
- ۲۳۰. اللباب في علل البناء والإعراب: أبو البقاء عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري البغدادي محب الدين (المتوفى ٦١٦هـ)، تحقيق د. عبد الإله النبهان، دار الفكر، دمشق، ط ١، ١٩٩٥م.
- ۲۳۱. لسان الميزان: أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني
 (المتوفى ۸۵۲هـ)، تحقيق دائرة المعارف النظامية، الهند، مؤسسة الأعلمي
 للمطبوعات بيروت، ط۲، ۱۹۷۱م.
- ٢٣٢. لؤلؤة البحرين: الشيخ يوسف البحراني (المتوفى ١١٨٦هـ)، تحقيق السيد محمد
 صادق بحر العلوم، مطبعة النعمان، النجف، ١٩٦٩م.
- ۲۳۳. لسان العرب: محمد بن مكرم بن على، أبوالفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفعي الإفريقي (المتوفى ۷۱۱هـ)، دار صادر، بيروت، ط۳، ۱٤۱٤هـ
- ٢٣٤. اللطائف والظرائف: عبد الملك بن محمد بن إسماعيل أبو منصور الثعالبي

- (المتوفى ٤٢٩هـ)، دار المناهل، بيروت.
- ۲۳٥. المؤتلف والمختلف: أبو الحسن علي بن عمر بن أحمد بن مهدي بن مسعود بن النعمان بن دينار البغدادي الدارقطني (المتوفى ۳۸۵هـ)، تحقيق موفق بن عبد الله بن عبد القادر، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط١، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م.
- ٢٣٦. المبسوط: السرخسي (المتوفى ٤٨٣هـ)، دار المعرفة للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٣٦. بيروت، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م.
- ٢٣٧. المثل السائرفي أدب الكاتب والشاعر: ضياء الدين بن الأثير، نصرالله ابن محمد (المتوفى ٦٣٧هـ)، تحقيق أحمد الحوفي، بدوي طبانة، دار نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع، الفجالة، القاهرة.
- ٢٣٨. مثير الأحزان: ابن نما الحلي (المتوفى ٦٤٥)، المطبعة الحيدرية، النجف الأشرف،
 ١٣٦٩ هـ/١٩٥٠م.
- ٢٣٩. مجالس المؤمنين: القاضي نور الله التستري المرعشي (المتوفى ١٠١٩هـ)، طبعة
 حجرية، طهران.
- ۲٤٠ مجاني الأدب في حدائق العرب: رزق الله بن يوسف بن عبد المسيح بن يعقوب شيخو (المتوفى ١٩١٣هـ)، مطبعة الآباء اليسوعيين، بيروت، ١٩١٣م.
- ٢٤١. المجدي في أنساب الطالبين: علي بن محمد العلوي (المتوفى ٧٠٩هـ)، تحقيق د. أحمد المهدوي الدامغاني، مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي العامة، قم المقدسة، المطبعة: سيد الشهداء (ﷺ)، ط١٤٠٩ هـ.
- ٢٤٢. مجمع الأمثال: أبو الفضل أحمد بن محمد بن إبراهيم الميداني النيسابوري (المتوفى ٥١٨هـ)، تحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد، دار المعرفة، بيروت.
- ٢٤٣. مجمع البحرين: ناصيف بن عبد الله بن ناصيف بن جنبلاط، الشهير باليازجي،
 (المتوفى ١٢٨٧هـ)، المطبعة الأدبية، بيروت، ط٤، ١٣٠٢هـ
- ٢٤٤. مجمل اللغة لابن فارس: أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازي، أبو الحسين (المتوفى ٣٩٥هـ)، دراسة وتحقيق زهير عبد المحسن سلطان، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٢، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م.

- ٢٤٥. مجموع أشعار العرب وهو مشتمل على ديوان رؤية بن العجّاج وعلى أبيات مفردات منسوبة إليه،
 إعتنى بتصحيحه وترتيبه: وليم بن الورد البروسي دار ابن قتيبة للنشر والتوزيع، الكويت.
- 7٤٦. المجموع اللفيف: أمين الدولة محمد بن محمد بن هبة الله العلوي الحسيني أبو جعفر الأفطسي الطرابلسي (المتوفى بعد ٥١٥هـ)، تحقيق د. يحيى الجبوري، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط١، ١٤٢٥ هـ
- ۲٤٧. المحاسن والأضداد: عمرو بن بحر بن محبوب الكناني بالولاء، الليثي، أبو عثمان، الشهير بالجاحظ (المتوفى ٢٥٥هـ)، دار ومكتبة الهلال، بيروت، ١٤٢٣ هـ
- ٢٤٨. محاضرات الأدباء ومحاورات الشعراء والبلغاء: أبو القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني (المتوفى ٥٠٢هـ)، شركة دار الأرقم بن أبي الأرقم، بيروت، ط ١، ١٤٢٠هـ.
- ۲٤٩. المحكم والمحيط الأعظم: أبو الحسن علي بن إسماعيل بن سيده المرسي (المتوفى ٤٥٨هـ)،
 تحقيق عبد الحميد هنداوي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١٤٢١، ١٤٢١هـ/ ٢٠٠٠ م.
- ۲۵۰. المختصر في أخبار البشر: أبو الفداء عماد الدين إسماعيل بن علي بن محمود بن
 محمد ابن عمربن شاهنشاه بن أيوب، الملك المؤيد، صاحب حماة.
 (المتوفى ۷۳۲ هـ)، ط۱، المطبعة الحسينية المصرية.
- ۲۵۱. المخصص: أبوالحسن علي بن إسماعيل بن سيده المرسي (المتوفى ٤٥٨هـ)، تحقيق خليل إبراهم جفال، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ط١، ١٤١٧هـ /١٩٩٦م.
- ٢٥٢. مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان: أبو محمد عفيف الدين عبد الله بن أسعد بن علي بن سليمان اليافعي (المتوفى ٧٦٨هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤١٧هـ/١٩٩٧م.
- ۲۰۳. مرآة العقول في شرح أخبار آل الرسول: العلّامة المجلسي (المتوفى ١١١١هـ)، قدّم له: العلم الحجّة السيّد مرتضى العسكري إخراج ومقابلة وتصحيح السيد هاشم الرّسولي، دار الكتب الإسلامية، ط٢، ١٤٠٤هـ.
- ٢٥٤. مرآة الكتب: على بن موسى بن محمد شفيع (المتوفى ١٣٣٠هـ)، تحقيق محمد

- علي الحائري، مكتبة آية الله المرعشي، قم، ط١، ١٤١٤هـ
- ٢٥٥. المرشد إلى فهم أشعار العرب وصناعتها: د.عبد الله الطيب المجذوب، مطبعة
 مصطفى البابى الحلبى، مصر، ط١، ١٩٥٥م.
- ٢٥٦. مسند الشهاب: أبو عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر بن علي بن حكمون القضاعي المصري (المتوفى ٤٥٤هـ)، تحقيق حمدي بن عبد المجيد السلفي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط٢، ١٤٠٧ / ١٩٨٦.
- ٢٥٧. مستدرك سفينة البحار: الشيخ علي النمازي الشاهرودي (المتوفى ١٤٠٥هـ)، تحقيق الشيخ حسن بن علي النمازي، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين بقم المشرفة، ١٤١٨هـ
- ٢٥٨. مستدرك الوسائل: الميرزا النوري (المتوفى ١٣٢٠هـ)، تحقيق مؤسسة آل البيت (عليه ١٣٠٠) لإحياء التراث، مؤسسة آل البيت (عليه) لإحياء التراث، بيروت، ط١، ١٤٠٨هـ
- ٢٥٩. مستدركات أعيان الشيعة: حسن الأمين (المتوفى ١٣٩٩هـ)، دار التعارف للمطبوعات، بيروت، ١٤٠٨هـ/١٩٨٧م.
- . ٢٦٠ مستدركات علم رجال الحديث: الشيخ علي النمازي الشاهرودي (١٤٠٥هـ)، شفق، طهران، ط ١، ١٤١٢هـ
- ٢٦١. المسترشد: محمد بن جرير الطبري (المتوفى ق ٤هـ)، تحقيق الشيخ أحمد
 المحمودي، مؤسسة الثقافة الإسلامية لكوشانبور، ط١، ١٤١٥هـ
- ٢٦٢. المستطرف في كل فن مستطرف: شهاب الدين محمد بن أحمد بن منصور الأبشيهي
 أبو الفتح (المتوفى ٨٥٢هه)، عالم الكتب، بيروت، ط ١، ١٤١٩ هـ
- ٢٦٣. مستطرفات السرائر: ابن إدريس الحلي (المتوفى ٥٩٨هـ)، تحقيق لجنة التحقيق، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين بقم المشرفة، مطبعة مؤسسة النشر الإسلامي، ط٢، ١٤١١هـ
- ٢٦٤. مستند الشيعة: المحقق النراقي (المتوفى ١٢٤٤هـ)، تحقيق مؤسسة آل البيت (عليه) لإحياء التراث، قم، لإحياء التراث، مشهد المقدسة، مؤسسة آل البيت (عليه) لإحياء التراث، قم،

- ط١، المطبعة: ستارة، ١٤١٥هـ
- ٢٦٥. المصباح المنير في غريب الشرح الكبير: أحمد بن محمد بن على الفيومي ثم الحموي،
 أبو العباس (المتوفى نحو ٧٧٧ه)، المكتبة العلمية، بيروت.
- ٢٦٦. مصفى المقال في مصنفي علم الرجال: العلّامة الشيخ أقا بزرك الطهراني، دار العلوم للطباعة والنشر، ط٢، ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م.
- ٢٦٧. المعارف: أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (المتوفى ٢٧٦هـ)، تحقيق
 ثروت عكاشة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة، ط ٢، ١٩٩٢ م.
- . ٢٦٨. معالم العلماء (فهرس مؤلفي الشيعة): محمد بن علي بن شهرآشوب السروي (المتوفى ٥٨٨هـ)، قم المقدسة.
- ٢٦٩. مع رجال الفكر: السيد مرتضى الرضوي، الإرشاد للطباعة والنشر، بيروت، ط٤، ١٩٩٨م / ١٤١٨هـ
- ٢٧٠. معاني الأخبار: الشيخ الصدوق (المتوفى ٣٨١هـ)، تحقيق علي أكبر الغفاري،
 مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين بقم المشرفة، ١٣٧٩هـ.
- ٢٧١. معجم الأدباء (إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب): شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي (المتوفى ٦٢٦هـ)، تحقيق إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط ١، ١٩٩٣م.
- ۲۷۲. معجم الأدباء: كامل سلمان الجبوري، الكتب العلمية، بيروت، ط١، ٢٧٢ معجم الأدباء:
- ٢٧٣. معجم أعلام العراق في القرن العشرين: حميد المطبعي، دار الشؤون الثقافية، بغداد،
 ١٩٩٨م. الأجزاء ١-٣.
- ٢٧٤. معجم البلدان: شهاب الدين أبوعبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي
 (المتوفى ٢٢٦هـ)، دار صادر، بيروت، ط٢، ١٩٩٥ م.
- ٢٧٥. معجم ديوان الأدب: أبو إبراهيم إسحاق بن إبراهيم بن الحسين الفارابي، (المتوفى ٣٥٥هـ)، تحقيق دكتور أحمد مختار عمر، مؤسسة دار الشعب للصحافة والطباعة والنشر، القاهرة، ١٤٢٤ هـ/ ٢٠٠٣ م.

- ٢٧٦. معجم الشعراء: للإمام أبي عبيد الله محمد بن عمران المرزباني (المتوفى ٣٨٤ هـ)،
 تحقيق د.عباس هاني الجراخ، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ٢٠١٠م.
 - ٧٧٧. معجم رجال الحديث: السيد الخوئي (المتوفى ١٤١١هـ)، ط ٥، ١٩٩٢م.
- . ٢٧٨. المعجم الكبير: الطبراني (المتوفى ٣٦٠هـ)، تحقيق حمدي عبد المجيد السلفي، دار إحياء التراث العربي، ط٢.
- ۲۷۹. معجم اللغة العربية المعاصرة: د أحمد مختار عبد الحميد (المتوفى ١٤٢٤هـ)، عالم
 الكتب، ط ١، ١٤٢٩ هـ / ٢٠٠٨ م.
- . ٢٨٠. معجم المؤلفين: عمربن رضا بن محمد راغب بن عبد الغني كحالة (المتوفى ٢٨٠. معجم المؤلفين: عمربن رضا بن محمد راغب بن عبد العربي، بيروت، مكتبة المثنى.
- ۲۸۱. معجم المطبوعات العربية والمعربة: يوسف بن إليان بن موسى سركيس (المتوفى ۱۹۲۸ هـ)، مطبعة سركيس، بمصر، ۱۹۲۸م.
- 7۸۲. معجم مقاييس اللغة: أحمد بن فارس بن زكرياء القزويني الرازي، أبو الحسين (المتوفى ٣٩٥هـ)، تحقيق عبد السلام محمد هارون، دار الفكر، ١٩٩٩هـ/١٩٧٩م.
 - ٢٨٣. المعجم الوسيط: مجمع اللغة العربية بالقاهرة، إبراهيم مصطفى وجماعته، دار الدعوة.
- ٢٨٤. مفاتيح الشرائع: الفيض الكاشاني (١٠٩١هـ)، تحقيق السيد مهدي الرجائي، مطبعة الخيام، قم، ١٤٠١هـ
- ١٨٥. المفضليات: المفضل بن محمد بن يعلى بن سالم الضبي (المتوفى نحو ١٦٨هـ)،
 تحقيق وشرح أحمد محمد شاكرو عبد السلام محمد هارون، دار المعارف،
 القاهرة، ط٦.
- ٢٨٦. مقابس الأنبوار: العلامة المحقق الشيخ أسد الله الدزفولي الكاظمي (المتوفى ١٢٣٧هـ)، تحقيق ونشر مؤسسة آل البيت (عليه الإحياء التراث.
- ۲۸۷. مقاتل الطالبيين: علي بن الحسين بن محمد بن أحمد بن الهيثم المرواني الأموي القرشي، أبو الفرج الأصبهاني (المتوفى ٣٥٦هـ)، تحقيق السيد أحمد صقر، دار المعرفة، بيروت.
- ٨٨٨. مقتل الحسين (كَالْثِينِهِ): أبو مخنف الأزدي (المتوفى ١٥٧هـ)، تحقيق وتعليق حسين

- الغفاري، المطبعة العلمية، قم.
- ٢٨٩. المقنع: الشيخ الصدوق (المتوفى ٣٨١هـ)، تحقيق لجنة التحقيق التابعة لمؤسسة الإمام الهادي (عليه)، المطبعة: اعتماد،
 ١٤١٥هـ
- . ٢٩٠ مناقب آل أبي طالب: ابن شهر آشوب (المتوفى ٥٨٨هـ)، تحقيق لجنة من أساتذة النجف الأشرف، المكتبة الحيدرية، النجف الأشرف، ١٣٧٦هـ.
- 79۱. المناقب: الموفق الخوارزمي (المتوفى ٥٦٨هـ)، تحقيق الشيخ مالك المحمودي، مؤسسة سيد الشهداء (عليه)، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين بقم المشرفة، ط٢، ١٤١٤هـ
- ٢٩٢. مناقب الإمام أمير المؤمنين (عليه): محمد بن سليمان الكوفي (المتوفى ح ٣٠٠)، تحقيق الشيخ محمد باقر المحمودي، مجمع إحياء الثقافة الإسلامية، مطبعة النهضة، قم المقدسة، ط١٤١٢هـ.
- 79٣. المنتحل: عبد الملك بن محمد بن إسماعيل أبو منصور الثعالبي (المتوفى ٢٩هـ)، تحقيق الشيخ أحمد أبو علي (المتوفى ١٩٣٦م)، المطبعة التجارية، عرزوزي وجاويش، الإسكندرية، ١٩٠١م.
- ٢٩٤. المنتخب من اللزوميات (نقد الدولة والدين والناس): اختاره وقدم له بدراسة عن المعري: هادي العلوي، مركز أبحاث والدراسات الإشتراكية في العالم العربي، ط١، دمشق، ١٩٩٠م.
- ٢٩٥. المنتظم في تاريخ الأمم والملوك: جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي (المتوفى ٥٩٧هـ)، تحقيق محمد عبد القادر عطا، مصطفى عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٩٩٢م.
- ۲۹٦. متهى المقال في احوال الرجال: الشيخ محمد بن إسماعيل المازندراني (المتوفى ١٢١٦هـ)، تحقيق مؤسسة آل البيت (عظير) لإحياء التراث، نشر مؤسسة آل البيت (عظير) لإحياء التراث، المطبعة: ستاره، قم، ط١، ١٤١٦هـ
- ٢٩٧. المنصف للسارق والمسروق منه: الحسن بن على الضبى التنيسي أبو محمد،

- المعروف بابن وكيع (المتوفى ٣٩٣هـ)، تحقيق عمر خليفة بن ادريس، جامعة قات يونس، بنغازي، ط١، ١٩٩٤م.
- ٢٩٨. مهج الدعوات ومنهج العبادات: السيد علي ابن طاووس (المتوفى ٦٦٤هـ)، كتابخانه سنائي.
- ٢٩٩. المهذب: القاضي ابن البراج (المتوفى ٤٨١هـ)، إعداد مؤسسة سيد الشهداء العلمية / إشراف جعفر السبحاني، مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين بقم المشرفة، ١٤٠٦هـ
- .٣٠٠. الموازنة بين أبي تمام والبحتري: أبو القاسم الحسن بن بشر الآمدي (المتوفى ٣٧٠ هـ)، المجلد الأول والثاني: تحقيق السيد أحمد صقر، دار المعارف ط٤، المجلد الثالث: تحقيق د. عبد الله المحارب (اطروحة دكتوراه)، مكتبة الخانجي، ط١، ١٩٩٤م.
- ٣٠١. موسوعة طبقات الفقهاء: اللجنة العلمية في مؤسسة الإمام الصادق (عَطَيَّة)، اشراف: جعفر السبحاني، مؤسسة الإمام الصادق (عَطَيِّة)، المطبعة: اعتماد، قم، طَ١، ١٤١٨هـ
- ٣٠٢. موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم: محمد بن علي ابن القاضي محمد حامد ابن محمد صابر الفاروقي الحنفي التهانوي (المتوفى بعد ١١٥٨هـ)، تحقيق د. علي دحروج، مكتبة لبنان ناشرون، بيروت، ط١، ١٩٩٦م.
- ٣٠٣. ميزان الاعتدال في نقد الرجال: شمس الدين أبوعبد الله محمد بن قَايْماز الذهبي (المتوفى ٧٤٨هـ)، تحقيق علي محمد البجاوي، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت، ط١، ١٣٨٢ه هـ /١٩٦٣م.
- ٣٠٤. الناصريات: الشريف المرتضى (المتوفي ٤٣٦هـ)، تحقيق مركز البحوث والدراسات العلمية، رابطه الثقافة والعلاقات الإسلامية مديرية الترجمة والنشر، المطبعة: مؤسسة الهدى، ١٩٩٧/١٤١٧م.
- ٣٠٥. النجوم الزاهرة في ملوك مصروالقاهرة: يوسف بن تغري بردي بن عبد الله الظاهري الحنفى، أبو المحاسن، جمال الدين (المتوفى ٨٧٤هـ)، وزارة الثقافة والإرشاد

- القومي، دار الكتب، مصر.
- ٣٠٦. نزهة الألباء في طبقات الأدباء: عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله الأنصاري، أبو البركات، كمال الدين الأنباري (المتوفى ٥٧٧هـ)، تحقيق د. إبراهيم السامرائي، مكتبة المنار، الزرقاء، ط ٣، ١٩٨٥م.
- ٣٠٧. نزهة الألباب في الألقاب: أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (المتوفى ٨٥٢هـ)، تحقيق عبد العزيز محمد بن صالح السديري، مكتبة الرشد، الرياض، ط١، ١٩٨٩م.
- ٣٠٨. نسمة السحر بذكر من تشيع وشعر: الشريف ضياء الدين يوسف بن يحيى الحسيني اليمني الصنعاني (المتوفى ١١٢١هـ)، تحقيق كامل سلمان الجبوري، دار المؤرخ العربي.
- ٣٠٩. نقد الرجال: التفرشي (المتوفى ق ١١هـ)، تحقيق مؤسسة آل البيت (عليه) لإحياء التراث، ط١، المطبعة: ستارة، قم، ١٤١٨هـ
- ٣١٠. نهاية الأرب في فنون الأدب: أحمد بن عبد الوهاب بن محمد بن عبد الدائم القرشي التيمي البكري، شهاب الدين النويري (المتوفى ٧٣٣هـ)، دار الكتب والوثائق القومية، القاهرة، ط١، ١٤٢٣هـ
- ٣١١. نهج البلاغة: خطب الإمام علي (عليه الله المتوفى ٤٠ هـ)، تحقيق الشيخ محمد عبده، دار الذخائر، مطبعة النهضة، قم، ط ١، ١٤١٢هـ.
- ٣١٢. النوادر: فضل الله الراونـدي (المتـوفى ٥٧١هـ)، تحقيق سـعيد رضـا علي عسـكري، مؤسسة دار الحديث الثقافية، المطبعة: دار الحديث، قم، ط١.
- ٣١٣. الهداية الكبرى: الحسين بن حمدان الخصيبي (المتوفى ٣٣٤هـ)، مؤسسة البلاغ للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، ط٤، ١٤١١هـ/١٩٩١م.
- ٣١٤. هدية العارفين: إسماعيل باشا البغدادي (المتوفى ١٣٣٩هـ)، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- ٣١٥. الوافي بالوفيات: صلاح الدين خليل بن أيبك بن عبد الله الصفدي (المتوفى ٢١٥هـ)، تحقيق أحمد الأرناؤوط وتركي مصطفى، دار إحياء التراث، بيروت،

۲۰۰۰م.

- ٣١٦. الوَحشيّات وهوَ الحمَاسَة الصُّغرى: حبيب بن أوس بن الحارث الطائي، أبوتمام: الشاعر، الأديب (المتوفى ٢٣١هـ)، تحقيق عبد العزيز الميمني الراجكوتي، دار المعارف، القاهرة، ط٣.
- ٣١٧. الوساطة بين المتنبي وخصومه: أبو الحسن علي بن عبد العزير القاضي الجرجاني (المتوفى ٣٩٢هـ)، تحقيق وشرح محمد أبو الفضل إبراهيم، علي محمد البجاوي، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه.
- ٣١٨. وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان: أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد ابن إبراهيم بن أبي بكربن خلكان البرمكي الإربلي (المتوفى ٦٨١هـ)، تحقيق د. إحسان عباس، دار صادر، بيروت.
- ٣١٩. يتيمة الدهرفي محاسن أهل العصر: عبد الملك بن محمد بن إسماعيل أبو منصور الثعالبي (المتوفى ٤٢٩هـ)، تحقيق د. مفيد محمد قمحية، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٩٨٣م.

فهرس المطالب

o	لجزء السادسلجزء السادس
ىيدالفطرسنة ٤٢٠ ه	(٤٤٧) وقال يهنّئ شاهنشاه جلال الدولة بع
17	
1 8	-
17	
17	
19	9
۲۱	
۲٥	
Y9	
لاملام	
ي يُوم عاشوراء	_
٣٩	
٤٠	
٤١	
٤٢	
٤ ٧	
٤٨	
٤٩	
٥,	
01	

or	(٤٦٧) وقال في النسيب
٠٤	(٤٦٨) وقال فيه أيضًا
	(٤٦٩) وقال فيه أيضًا
רס	(٤٧٠) وقال فيه أيضًا
νγ	(٤٧١) وقال في الطيف
»А	(٤٧٢) وقال في الشيب
N	(٤٧٣) وقال فيه أيضًا
١٣	(٤٧٤) وقال في الشيب
	(٤٧٥) وقال في مثله أيضًا
(0	(٤٧٦) وقال فيه أيضًا
	(٤٧٧) وقال في ذلك
	(٤٧٨) وقال فيه أيضًا
	(٤٧٩) وقال يهنّئ ركن الدين جلال الدولة في ظ
	(٤٨٠) وقال في الاعتبار
	(٤٨١) وقال في الشيب
	(٤٨٢) وقال في النسيب
	(٤٨٣) وقال في غرضِ
	(٤٨٤) وقال في رثاء صديقِ
	(٤٨٥) وقال في العتاب
	(٤٨٦) وقال في النّسيب
	(٤٨٧) وقال فيه
	(٤٨٨) وقال فيه أيضًا
	(٤٨٩) وقال في ذلك
	(٤٩٠) وقال في ذلك أيضًا
	(٤٩١) وقال يرثي أبا الحسن بن حاجب النعمان
	(٤٩٢) وقال في الشكرلله تعالى والدعاء
17	(٤٩٣) وقال في طلب العزّ
	(٤٩٤) وقال في مثله

٩٦	(٤٩٥) وقال في غرض عرضه
٩٨	
	(٤٩٧) وقال يشكربعض أحبّته
۲۶هـ)	(٤٩٨) وقال يهنّئ جلال الدولة بعيد الفطرسنة (٢٥
	(٤٩٩) وقال في النسيب
	(٥٠٠) وقال فيه
1.Y	(٥٠١) وقال فيه أيضًا
	(٥٠٢) وقال يرثى صديقًا له
١١٣	(٥٠٣) وقال مجيبًا لمن أرسل إليه ترهيبًا
	(٥٠٤) وقال في العتاب
110	(٥٠٥) وقال في مثله
	(٥٠٦) وقال في الشكوي
	(٥٠٧) وقال في الحكم
	(٥٠٨) وقال في غرضٍ له
	(٥٠٩) وقال في الحماسة
	(٥١٠) وقال في الموعظة والاعتبار
	(٥١١) وقال في الشيب
	(٥١٢) وقال فيه
	(٥١٣) وقال فيه
	(٥١٤) وقال فيه أيضًا
١٣٢	(٥١٥) وقال فيه كذلك
	(٥١٦) وقال فيه
	(٥١٧) وقال فيه
	(٥١٨) وقال فيه أيضًا
	(٥١٩) وقال يتظلّم ويفتخر
	(٥٢٠) وقال في الطّيف
	(٥٢١) وقال في النسيب
157	i 115. (AYY)

188	(٥٢٣) وقال فيه أيضًا
1 { {	(٥٢٤) وقال في ذلك
1 80	(٥٢٥) وقال في مثله
١٤٧	(٥٢٦) وقال فيه أيضًا
١٤٨	(٥٢٧) وقال في غرض له
10	(٥٢٨) وقال في مثله أ
101	(٥٢٩) وقال في العتاب
107	(٥٣٠) وقال في مثله
104	(٥٣١) وقال في الشيب
108	(٥٣٢) وقال فيه
	(٥٣٣) وقال فيه أيضًا
104	(٥٣٤) وقال في ذلك
	(٥٣٥) وقال فيه أيضًا
ن عليه السلام و	(٥٣٦) وقال في سنة (٤٢٢هـ) برثي حدّه الحسب
31 = 5	ا الرق السيري السيري السيري السير
	(٥٣٧) وقال أيضًا في رثائه عليه السلام
170	
170 17A	(٥٣٧) وقال أيضًا في رثائه عليه السلام
170 17A 179	(٥٣٧) وقال أيضًا في رثائه عليه السلام (٥٣٨) وقال في الزّهد
170 174 179	(٥٣٧) وقال أيضًا في رثائه عليه السلام (٥٣٨) وقال في الزّهد
170 174 179 171	(٥٣٧) وقال أيضًا في رثاثه عليه السلام (٥٣٨) وقال في الرّهد
170 17A 179 17.	(٥٣٧) وقال أيضًا في رثائه عليه السلام (٥٣٨) وقال في الزهد
170 174 179 170 171 177	(٥٣٧) وقال أيضًا في رثائه عليه السلام
170 174 179 179 179 177	(٥٣٧) وقال أيضًا في رثائه عليه السلام
170 174 179 179 179 177 177	(٥٣٧) وقال أيضًا في رثائه عليه السلام
170 174 179 177 177 177 178	(٥٣٧) وقال أيضًا في رثائه عليه السلام
170 174 179 179 177 177 177 177 177	(٥٣٧) وقال أيضًا في رثائه عليه السلام
170 174 179 177 177 177 177 177 177 177 177	(٥٣٧) وقال أيضًا في رثائه عليه السلام

١٨٧	(٥٥١) وقال في العزّ
	(٥٥٢) وقال في تمنّي صاحبِ
	(٥٥٣) وقال في العتاب
	(٥٥٤) وقال في مثله
	(٥٥٥) وقال يفتخرويذكرأعداءه
	(٥٥٦) وقال يذكرمنشدًا أنشد، فنظم على فحواه وبذكراه
	(٥٥٧) وقال في الاعتبار
	(٥٥٨) وقال في مثله
	(٥٥٩) وقال من قصيدةٍ مدح أباه بها
۲۰۲	
۲۰٤	(٥٦١) وقال يجيب أخاه الرضيّ عن قصيدةٍ مدحه بها
۲۰٦	(٥٦٢) وقال في غرض له
	(٥٦٣) وقال في غرضً له
	(٥٦٤) وقال في غرضٍ له
	(٥٦٥) وقال في تهذيب التفس
	(٥٦٦) وقال في النسيب
Y19	(٥٦٧) وقال في الفخر
	(٥٦٨) وقال في النسيب
	(٥٦٩) وقال في العتب
	(٥٧٠) وقال في مثله أيضًا
	(٥٧١) وقال في مثله
	(٥٧٢) وقال فيه أيضًا
	(٥٧٣) وقال في مثل ذلك
	(٥٧٤) وقال في ذلك الباب
	(٥٧٦) وقال يمدح الملك جلال الدولة
Y£1	
	To 1 4514

Y & V	(٥٧٨) وقال في النسيب
ن ة]	
مّدالجامديّ و	
يّة الكماليّة بالإبلال والاستقلال٢٥٨	
709	
٠٢٦	
177	
Y7Y	
۲٦٣	(٥٨٦) وقال أيضًا
Y7£	
٥٢٧	
۲۲۲	
٨٢٧	
۲۷۰	
۲۷۱	
۲۷۳	
۲٧٤	
۲۷٥	
۲۷٦	
YVV	
۲۷۸	
YY9	
۲۸۰	
۲۸۱	
YA£	
۲۸٥	
٢٨٦	
YAY	(٦٠٥) مقال أيضًا

۲۸۸	(٦٠٦) وقال في عاشوراء من السنة المقدّم ذكرها
	(٦٠٧) وقال أيضًا _رحمه الله تعالى
791	(٦٠٨) وقال أيضًا
۲۹۲	(٦٠٩) وقال أيضًا يهنّئ الحضرة السامية العميديّة الوزيريّة بتحويل مولدها
۲۹۵	(٦١٠) وقال أدام الله علقه
	(٦١١) [وقال أيضًا]
۲۹۸	(٦١٢) وقال أيضًا
۲۹۹	(٦١٣) [وقال أيضًا]
۳۰۰	(٦١٤) [وقال في النّسيب]
	(٦١٥) وقال أيضًا في مثله
۳۰۲	(٦١٦) وقال رحمه الله تعالى
۳۰٤	(٦١٧) وقال أيضًا
	(٦١٨) وبيتٌ من أخرى
	(٦١٩) وقال أيضًا في مثل ذلك [النّسيب]
۳۰۷	(٦٢٠) وقال أيضًا في الغزل
۳۰۸	(٦٢١) [وقال أيضًا]
۳۰۹	(٦٢٢) وقال أدام الله سموّه
	(٦٢٣) وقال كبت الله أعداءه
۳۱۱	(٦٧٤) وقال رحمه الله تعالى
۳۱۲	(٦٢٥) وقال حرس الله مهجته ورضي الله عنه
۳۱۳	(٦٢٦) وقال أدام الله علوّه يقابلها
	(٦٢٧) وقال أيضًا عفى الله عنه
۳۱٥	(٦٢٨) وقال أيضًا في يوم عاشوراء من سنة أربع وثلاثين وأربعمئة
۳۱۹	(٦٢٩) وقال أدام الله قدرته يمدح السّيّد الأجلّ العادل المنصور أبا منصورٍ
۳۲۲	(٦٣٠) وقال أيضًا
۳۲۳	(٦٣١) وقال أدام الله نعمته
۳۲٤	(٦٣٢) وقال أيضًا في الشّيب
~ 4 ~	1 5 5 110

	(٦٣٤) وقال كبت الله أعداءه
	(٦٣٥) وقال أيضًا عند وفاة جارية له طويلة الصه
	(٦٣٦) وقال أيضًا
۳٤	(٦٣٧) وقال أيضًا
70	(٦٣٨) وقال أيضًا
	و . (٦٣٩) وقال أيضًا _أدام الله تمكينه _في مثل ه
علم الجكار	(٦٤٠) وقال يرثي أبا الحسن عليًّا ابن الحسين بن
"	(٦٤١) وقال أيضًا
	(٦٤٢) وقال أيضًا
	(٦٤٣) وقال رحمه الله تعالى
	(٦٤٤) وقال أيضًا
	(٦٤٥) وقال أدام الله تمكينه
	ر ۱۶۶) وقال أيضًا في الطّيف
	ر ٦٤٧) وقال أيضًا في معنى هذه القصيدة المتقاً
*£A	(٦٤٨) وقال أيضًا
	(٦٤٩) وقال أدام الله تمكينه
	(۲۵۰) [وقال أيضًا]
	(٦٥١) وقال أيضًا
	ر ۲۵۲) وقال أيضًا (۲۵۲) وقال أيضًا
	(۲۵۳) وقال أيضًا
	(۲۵٤) وقال أيضًا
	رمه) (وقال أيضًا]
	(۲۵٦) وقال أدام الله علمة
77.	(٦٥٧) وقال أيضًا يهنّئ الوزير عميد الدولة أبا سـ (٦٥٨) وقال أيضًا في مثله
771	(١٥٨) وقال يقي في منه
ملحيّ الغزير ٣٦٣	(٦٥٩) وقال وقد أنفذ إليه من الموقف الأشرف الـ (٦٦٠) وقال أيضًا
r7 £	(۲۲۰) وقال أيضًا

770	(٦٦٢) وقال أيضًا
r11	(٦٦٣) وقال أيضًا في مثل ذلك
	(٦٦٤) وقال أيضًا يهنّئ الموقف الأشرف الشاهنشاهي الأ
	(٦٦٥) من مناقب أميرالنحل عليّ بن أبي طالبٍ
	(٦٦٦) وقال في يوم عاشوراء من سنة ثلاثٍ وثلاثين وأربعه
	(٦٦٧) [وقال أيضًا]
TA E	(٦٦٨) وقال أدام الله تمكينه وعفى عنه
۳۸٥	
. بن أيّوب	(٦٧٠) وقال أينضًا يهنّئ الأجلّ الأوحد أبا طالبٍ محمّد
۳۸۹	(٦٧١) وقال أيضًا
	(٦٧٢) وقال أيضًا
	(٦٧٣) وقال أيضًا
	(٦٧٤) [وقال أيضًا]
	(٦٧٥) وقال أدام الله تأييده
	(٦٧٦) وقال أيضًا
r9.A	(٦٧٧) وقال أيضًا
	(٦٧٨) وقال أيضًا
	(٦٧٩) [وقال أيضًا]
	(٦٨٠) وقال أيضًا في يوم عاشوراء من سنة ستٍّ وثلاثين و
£ • 0	(٦٨١) وقال أيضًا أدام الله تمكينه
٤٠٦	
لهله ٤٠٧	(٦٨٣) وقال أيضًا يرثي أبا القاسم بن شهرام وكان صاحبًا
	(٦٨٤) وقال أيضًا
	(٦٨٥) وقال أيضًا
	(٦٨٦) وقال أدام الله تمكينه
	(٦٨٧) وقال أيضًا، وكتب بها إلى الوزير زعيم الملك
٤١٥	(٦٨٨) وقال أيضًا يعزّي الملك العزيز بوالده جلال الدولة
2 U	to the same

	(٦٩٠)[وقال]
في الغرر	(٦٩١) وقال أيضًا وقد قرأ عليه بعض أصحابه يومًا بحضرته كتابه ف
۲٤	(٦٩٢) وقال أيضًا
۲٥	(٦٩٣) وقال أيضًا عند وفاة بعض غلمانه ممّن طالت صحبته و.
۲۸	(٦٩٤) وقال أيضًا
. ۲۹	(٦٩٥) وقال أيضًا
۳۰	(٦٩٦) وقال أدام الله تمكينه
عليهاعليها	ر (٦٩٧) ومن قصيدةٍ له يهنّئ بها فخرالملك وقد عدت يد الزَّمَن ع
. ٣٢	(٦٩٨) قال الشريف المرتضى
٣٣	وجد له من الشعرفي المصادر الأُخرى
	(٦٩٩) له في التسلية عن الشيب والاعتذار بحلوله
.٣٧	(۷۰۰) وله في النّسيب
	(٧٠١) وله أيضًا
	(۷۰۲) وله
	(۷۰۳) وله في النسيب
	(٧٠٤) وله في مثل ذلك
٤٢	ت (۷۰۰) وله القول في الطيف
	(٧٠٦) حكى أبوالحسن العمريّ، قال: دخلت على الشريف المرّ
٤٤	(٧٠٧) وله في مثل ذلك
	(۷۰۸) وله من قصيدةٍ
	(٧٠٩) وله في النسيب
٤٧	(۷۱۰) وله في النسيب
٤٨	(٧١١) وله ثلاثة أبياتٍ من القصيدة (٢١٧) من الجزء الثالث
£9	(٧١٢) قال الشّريف المرتضى، ولي في وصف الإبل
٥٠.	(٧١٣) وقال أيضًا: "ولي وهوابتداء قصيدةٍ"
07	(٧١٤) قال الشّريف المرتضى: "ولي من قطعةٍ مفردةٍ"
07	(٧١٥) قال الشّريف المرتضى: "ولي من قطعةٍ"
0 ((۷۱۲) وله بمدح آل السول ويفتخريه

٤٥٦	(٧١٧) وذكرت له قطعةٌ في التوسّل
٤٥٧	(۷۱۸) وله في مدح فصّ العقيق قوله
٤٥٨	(۷۱۹) وله بيتان
	(۷۲۰) وقال في مثل ذلك
	(٧٢١) قال الشريف المرتضى: "ولي وهي قطعةٌ مفردةٌ"
	(۷۲۲) وله
	(٧٢٣) وممّا نقل أنّه قال عند وفاته
	(٧٢٤) وله في آل البيت عليهم السلام
	و ي بي المرون على فراق الأحبّة والأوطان
	(٧٢٦) وله في النسيب
	ك ي